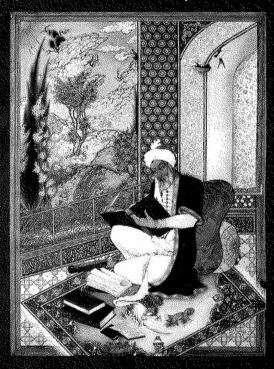
للشيخ الأكبر محيى الدين بن العربي

تحقيق : عبد العزيز سلطان المنصوب



الجزء الخامس الجزء الخامس (الأسفار من 13:13)



الفتوحات المكية الجزء الخامس-الأسفار ١٣-١٥

ابن عربی، محمد بن علی بن محمد ابن عربی ابو بکر، ۱۱۲۵ - ۱۲۲۰

الفتوحات المكية/محمد بن على بن محمد ابن العربى: تحقيق العربى الطائى محيى الدين بن العربى: تحقيق عبد العزيز سلطان المنصوب. ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٣.

مج ٥، ٢٨ سم.

تدمك (۵۱۱ ۸۱۸ ۹۷۷ ۸۷۸

المحتويات: الاسفار ١٢ - ١٥

١ _ التصوف الاسلامي.

٢ ـ فتح مكة.

أ ـ المنصوب، عبد العزيز سلطان (محقق).

ب ـ العنوان،

رقم الإيداع بدار الكتب ١٥٤٩٦/ ٢٠١٣

I. S. B. N 978 - 977 - 448 - 541 - 1

دیوی ۲۹۰

الأفكار التى تتضمنها إصدارات المجلس الأعلى للثقافة هى اجتهادات أصحابها ولا تعبّر بالضرورة عن رأى المجلس.

حقوق النشر محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة

شارع الجبلاية بالأوبرا - الجزيرة - القاهرة ت : ٢٧٢٥٢٢٩٦ فاكس : ٢٧٢٥٨٠٨٤

El. Gabalaya st. Opera House, El Gezira, Cairo

Tel: 27352396 Fax: 27358084

www.scc.gov.eg



الفتوحات الكية

للشيخالأكبر

محرريار عرار العرب الطارا كائي محيي الدين بن العربي

تحقيق عبد العزيز سلطان المنصوب

المجلس الأعلى للثقافة

الأمين العام 1. د. سعيد توفيق

رئيس الإدارة المركزية د. طارق النعمان

الإشرف على التحرير والنشر غادة الريدى

> الإشراف الطباعى والمالى ماجدة البربرى

> > السكرتير التنفيذى عزة أبو اليزيد

الإشراف الفنى فتوح فتحى فودة أحمد عيد عبد المجيد

الجزء التسعون

السفرالثالث عشرمن الفتوحات المكية

ا العنوان ص ١ب، يليه بقلم الشيخ الأكبر: "إنشاء الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي بن العربي الطائي رواية مالك هذه المجلدة محمد بن إسحق القونوي عنه" ثم ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٤٠، وطابع دمغة برقم ١٨٥٧، وإشارة إلى عدد صفحات السفر: ٣٠٦ صحيفة.

وفي رأس الصفحة الثانية على الجانبين: "وقف هذا الكتاب الشيخ صدر الدين محمد بن إسمحق ﷺ على الزاوية المبنية عند قبره، وشرط أن لا يخرج منها لا برهن ولا بغيره، فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إئمه على الذين يبدلونه". وواضح أن الصفحات الحمس الأولى تعرضت لماء أو رطوبة أثر على الكتابة في طرف كل صفحة مما استدعى تجديد الكتابة بخط آخر

رموز مستخدمة في التحقيق

() آیات قرآنیّة

« » حدیث شریف
 () إضافات أدخلت علی الأصل
 ق نسخة قونیة
 س نسخة السلیانیّة
ه نسخة القاهرة

- إذا جاء التعبير في الحاشية من غير تحديد نسخة فالمقصود به نسخة قونية باعتبارها الأصل.
- عندما تقتصر الحاشية على تعبير مثل: (ص ١) أو (ص ١ب) مثلا، فذلك يعني أنّ الكلمة التي تدلّ عليها هذه الحاشية هي الكلمة الأولى في ص ١ في مخطوط قونية (جمة اليمين) أو (جمة اليسار) على التوالي.

مرتبليه فالسدا لجيل مال طالعه عليه وسلرا زاللة حمايب الجال وهويدره مات فرطف ومسدماند عبد الجمال وهوعب المعالم فلانتي إخل فرالعالم وعوجه لوالجمال عبوب لذايه فالعالم كلد محسبة للد وعمال صنعه سارة دلفد والعالم مظاهره فحب العالر يعيض معضا عبته مزجد الله تعسم فأن الحبصنة لموجود وكالودود الاالله والجلال المعال لله وصف ذاتي فينسم وعصنعه والعبدالئ هيمن اثرالجال والانس الزيء ومرارا لملال فطاللخلق المالتخالق ولالا يوسنسيد ولا بصاب ولابانس المودود ولاموجود الالافالا فرعوالصغم والصعر ليست مغاية للموسوف في فأل تصافعها مل عمل لموجوب وان عنك ثانيا فالمعمد كالمحدود الااله عرو دار فعا في الوجود الأالمطرة الاهم ودي ذاله و حعاب والعالد كحها نغول طاوالله علمه وعلم وانذ والذ تستجبل

الصفحة الثانية من مخطوط قونية

مَن قَالِحُ الْجُوعُ الْمُرْتَعِيقَة وَوَرَاضَ إِنَّا الْمُؤْتِدِةِ الْمُرْتَعِيقَةُ وَوَرَاضَ إِنَّا الْمُؤْتِدِةِ الْمُراتِينَا جوع العوابيرمح مهودولسة ارى فيما المادمين وتعاليه باس م جوع الطبيعة مذموم ولبينتري فيدا لمحقق بالترمن ابناج كرك الجرع عندالقوم ليالش بع واناهو إعطا أيه النفي حقها من الغداء الذي جعال تدريسال مزاجها وقوام بنيتها فالناحس مصادبه فالكارالي ففيك مع العلق خسرج الإبراليرّازة سينه الالنبي كماليدّ كال يتعوذ من إلى عديقول من بيسل الفيح فيلايذ ما العطالفية

الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

بسم الله الرحمن الرحيم

السؤال الثامن عشر ومائة: من أين (ينبثق ينبوع الحبّ)؟.

الجواب:

(ينبوع المحبة ينبثق) من تجلّيه في اسمه الجميل.

قال ﷺ: «إنّ الله جميل يحبّ الجمال» وهو حديث ثابت، فوصف نفسه بأنّه يحبّ الجمال، وهو يحبّ العالَم فلا شيء أجمل من العالَم، وهو جميل، والجمال محبوب لذاته؛ فالعالَم كلّه محبّ لله. وجهال صنعه سار في خلقه، والعالَم مَظاهِرُهُ. فُحَبَّ العالَم بعضه بعضا هَبَّ مِن حُبِّ الله نفىتىه.

فإنّ الحبُّ صفة لموجود، وما في الوجود إلّا الله. والجلال والجمال لله وصفّ ذاتيٌّ في نفسه وفي صنعه. والهيبة التي هي من أثر الجمال، والأنس الذي هو من أثر الجلال (كلاهما) نعتان للمخلوق لا للخالق ولا لما يوصَف به. ولا يَهاب ولا يأنس إلّا موجود، ولا موجود إلّا الله. فالأثر عين الصفة، والصفة ليست مغايرة للموصوف في حال اتّصافه بها، بل هي عين الموصوف.

وإن عقلت ثانيا فلا محبّ ولا محبوب إلّا الله ﷺ. فما في الوجود إلّا الحضرة الإلهيّة: وهي ذاته، وصفاته، وأفعاله. كما نقول: كلام الله علمه، وعِلمه ذاته؛ فإنّه يستحيل عليه من أن يقوم بذاته أمر زائد أو عين زائدة ما هي ذاتُه، تعطيها حُكما لا يصحّ لها ذلك" الحكم دونها مما يكون كَمَالًا لَهَا فِي أَلُوهِتِهَا. بل لا تُصحّ الأَلُوهَة إلَّا بها، وهو كُونه عالِمًا بكلّ شيء، ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدحة لذاته عن ودلّ عليه الدليل العقليّ. ومن المحال من المحال أن تكمل ذاته بعينِ ما هي ذاته، فتكون مكتسِبةً الشرفَ بغيرها.

١ البسملة ص ٢

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

ع ثابتة في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب ٥ ثابتة في الجوار بقلم آخر

ومِن عِلمه بذاته عَلِم العلماء بالله من الله ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصحيحة الدلالة. وهذا العلم (هو) ما تقول فيه الطبقة: "إنّه وراء طور العقل". قال -تعالى- في عبده خضر: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَذُنّا عِلْمَا﴾ وقال -تعالى-: ﴿عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ فأضاف التعليم إليه لا إلى الفكر. فعلِمنا أنّ ثمّ مقاما آخر فوق الفكر يعطي العبدَ العلم بأمور شتّى: منها ما يمكن أن يدركها من حيث الفكر، ومنها ما يجوّزها الفكر وإن لم تحصل لذلك العقل من الفكر، ومنها ما يجوّزها الفكر، ومنها ما تستحيل عند الفكر ويقبلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود، لا يمكن أن يكون له تحت دليل الإمكان، فيعلمها هذا العقل من جانب الحقّ واقعة صحيحة غير مستحيلة، ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكم الاستحالة عقلا.

قال ﷺ: «إنّ من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلّا العلماء بالله فإذا نطقوا به لم ينكره إلّا أهل الغِرّة بالله هذا، وهو من العلم الذي يكون تحت النطق، فما ظنّك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق؟ فما كلّ علم يدخل تحت العبارات. وهي علوم الأذواق كلّها.

فلا أعلم من العقل، ولا أجمل من العقل، فالعقل مستفيد أبدا، فهو العالِم الذي لا يُعلم عِلْمُه، وهو الجاهل الذي لا ينتهي جملُه.

السؤال التاسع عشر ومائة: ما شراب حبّه لك حتى يُسْكِرُكَ عن حُبّكَ له؟. الجواب:

إن أراد باللام الذي في "لك" و"له" الأُجْلِيّة؛ فجوابه مغاير لجوابه إذا كانت لا للأُجْلِيّة. إذ

١ [الكهف: ٢٥]

٢ [الرحمن: ٤]

٣ ق: يستحيلُ

ا ص ۲

يكون المعنى: ما شراب حبّه إيّاك حتى يسكرك عن حبّك إيّاه، فجواب الوجه الأوّل والثاني متغاير.

يقول (جواب الوجه الأول) تغاير التجلّيات إنماكان من حيث ظهوره فيك، فوصف نفسه بالحبّ من أجلك. فأسكرك هذا العلم الحاصل لك من هذا التجلّي عن أن تكون أنت الحِبّ له، أي الحِبّ من أَجْلِه، فلم تحِبّ أحدا من أجله، وهو أحَبُّ من أجلك، فلو زُلت أنت لم يتصف هو بالمحبّة. وأنت لا تزول، فوضفُه بالحبّ لا يزول. فهذا جوابٌ يَعُمّ (الوجه) الأوّل و(الوجه) الثاني بِفُرقان ، بين ما يستحقّه الأوّل منه والثاني، دقيق غامضٍ.

وأمّا الجواب عن الثاني: أنّ شراب حبّهِ إيّاك، وهو حبّه إيّاك أن تحبّه؛ فإذا أحببته علمت، حين شربت شراب حبّه إيّاك، أنّ حبَّك إيّاه عينُ حبِّه إيّاك؛ وأسكرك عن حبّك إيّاه مع إحساسك بأنَّك تحبّه: فلم تفرِّق. وهو تجلّى المعرفة. فالمحبّ لا يكون عارفا أبدا، والعارف لا يكون محبّا أبدا. فمن ها هنا يتميّز المحبّ من العارف، والمعرفة من المحبّة.

فحبّه لك مسكِّرٌ عن حبّك له. وهو شراب الخمر الذي لو شربه رسول الله على ليلة الإسراء لَغَوَتْ عامّةُ الأمّة. وحبّك له لا يسكرك عن حبّه لك، وهو شراب اللبن الذي شربه رسول الله ﷺ ليلة الإسراء، فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها، فاهتدت أُمَّتُه في ذوقها وشُربها -وهو الحفظ الإلهيّ والعصمة- وعلِمتْ ما لها وما له في حال صحو وسكر.

فشرابُ حبّه لك هو العلم بأنّ حبّك إيّاه من حبّه إيّاك: فغيّبك عن حبّك إيّاه. فأنت محِبّ لا محِبٌ، ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءَ حَسَنَا ﴾ " مثل هذا البلاء في فنونِ من المقامات يظهر فيه، كما ظهر في حقّ رسول الله ﷺ في عمر رميه التراب في وجوه الأعداء. فأثبت أنّه رمى ونفي أنّه رمى، فعبّر عنه الترمذي بالسُّكْر، إذ كان السكران هـو

٢ ق، ه: "لفرقان" والترجيح من س
 [الأنفال: ١٧]

الذي لا يعقل.

فإنّ الترمذي كان مذهبه في الشكر مذهب أبي حنيفة، وكان حنفيّ المذهب في الأصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع. وهو الصحيح في حدّ السُّكر، ولكن من شيء يتقدّم هذا السكران قبل سُكْرِه مِن شُرْبِه: طرَبٌ وابتهاجٌ. وهو الذي اتّخذه غير أبي حنيفة في حدّ السُّكر. وهو ليس بصحيح، فكلّ مسكر بهذه المثابة؛ فهو الذي يترتّب عليه الحكم المشروع. فإن سَكِر من شيء لا يتقدّم سُكْرُهُ طرَبٌ لم يترتّب عليه حكم الشرع، لا بحدٌ ولا بحكم.

السؤال العشرون ومائة: ما القبضة؟.

الجواب:

قال الله -تعالى-: ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ ﴾ . والأرواح تابعة للأجسام، ليست الأجسام تابعة للأرواح. فإذا قبض على الأجسام فقد قبض على الأرواح فإنهًا هياكلها، فأخبر أنّ الكلّ في قبضته.

وكل جسم أرض لروحِه، وما ثَمّ إلّا جسمٌ وروح. غير أنّ الأجسام على قسمين: عنصريّة ونوريّة؛ وهي أيضا طبيعيّة. فربط الله وجود الأرواح بوجود الأجسام، وبقاء الأجسام ببقاء الأرواح، وقبض عليها ليستخرج ما فيها، ليعود بذلك عليها: فإنّه منها يُغذّيها، ومنها يخرج ما فيها. فرمِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴾ ﴿ وَلِينٍ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴾ ﴿ وَهِي دُخَانٌ ﴾ ﴿ وَفَسَوّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ﴾ فهن من العناصر؛ فهي أجسام عنصريّات، وإن كانت فوق الأركان بالمكان، فالأركان فوقهنّ بالمكانة.

۱ [الزمر : ۲۷]

٢ ص ٤ب

۳ [طه : ٥٥] ۶ [الون : ۲۲۰

٤ [المؤمنون : ١٢] ٥ [المرسلات : ٢٠]

٦ [فصلت : ١١]

٧ [البقرة: ٢٩]

﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ ﴾ فيقبض منها ما يبسطها بها، فلا يعطبها شيئا مِن ذاته فإنها لا تقبله: فلا وجود لها إلّا بها، فالمكنات إنما أقامها الحقَّ من إمكانها: فقيامها منها بها. والحقّ واسطة في ذلك، مؤلِّف، راتِق، فاتِق، ﴿كَانْتَا رَثُقًا ﴾ لأنّه كذا أوجدَها بإمكانها ﴿فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ بإمكانها، (لأنه) لو لم يكن الفتق ممكنا، لما قام بها. فما أثر في الممكنات إلّا الممكنات.

لكن العمى غلب على أكثر الخلق الذين ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ ﴾".

ألا ترى (أنّ) ما هو محال لنفسه هل يقبل شيئا مما يقبله الممكن؟ فبنفسه تمكّن منه الواجب الوجود بالإيجاد فأوجده. وهذه هي الإعانة الذاتية. ألا ترى الحجَر إذا رميت به عُلوا، فيقال: إنّ حركته نحو العلوّ قهريّة؛ لأنّ طبيعته النزول: إمّا إلى الأعظم، وإمّا إلى المركز. فلولا أنّ طبيعته تقبل الصعود علوًا بالقهر لما صعد، فما صعد إلّا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض، ساعده الطبع بالقبول لما أراد منه.

فالقبضة على الحقيقة (هي) قوله: ﴿وَكَانَ اللّهُ بِكُلّ شَيْءٍ مُحِيطًا ﴾ ومَن أحاط بك فقد قبض عليك؛ لأنّه ليس لك منفذ مع وجود الإحاطة. وإلّا فليست إحاطة، وما هو محيط. وصورة ذلك أنّه ما من موجود سِوَى الله من الممكنات إلّا وهو مرتبط بنسبة إلهيّة وحقيقة ربّانيّة تستى أسهاء حسنى. فكلّ ممكن في قبضة حقيقة إلهيّة. فالكلّ في القبضة.

واعلم أنّ القبضة تحتوي على المقبوض بأربعة عشر فصلا وخمسة أصول، عن هذه الأربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة الفلَك، وهي أربع عشرة منزلة، وفي الغيب مثلها. وهذه الفصول تحوي جميع الحروف، إلّا حرف الجيم، فإنّها تبرّأت منه دون سائر الحروف. وما علمنا لماذا، وما

١ [البقرة: ٢٤٥]

٢ [الأنبياء : ٣٠]

٣ [الروم : ٧]

ع ص ٥

٥ [النساء: ١٢٦]

أدري هل هو مما يجوز أن يُعلم أم لا؟ فإنّ الله -تعالى- ما نفث في رُوعنا منه شيئا ولا رأيته لغيرنا، ولا ورد في النبوّات. فرحم الله عبدا وقف عليه فألحقه في هذا الموضع من كتابي هذا، وينسب ذلك إليه لا إليّ، فتحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيّل الناظر فيه أنّ ذلك مما وقع لي بعد هذا، فإن فتح عليّ به حينئذ أذكره أنّه لي. فإنّ الصدق في هذا الطريق أصلًا قاطع، لا بدّ منه، ولا حظ له في الكذب.

وهذه الخمسة الأصول متفاضلة في الدرجات؛ فأعلاها وأعمّها هو العلم، وهو الأصل الوسط؛ وعن يمينه أصلان: الحياة والقدرة، وعن يساره أصلان: الإرادة والقول. وكلّ أصل فله ثلاثة فصول، إلّا أصل القدرة فإنّ له فصلين خاصّة؛ وإنما سقط عنه الفصل الثالث لأنّ اقتداره محجور غير مطلق. وهو قول العلماء: "وما لم يشأ أن يكون، أن لو شاء أن يكون، لكان كيف يكون" فعلّق كونه بـ"لو" فامتنع عن نفوذ الاقتدار عليه لسبب آخر: فلم يكن له النفوذ، وهذا موضع إبهام لا يُفتح أبدا.

ومن هنا وُجِد في العالَم الأمور المبهمة. لأنّه ما من شيء في العالم إلّا وأصله من حقيقة إلهيّة. ولهذا وصف الحقّ نفسه بما يقوم الدليل العقليّ على تنزيهِ عن ذلك، فما يقبله إلّا بطريق الإيمان والتسليم، ومَن زاد فبالتأويل على الوجه اللائق في النظر العقليّ. وأهل الكشف، أصحاب القوة الإلهيّة التي وراء طور العقل، تعرف "ذلك كما تفهمه العامّة، وتعلم عما سبب قبوله لهذا الوصف، مع نزاهته بـ ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها.

فالعامّة في مقام التشبيه، وهـؤلاء (أعني أصحاب الكشـف) في (مقام) التشبيه والتنزيه؛ والعقلاء في (مقام) التنزيه خاصّة. فجمع الله لأهل خاصّته بين الطرفين.

١ من س فقط

۲ ص ٥ب

۳ ق: يعرف

٤ ق: ويعرف

٥ [الشورى : ١١]

فَن لم يعرف القبضة هكذا ، فما قدر الله حق قدره، فإنه إن لم يقل العبد: إنّ الله ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ فما قدر الله حق قدره، وإن لم يقل: «إن الله خلق آدم بيده» فما قدر الله حق قدره، وأين الانقسام من عدم الانقسام؟ وأين المركب من البسيط؟ فالكون يغاير مركبه بسيطه، وعددُه توحيدَه وأحديّته. والحقّ: عينُ تركيبه عينُ بسيطه، عينُ أحديّته عينُ كثرته، من غير مغايرة ولا اختلاف نسب، وإن اختلفت الآثار فعن عينِ واحدة. وهذا لا يصحّ إلّا في الحقّ عالى- ولكن إذا نسبنا نحن بالعبارة فلا بدّ أن نغاير: كان كذا من نسبة كذا، وكذا من نسبة كذا، لا بدّ من ذلك للإفهام.

السؤال الحادي والعشرون ومائة: مَن الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها؟. الجواب:

الشاردون إلى ذواتهم من مرتبة الوجوب ومرتبة المحال. إذ لا يُقبَض إلّا على شارد؛ فإنّه لو لم يشرد لما قُبِض عليه، فالقبض لا يكون إلّا عن شرود أو توقّع شرود. فحكم الشرود حكم عليه بالقبض، فيه استوجبوا أن يُقبض عليهم. فمنهم مَن قبَض عليه مرتبةُ الوجوب، ومنهم مَن قبَض عليه مرتبةُ المحال.

وهنا غور بعيد، والإشارة إلى بعض بيانه (هو) أنّ كلّ ممكن لم يتعلّق العلم الإلهيّ بإيجاده لا يحكن أن يوجَد، فهو محال الوجود. فحكم على الممكن المحالُ وأَلحقَه به، فكان في قبضة المحال. وما تعلّق العلم الإلهيّ بإيجاده، فلا بدّ أن يوجَد، فهو واجب الوجود. فحكم على الممكن الوجوب؛ فكان في قبضة الواجب، وليس له حكم بالنظر إلى نفسه. فما خرج الممكن من أن يكون مقبوضا عليه: إمّا في قبضة المحال، وإمّا في قبضة الواجب. ولم يبق له في نفسه رتبة يكون عليها، خارجة عن هذين المقامين. فلا إمكان: فإمّا محال، وإمّا واجب.

وأمَّا الغورُ البعيد؛ فإنّ جماعةُ قالوا وذهبوا إلى أنّه ليس في الإمكان شيء إلّا ولا بدّ أن

۱ ص ۲ ۲ ص ۲ب

يوجَد إلى ما لا يتناهى، فما ثمّ ممكن في قبضة المحال. ولا شكّ أنّهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر، وأصابوا من وجه آخر. فأمّا غلطهم؛ فما من حالة من الأكوان في عينٍ مّا تقتضي الوجود فتوجَد، إلّا ويجوز ضدُها على تلك العين: كحالة القيام للجِسم مع جواز القعود، لا نفي القيام، ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه. فصار وجود هذا القعود بلا شكّ في قبضة المحال، لا يتصف بالوجود أبدا من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الحاصّ ، وهو قعود خاصّ. وأمّا مطلق القعود فإنّه في قبضة الواجب، فإنّه واقع.

وأمّا وجه الإصابة، فإنّ متعلّق الإمكان إنما هو في الظاهر في المظاهر، والمظاهر مَحالٌ ظهورها، وواجبٌ الظهورُ فيها، والظاهر لا يجوز عليه خلافُه، فإنّه ليس بمحلّ لخلافِه، وإنما المظهر هو المحلّ، وقد قَبِل ما ظهر فيه ولا يقبَل غيره، فإذا وُجِد غيرُه؛ فذلك ظهور آخر ومظهر آخر. فإنّ كلّ مظهر لظاهر لا ينفكّ عنه بعد ظهوره فيه، فلا يبقى في الإمكان شيء إلا ويظهر إلى ما لا يتناهى؛ فإنّ الممكنات غيرُ متناهية، وهذا غورٌ بعيد التصوّر لا يُقبل إلا بالتسليم، أو بدقيق النظر جدًّا؛ فإنّه سريع التفلّت من الخاطر، لا يَقدر على إمساكه إلّا مَن ذاقه، والعبارة تنعذر فيه.

السؤال الثاني والعشرون ومائة: ما صنيعُهُ بهم في القبضة؟.

الجواب:

المخض، وهو ما هم عليه. فهو يرفع ويخفض، ويبسط ويقبض، ويكشف ويستر، ويخفي ويظهر، ويوقع التحريش: ويؤلّف وينفّر. وصنيعُه العام بهم التغييرُ في الأحوال؛ فإنّه صُنْعٌ ذاتيٌّ؛ إذ لو لم يغيّر لتعطّل كونه إلها، وكونه إلها (هو) نعتٌ ذاتيٌّ له. فتغيير الصنع في الممكنات واجب لا ينفكّ. كما أنهم في القبضة دامًا.

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل

السؤال الثالث والعشرون ومائة: كم نَظْرَتُه إلى الأولياء في كلّ يوم؟.

الجواب:

بِعَدد ما يغير عليهم الحالَ من حيث هو متولّيهم لا غير، وينحصر ذلك في مائة مرّة، من غير زيادة ولا نقصان، ولكن ما دام الوليّ مظروفا لليوم. وأمّا نظره للأولياء إذا خرجوا من الأوقات؛ فنظرٌ دائم لا توقيت فيه، ولا يقبل التوقيت؛ فإنّه لا يدخل تحت العدد ولا المغايرة ولا التمييز. فإذا دخلوا أو كان حالهم الزمانَ فمائة مرّة، وكلّ مرّة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحدّه توقيت، فهو عطاء إلهيّ من غير حساب ولا هِنداز.

السؤال الرابع والعشرون ومائة: إلى ماذا ينظر منهم؟.

الجواب:

إلى أسرارهم، لا إلى ظواهرهم؛ فإنّ ظواهرهم يجربها -سبحانه- بحسب الأوقات، وسرائرهم ناظرة إلى عين واحدة؛ فإن أعرضوا أو أطرفُوا نقصهم في ذلك الإعراض أو تلك الطرفة ما نقتضيه النظرة، وهو أكثر مما نالوه من حين أوجدهم إلى حين ذلك الإعراض.

قال بعض السادة فيما حكاه القشيري في رسالته: "لو أنّ شخصا أقبل على الله طول عمره، ثمّ أعرض عنه لحظة واحدة؛ كان ما فاته في تلك اللحظة أكثر مما ناله في عمره". وذلك أنّ الشيء في المزيد، وأنّ المتأخّر يتضمّن ما نقدّمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو جامع. فيرى ما تقدّم في حكم الجمع، وهو يخالف حكم انفراده وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص، ومن خيث ما تختص به هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها، لا من حيث كونها حضرة جمع لما نقدّما؛ فبالضرورة يفوته هذا الخير. فما أشأم الإعراض عن الله.

وفي هذا يتبيّن لك شرف العلم. فإنّ العلم هو الذي يفوتك، والعلم هو الذي تســتفيده. قـال

۱ ص ۷ب ۲ ص ۸

-تعالى- آمرا لنبيّه عليه الصلاة والسلام : ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ فإنّه أشرف الصفات وأنـزه السّهات.

السؤال الخامس والعشرون ومائة: إلى ماذا ينظر من الأنبياء عليهم السلام-؟. الجواب:

إن أراد العلم فإلى أسرارهم، وإن أراد الوحي فإلى قلوبهم، وإن أراد الابتلاء فإلى نفوسهم. ولا أراد العلم فإلى أسرارهم، وإن أراد الوحي فإلى قلوبهم، وإن أراد الابتلاء فإلى نفوسهم. ولا أن نظره -سبحانه- على قسمين: نظرٌ بواسطة، وهو قوله -تعالى-: ﴿فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى﴾ ٤.

فإذا نظر إلى أسرارهم أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير. وهو أن يكشف لهم عنهم أنّهم به لا بهم؛ فيرونه فيهم ولا مرونهم؛ فيعلمون ما أخفي لهم فيهم من قرّة أعين؛ فتقرّ عيونهم بما شاهدوه، ويعلمون ﴿أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ ﴾ بهم في كلّ نظرة. وهو مزيد العلم الذي أُمِر بطلبه، لا علم التكليف، فإنّ النقص منه هو مطلوب الأنبياء -عليهم السلام- ولهذا كان رسول الله الله يقول: «أتركوني ما تركتكم» وقوله: «لو قلت نعم لوجَبَتُ وما كنتم تطيقونها».

وإذا نظر إلى قلوبهم؛ قَلَب الوحي فيهم بحسب ما تقلّبوا فيه؛ فلكلّ حال يتقلّبون فيه حكم شرعيّ يدعو إليه هذا النبيّ، وسكوته عن الدعوة شرعٌ، أي ابْقَوا على أصولكم، وهذا هو الوحي العرَضيّ الذي عرَض لهم، فإنّ الوحي الذاتيّ الذي تقتضيه ذواتهم؛ هو أنّهم يسبّحون بحمد الله، لا يحتاجون في ذلك إلى تكليف؛ بل هو لهم مثل النفس للمتنفّس، وذلك لكلّ عين على الانفراد. والوحي العرَضيّ هو لِعين المجموع، وهو الذي يجب تارة ولا يجب تارة، ويكون لعين دون عين.

١ ق: عليه السلام والصلاة

۲ [طه: ۱۱٤]

٣ [الشعراء: ١٩٣، ١٩٤]

٤ [النجم : ١٠] ٥ ص ٨ب

٢ [النور : ٢٥]

وهو على نوعين. نوع يكون بدليل أنّه من الله، وهو شرع الأنبياء، ومنه ما لا دليل عليه، وهو الناموس الوضعيّ الذي تقتضيه الحكمة، يلقيه الحقّ -تعالى- من اسمه "الباطن الحكيم" في قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون. ويضيفون ذلك الإلقاء إلى نظرهم، لا يعلمون أنّه من عند الله على التعيين. لكنّهم يرون أنّ الأصل من عند الله، فيشرعونه لمتّبعيهم من أهل زمانهم، إذ لم يكن فيهم نبيّ مدلول على نبوته.

فإن هم قاموا بحدود ذلك الناموس، ووقفوا عنده ورعوه؛ جازاهم الله على ذلك بحسب ما عاملوه به في الدنيا والآخرة، جزاء الشرع المقرّر المدلول عليه: ﴿فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ فيما ابتدعوه من الرهبانيّة. و «مَن سنّ سنّة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها، ومَن سنّ سنّة سيّئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها» وإنّ الله مصدِّق قولَ واضع الناموس الحِكميّ، كما هو مصدِّق واضع الناموس الشرعيّ الحُكميّ.

فأمّا جزاؤه في الدنيا؛ فلا شكّ ولا خفاء بوقوع المصلحة، ووجودها في الأهل والمال والموس. وأمّا الآخرة فعلى هذا المجرى، وإن لم يتعرّض إليها صاحب الناموس الحِكمي. كما أنّه في ناموس الحكم الإلهي أنّ في الآخرة لنا «ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر». ويحصل لنا من غير تقدّم عِلْم به، كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل الناموس الذي اقتضته الحِكمة عند مَن ابتدعه للمصلحة.

فإن "قال في ناموسه: "قال الله" ويكون ممن قد عَلِم أنّه مَظْهر، وأن لا موجود على الحقيقة إلّا الله، صدق وعفا الله عنه. وإن كان من أهل الحجاب عن هذا العلم؛ فأمره إلى الله، وهو بحسب قصدِه في ذلك. فإنّه قد يقصد الرئاسة وتكون المصلحة في حكم التبع، وقد يقصد المصلحة وتكون الرئاسة تبعا. وهذا الكلام لا يُتصوّر إلّا مع عدم الشرع المقرّر بالدليل في تلك المحاحة وذلك المكان خاصة.

۱ ص ۹ ۲ [الحديد: ۲۷]

٣ ص ٩ب

وإذا نظر إلى نفوسهم (أي إلى نفوس الأنبياء) ابتلاهم بمخالفة أنمهم، فاختلفوا عليه، واختلفوا فيما بينهم وإن اجتمعوا عليه. وهذا كلّه إذا اتّفَق أن ينظر النبيّ إلى نفسه، ولا بدّ له من النظر إلى نفسه: فإنّ الجلوس مع الله لا تقتضي البشريّة دوامَه. وإذا لم يَدُمْ فما ثمّ إلّا النفس، فيكون نظره في هذا الحال نظر ابتلاء، لأنّ النبيّ في تلك الحالة صاحب دعوى أنّه قد "بلّغ رسالة ربّه" وكذا ورد: "ما من نبيّ إلّا وقد قال قد بلّغتكم ما أرسلت به إليكم"!. وقال: «ألا هل بلّغت» فأضاف التبليغ إليه، ولم يقل في هذه الحال: "قد بلّغ الله إليكم بلساني ما قد أَسْمَعكم" فلو قال هذا ما ابتُلوا بلاء النفوس. وفي هذا لله حكم خفيّ: ليعلم العبد الله محل للتوفيق ونقيضه. وأمّا الاحول ولا قوّة إلّا بالله، على ما أمر به ونهى عنه، ﴿فَالْحُكُمُ لِللهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴾ .

السؤال السادس والعشرون ومائة: كم إقباله على خاصّته في كلّ يوم؟.

الجواب:

أربعة وعشرون ألف إقبال في كلّ يوم، يهبهم في ذلك الإقبال ما شاء، ويأخذ منهم في الإقبال الثاني ماكان أعطاهم في الإقبال الأوّل؛ إمّا أخذ قبول وإمّا أخذ ردِّ غير مقبول. فإنّ الله قد أمرهم بالأدب في كلّ ما يلقي إليهم عند أخذِهم، وكذلك إذا رَدُّوا الأمور إليه يردّونها محلّاة بالأدب الإلهيّ، فذلك داعية القبول الإلهيّ. فإن أساءُوا الأدب في الأخذ والردّ؛ عاد وبال ذلك عليهم، وليسوا عند ذلك بخاصّة الله. فالحاصّة تحضر مع الله أربعة وعشرين ألف مرّة في كلّ يوم.

وإن أردتَ التحرير في المقال -إن لم يكن عندك عِلم وتخرج عن العهدة- فقل: إقباله على خاصّته كلَّ يوم بعدد أنفاسهم، كانت ماكانت، فمَن اطّلع على توقيت أنفاسه علِم توقيت إقبال

١ إشارة إلى الآية القرآنية على لسان النبي هود الطَّيَّة: ﴿ فَإِنْ تَوَلُّوا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ ﴾ [هود: ٥٧]

۲ ص ۱۰ ۳ ه، س: وأنه

٤ [غافر : ١٢]

٥ ق: وعشرين

الله عليه في كلّ يوم؛ فإنّ ذلك النفَس مِن نفَس الرحمن. فهو عين إقبال الحقّ عليهم، وبه تنوّرتْ هياكلُهم. فهو في الأجسام ريح، وفي اللطائف أرواح، جُمْع رَوْح -بفتح الراء وتسكين الواو سكونا حَيًّا-.

السؤال السابع والعشرون ومائة: ما المعيّة مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصّة والخاصّة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك؟.

الجواب:

قال الله -تعالى-: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَاكُنْتُمْ ﴾ فالأينيّة إلينا. وقال لموسى وهارون: ﴿إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى ﴾ فنبّهها على أنّه سمعُهما وبصرُهما، تذكرة لهما، أو إعلاما لم يتقدّمه علم به عندهما.

فإنّه قد صحّ عندنا في الخبر «أنّ العبد إذا أحبّه ربّه كان سمعَه وبصرَه الذي يسمع به ويبصر به» فالنبيّ أَوْلَى بهذا ممن ليس بنبيّ، وطبقات الأولياء كثيرة، ولكن ما ذكر (الحكيم الترمذيّ) منها إلّا ما قلناه، فلا نتعدّى بالجواب قدر ما سأل.

فنقول: إنّ المعيّة تقنضي المناسبة، فلا نأخذ من الحقّ إلّا الوجه المناسب، لا الوجه الذي يرفع المناسبة. ثمّ إن أردنا أن نعمّم الجواب بتعميم قوله تعالى-: ﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ من الأحوال. ولا يخلوع موجود عن حال، بل ما تخلو عين موجودة ولا معدومة أن تكون على حال وجوديّ أو عدميّ، في حال وجودها أو عدمها من ولهذا قال تعالى-: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾.

فإن قلت: قوله: ﴿كُنْتُمْ ﴾ لفظةٌ معناها وجوديّ، فالمعنى ﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ من الوجود. فنقول: صحيح. ولكن من أيّ الوجوه: من الوجود من حيث العلم بكم؛ وما ثَمّ إلّا هـو؟ أو من الوجود

ا ص ۱۰ب

٢ [الحديد : ٤]

٣ [طه: ٤٦]

ع ص ۱۱

ف في الأصل: وعدمها

الذي تتصف به عين الممكنات من حيث ما هي مظاهِر؟ فحالةٌ منها توصَفُ العينُ الممكِنةُ بها بالعدم، ولهذا نقول: كان هذا معدوما ووُجِد، والكون يناقض العدم مع صحّة هذا القول. فيُعلم عند ذلك أنّ قوله -تعالى-: ﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ أي على أيّ حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود.

ثمّ نقول: إنّه مع الخلق بإعطاء كلّ شيء خلقه من كونهم خَلْقًا لا غير. فينجرُ معه أنّه معهم بكلّ ما تطلبه ذواتهم من لَوازمُها، ومعيّتُه مع الأصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلّي؛ فإنّهم قد وصفهم بأنّهم أصفياء: فما هو معهم بالصفاء والاصطفاء، وإنما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء. وقدّم (الحكيم الترمذي في سؤاله ذِكْر) الخلق (على ذِكْر الأصفياء) فإنّه (أي الخلق) مقدّم بالرتبة (الوجوديّة): فإنّ الاصطفاء لا يكون إلّا بعد الخلق، بل هم من الخلق عند الحقّ بمنزلة الصفيّ الذي يأخذه الإمام من المغنم قبل القسمة. فذلك هو نصيب الحقّ من الخلق، وما بقي فله ولهم.

وأمّا معيّنه مع الأنبياء؛ فبتأييد الدّعوى، لا بالحفظ والعصمة إلّا إن أخبر بذلك في حقّ نبيّ معيّن. فإنّ الله قد عرّفنا أنّ الأنبياء قتلتهم أممهم، وما عُصموا ولا حُفظوا. فلا بدّ أن يكون ظرف المعيّة التأييد في الدّعوى لإقامة الحجّة على الأُم، فإنّه قال: ﴿فَلِلّهِ الْحُجّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ لا ولا حتى يتقدّمه الاصطفاء، فلهذا أخّر النبوّة عن الاصطفاء: فإنّه ما كلّ خلق مصطفى، وما كلّ مصطفى نبيّ.

ومعيّته مع الخاصّة بالمحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أُمِر بتبليغه، مثل قوله: ﴿وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا. فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ ﴾ من أيّام التبليغ ﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ﴾ أي يرجع إليك الرجوع الخاصّ الذي يُرْبِي على مقام التبليغ، فيجتمع هذا كلّه في الرسول، وهو شخص واحد، وفي كلّ مقام أشخاص: فيكون الشخص الواحد خلقا، مصطفى، نبيًّا،

۱ ص ۱۱ب

٢ [الأنعام : ١٤٩]

٣ [النصر : ٢، ٣]

وأمّا معيّةُ الذات فلا تنقال: فإنّ الذات مجهولة؛ فلا تُعلم نسبة المعيّة إليها. فهو مع الخلق بالعِلم واللطف، ومع الأصفياء بالتولّي، ومع الأنبياء بالتأييد، ومع الخاصّة بالمباسطة والأنس.

السؤال الثامن والعشرون ومائة: ما ذِكْرِه الذي يقول: ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ ٱكْبَرُ ﴾ ؟؟. الجواب:

ذِكْرُه نفسَه لِنفسِه بنفسِه أكبرُ مِن ذِكْرِه نفسَه في المظهَر لنفسِه.

اعلم أنّ الله ما قال هذا الذّكر، ووصفه بهذه الصفة من الكبرياء إلّا في قوله -تعالى-: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾ إنباء عن حقيقة لأجل ما فيها من الإحرام، وهو المنع من التصرّف في شيء مما يغاير كون فاعله مصلّيا. فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر، ولا تنهى عن غيرها من الطاعات فيها مما لا يخرجُك فعلُه عن أن تكون مصلّيا شرعا.

فيكون قوله: ﴿ وَلَذِكْرُ اللّهِ ﴾ فيها ﴿ أَكْبَرُ ﴾ أعمالها، و"أكبر" أحوالها. إذ الصلاة تشتمل على أقوال وأفعال؛ فتحريك اللسان بالذّكر من المصلّي من جملة أفعال الصلاة؛ والقول المسموع من هذا التحريك هو من أقوال الصلاة. وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذِكْر الله، في حال قيام وركوع ورفع وخفض، إلّا ما يقع به التلفّظ من ذِكْر نفسِك بحرف ضمير، أو ذِكْر صفة تسأله أن يعطيكها مثل: اهدني وارزقني. ولكن هو ذِكْر شرعا لله. فإنّ الله ستمى القرآن ذِكْرا، وفيه أسهاء الشياطين والمغضوب عليهم. والمتلفّظ به يستمى ذاكرا لله، فإنّه كلام الله، فذكرتهم بذِكْر الله. وهذا مما يؤيّد قول من قال: "ليس في الوجود إلّا الله". فالأذكار أذكار الله.

ثُمَّ إِنَّ قُولُه عَالَى-: ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ ﴾ هذه الإضافة تكون من كونه ذاكرا، ومن كونه مذكورا:

ا ص ۱۲

٢ [العنكبوت : ٤٥]

العنكبوت: ٤٥]

ع ثابته في الهامش بقام آخر، مع إشارة التصويب

ص ۱۲ب

فهو أكبر الذاكرين وهو أكبر المذكورين؛ وذِكره أكبر الأذكار التي تظهر في المظاهر. فالذّكر وإن لم يخرج عنه، فإنّ الله قد جعل بعضه أكبر من بعض؛ ثمّ يتوجّه فيه قصد آخر من أجل الاسم الله"، فيقول: ﴿وَلَذِكْرُ اللّهِ ﴾ بهذا الاسم الذي يُنعَتُ ولا يُنعَتُ به، ويتضمّن جميع الأسماء الحسنى ولا يتضمّنه شيء في حكم الدلالة، ﴿أَكْبَرُ ﴾ من كلّ اسم تذكره به -سبحانه-: من رحيم، وغفور، وربّ، وشكور، وغير ذلك. فإنّه لا يعطي في الدلالة ما يعطي الاسم الله؛ لوجود الاشتراك في جميع الأسماء كلّها. هذا إذا أخذنا "أكبر" بطريق "أفعل من كذا"؛ فإن لم نأخذها على "أفعل من كذا" فيكون إخبارا عن كِبر الذّكر من غير مفاضلة بأيّ اسم ذكرت، وهو أولى بالجناب الإلهي.

وإن كانت الوجوه كلّها مقصودة في قوله -تعالى-: ﴿وَلَذِكْرُ اللّهِ أَكْبَرُ ﴾ فإنّه كلّ وجه تحتمله كلّ آية في كلام الله: من قرآن، وتوراة، وزبور، وإنجيل، وصحيفة ، عند كلّ عارف بذلك اللسان، فإنّه مقصودٌ لله حعالى- في حقّ ذلك المتأوّل لِعلمه الإحاطي -سبحانه- بجميع الوجوه. وبقى عليه في ذلك؛ الكلام من حيث ما يعلمه هو.

فكلّ متأوِّل مصيبٌ قَصْدَ الحقّ بتلك الكلمة. هذا هو الحقّ الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ على قلب مَن اصطفاه الله به من عباده. فلا سبيل إلى تخطئة عالم في تأويلٍ يحتمله اللفظ، فإنّ مخطَّئة في غايةٍ من القصور في العلم، ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل، إلّا في حقّ ذلك المتأوّل خاصة ومَن قلّده.

السؤال التاسع والعشرون ومائة: قوله -تعالى-: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ ﴾ ما هذا الذَّكْر؟. الجواب:

هذا ذَكْرُ "الجزاء الوفاق"، قال -تعالى-: ﴿جَزَاءَ وِفَاقًا ﴾ فذِكر الله في هذا الموطن هو

۱ ص ۱۳

٢ [فصلت : ٤٢]

٣ [البقرة : ١٥٢]

المصلِّي عن سابق ذِكْر العبد.

قال -تعالى-: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ ﴾ أي يؤخِّر ذِكْرَه عن ذِكْرَم، فلا يذكركم حتى تذكروه، ولا تذكرونه حتى يوققكم ويلهمكم ذِكْره، فيذكّركم بذِكْره إيّاكم، فتذكروه به أو بكم، فيذكركم بكم وبه -بالواو لا بـ"أو "- فإنّ له الذّكْرين معا. وقد يكون لبعض العلماء الذّكْران معا، وقد يكون الذّكْر الواحد دون الآخر في حقّ بعض الناس.

وتختلف أحوال الذاكرين منّا. فمنّا مَن يذكره في نفسه، وهم على طبقات. طبقة تذكره في نفسها، والضمير من النفس يعود على الله من حيث الهو. وشخص يذكره في نفسه والضمير يعود على الله من حيث ما هو خالقها، لا يعود على الله من حيث ما هو خالقها، لا من حيث ما هي نفسه، من كونها ظاهرة في مظهر خاص. فإذا ذكره كلُّ شخص من هؤلاء، إمّا بوجه واحد من هذه الوجوه، أو بكلّ الوجوه؛ فإنّ الله يذكره في نفسه.

فقد يكون قوله: «ذكرته في نفسي» عينَ ذِكْرِ هذا العبدِ رَبَّهُ في نفسه، من حيث ما هو الضمير يعود على الله من نفسه، من حيث ما هي نفسه خلقا: فيكون عينُ ذِكْر العبد، هو عين ذِكْر الحق. كما قلنا في قوله: ﴿وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللّهُ ﴾ وهو عين فيكون عينُ ذِكْر العبد، هو عين ذِكْر الحق. كما قلنا في قوله: ﴿وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللّه ﴾ وهو عين مكرهم، عين مكر الله بهم، لا أنه استأنف مكرا آخر. ويؤيده أيضا بقوله: «ذكرته في نفسي-» يريد نفس العبد مضافة إلى الله، من حيث ما هي مِلْك له؛ خلقا وإيجادا، ويريد أيضا: «ذكرته في نفسي» نفس الحق، لا من حيث الوجه الذي ذكره به العبد، من حيث نفسه (هي) نفس الحق، وهو الوجه الأول. فهذه أحوال ذِكْر النفس بالجزاء الوفاق في كل وَجُهِ.

والحالة الثانية أن يذكره في ملأ؛ فيذكره الله في ملأ خير من ذلك الملأ، وقد يكون عين

لَ [النبأ : ٢٦]

٢ [الأحزاب: ٤٣]

۳ ص ۱۳ب ۶ [آل عمران : ٥٤]

ء ص ١٤

ذلك الملأ، وتكون الخيريّة بالحال. فحالُ ذلك الملأ في ذِكْر هذا العبد لله، دون حال ذلك الملأ في ذِكْر الله فيهم لهذا العبد. فهو في هذه الحال، خيرٌ منه في حال ذِكْر العبد، والملأ واحد: كما تتشرّف الجماعة بالمَلِك إذا كان فيها، على شرفها إذا لم يكن المَلِك فيها، وعين الجماعة واحدة. فهي خير منها، ولكن بشرط أن يكون كلّ واحد من ذلك الملأ حاله الكشف؛ أنّ الله قد ذكر هذا العبد فيهم، وهم يسمعون ذِكْر الله إيّاه، كما سمعوا ذِكْر هذا العبد ربَّه. فحينئذ يكون الشرف في الملأ الواحد يتفاضل.

والوجه الآخر أن يكون الملأ مغايرا لذلك الملأ؛ فيكون خيره على هذا الملأ؛ إمّا بكون الحقّ أسمعهم ذِكْرَه عبدَه وهو فيهم، أو يكون خيره لأمر آخر تقتضيه مرتبته عند الله: إمّا نشأة، أو حالا، أو علما. وهذه أمور إن تأمّلتها انفتَح لك منها علومٌ جمّة من العلم الإلهيّ. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ .

السؤال^٢ الثلاثون ومائة: ما معنى الاسم؟.

الجواب:

أمر يحدث عن الأثَر، أو أمر يكون عنه الأثر، أو منه ما يكون عنه الأثر، ومنه ما يحدث عن الأثر إذا لم تُرِدْ به المسمّى.

فإن أردت به المسمّى فمعناه المسمّى، كان ماكان: مركّبا تركيبا معنويا أو حسّيّا، أو غير مركّب معنويًا أو حسّيًا. كلفظة رحيم أي ذاتٌ راحمةٌ. فالمسمّى بهذه التسمية هي عين تلك النّسبة الجامعة بين ذاتٍ ورحمة، حتى جُعل عليها من هذه النّسبة اسم فاعل. وإن كانت التسمية جامدة لا يُعقل منها غير الذات، فليست بمركّبة تركيبا معنويًا. فقد تكون هذه الذات مفردة معنى وفي نفسها، وقد تكون مركّبة حِسًا، مثل "إنسان" تحته مركّب حسّيٌ ومعنويٌ.

والاسم والرسم عند بعض أصحابنا نعتان يجريان في الأبد على حكم ماكانا عليه أزلا. وفرَّق

۱ [الأحزاب: ٤] ٢ ص ١٤ب

بين الاسم والرسم، وسيأتي ذِكْرُهما في شرح معاني ألفاظ أهل الله من هذا الباب فإنّه يطلبها.

السؤال الحادي والثلاثون ومائة: ما رأس أسهائه الذي استوجب منه جميع الأسهاء؟. الجواب:

الاسم الأعظم الذي لا مدلول له سِوَى عين الجمع، وفيه الحيّ القيّوم، ولا بدّ. فإن قلت: فهو الاسم "الله" قلت: لا أدري! فإنّه يفعل بالخاصيّة، وهذه اللفظة إنما تفعل بالصدق إذا كان صفة للمتلفّظ بها بخلاف ذلك الاسم.

ولكنّ الظاهر من مذهب الترمذي أنّ رأس الأسهاء الذي استوجب منه جميع الأسهاء إنما هو الإنسان الكبير، وهو الكامل. وإذا كان هذا فهو الأَوْلَى في طريق القوم أن يُشرح به رأس الأسهاء، فإنّ آدم علّمه الله جميع الأسهاء كلّها من ذاته ذوقا، فتجلّى له تجلّيا كلّيّا، فما بقي اسم في الحضرة الإلهيّة إلّا ظهَر له فيه: فعلِم من ذاته جميع أسهاء خالقه.

السؤال الثاني والثلاثون ومائة: ما الاسم الذي أُبَهِم على الحلق إلّا على خاصّته؟. الجواب:

هذا الاسم الذي استوجب منه جميع الأسهاء. وإن شئت قلت: هو اسم مركّب من عشرين وثلاثين بينها أحد وأربعون حِسًّا ومعنى. وقد يتركب حِسًّا لا معنى من ثمانية وثمانين ومائتين وستة عددا، فإذا جمعتها على وجه مخصوص من غير إسقاط الستة كان اسها مركّبا، وإن أسقطت الستة كان اسها غير مركّب.

ولاً ينبغي أن نوضّح في العامّة ما أبهمه الحقّ على خلقه وخَصّ به خاصّته، فإنّ هذا من غاية سوء الأدب. وما أظنّ الترمذي قصد بهذا السؤال طلب الشرح والإيضاح لمعناه، وإنما

۱ ص ۱۵ ۲ ص ۱۵ر

قصد اختبار المسئول أنّه إن كان من أهل الله لا يوضّحه، فإن أوضحه فيكون قد تلقّاه من أحد غلطا ممن تلقّاه منه لقرينة حال وذكاء فيه. وأمّا أهل الله فعندهم من الأدب الإلهيّ ما يمنعهم أن يستروا ما كشف الله، أو يكشفوا ما ستره الله.

السؤال الثالث والثلاثون ومائة: بما نال صاحب سلمان الطَّعْظ ذلك وطُوي عن سلمان الطَّعْظ؟. الجواب:

بجمعيّته وتلمذته، ليُعرّف الشيخ بما حصل عنده وبسببه، وطوي عن سلمان بوجوده في محلّ التبديد' في الوقت، فإنّ الحكم للوقت، ووقته أنّه رسول، فهو صاحب وجود مصروف العين إلى مَن أرسل إليه، وصاحبه في جمعيّته على أمر واحد متحقّق بها، فظهر بما طوي عن سليان العمل به تعظيما لقدر سليان الليا عند أهل بلقيس وساءر أصحابه. وما طوي عن سليمان العلم به وإنما طوي عنه الإذن في التصرّف به تنزيها لمقامه.

السؤال الرابع والثلاثون ومائة: ما سبب ذلك؟.

الجواب:

إعلام الغير بأنّ التلميذ التابع إذا كان أمره بهذه المثابة، فما ظنّك بالشيخ، فيبقى قدر الشيخ مجهولا في غاية التعظيم. فلو ظهر على سليمان لَتُوهِّمَ أنّ هذا غايته، ولا شكّ أنّ مشهد سلمان في ذلك الوقت -والله أعلم-كان مشهد أدب، لا يريد أن يكون عنه شِرك في التصرُّف، كما قال أبو السعود: "أعطيت التصرّف وتركته تظرّفا.." في حكاية طويلة.

والغرض للنبيّ إنما هو الدلالة، وظهورها على يدي صاحبه أتمّ في حقّه، إذ كان هذا التابع مصدّقا به، وقامًا في خدمته بين يديه، تحت أمره ونهيه. فيزيد المطلوب رغبة في هذا الرسول إذ رأى بركته قد عادت على تابعه، فيرجو هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ماكان لهذا التابع. والنفس مجبولة على الطمع وحبّ الرئاسة والتقدّم.

ا الحروف المعجمة محملة

السؤال الحامس والثلاثون ومائة: ماذا اطّلع من الاسم: على حروفه، أو معناه؟. الجواب:

على حروفه دون معناه، فإنه لو وقف على معناه لمنعه العمل به كما منع سليمان. ألا ترى إلى قوله تعالى - في صاحب موسى: ﴿ فَانْسَلَخَ مِنْهَا ﴾ فكانت عليه كالثوب -وهو مثل الحرف على المعنى - فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاه الله، وصاحب سليمان عمل به في طاعة الله فسعد.

وما وقف على معناه من الأمم الخالية سِوَى الرسل والأنبياء؛ فإنهم وقفوا على معناه وحروفه، إلّا هذه الطائفة المحمديّة: فإنهم جُمع لبعضهم بين حروفه ومعناه، ولبعضهم أعطي معناه دون حروفه، وليس في هذه الأمّة مَن أُعطي حرفه دون معناه. وكذلك صاحب الأخدود أعطي حروفه دون معناه، فإنّه تلقّاه من الراهب كلمات كما ورد، وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة.

السؤال السادس والثلاثون ومائة: أين باب هذا الاسم الحفيّ على الحلق من أبوابه؟. الجواب:

بالمغرب. قال رسول الله على: «لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق إلى يوم الفيامة، وعليه تطلع الشمس من المغرب عندما يُسدّ باب التوبة ويُغلق: فلا ينفع نفسا إيمانها ولا ما تكتسبه من خير بذلك الإيمان».

والمؤمن لا يُغلق له باب؛ وكيف يُغلق دونه وقد جازه وتركه وراءه؟ فمن عناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه، فلا يرتد مؤمن بعد ذلك؛ فإنّه ليس له باب يخرج منه. فغلق باب التوبة رحمة بالمؤمن ووبال بالكافر.

۱ ص ۱ اب

٢ [الأعراف : ١٧٥]

۱۷ ص ۱۷

وجعله الله بالمغرب لأنه محل الأسرار والكتم، وهو سِرٌ لا يعلمه إلّا أهل الاختصاص. فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهرا عند العام والخاص، ووقع به الفساد في العموم، وهذا يناقض ما وُجِدَ له العالَم من الصلاح. وقد جاء في جانب الشرق من الذمّ ما جاء. والشرق منزلة الخروج إلى الدنيا، وهي دار الابتلاء للعام والخاص، والغرب بمنزلة الخروج من الدنيا والدخول إلى الآخرة، فإنّه انتقال إلى دار التمييز والبيان، ومعرفة المنازل والمراتب على ما هي عند الله -تعالى-: فيعلم السعيد سعادته، والشقيّ شقاوته. فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخنيّ لجميع الخلق، ويُحْرَمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول، فيعظم في قلوبهم شدّة الهول بحيث أن يظنّوا أنّه ما ثمّ دعاء يُردُ ما هم فيه: ولو وُقّتوا للدعاء به لسعدوا. فسبحان القدير على ما شاء.

السؤال السابع والثلاثون ومائة: ماكُسُوتُهُ؟.

الجواب:

حال الداعي به المعنوي، وكسوته على الحقيقة حروفُه إذا أخذت الاسم من طريق معناه، فإن أخذته من طريق معناه، فإن أخذته من طريق حروفه فحينئذ تكون كسوته الحسل الداعي به. فإذا أقيم في شاهد الحسّ في التخيّل أو الخيال فتكون كسوته الثوب السابغ الأصفر يلتوي فيه، فإنّه غير مخيط.

ألا ترى بقرة بني إسرائيل صفراء فاقع لونها لا شية فيها، فحيي بها الميّت، وهو أعظم الآثار إحياء الموات: حياة الإيمان، وحياة العلم، وحياة الحسّ. وأعظم أثره في زمان الشناء -إذا وقع فيه- شهرُ صفر، في أوّل الشناء إلى انتصافه، فهو أسرع أثرا منه في باقي الأزمنة وباقي الشهور. ويكون الثوب صُوفا أو شعَرا أو وَبَرا، لا غير ذلك والريش منه. وإنما قلنا هذا لأنّه قد يظهر لقوم بنوع من أنواع ما ذكرناه من هذه الأنواع التي تُلبس، فلو ظهر في نوع واحد لعرّفناكم به واقتصرنا عليه.

۱ ص ۱۷ب

وقال بعضهم: رأيت كسوته جلدا أصفر قد صفّر بورس أو زعفران. وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سابغ الثوب، وإنما ستر بعض أعضائه، ستر منه قدر ستة أذرع لا غير.

السؤال الثامن والثلاثون ومائة: ما حروفه؟.

الجواب:

الألف ، ولام الألف، والواو، والزاي، والراء، والدال، والذال. فإذا رُكِّبَتُ التركيب الخاص، الذي تقوم به نشأة هذا الاسم ظهَر عينُه، ولونُه ، وطوله، وعرضه، وقدره. وانفعل عنه جميع ما توجّهه عليه. هكذا هو عند الطائفة في الواقعة. ولا تنقل عني أني أعلمه ليا ذكرت فيه: هذا لا يلزم. فقد ننقل من الواقعة والكشف جميع ما سطّرته، ولا يلزم أن أكون به عالما. وإنما قلت هذا لئلّا تتوهم أنّى ما ذكرته إلّا عن علم به. ولكن مطلبي من الحقّ العبودة المحضة التي لا تشوبها ربوبيّة: لا حسًا ولا معنى.

السؤال التاسع والثلاثون ومائة: والحروف المقطّعة مفتاح كلّ اسم من أسهائه، فأين هذه الأسهاء؟ وإنما هي ثمانية وعشرون حرفا، فأين هذه الحروف؟.

الجواب:

لأنّه يفتح الحرف الواحد من الأسهاء الإلهيّة أسهاء كثيرة لا يحصرها عدد. وذلك لأنّه إنما يفتح أسهاء الأسهاء التي تتركب من الحروف، بحكم الاصطلاح. وقد ثبت أنّ الحقّ متكلّم، فقد ستمى نفسه من كونه متكلّها، بالكلام الذي يُنسب إليه ويليق به، وهذه الأسهاء التي تظهر عن الحروف (هي) أسهاء تلك الأسهاء. فلو أنّ الحرف الواحد يفتح اسمًا واحدا لكان كها قلت من التعجّب. ألا ترى في الأسهاء المحفوظة في العموم: كالملك"، والمصوّر، والمانّ، والمتان، والمقتدر،

ا مضافة بقلم آخر، مع علامة التصويب ٢ ص ١٨

۳ ص ۱۸ب

والمحيى، والمميت، والمُقيت، والمالك، والمليك، والمقدّم، والمؤخّر، والمؤمن، والمهيمن، والمتكبّر، والمغني، والمعزّ، والمذلّ، فهذا حرف واحد (وهو الميم) افتتحنا به كذا كذا اسما إلهيّا، مع أنّا لم نستوف. ثمّ لتعلم أنّ كلّ اسم في العالَم هو اسمه لا اسم غيره: فإنّه اسم الظاهر في المظهر، وليس في وسع المخلوقين حصرها ولا إحصاؤها، وجميعها مفاتيحها هذه الحروف على قِلّتها ولك في اختلاف اللغات أعظم شاهد وأسَدُّ دليل إن فهمت مقصود القوم.

وأمّا قوله: فأين هذه الحروف؟ فقل له: في عوارض الأنفاس؛ تَعْرِضُ للنفس الرحاني ما يُحْدِثُ عين الحرف، ويَعرض للحروف ما يُحْدِث الأسهاء. فأينيّة الأسهاء في الحروف؛ وأينيّة الحروف الأنفاس؛ وأينيّة الأنفاس الأرواح؛ وأينيّة الأرواح القلوب؛ وأينيّة القلوب عنديّة مُقلِّها. وأسهاء الحقّ لا تتعدّد ولا تتكثّر إلّا في المظاهر. وأمّا بالنسبة إليه فلا يحكم عليها العدد ولا أصله الذي هو الواحد. فأسهاؤه، من حيث هو، لا تتصف بالوحدة ولا بالكثرة. فسؤال الإمام إنما هو عن الأسهاء التي يقع بها التلقّظ في عالم الحروف اللفظيّة، ويقع بها الرقم في عالم الكتابة؛ فتارة يراعي الرقم، وتارة يراعي اللفظ. وأمّا غيره فيجعل حروفا ثوالث، وهي الحروف الفكريّة. وهي ما يضبطه الخيال من سهاع المتلقظ بها، أو إبصار الكاتب إيّاها.

السؤال الأربعون ومائة: كيف صار الألف مبتدأ الحروف؟.

الجواب:

لأنّ له الحركة المستقيمة، وعن القيّوميّة يقوم كلّ شيء.

فإن قلت: إنما يقع التكوين بالحركة الأفقيّة، فإنّه لا يقع إلّا بمرض، والمرض مَيل، ألا ترى إلى القائلين بحكم العقل كيف جعلوا موجِد العالم "عِلّة العلل"، والعلّة تناقض القيّوميّة. فلنقل: إنما وقع الوجود بقيّوميّة العِلّة، فإنّه لكلّ أمر قيّوميّة. فافهم. فقيّوميّة الألوهيّة تطلب المألوه بلا شكّ

۱ ص ۱۹

﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ .

وما ثمّ ما يناسب الألف إلّا الحرف المركّب وهو اللام، فإنّه مركّب من ألف ونون. فلمّا تركّب حَدَثَ اللام الرقمي لا اللفظي، فلام اللفظ صورتُه في الرقم مركّب من حرفين: فيفعل بالتلفّظ فعل (الحرف) الواحد وهو عينه، ويفعل بالنقش فعل الألف والنون، وهكذا كلّ حرف مركّب، ويفعل فعل الراء والزاي ببعد كما يفعله النون بقربٍ، لأنّ "النون" حرف مركّب من "زاي" و"راء" وأريدُ حرفَ الرقم.

فابتدأوا بالألِف في الرقم لما ذكرناه. وانفتحت فيه أشكال الحروف كمّها، لأنّ أصل الأشكال الخطّ، كما أنّ أصل الخطّ النقطة. والخطّ هو الألف: فالحروف منه تتركب، وإليه تنحلّ، فهو أصلها. وأمّا الحروف اللفظيّة فالألف يحدثها بلا شكّ، كما يظهر الألف عن الحرف إذا أشبعته الفتح، فإنّه يدلّ على الألف. كما أنّك إذا أشبعت الحرف الضمّ دلّ على ألِف الميل وهو واو العلّة، وإنما ظهر (ألف الميل) عن الرفع المشبّع لأنّ العلّة أرفع من المعلول. فما ظهر (الألف) عن الحرف إلّا بصفة الرفع البالغ، ليُعلم أنّه وإن مال فإنّه ما مال إلّا عن رفعة: رحمة بك ليوجدك الحرف إلّا بصفة الرفع البالغ، ليُعلم أنّه وإن مال فإنّه ما مال إلّا عن رفعة: ﴿إنّها قَوْلُنَا لِشَيْءِ مُظْهَرا لحالقك. ألا تراه في حرف الإيجاد كيف جاء برفع الكاف المشبّع، فقال: ﴿إنّها قَوْلُنَا لِشَيْءِ إِذَا أَرَدُنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ ﴾ * فجاء بالكاف مشبّعة الضمّ لتدلّ على الواو.

فإن قلت: وأين الواو؟ قلنا: غيب في السكون، الذي هو الثبوت. فإنّ الحقّ تستحيل عليه الحركة، فلمّا التقى سكون "الواو" من "كُون" وسكون "النون"، اتصفت "الواو" بالغيب فلم تظهر، ولَزِمَتْ "الهُويّة"؛ ولهذا هو "الهُو" غيب وضمير عن غائب. وبقيت النون ساكنة، تدلّ على سكون الواو، فظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت، كقوله: «خلق آدم على صورته». فأثبت الأسهاء بوجود النون في "كن" أي ما ثمّ كائن حادث إلّا عند

۱ [الرعد : ۳۳] ۲ ص ۱۹ب

۳ [النحل ، ٤٠] غ م : ۷

سبب. فلا يَرفع الأسباب إلّا جاهل بالوضع الإلهيّ؛ ولا يُثْبِتُ الأسباب إلّا عالِم كبير، أديب في العلم الإلهيّ.

فعن الحروف اللفظيّة يوجد عالَم الأرواح، وعن الحروف الرقميّة يوجد عالَم الحسّ، وعن الحروف الفكريّة يوجد عالَم العقل في الخيال. ومِن كلّ صنف من هذه الحروف تنركب أسماء الأسماء.

السؤال الحادي والأربعون ومائة: كيف كرر الألف واللام في آخره؟.

الجواب:

هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج، وهو نظم: ا، ب، ت، ث، لا حروف وضع "أبجد". فإنّ "لام ألف" ما ظهر إلّا في نظم: ا، ب، ت، ث. فإنّه ناسب بين الحروف لتشابهها في الصورة بخلاف وضع "أبجد".

وذلك لأنّ "اللام" كسوة الألف وجُنتُه، فإنّه مستور فيها بالنون الملصقة به الذي تمّم وجود "اللام" وجعلها في آخر النظم، ليس بعدها إلّا "الياء"، لأنّه ظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم. وجاء بعده بالياء فإنّه لها السفل؛ إذ كانت إنما حدثت من إشباع حركة الخفض: والحفض سفل، والسفل آخر المراتب؛ فكان تنبيها أُجْرِي على خاطر الواضع لهذه الحروف، وربما لم يقصد ذلك. ونحن إنما ننظر في الأشياء من حيث أنّ الباري واضعها، لا من حيث يَدُ من القصد في ذلك والتخصيص. فَشَرْحُنا لكون الحق هو الواضع لها، لا غيره.

ولَمّا كانت الأوّليّة للألف، انبغي أن تكون له الآخريّة؛ وكما لَهُ الظاهر في أوّل الحروف،

۱ ق: تنبيه

۲ ص ۲۰ب

انبغى أن يكون له الباطن في آخر الحروف: ليجمع بين ﴿الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾ . والياء هي ألف الميل في عالم الحسّ الذي هو العالم الأسفل -لحدوثها عن الخفض- لتدلَّ على الألف التي في لام الألف، ولتدلَّ على السبب الذي في شكل اللام إذا انفردت. فإذا عانقت الألف صغرت النون في الالتواء، وقابَل "الأَلِفُ" التي في اللام "الأَلِفَ" التي في لام ألف، حتى لا يكون يقابله إلّا نفسه: فقابل الأَلِفُ الأَلِفُ! وربطت النون بينها: وهو أليف سِرّ العبد الذي تألف بربّه، وهو من باب الامتنان الإلهيّ.

قال الله -تعالى- ممتنًا على عبده: ﴿ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ ﴾ ولم يقل: بين قلوبهم، ولا بينها. فجاء (القرآن) بهاء الهو في "بينهم" وجعل ميم الجمع سترا عليه، ليدلّ على ما يُنسب إليه من الجمعيّة، من حيث كثرة الأسهاء له -تعالى-. فالمراد أنّه -سبحانه- ألّف بين قلوب المؤمنين وبينه، لأنّهم ما اجتمعوا على " محمد الله إلّا بالله ولله: فبه تألّفوا لتألّف محمد الله به فافهم لماذا كرر لام الألف في نظم تناسب الحروف وهو نظم: ا، ب، ث. ث.

السؤال الثاني والأربعون ومائة: من أيّ حساب صار عددها ثمانية وعشرين حرفا؟. الجواب:

لأنّها إنما ظهرت أعيان الحروف في العالم العنصريّ، وفي عنصر الهواء سلطانها، كما التراب والماء للأجسام الحيوانيّة، كما عنصر النار للجانّ.

والعالم العنصريّ إنما نُسِب إلى العناصر لأنّها السبب الأقرب. والعناصر إنما حدثت عن حركات الأفلاك، وحركات الأفلاك إنما قطعت ثمانيا وعشرين منزلة في الفلك الذي قطعت فيه. والعالم إنما صدر من نفس الرحمن لأنّه نفَس به عن الأسهاء لِمَا كانت تجده من عدم تأثيرها،

۱ [الحديد : ۳]

م [الأنفال : ٦٣]

اص ۲۱

والنفَس مناسب لعنصر الهواء. فتشكلت المنازل الفلكيّة في الهواء العنصريّ لمّا ظهرت العناصر. فلمّا جاء حكمه فيما تولّد عن العناصر من المولّدات، ظهرت في أكمل نشأة المولّدات -وهو الإنسان- صور الحروف ثمانية وعشرين حرفا، عن ثمان وعشرين منزلة. وألحقَ (الواضع) فيها لام الألف خطًا لينبّه (بذلك) على القاطع في هذه المنازل وهي الكواكب السيارة. فكما عمّت المنازل بقوّتها والقطع فيها إيجاد الكائنات والحوادث، كذلك أوجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لا نهاية لها دنيا وآخرة. فقد بان لك على التقريب لِمَ كانت ثمانية وعشرين حرفا؟

فَمَن تمكّن له أن يضع "قلما" على شكل "المنازل" في "طالع مخصوص" وتكون "الدراري" في "عقدة الرأس" فإنّه يكون عن ذلك "القلم" متى كُتِب به، عجائبُ في سرعة ظهور ما يكتب له في أيّ شيء كان، حتى لو كَتَب به كاتبٌ دعاءً؛ أُجيب ذلك الدعاء ولم يتوقّف.

السؤال الثالث والأربعون ومائة: ما قوله «خلق آدم على صورته»؟.

الجواب:

اعلم أنّه كلّ ما يتصوّره المتصوّر فهو عينه لا غيره؛ فإنّه ليس بخارج عنه. ولا بدّ للعالَم أن يكون متصوّرا للحق على ما يَظْهُرُ عينه. والإنسان الذي هو آدم، عبارة عن مجموع العالم: فإنّه الإنسان الصغير، وهو المختصر من العالم الكبير. والعالَم ما في قوّة إنسان حصره في الإدراك لكبره وعِظَمِه؛ والإنسان صغير الحجم، يحيط به الإدراك من حيث صورته وتشريحه، وبما يكبره وعِظمِه؛ والإنسان صغير الحجم، يحيط به الإدراك من حيث مورته وتشريحه، وبما يحمله من القوى الروحانيّة. فرتب الله فيه جميع ما خرج عنه مما سِوَى الله، فارتبطت بكلّ جزء منه حقيقة الاسم الإلهيّ التي أبرزته وظهر عنها، فارتبطت به الأسماء الإلهيّة كلها، لم يشدّ عنه منها شيء. فحرح آدم على صورة الاسم "الله"، إذ كان هذا الاسم يتضمّن جميع الأسماء الإلهيّة.

كذلك الإنسان وإن صغر جِزْمُهُ، فإنّه يتضمّن جميع المعاني، ولوكان أصغر مما هو فإنّه لا

۱ ص ۲۱ب

يزول عنه اسم الإنسان. كما جَوَّزوا دخول الجمَل في سَمِّ الجِياط، وأنّ ذلك ليس من قبيل المحال. لأنّ الصغر والكبر العارضين في الشخص لا يبطِلان حقيقته، ولا يخرجانه عنها، والقدرة صالحة أن تخلق جمَلًا يكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سمّ الخياط، فكان في ذلك رجاء لهم أن يدخلوا جنّة النعيم! كذلك الإنسان وإن صغر جِرْمُهُ عن جِرْم العالَم، فإنّه يجمع جميع حقائق العالم الكبير.

ولهذا تقول العقلاءُ: "العالَمُ إنسان كبير" ولم يَبْق في الإمكان معنى إلَّا وقد ظهر في العالَم، فقد ظهر في مختصره.

والعلم تَصَوَّر المعلوم؛ والعلم من صفات العالِم الذاتية. فعِلمه صُورته، وعليها خَلَقَ آدم. فآدم خَلَقَهُ الله على صورته. وهذا المعنى لا يَبْطُلُ لو عاد الضمير على آدم؛ وتكون الصورة صورة آدم علما؛ والصورة الآدميّة حِسًا مطابقة للصورة. ولا تقدر تتصوّر هذا إلّا بضرب من الخيال يُحدثه التخيّل. وأمّا نحن وأمثالنا فنعلمه من غير تصوّر. ولكن لمّا جاء في الحديث ذِكْر الصورة، علمنا أنّ الله إنما أراد خَلْقَه على الصورة من حيث إنّه يُتَصوّر، لا من حيث ما يعلمه من غير تصور. ولكن لمّا أراد خَلْقه على الصورة من حيث إنّه يُتَصوّر، لا من حيث ما يعلمه من غير تصور. فاغتبر الله علمه على العبارة "التخيّل". وإذا أدخل سبحانه- نفسه في التخيّل"، فما ظنك بمن سوى الحق من العالم؟

صح عن رسول الله الله الله الله الله الله الله عند الله كأنك تراه» فهذا تنزيل خيالي من أجل كاف التشبيه. وانظر مَن كان السائل؟ ومَن كان المسئول؟ ومرتبتها من العلم بالله؟ ولو لم يكن بأيدينا إلا الأخبار الواردة: بالنزول والمعيّة، واليدين واليد، والعين والأعين، والرّجل، والضحك، وغير ذلك مما يَنسب الحق إلى نفسه (لكفي بذلك دلالة). وهذه صورة آدم قد فصلها في الأخبار وجمعها في قوله: «خلق الله آدم على صورته».

قَالْإِنْسَانَ الْكَامِلُ يَنْظُرُ بِعِينِ الله، وهو قوله: «كنت بصرَه الذي يبصر به» الحديث. كذلك

ا في: "تسمى" وعدّلت بالهامش بقلم الأصل ٢ ص ٢٢٠

يتبشبش بتبشبش الله، ويضحك بضحِك الله، ويفرح بفرح الله، ويغضب بغضب الله، وينسى بنسيان الله، ويغضب بغضب الله، وينسى بنسيان الله. قال عالى-: ﴿ نَسُوا الله فَنَسِيَهُمْ ﴾ . ويُنسب جميع ما ذكرناه إلى كلّ ذات بحسب ما تقتضيه، مع عِلمنا بحقيقة كلّ صفة. فإن كانت الذات المنسوب إليها معلومة، عُلِم صورة نِسبة هذا المنسوب. وإن جَمِلْتَ الذات المنسوب إليها، كنتَ بنسبة هذا المنسوب أجمل. فهذا (هو) الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيّد.

فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف إسلامي أجبناه: بأنّ الضمير يعود على آدم، أي أنّه لم ينتقل في أطوار الخِلقة انتقال النطفة: من ماء إلى إنسان خلقا بعد خلق، بل خلقه الله كما ظهر، ولم ينتقل أيضا: من طفولة، إلى صِبا، إلى شباب، إلى كهولة؛ ولا انتقل من صِغر جِزم إلى كبره، كما ينتقل الصغير من الذرّية. بهذا يجاب مثلُ هذا السائل. فلكلّ سائل جواب يليق به.

السؤال الرابع والأربعون ومائة: «لَيَتَمنيّن اثنا عشر نبيّا أن يكونوا من أمّتي»؟. الجواب:

فهؤلاء الاثنا عشر نبيًا وُلِدوا ليلا، وصاموا إلى أن ماتوا وما أفطروا نهارا مع طول أعمارهم: سؤالا، ورغبة، ورجاء أن يكونوا من أمّة محمد الله فلهم ما تمنّوا، وهم مع مَن أحبّوه يوم القيامة. فيأتي النبيّ يوم القيامة وفي أمّته النبيّ والاثنان والثلاثة، ويأتي محمد الله وفي أمّته: أنبياء

۱ ص ۲۳

٢ [الْتُوبة : ٦٧]

۳ ص ۲۳ب

أُتباع، وأنبياء اتّباع، وأنبياء ما هم أنبياء أتباع.

فيتبع محمدا ﷺ ثلاثةُ أصناف من الأنبياء. وهذه مسألة أعرَض عن ذِكْرها أصحابنا لما فيها مما يتطرّق إلى الأوهام الضعيفة من الإشكال.

وجعلهم الله اثني عشر (نبيّا)كما جعل الفلك الأقصى اثني عشر برجا،كلُّ برج منها طالِعُ نبيّ من هؤلاء الاثني عشر، لتكون جميع المراتب تتمنّى أن تكون من أمّة محمد ﷺ من الاسم الظاهر ليجمعوا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن، إذ كان كلُّ شرع بُعِثوا به من شرعه الطِّينَ من اسمه الباطن ، إذكان نبيًا وآدم بين الماء والطين.

فقوله -تعالى- له: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ ٢ هَدَى اللَّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهُ ﴾ " وما قال: "بهم" إذ كان هـداهم (هو) هُداك الذي سرى إليهم في الباطن مِن حقيقتك. فمعناه من حيث العلم: إذا اهتديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك، لأنّ الأوّليّة لك باطنا، والآخريّة لك ظاهرا؛ والأوّليّة لك في الآخريّة ظاهرا وباطنا.

السؤال الخامس والأربعون ومائة: ما تأويل قول موسى: اجعلني من أمّة محمد هج. الجواب:

لًّا عرف موسى أنّ الأنبياء في النَّسبة إلى محمد على (هي) نِسبة أُمَّته إليه، وأنّ نسبة أمَّته إليه (هي) من اسميه الظاهر والباطن؛ ونِسبة الأنبياء إليه (هي) من اسمه الباطن؛ أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه. ثمّ إنّه لمّا علِم أنّه نَبَعٌ ولم يشكّ، أراد إقامة جاهِـه عنـد محمد على غيره من الرسل؛ إذ كان التباهي يوم القيامة بالتكاثر بالأمم والأتباع. وليس في الرسل أكثر أتباعا من موسى الله كما أخبر الله في الصحيح حين رأى سوادا أعظم فسأل،

ا "إذْ كَانْ... الباطن" مضافة في الهامش بقلم آخر، مع علامة التصويب ۲ ص ۶۶ ۲ [الأنعام : ۹۰]

فقيل له: هذا موسى وأُمَّته. وقد قال ﷺ: «إنّه سيّد الناس يوم القيامة» والسيّد لا يكاثَر.

فإذا كان موسى بدعائه من أمّة محمد، في الدرجة، ظاهره وباطنه -مثل ما نحن- زاد هو وأمّتُه في سوادنا بلا شكّ. وما قال النه «إنّي مكاثِر بكم الأمم» إلّا في أم لم يكن لنبيها مجموع الاسمين اللذين دعا الله موسى أن يكونا له. فكلّ مَن جمع بين الاسمين حُشر معنا في أمّته ها. فيباهي موسى بأمّته سائر الأنبياء الذين حشروا معنا؛ فيكونون معه بمنزلة الأمراء المقدَّمين على العساكر: فأكبرُهم أميرا أكثرُهم جيشا؛ وأكثرهم جيشا أعظمهم قدرا وحرمة عند رسول الله ها. ولهذا قال الترمذي: "إنّه يكون في أمّة محمد ها من هو أفضل من أبي بكر الصدّيق" عند من يرى أنّه أفضل الناس عند رسول الله ها من المسلمين.

فإنّه معلوم أنّ عيسى السلام أفضل من أبي بكر، وهو من أمّة محمد الله ومتبعيه. وإنما ذكرناه لكون الخصم يعلم أنّه لا بدّ "أن ينزل في هذه الأمّة في آخر الزمان، ويحكم بسنّة محمد الله الله من مثل ما حكم الخلفاء المهديّون الراشدون؛ «فيكسر الصليب، ويقتل الخنزير، ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الإسلام خلقٌ كثير» أيضا.

السؤال السادس والأربعون ومائة: «إنّ لله عبادا ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيّون بمقاماتهم وقُربهم إلى الله تعالى»؟.

الجواب:

يريد ٢: ليسوا بأنبياء تشريع، لكنّهم أنبياء علم وسلوك اهتدوا فيه بهدى أنبياء التشريع. وقد ذكرنا مقامهم، ومعنى النبوّة وتفاصيلها في هذا الباب وفي غيره من هذا الكتاب.

غير أنهم ليس لهم أتباع لوجمين: الواحد لفنائهم، في دعائهم إلى الله على بصيرة، عن نفوسهم: فلا تعرفهم الأتباع. وهم المسوَّدون الوجُهَ في الدنيا والآخرة -من السؤدد"- عند الرسل والأنبياء

۱ ص ۲۶ب

۲ ص ۲۵

٣ ق: "السوادة" ومسحت وكتب مقابلها في الهامش بخط آخر: "السؤدد"

والملائكة، ومن السُّواد لكونهم مجهولين عند الناس. فلم يكونوا في الدنيا يُعرفون، ولا في الآخرة تُطلَب منهم الشفاعة، فهم أصحاب راحة عامّة في ذلك اليوم.

والوجه الآخر أنَّهم لمَّا لم يُعرفوا؛ لم يكن لهم أتباع. فإذا كان في القيامة جاءت الأنبياء خائفة "يحزنهم الفزع الأكبر" على أمهم، لا على أنفسهم؛ وجاء غير الأنبياء خائفين "يجزنهم الفزع الأكبر" على أنفسهم؛ وجاءت هذه الطائفة مستريحة غير خائفة: لا على نفوسهم، ولا يحزنهم الفزع الأكبر على أممهم، إذ لم يكن لهم أمم. وفيهم قال الله خعالى-: ﴿لَا يَحْزُنُّهُمُ الْفَرَعُ الأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلاءِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمُ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴾ أن يرتفع الحزن والحنوف فيه عنكم في حقّ أنفسكم وحقّ الأمم: إذ لم تكن لكم أُمّة، ولا تعرّفتم لأمّة، مع انتفاع الأمّة بكم. ففي هذا الحال تغبطهم الأنبياء المتبوعون. أولئك المهيّمون في جلال الله، العارفون الذين لم تُفرض عليهم الدعوة إلى الله.

انتهى الجزء التسعون، يتلوه الحادي والتسعون؛ السؤال السابع والأربعون ومائة".

١ [الأنبياء : ١٠٣]

٢ ض ٢٥٠. ٢ في الغامش: "بلغ مقابلة"

بسم الله الرحمن الرحيم^ا

السؤال السابع والأربعون ومائة: ما تأويل قول بسم الله؟.

الجواب:

هو للعبد في التكوين بمنزلة "كُن" للحق؛ فبه يتكوّن عن بعض الناس ما شاءوا. قال الحلّاج: "بسم الله" من العبد بمنزلة "كن" من الحقّ". ولكن بعض العباد له "كن" دون "بسم الله" وهم الأكابر. جاء عن رسول الله في غزوة تبوك أنّهم رأوا شخصا فلم يعرفوه. فقال رسول الله في: «كن أبا ذر» فإذا هو أبو ذر. ولم يقل: "بسم الله". فكانت "كن" منه "كن" الإلهية.

فإنّه قال الله -تعالى- فيمن أحبّه حبّ النوافل: «كنت سمعَه وبصرَه ولسانه الذي يتكلّم به». وقد شهد الله لمحمد لله بأنّ له نافلة بقوله -تعالى-: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجّدْ بِهِ نَافِلَةَ لَكَ ﴾ فلا بدّ أن يكون سمعه الحقّ وبصره الحقّ وكلامه الحقّ، ولم يشهد بها لأحد من الحلق على التعيين. فعلامة مَن لم تستغرق فرائضه نوافلَه، وفضلت له نوافل؛ أن يحبّه الله -تعالى- هذه المحبّة الخاصّة، وجعل علامتها أن "يكون الحقُّ سمعَهم وبصرَهم ويدَهم وجميعَ قواهم" ولهذا «دعا رسول الله الله أن يكون كلّه نورا» فإنّ الله ﴿ وُرُ السّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ ".

ولهذا تشير الحكماء بأنّ الغاية المطلوبة للعبد (هي) التشبّه بالإله؛ وتقول فيه الصوفيّة: التخلّق بالأسماء ٤. فاختلفت العبارات وتوحّد المعنى. ونحن نرغب إلى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلّقنا بالأسماء الإلهيّة عن عبودتنا.

١ البسملة ص ٢٦

٢ [الإسراء: ٧٩]

٣ [النور : ٣٥]

٤ ص ٢٦ب

السؤال الثامن والأربعون ومائة: قوله "السلام عليك أيَّها النبيّ"؟

الجواب:

لَّا كَانت الأنبياءُ (تجيء) بصفة تقتضي الاعتراض أو التسليم، شُرع للمؤمن التسليم. ومَن سلّم لم يَطْلُب على العلّة في كلّ ما جاء به النبيّ، ولا في مسألة من مسائله. فإن جاء النبيّ بالعلّة قَبِلَها، كما قَبِلَ المعلول. وإن لم يجيئ بها سَلَّم، فقال: "السلام عليك أبّها النبيّ"، وقد بيّتًا معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب، في فصول التشهد. وإذا قال هذا النبيّ فالمسلّم عليه منه هو الروح.

السؤال التاسع والأربعون ومائة: قوله: "السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين"؟ الجواب:

يريد التسليم علينا لنا؛ إذ فينا ما يقتضيه الاعتراض منّا علينا: فنلزم نفوسنا التسليم فيه لنا، ولا نعترض! ولا سيما إذا رأينا أنّ الحكم الذي يقتضي - الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهَر الذي هو عيني. فَنُسَلِّمُ -ولا بدّ- علينا وعلى عباد الله الصالحين، للاشتراك في العطف. أي لا يصحّ هذا العطف بعباد الله الصالحين إلّا بأن الكون بتلك الصفة الصالحة، وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة. وقد بيّنًا أيضا هذا المعنى في "باب الصلاة" من هذا الكتاب في فصول التشهد.

قال تعالى : ﴿ فَسَلَّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً ﴾ فقد أمرنا بالسلام علينا لنحظى بجميع المراتب في امتثال الأمر الإلهيّ. وهذا يدلّك على أنّ الإنسان ينبغي أن يكون، في صلاته، أجنبيّا عن نفسه بربّه، حتى يصحّ له أن يسلّم عليه بكلام ربّه، فإنّه قال: ﴿ يَحِيِّةٌ مِنْ عِنْدِ اللّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً ﴾ فهو سلام الله على عبدِه، وأنت ترجهانه إليك.

۱ ص ۲۲ ۲ [النور : ۲۱]

السؤال الخسون ومائة: «أهل بيتي أمان لأمتى»؟

الجواب:

قال على: «سلمان منا أهل البيت» فكل عبد له صفات سيده. ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللّهِ ﴾ فأضافه إليه صفة، أي صفته العبودة واسمه محمد وأحمد. و «أهل القرآن هم أهل الله» فإنهم موصوفون بصفة الله، وهو القرآن. "والقرآن أمان" فإنه ﴿ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ ﴾ . وأمّنه هم مَن بُعث إليهم. وأهلُ بيته مَن كان موصوفا بصفته: فسعد الطالح ببركة الصالح؛ فدخل الكلّ في رحمة الله. فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الإلهية بأمّة محمد ه. وهذا معنى قوله عالى -: ﴿ وَرَحْمَةٍ عَلَى الله عَن وَمِو سَعَتُ كُلّ شَيْءٍ ﴾ ووصف النبي ها بالرحمة ، فقال: ﴿ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ . وما من أحد من الأُمّة إلّا وهو مؤمن بالله. وقد بيّنا فيا نقدم من هذا الكتاب، في باب «سلمان منا أهل البيت» فأغنى عن الكلام في أهل البيت، طلبا للاختصار.

قال عالى لل وَصَف ووصّى أزواجَ النبي الله بقوله: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾. ثمّ أعلمهم أنّ ذلك كلّه بكونهن أزواجه الله حتى لا يُنْسَبن إلى قبيح؛ فيعود ذلك العار على بيت رسول الله الله في فببركة أهل البيت، وما أراد الله به من التطهير بقوله: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ﴾ تفعل الأزواج ما أؤصيناهُن به ﴿ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطُهِيرًا ﴾ من دنس الأقوال المنسوبة إلى الفحش وهو الرجس؛ فإنّ الرجسَ هو القذر. فكان "أهل البيت" أمانا لأزواج رسول الله الله المناوقوع في المخالفات التي يعود عارُها على أهل البيت.

فكذلك أمّة محمد ﷺ لو خُلّدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي ﷺ. ولهذا يقول

١ [الجن: ١٩]

٢ [الإسراء: ٨٢]

٣ [الأعراف: ١٥٦]

٤ ص ٢٧ب

٥ [التوبة : ١٢٨]

٦ [الأحزاب: ٣٣]

أهل النار: ﴿مَا لَنَا لَا نَرَى رَجَالًا كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ﴾ وهو مَن دخل النار من أمّة محمد ﷺ التي بعث إليها في مشارق الأرض ومغاربها. فكما طهّر الله بيتَ النبوّة أ في الدنيا بما ذكره، بما يليق بالدنيا، كذلك الذي يليق بالآخِرة إنما هو الخروج من النار. فلا يبقى في النـار موحّد ممـن بُعث إليه رسول الله ﷺ. بل ولا أحد ممن بُعث إليه يبقى شقيًّا؛ ولو بقي في النار؛ فإنَّها ترجع عليه بردا وسلاما من بركةِ أهل البيت في الآخرة. فما أعظم بركة أهل البيت.

فإنّه من حين بُعث رسول الله ﷺ انطلق على جميع مَن في الأرض من الناس أمّـةُ محمد إلى يوم القيامة. فالمؤمنون به منهم يحشرون معه، وغير المؤمنين به يحشرون إليه. وقد أُعْلِم أنّه ما أرسل إلّا رحمة للعالمين، ولم يقل: للمؤمنين خاصّة. وقد قيل له، لمّا دعا في الصلاة على رغل، وذكوان، وعُصَيّة: «ما بعثك الله سبّابا ولا لعّانا» أي طرّادا، أي: لا تطرد عن رحمتي مَن بعثتُك إليه، وإن كان كافرا، وإنما بعثتُك رحمة. وهو قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً ﴾".

فإذا حُشروا إليه وهم أُمَّته، وهو بهذه المثابة من الرحمة التي فُطر عليها والرحمة التي بُعث بها، فيرحم منهم مَن يقتضي ذلك الموطن أن يُرحم، فإنّه حكيم. والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرحمه، يقول فيه: «سحقا سحقا» أدبا مع الله، حتى يتجلَّى الحقُّ في صفة غير تلك الصفة، مما تَقتضي الإسعاف في الجميع. فعند ذلك تظهر بَركتُه ورحمتُه على فيمن بُعث إليهم، بما يرحمهم الله يه وينقلهم من النار إلى الجنان، ومن حال الشقاء إلى حال السعادة، وإن كانوا مخلَّدين في النار. فَإِنَّ الحَكِيمِ يقضي بحكم الموطن. كرجل مقرَّب عند مليك، رأى الملِكَ في حال غضب على عبد من عبيده؛ فلا ينبغي له، في الأدب، أن يشفع فيه في تلك الحال. ولكن ينبغي له أن يقول: "أزيلوه من بين يدي الملك، واجعلوه في الحبس، وقيَّدوه؛ فإنَّه لا يصلح لشيء من الخير هذا العبدُ الآبقُ، الكافرُ نعمةً سيّدِه". كلّ ذلك بمرأى من سيّده.

فإذا تجلَّى ذلك السيِّد في حال بَسْطِ ورضا، وزال ذلك العبد إلى السجن والقيد وبَعُدَ عن

۱ [ص: ۲۲]

۲ ص ۲۸ ۳ [الأنبياء : ۲۰۷]

٤ ص ٢٨پ

الرحمة، وإن كان في رحمة، حينئذ يليق بهذا المقرَّب أن يقول للسيّد: يا مولانا؛ فلان، على كلّ حال، هو عبدك؛ وما له راحم سواك؛ وإلى مَن يلجأ إن طردته؟ ومَن يوسِّع عليه إن ضيّقتَ عليه؟ وهو محسوب عليك؛ وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه: إنّه لم يحترم سيّده، إذا ربيً معاقبًا؛ والحضرة أجل من أن يقال عنها: إنّها لم تُحْتَرم. فإذا عفوتَ عنه وألحقته بالسعداء؛ استتر الأمر. وأنا الله عولاي- أغار أن يُنسب إلى هذه الحضرة ما يَشينها.

ومثل هذا الكلام؛ مع البسط الذي هو عليه السيّد، واقتضى الموضع الشفاعة فيه. فيأمر السيّد بتبديل حال الشقاء عنه بحال السعادة ، وأن تخلع عليه خلع الرضا. وإن بقي محبوسا فيصير له ذلك الدار والمنزل مُلْكا، ويهبه له ربّه مِلْكا؛ ويرجع عذا به نعيا، وهو أبلغ في القدرة!. هذا إن كانت تلك الدار سكناه، أو يأمر بإخراجه إلى منازل السعداء.

فهكذا الناس، يوم القيامة، في بركة أهل البيت، ممن بُعث إليه هلى. فما أسعد هذه الأمّة. فإن اعتبَر الله البيت اعتبار الباطن إذ كان كلّ شرع متقدّم شرع محمد هله بمنزلة طلوع الفجر إلى حين طلوع الشمس، فكان ذلك الضوء وتزايده من الشمس- فتكون أمّة محمد هم من آدم إلى آخر إنسان يوجد. فيكون الكلّ من أمّة محمد هله فتنال الكلّ بركة أهل البيت، فيسعد الجميع. ألا تراه يقول يوم القيامة: «أنا سيّد الناس» فلم يخص، ولم يقل: "أنا سيّد أمّتي". ثمّ إنّه ما ذكر، بعد هذه اللفظة، إلّا حديث الشفاعة، فقال: «أتدرون يَم ولم يقل: إلى النه، فافعل ما شئت الشفاعة يوم القيامة؛ وهو معنى ما أشرنا إليه آنفا. فإن فهمت ما أومأنا إليه، فافعل ما شئت فقد غفر لك: إنّه واسع المغفرة.

ا ص ۲۹

السؤال الحادي والخسون ومائة: قوله: "آل محمد"؟

الجواب:

قال رسول الله ﷺ: «لكلّ نبيّ آل وعُدّة وآلي وعُدّتى المؤمن». ومن أسمائه -تعالى-: "المؤمن" وهو العدّة لكلّ شدّة.

والآل يعظّم الأشخاص. فَعِظَمُ الشخص في السراب يستى الآل. فـ"آل محمد" هم العظاء بمحمد. ومحمد هم مثل السراب، يعظّم من يكون فيه، وأنت تحسبه محمدا العظيم الشأن كما تحسب السراب ماء، وهو ماء في رأى العين. فإذا جئت محمدا هم تجد محمدا، ووجدت الله في صورة محمّديّة، ورأيته برؤية محمّديّة.

كما أنّك إذا جئت إلى السراب لتجده كما أعطاك النظر، فلم تجده في شيئيته ما أعطاك النظر: ووجدت الله عنده؛ أي عرفت أنّ معرفتك بالله مثل معرفتك بالسراب أنّه ماء، فإذا به ليس ماء وتراه العين ماء. فكذلك إذا قلت: "عرفتُ الله" وتحققتَ بالمعرفة، عرفتَ أنّك ما عرفت الله؛ فالعجز عن معرفته هي المعرفة به. فما حصل بيدك إلّا إنّه لا يتحصّل لأحد من خلقه.

وكلُّ مَن استند إلى الله عظم في القلوب، وعند العارفين بالله، وعند العامّة. كما أنّه مَن كان في السراب عظم شخصه في رأي العين؛ ويسمّى ذلك الشخص "آلا" وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من التضاؤل تحت جلال الله وعظمته. كذلك محمد يتضاءل تضاؤل السراب في جنب الله: لوجود الله عنده. فهذا ٢-إذا فهمت ما قلناه- معنى آل محمد.

۱ ص ۲۹پ ۲ ص ۲۰

السؤال الثاني والحمسون ومائة: أين خزائن الحجّة، من خزائن الكلام، من خزائن علم التدبير؟ الجواب:

في قوله: ﴿ فَالِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ بكلّ وجهِ. فأوّله تدبير وهي الخزائن العامّة، وهو قوله: ﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ﴾ . وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لأنّ خزائن علم التدبير تحوي على خزائن شتّى، منها خزائن الكلام وهي في قوله: ﴿ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ ﴾ بالكلام.

وفي خزائن الكلام خزائن الحجة في مقابلة المُعارض. وهو الذي لا يعرف الله معرفة ذوق، وهم أصحاب الأدلّة العقليّة، فإنهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من صفات الحق، التي لو قالها غيرُ النبيّ، جَمَّلَهُ العقلاء بأدلّتهم، وكفَّرَهُ المؤمنون، وهو ما قال إلّا ما قيل له. فمتى ما لم يكن العلم ذوقا، لم يخلُص خاطِرُ سامِعِه من الإنكار بقلبه من حيث عقله.

ثمّ خزائن الحجة (هي) خصوص في خزائن الكلام، وهو القول المعجز، وهو قول الحقّ والصدق. وكذا رأيته في الواقعة مثل القرآن: فهو الحجّة من الكلام. قل ﴿فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ﴾ و ﴿لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ مِثْلِهِ ﴾ و ﴿لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ مِثْلِهِ مَلْهِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ لأنّه أتى من خزائن الحجّة؛ وسائر الكتب والصحف (أتت) من خزائن علم التدبير.

السؤال الثالث والخسون ومائة: أين خرائن علم الله من خرائن علم البُدُه؟ الجواب:

في المساوقة الوجوديّة. لأنّ الله لم يزل عالما بأنّه إله، وأنّ الممكن مألوه، وأنّ العدم للممكن نعتٌ أزلِّ، وأنّه لم يزل مظهرا للحقّ.

١ [الأنعام: ١٤٩]

٢ [الرعد : ٢]

٣ [البقرة : ٢٣]

٤ [الإسراء: ٨٨]

٥ ص ٣٠ب

فيزانة علم الله من علم البُدْء هو معرفة مرتبة الاسم "الله" من الاسم "المبدي". كما يقال: أين خزانة علم "المبدي" من علم "المعيد"؟ فإنّ الظرفيّة لا تخلو إمّا أن تكون مكانيّة أو زمانيّة: ولا مكان ولا زمان (في الحضرة الإلهيّة)؛ فإنّها هما اللذان يعطيان المقدار؛ و"أين كذا من كذا؟" يطلب المقدار. فغاية (ما يمكن) أن يقال، في المرتبة الأولى: (إنّها المرتبة) التي لا تقبل الثاني، وهي مرتبة الواجب الوجود الذاتيّ. كما نقول في الممكن: إنّه في مرتبة الوجوب الإمكانيّ الذاتيّ. والعلم بهذا هو علم سِرّ السّرّد، وهو الأخفى. وهو العلم الذي انفرد به الحقّ دون ما سواه. ولا يُعلم هذا إلّا بالتحلّي بالحاء المهملة-.

(تعريف الاصطلاحات الصوفية:)

فإن قلت: وما التَّحَلِّي؟ قلنا: الاتصاف بالأخلاق الإلهيّة، المعبَّر عنها في الطريق بالتخلّق بالأسهاء. وعندنا: التحلّي (هو) ظهور أوصاف العبودة دامًا مع وجود التخلّق بالأسهاء. فإن غاب عن هذا التحلّي؛ كان التخلّق بالأسهاء عليه وبالا. قال -تعالى-: ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ '.

وتحلّي العبد بأوصاف العبودة هو مِن تخلّقه بالأخلاق الإلهيّة، ولكنّ أكثر الناس لا يعقلون. فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنّة مِن وصْفِ الحقّ -سبحانه- نفسه بما لا يقبله العقل إلّا بالتأويل الأنزه، ما نفروا من ذلك إذا سمعوه من أمثالنا. فإنّ العبودة أعني معقولها- إن كان أمرا وجوديّا فهو عينه، فإنّ الوجود له. وإنما الحقّ لمّاكانت أعيانُ الممكنات مَظاهِرَهُ عَظُمَ على العقول أن تنسب إلى الله ما نسبه لنفسه. فلمّا ظهر المقام الذي وراء طور العقل بالنبوّة، وعملت الطائفة عليه بالإيمان؛ أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره، وهو في نفس الأمر ليس على ما حكم به. وهذا من خصائص التصةف.

۱ ص ۳۱ ۲ [غافر : ۳۵]

- فإن قلت: وما التصوّف؟ قلنا: الوقوف مع الآداب الشرعيّة ظاهرا وباطنا، وهي مكارم الأخلاق. وهو أن تعامل كلّ شيء بما يليق به مما يحمده منك. ولا تقدر على هذا حتى تكون من أهل اليقظة.
- فإن قلت: وما اليقظة حتى أكون من أهلها؟ قلنا: اليقظةُ الفهمُ عن الله في زَجْرِه، فإذا فهمتَ عن الله انتهت.
- فإن قلت: فما الانتباه؟ قلنا: هو زجر الحقّ عبدَه على طريق العناية، وهذا لا يحصل
 إلّا لأهل العبودة.
- فإن قلت: وما العبودة؟ قلنا: نسبة العبد إلى الله، لا إلى نفسه، فإن انتسب إلى نفسه فتلك العبوديّة لا العبودة. فالعبودة أُثَمّ حتى لا يحكم عليه مقام السّوا.
- فإن قلت: وما السّوا؟ قلنا: بطون الحقّ في الخلق، وبطون الخلق في الحقّ. وهذا لا يكون إلّا فيمن عرف أنّه مَظهرٌ للحقّ؛ فيكون، عند ذلك، باطنا للحقّ. وبهذا وردت الفهوانيّة.
- فإن قلت: وما الفهوانيّة؟ قلنا: خطاب الحقّ مكافحة في عالم المثال، وهو قوله هذفي في الإحسان: «أن تعبد الله كأنّك تراه» ومن هناك تعلم الـ"هو".
- فإن قلت: وما الهو؟ قلنا: الغيب الذاتي الذي لا يصح شهوده، فليس هو ظاهرا ولا مظهرا، وهو المطلوب الذي أوضحه اللَّسَن.
- فإن قلت: وما اللَّسَنُ؟ قلنا: ما يقع به الإفصاح الإلهي لآذان العارفين، وهي كلمة الحضرة.
- فإن قلت: وما كلمة الحضرة؟ قلنا: "كن" ولا يقال: "كن" إلَّا لذي رؤية، ليعلم من يقول له "كن" على الشهود.

۱ ص ۳۱ب

- فإن قلت: وما الرؤية؟ قلنا: المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة حيث كان، وهو لأصحاب النعت.
- فإن قلت: وما النعت؟ قلنا: ما طلب النّسَب العدميّة كالأوّل، ولا يعرفه إلّا عَبيد الصفة.
 - فإن قلت: وما الصفة؟ قلنا: ما طلب المعنى الوجودي؛ كالعالِم والعِلم لأهل الحدّ.
- فإن قلت: وما الحدّ؟ قلنا: الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت؛ فتعرف أنّه هو؛ فتلزم الأدب معه. وهو يوم عيدك.
- فإن قلت: وما العيد؟ قلنا: ما يعود عليك في قلبك من التجلّي بِعَوْدِ الأعمال. وهو قوله ﷺ: «إنّ الله لا يَلّ حتى تملّوا» فطوبي لأهل القَدم.
- فإن قلت: وما القدم؟ قلنا: ما ثبت للعبد في علم الحق به. قال -تعالى-: ﴿أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ
 صِدْق ﴾ أي سابق عناية عند ربّهم في علم الله. ويتميّز ذلك في الكرسيّ.
- فإن قلت: وما الكرسيّ؟ قلنا: علم الأمر والنهي، فإنّه قد ورد في الخبر أنّ «الكرسيّ موضع القدمين»: قدم الأمر وقدم النهى الذي قيّده العرش.
- فإن قلت: وما العرش؟ قلنا: مستوى الأسهاء المقيَّدة، وفيه ظهرت صورة المِثل لمنَّ ﴿ فَانِسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ وهذا هو المِثل الثابت.
- فإن قلت: وما المِثل؟ قلنا: المخلوق على الصورة الإلهيّة الواردة في قوله ﷺ: «إنّ الله خلق آدم على صورته» وقال تعالى- فيه: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةَ ﴾ وهو

ن ۳۲ ونس : ۲]

ر، ه: من لشوری : ۱۱]

ن ۲۳۲ب

نائب الحقّ الظاهر بصورته، ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَّهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَّهُ ﴾ أظهره النائب، ومشهدُ هذا النائب حجابُ العِزّة لئلّا يغلط في نفسه.

- فإن قلت: وما حجاب العزّة؟ قلنا: العمى والحيرة، فإنّه المانع من الوصول إلى (معرفة)
 علم الأمر على ما هو عليه في نفسه، ولا يقف على حقيقة هذا الأمر إلّا أهل الْمُطّلع.
- فإن قلت: وما الْمُطَّلع ؟ قلنا: الناظر إلى الكون بعين الحق، ومن هنالك يعلم ما هو مُلك المُلك.
- فإن قلت: وما هو مُلْك المُلْك؟ قلنا: هو الحق في مجازاة العبد على ماكان منه، مما أمر
 به وما لم يؤمر به. ويختص بهذا الأمر عالم الملكوت.
 - فإن قلت: وما عالم الملكوت ؟ قلنا: عالم المعاني والغيب، والارتقاء إليه من عالم الملك.
 - فإن قلت: وما عالم المُلْك؟ قلنا: عالم الشهادة والحرف، وبينهما عالم البرزخ.
- فإن قلت: وما عالم البرزخ؟ قلنا: عالم الخيال، ويسمّيه بعض أهل الطريق عالم الجبروت، وهكذا هو عندي. ويقول فيه أبو طالب صاحب "القوت": عالم الجبروت هو العالم الذي أشْهِد العظمة، وهم خواصّ عالم الملكوت ولهم الكمال.
 - فإن قلت: وما الكمال؟ قلنا: التنزُّه عن الصفات وآثارها، ولا يَعرفه إلَّا الساكن بأرين.
- فإن قلت: وما أرين؟ قلنا: عبارة عن الاعتدال في قوله: ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾ قإن قلت: وما أرين موضع خط اعتدال الليل والنهار، فاستعاروه (للكمال) وقد ذكره منهم عبد المنعم بن حسان الجلباني في "مختصر غاية النجاة" له، ولقيته وسألته عن ذلك، فقال فيه ما شرحناه به. وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء.
 - فإن قلت: وما الرداء؟ قلنا: الظهور بصفات الحق في الكون.

۱ [الزخرف: ۸٤]

۲ ص ۳۳

٣ [طه: ٥٠]

- فإن قلت: وما الكون؟ قلنا: كلُّ أمر وجودي، وهو خلاف الباطل.
- فإن قلت: وما يريد أهل الله بالباطل؟ قلنا: العدم، ويقابل الباطلَ الحقُّ.
- فإن قلت: وما الحق عندهم؟ قلنا: ما وجب على العبد القيام به من جانب الله، وما أوجبه الربُّ للعباد على نفسه، إذ كان هو العالِم والعِلم.
- فإن قلت: وما العالِم والعِلم؟ قلنا: العالِم مَن أشهده الله ألوهته وذاته ولم يظهر عليه
 حال، والعِلم حاله ولكن بشرط أن يفرِّق بينه وبين المعرفة والعارف.
- فإن قلت: وما المعرفة والعارف؟ قلنا: من مشهدُه الربُّ لا اسم إلهي عيره، فظهرت منه الأحوال، والمعرفة حاله. وهو مِن عالم الخلق، كما أنّ العالِم مِن عالم الأمر.
- فإن قلت: وما عالم الخلق والأمر والله يقول: ﴿ أَلَا لَهُ الْحَلْقُ وَالْأَمْرُ ﴾ ؟ قلنا: عالم الأمر ما وُجِد عن الله لا عند سبب حادث، وعالم الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث، فالغيب فيه مستور.
- فإن قلت: وما الغيب في اصطلاحكم؟ قلنا: الغيب ما ستره الحق عنك، منك لا منه،
 ولهذا يشار إليه.
- فإن قلت: وما الإشارة؟ قلنا: الإشارة نداء على رأس البُعد: يكون في القُرب مع حضور الغير، ويكون مع البُعد في العموم والخصوص.
- فإن قلت: وما العموم والخصوص عندهم؟ قلنا: العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك، والخصوص ما يقع به الانفراد. وهو أحديّة كلّ شيء، وهو لُبُّ اللَّبِّ.
- فإن قلت: وما لُبّ اللُّبّ؟ قلنا: مادّة النور الإلهيّ ﴿يَكَادُ زَيَّتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ

ن ۱۱ب
لأعراف: ٥٤]
[0.00

- نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ ﴾ فَلُبُّ اللَّبّ هو قوله: ﴿نُورٌ عَلَى نُورٍ ﴾.
- فإن قلت: وما اللُّب؟ قلنا: ما صِين من العلوم عن القلوب المتعلَّقة بالسّوى، وهو القِشْر.
- فإن قلت: وما القِشْر؟ قلنا: كل علم يصون عينَ المحقّق من الفساد، لما يتجلّى له من خلف حجاب الظلّ.
 - فإن قلت: وما الظلِّ؟ قلنا: وجود الراحة خلف حجاب الضياء.
- فإن قلت: وما الضياء؟ قلنا: ما ترى به الأغيار بعين الحق، فالظلّ من أثر الظلمة،
 والضياء من أثر النور، والعين واحدة.
- فإن قلت: وما الظلمة والنور اللذان عنها الظلّ والضياء؟ قلنا: النورُ كلُّ وارد إلهي ينفر الكون عن القلب، والظلمة قد يطلقونها على العلم بالذات؛ فإنه لا يكشف معها غيرها، وأكثر ما يَعلم هذين أربابُ الأجساد.
- فإن قلت: وما الجسد؟ قلنا: كلّ روح أو معنى ظهر في صورة جسم نوريّ أو عنصريّ حتى يشهده السّوى.
 - فإن قلت: وما السّوى هنا؟ قلنا: الغَيْر الذي يتعشّق بالمنصّات.
 - فإن قلت: وما المِنصّة؟ قلنا: مجلى الأعراس. وهي تجلّيات روحانيّة إلّيّة.
- فإن قلت: وما الإلُّ؟ قلنا: كلّ اسم إلهي أضيف إلى ملَك أو روحاني مثل جِبرئيل
 وميكائيل وعَبْدَإل. وبأيديهم الطبع والختم.
- فإن قلت: وما الطبع والختم؟ قلنا: الختمُ علامةُ الحقّ على القلوب للعارفين، والطبعُ ما سبق به العلم في حقّ كلّ مختص من الإلهيين.

۱ [النور : ۳۵] ۲ ص ۳٤

- فإن قلت: وما الإلهية؟ قلنا: كلّ اسم إلهيّ يضاف إلى البشر. مثل عبد الله وعبد الرحمن، وهم الخارجون عن الرعونة.
- فإن قلت: وما الرعونة؟ قلنا: الوقوف مع الطبع، بخلاف أهل الإتية فإنهم واقفون مع الحق.
- فإن قلت: وما الإنيّة؟ قلنا: الحقيقة بطريق الإضافة، وهم المعتكفون على اللوح، المشاهدون للقلم، الناظرون في النون، المستمدّون من الهويّة، القائلون بالأناية، الناطقون بالاتّحاد لأجل الجرس.
 - فإن قلت: وما هذه الألفاظ التي ذكرتها؟ قلنا:
 - أمّا اللوح؛ فمحلُّ التدوين والتسطير، المؤجّل إلى حدِّ معلوم.
 - وأمّا الهويّة؛ فالحقيقة الغيبيّة.
 - وأمّا النون؛ فعِلْم الإجمال.
 - وأمّا الأّناية؛ فقولُك بك.
 - وأمّا القلم؛ فعِلْم التفصيل.
- وأمّا الاتّحاد؛ فتصيير الذاتين ذاتا واحدة: فإمّا عبدٌ وإمّا ربّ، ولا يكون إلّا في العدد وفي الطبيعة، وهو حال.
- وأمّا الجرس؛ فإجمال الخطاب بضربٍ من القهر لقوّة الوارد. وهذا كلّه لا يناله إلّا أهل النوالة.
- فإن قلت: وما النوالة؟ قلنا: الخِلَع التي تَخُص الأفراد من الرجال. وقد تكون الخِلَع مطلقا، ومع هذا فَهُم في الحِجاب.

- فإن قلت: وما الحِجاب؟ قلنا: ما ستر مطلوبتك عن عينِك، إذا كان الحجاب مما يلي المخدع.
- فإن قلت: وما المخدع؟ قلنا ا: موضع ستر القطب عن الأفراد الواصلين، عندما يُخلَع عليهم. وهو خزانة الخِلَع، والخازن هو القطب. قال محمد بن قائد الأواني: "رَقَيْتُ حتى لم أر أمامي سِوَى قدمٍ واحدة، فَغِرْتُ، فقيل: هي قدم نبيّك. فسكن جأشي ". وكان من الأفراد، وتخيّل أنّ ما فوقه إلّا نبِيّه، ولا تقدّمه غيره. وصدق شه فإنّه ما شاهد سِوى طريقِه؛ وطريقُه ما الله عليها غير نبيّه. وقيل له: هل رأيت عبد القادر "؟ قال: ما رأيت عبد القادر في الحضرة.

فقيل ذلك لعبد القادر. قال: صدق ابنُ قائد في قوله، فإنّي رأيته هناك حيث قال. فقيل له: فأين كنت أنت، يا سيّدنا؟ قال: كنت في المخدع. ومِن عندي خرجت إليه النوالة. وسمّاها بعينها. فسئل ابن قائد عن النوالة؛ ما صفتها؟ فقال: مثل ما قال عبد القادر. فكان أحدها من أهل الجّلوة، والآخر من أهل الجّلوة.

- فإن قلت: وما الخلوة والجلوة؟ قلنا: الجلوة خروج العبد من الخلوة بنعوت الحق،
 فيحرق ما أدركه بصره. والخلوة محادثة السرّ مع الحقّ حيث لا مَلَك ولا أحد. وهنالك يكون الصعق.
- فإن قلت: وما الصعق؟ قلنا: الفناء عند التجلّي الربّانيّ، وهو لأهل الرجاء لا لأهل الخوف.
- فإن قلت: وما الرجاء والخوف؟ قلنا: الرجاءُ الطمّع في الآجِل، والخوفُ ما يُحذّر من

۱ ص ۳۵

۲ ق: فما

٣ هو عبد القادر الجيلاني

ع "رأيته هناك.. قال" من س فقط

٥ "فَإِن قلت... الحُلُوة" مُضَافَّة في الهامش بخط آخر، مع إشارة التصويب

- المكروه في المستأنف، ولهذا يُجْنَح إلى التولّي: وهو رجوعك إليك منه بعد التلقّي.
 - فإن قلت: وما التلقّي؟ قلنا ٰ: أَخذُك ما يَرِد من الحقّ عليك عند الترقّي.
- فإن قلت: وما الترقي؟ قلنا: التنقل في الأحوال والمقامات والمعارف: نفسا وقلبا وحقاً طلبا للتداني.
 - فإن قلت: وما التداني؟ قلنا: معراجُ المقرّبين إلى التدلّي.
 - فإن قلت: وما التدلّي؟ قلنا: نزولُ الحقّ إليهم، ونزولهم لمن هو دونهم بسكينة.
 - فإن قلت: وما السكينة؟ قلنا: ما تجده من الطمأنينة عند تنزُّل الغيب بالحرف.
- فإن قلت: وما الحرف؟ قلنا: ما يخاطبك به الحق من العبارات، مثل ما أنزل القرآن
 على سبعة أحرف، والحرف صورة في السبَجة السوداء.
- فإن قلت: وما السبَجَة؟ قلنا: الهباءُ الذي فتح فيه صور أجسام العالم المنفعل عن الزمرّدة الخضراء.
 - فإن قلت: وما الزمرّدة الخضراء؟ قلنا: النفسُ المنبعثةُ عن الدرّة البيضاء.
 - فإن قلت: وما الدرة البيضاء؟ قلنا: العقل الأوّل، صاحب علم السمسمة.
- فإن قلت: وما السمسمة؟ قلنا: معرفة دقيقة في غاية الحفاء، تَدِقٌ عن العبارة، ولا تُدْرَك بالإشارة، مع كونها ثمرة شجرة.
 - فإن قلت: وما هذه الشجرة؟ قلنا: الإنسان الكامل، مدبّر هيكل الغراب.
- فإن قلت: وما الغراب؟ قلنا: الجسمُ الكلّ، الذي مو أوّل صورة قَبِلَ الهباء؛ و" ينظر إليه العُقاب بوساطة الورقاء.

ص ۲۵ب چي ۲۶

- فإن قلت: وما العُقاب؟ قلنا: الروح الإلهيّ الذي نَفخ الحقّ منه في الهياكل كلّها أرواحها المحرّكة لها والمسكّنة. والورقاءُ النفس التي بين الطبيعة والعقل. ودون الطبيعة هي العنقاء.
 - فإن قلت: وما العنقاء؟ قلنا: الهباء لا موجود ولا معدوم؛ على أنَّها تتمثَّل في الواقعة.
- فإن قلت: وما الواقعة؟ قلنا: ما يَرِد على القلب من العالَم العُلويّ بأيّ طريق كان: من خطاب، أو مثال، أو غير ذلك على يد الغوث.
- فإن قلت: وما الغوث؟ قلنا: صاحبُ الزمان وواحِدُه، وقد يكون ما يعطيه على يد الياس.
 - فإن قلت: وما إلياس؟ قلنا: عبارة عن القبض. وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر.
 - فإن قلت: وما الخضر؟ قلنا: عبارة عن البسط. وهذه العطايا من بحر الزوائد.
- فإن قلت: وما الزوائد؟ قلنا: زيادات الإيمان بالغيب واليقين، ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أوّل الباب، فإنهم مؤقّتون؛ هم عشرة أشخاص لا يزيدون ولا ينقصون. غير أنّهم قد يكون منهم نساء، ويوجدهم الاسم والرسم.
- فإن قلت: وما الاسم والرسم؟ قلنا: الرسمُ نعتٌ يجري في الأبد بما جرى في الأزل،
 والاسمُ (هو) الحاكِمُ على حال العبد في الوقت، من الأسهاء الإلهيّة عند الوصل.
 - فإن قلت: وما الوصل؟ قلنا: إدراك الفائت، وهو أوّل الفتوح.
- فإن قلت: وما الفتوح؟ قلنا: فتوح العبارة في الظاهر، وفتوح الحلاوة في الباطن،
 وفتوح المكاشفة لتصحيح المطالعة.
- فإن قلت: وما المطالعة؟ قلنا: توقيعات الحق -تعالى- للعارفين ابتداء وعن سؤال منهم؛

أثبت فوقها خط عرضي، وفي الهامش بقلم آخر: "ويؤيدهم" وبجانبها "نسخة"
 ٢ ص ٣٦٠ب

فيما يرجع إلى حوادث الكون وفيها أقول:

ولتُحاذِرُ غائلاتِ الأماني حاصِلٌ قَدْ مَلْكَتْهُ اليَدانِ فَسِوايَ شَائهُ عَيْرُ شانِي فَسِوايَ شَائهُ عَيْرُ شانِي فَانا الشَّانِي ولَسْتُ بِشَانِ فَانْ يَرانِي، أَوْ يَرَى مَنْ رَآنِي فَلْيُزِلْ عَنِي حُكُمُ المَكَانِ فَلْيُرِلْ عَنِي حُكُمُ المَكَانِ إِنَّ عَيْنَ الغَيْرِ لَيْسَتْ ترانِي

- فإن قلت: وما الحرية؟ قلنا: إقامة حقوق العبودية الله -تعالى- فهو حُرِّ عمّا سِوى الله
 لأجل الغيرة الإلهية، «فإنّ الله غيور ومن غيرته حرّم الفواحش».
- فإن قلت: وما الغيرة؟ قلنا: تُطلَق في الطريق بإزاء ثلاثة مَعانٍ: غَيرةٌ في الحق لتعدّي الحدود، وغَيرة تطلق بإزاء كتمان الأسرار والسرائر، وغَيرة الحقّ ضِنَّتُه على أوليائه: وهم الضنائن أصحاب الهمم.
- فإن قلت: وما الهمة؟ قلنا: تُطلق بإزاء تجريد القلب للمنى، وبإزاء أوّل صدق المريد،
 وبإزاء جمع الهمم بصفاء الإلهام، هذا عند أهل الغربة.
- فإن قلت: وما الغربة؟ قلنا: مفارقة الوطن في طلب المقصود، وغربة عن الحال من
 حقيقة النفوذ فيه، وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة لحكم الاصطلام.

أثبت فوقها خط عرضي، وفي الهامش بقلم آخر: "العبودة" وبجانبها "نسخة" ص ٣٧

- فإن قلت: وما الاصطلام؟ قلنا: نَعْتُ وَلَهِ يَرِدُ على القلب فيسكن تحت سلطانه حَذَرَ المَكر.
- فإن قلت: وما المكر؟ قلنا: إردافُ النّعم مع المخالفة -وقد رأيناه في أشخاص- وإبقاء الحال مع سوء الأدب. وهو الغالب على أهل العراق؛ وما نجا منه -في علمنا- إلّا أبو السعود بن الشّبل، سيّد وقتِه. و(المكر أيضا هو) إظهارُ الآيات والكرامات من غير أمرٍ ولا حدّ. وهي عندنا خرق عوائد لا كرامات؛ إلّا أن يقصد بها المتحدّث التحدّث بالنّعم. ولكن تمنعُ العارفين من مثل هذا الرهبةُ.
- فإن قلت: وما الرهبة؟ قلنا: رهبةُ الظاهر (هي) لتحقيق الوعيد، ورهبةُ الباطن (هي) لتقلُّب العلم، ورهبةٌ لتحقيق أمر السَّبْق ولكن بعد سبق الرغبة.
- فإن قلت: وما الرغبة؟ قلنا: رغبة النفس (هي) في الثواب، ورغبة القلب (هي) في الحقيقة، ورغبة السِّر (هي) في الحقّ، وهو مقام التمكين.
- فإن قلت: وما التمكين؟ قلنا: عندنا هو "التمكّن في التلوين"، وعند الجماعة (هو) "حال أهل الوصول". وعدلنا نحن فيه إلى ما قلناه لقوله على -: ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾ وعدلت الجماعة إلى قوله على -: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ أَنْ تَرُولًا ﴾ وعدلت الجماعة إلى قوله على -: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ أَنْ تَرُولًا ﴾ وهذه الآية أيضا تعضدنا فيما ذهبنا إليه، فالتمكين في التلوين أَوْلَى.
- فإن قلت: فما التلوين؟ قلنا: تنقل العبد في أحواله، وهو عند الأكثرين مقام ناقص،
 وعندنا هو أكمل المقامات؛ لأنّه موضع التشبّه بالمطلوب للإنسان. وسببه الهجوم.
- فإن قلت: وما الهجوم؟ قلنا: ما يَرِد على القلب بقوّة الوقت من غير تصنّع منك،
 عقيب البَوادِه.

۱ ص ۳۷ب

٢ [الرحمن: ٢٩]

٣ [فاطر : ٤١]

- فإن قلت: وما البَوادِه؟ قلنا: ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة؛ إمّا موجب فرح، أو موجب ترح. ولكن مع كونها بوادِه لا بدّ أن تتقدّمها لَوامِع.
- فإن قلت: وما اللوامع؟ قلنا: ما ثَبَت من أنوار التجلّي وقتين وقريب من ذلك بعد الطالع.
- فإن قلت: وما الطوالع؟ قلنا: أنوار التوحيد تطلع على قلوب أهل المعرفة فتطمس سائر الأنوار، عندما تحكم على الأسرار اللوائح.
- فإن قلت: وما اللوائح؟ قلنا: ما يلوح للأسرار الظاهرة من السمق من حال إلى حال. هذا عند القوم. وعندنا هي ما يلوح للبصر إذا لم يتقيد بالجارحة من الأنوار الذاتية لا من جمة السلب. وهي من أحوال أهل المسامرة.
- فإن قلت: وما السمر؟ قلنا: خطاب الحقّ للعارفين من عالَم الأسرار والغيوب ﴿نَزَلَ بِهِ
 الرُّوحُ الأَمِينُ. عَلَى قَلْبِكَ ﴾ وهو خصوص في المحادثة.
- فإن قلت: وما المحادثة؟ قلنا: خطابُ الحقّ العارفينَ من عباده من عالَم المُلُك: كالنداء من الشجرة لموسى. وهو فرعٌ عن المشاهدة.
- فإن قلت: وما المشاهدة؟ قلنا: رؤية الأشياء بدلائل التوحيد، وتكون أيضا رؤية الحق في الأشياء، وتكون أيضا حقيقة اليقين من غير شكّ. وهي تتلو المكاشفة، وقد قيل: تتلوها المكاشفة.
- فإن قلت: وما المكاشفة؟ قلنا: تحقيق الأمانة بالفهم، وتحقيق زيادة الحال، وتحقيق الإشارة التي تعطيها المحاضرة.
- فإن قلت: وما المحاضرة؟ قلنا: حضورُ القلب بتواتر البرهان. وعندنا مجاراةُ الأسهاء بينها

ا ص ۳۸ ۲ [الشعواء : ۱۹۳، ۱۹۶]

- بما هي عليه من الحقائق في وقت التخلّي.
- فإن قلت: وما التخلّي؟ قلنا: اختيار الخلوة، والإعراض عن كلّ ما يشغل عن الحقّ؛
 طلبُ التجلّي بالجيم-.
 - فإن قلت: وما التجلّى؟ قلنا: ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب بعد الستر.
- فإن قلت: وما الستر؟ قلنا: كلّ ما سترك عمّا يفنيك. وقيل: هو غطاء الكون، وقد يكون الوقوف مع نتائج الأعمال ما لم يغلب سلطان المَحْق.
 - فإن قلت: وما المَحْقُ؟ قلنا: فناؤك في عينه بعد تحكُّم السَّحْق.
 - فإن قلت: وما السحق؟ قلنا: تفرّق تركيبك تحت القهر لأجل الزاجر.
 - فإن قلت: وما الزاجر؟ قلنا: واعظُ الحقّ في قلب المؤمن، وهو الداعي بحكم الزمان.
 - فإن قلت: وما الزمان؟ قلنا: السلطان؛ فإنه قد يحول بينك وبين الذهاب.
- فإن قلت: وما الدَّهاب؟ قلنا: غَيبةُ القلبِ عن حِسِّ كلَّ محسوس، بمشاهدة محبوبه كان المحبوب ماكان- قبل الفصل.
- فإن قلت: وما الفصل؟ قلنا: فَوْتُ ما ترجوه من محبوبك. وهو عندنا تمييزُكَ عنه بعد
 حال الاتّحاد الذي هو نتيجة المجاهدة.
- فإن قلت: وما المجاهدة؟ قلنا: حَمْلُ النفس على المشاق البدنيّة، ومخالفةُ الهوى على كلّ حال، ولكن لا يتمكن له مخالفة الهوى إلّا بعد الرياضة.
- فإن قلت: وما الرياضة؟ قلنا: رياضة الأدب وهو الخروج عن طبع النفس، ورياضة
 الطلب وهي صحة المراد به، وبالجملة فهي عبارة عن تهذيب الأخلاق النفسية، وذلك

- عن عِلَّة.
- فإن قلت: وما العِلّة؟ قلنا: تنبيه الحقّ لعبده بسبب وبغير سبب، وهو من عين اللطف، وتسمّيه أهل الطريق "اللطيفة".
- فإن قلت: وما اللطيفة؟ قلنا : كلُّ إشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لا تسعها العبارة، وهي المؤدّية إلى التفريد. وقد يطلقون اللطيفة على حقيقة الإنسان.
 - فإن قلت: وما التفريد؟ قلنا: وقوفُك بالحقّ معك، ومن شرطه التجريد.
- فإن قلت: وما التجريد؟ قلنا: إماطةُ السوى والكون عن القلب والسِّرّ من أجل حكم الفترة.
- فإن قلت: وما الفترة؟ قلنا: خمودُ نارِ البداية المحرِقة، وهي حالةٌ تشبه حالة الوقفة التي للواقفين.
 - فإن قلت: وما الوقفة؟ قلنا: الحبس بين المقامين، مع العصمة من الوله.
 - فإن قلت: وما الوَله؟ قلنا: إفراط الوجد بمشاهدة السرّ.
- فإن قلت: وما السرّ؟ قلنا: سرّ العلم (هو) بإزاء حقيقة العالِم به، وسرّ الحال (هو) بإزاء معرفة مراد الله فيه، وسرّ الحقيقة (هو) بإزاء ما نقع به الإشارة من الروح.
- فإن قلت: وما الروح؟ قلنا: الملقي إلى القلب عِلم الغيب على وجه مخصوص، تتلقّاه منه النفس.
 - فإن قلت: وما النفس؟ قلنا: ماكان معلولا من أوصاف العبد بحكم الشاهد.
- فإن قلت: وما الشاهد؟ قلنا: ما تعطيه المشاهدة من الأثر في قلب المشاهد، وهو على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود. وعلى الشاهد يَرِدُ الوارد.

- فإن قلت: وما الوارد؟ قلنا: ما يَرِدُ على القلوب من الخواطر المحمودة من غير تعمّل،
 وكل الله على القلب من كل اسم إلهيّ. وهو الذي يعطي أحيانا حقّ اليقين.
 - فإن قلت: وما حقُّ اليقين؟ قلنا: ما حصل من العلم بالعِلَّة، ولكن بعد عين اليقين.
- فإن قلت: وما عينُ اليقين؟ قلت: ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء، وبعد علم اليقين.
- فإن قلت: وما علمُ اليقين؟ قلنا: ما أعطاه الدليل الذي لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر.
- فإن قلت: وما الخاطر؟ قلنا: ما يرد على القلب والضمير من الخطاب، ربّانيّاكان أو غير ربّاني، ولكن من غير إقامة؛ فإن أقام فهو حديث نفس، فصاحبه مفتقر إلى النفس.
- فإن قلت: وما النفس؟ قلنا: رَوح يسلّطه الله على نار القلب ليطفي شررها لأجل سلطان الحقيقة.
- فإن قلت: وما الحقيقة؟ قلنا: سَلْبُ آثار أوصافك عنك بأوصافه، بأنّه الفاعل بك فيك
 منك لا أنت ﴿مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا ﴾ فكأنّه حال بعد.
- فإن قلت: وما البُعد؟ قلنا: الإقامة على المخالفات، وقد يكون البُعد منك، ويختلف باختلاف الأحوال؛ فيدلّ على ما تعطيه قرائن الأحوال، وكذلك القُرب.
- فإن قلت: وما القُرب؟ قلنا: القيامُ بالطاعة، وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين، وهو قدْر الخطّ الذي يقسم قطري الدائرة فيشقّها "بقسمين. وهو غاية القُرب المشهود، ولا يدركه إلّا صاحب إثبات لا صاحب محو.

۱ ص ۳۹ب

۲ [هود : ۵٦]

۳ ص ۶۰

- فإن قلت: فما المحو؟ وما الإثبات؟ قلنا: الإثباتُ إقامةُ أحكام العبادات، وإثبات المواصلات. وأمّا المحو فرفعُ أوصاف العادة وإزالةُ العلّة. وهو أيضا ما ستره الحقّ ونفاه، وعنه يكون الذوق.
 - فإن قلت: وما الذوق؟ قلنا: أوّل مبادي التجلّي المؤدّي إلى الشُّرب.
- فإن قلت: وما الشرب؟ قلنا: الوسط من التجلّي من مقام يستدعي الريّ، وقد يكون
 من مقام لا يستدعي الريّ، وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الريّ.
- فإن قلت: وما الريّ؟ قلنا: غايات التجلّي في كلّ مقام. فإن كان المشروب خمرا أدّى
 إلى السكر.
 - فإن قلت: وما السكر؟ قلنا: غَيْبَةٌ بِوَارِدٍ قويٌ مفرِّح، يكون عنه صحو في الكبير.
 - فإن قلت: فما الصحو؟ قلنا: رجوعٌ إلى الإحساس بعد الغيبة بواردٍ قويٌ.
- فإن قلت: وما الغيبة؟ قلنا: غيبةُ القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق، لشغل الحسّ عا ورد عليه من الحضور.
 - فإن قلت: وما الحضور؟ قلنا: حضورُ القلب بالحقّ عند غيبته، فيتّصف بالفناء.
- فإن قلت: وما الفناء؟ قلنا: فناء رؤيةِ العبدِ فعلَه بقيام الله على ذلك، وهو شبه البقاء.
 - فإن قلت: وما البقاء؟ قلنا: رؤيةُ العبدِ قيامَ اللهِ على كلّ شيء من عين الفَرْق.
- فإن قلت: وما الفَرْقُ؟ قلنا: إشارةٌ إلى خلْقٍ بلا حقّ، وقيل: مشاهدة العبودة، وهو نقيض الجمع.
 - فإن قلت: وما الجمع؟ قلنا: إشارةٌ إلى حقّ بلا خلق، وعليه يَرِد جمع الجمع.
 - فَإِنْ قُلْتَ: ومَا جَمَعُ الجَمْعِ؟ قُلْنَا: الاستهلاك بالكَلِّيَّةُ فِي الله عند رؤية الجَمَال.

- فإن قلت: وما الجمال؟ قلنا: نعوتُ الرحمة والألطاف من الحضرة الإلهيّة باسمه الجميل،
 وهو الجمال الذي له الجلال المشهود في العالم.
- فإن قلت: وما الجلال؟ قلنا: نعوت القهر من الحضرة الإلهيّة الذي يكون عنده الوجود.
 - فإن قلت: وما الوجود؟ قلنا: وجدان الحق في الوجد.
- فإن قلت: وما الوَجْدُ؟ قلنا: ما يصادف القلب من الأحوال المفنية له عن شهوده وإن تقدّمه التواجد.
- فإن قلت: وما التواجد؟ قلنا: استدعاء الوجد، وإظهار حالة الوجد من غير وجد، لأنس يجده صاحبُه.
- فإن قلت: وما الأنس؟ قلنا: أثر مشاهدة جمال الحضرة الإلهيّة في القلب، وهو جلال الجمال؛ فإنه لا يكون عنه الهيبة.
- فإن قلت: وما الهيبة؟ قلنا: هي مشاهدة جمال الله في القلب. وأكثر الطبقة يرون الأنس والبَسط من الجمَال؛ وليس كذلك.
- فإن قلت: وما البَسط؟ قلنا: هو عندنا مَن يَسع الأشياءَ ولا يسعه شيء. وقيل: هو حال الرجاء. وقيل': هو واردٌ توجبه إشارةٌ إلى قبولٍ ورحمة وأنس، وهو نقيض القبض.
- فإن قلت: وما القبض؟ قلنا: حال الخوف في الوقت، ووارد يَرِد على القلب توجبه إشارة إلى عتاب وتأديب، وقيل: أَخِيذُ ٢ وارد الوقت. وهاتان الحالتان قد توجدان لأهل المكان.
- فإن قلت: وما المكان؟ قلنا: منزلة في البساط لا تكون إلّا لأهل الكمال، الذين تحققوا
 بالمقامات والأحوال، وجازوها إلى المقام الذي فوق الجلال والجمال: فلا صفة لهم ولا

نعت. قيل لأبي يزيد: "كيف أصبحت؟ قال: لا صباح لي ولا مساء. إنما الصباح والمساء لمن تقيّد بالصفة. ولا صفة لي". واختلف أصحابنا في هذا القول: هل هو شطح، أو ليس بشطح؟ فإنّ المكان اقتضاه له.

- فإن قلت: وما الشطح؟ قلنا: عبارةٌ عن كلمة عليها رائحة رعونة ودعوى. وهي نادرة أن توجد من الحقّقين أهل الشريعة.
- فإن قلت: وما الشريعة؟ قلنا: عبارة عن الأمر بالتزام العبوديّة الذي لا يكون معها عين التحكيم.
- فإن قلت: وما عين التحكيم؟ قلنا: تحدّي الوليّ بما يريده إظهارا لمرتبته لأمر يراه فيزعجه.
- فإن قلت: وما الانزعاج؟ قلنا: أثر الواعِظ الذي في قلب المؤمن. وفي أصحاب الأحوال التحرّك للوجد والأنس.
- فإن قلت: وما الحال؟ قلنا: هو ما يَرِد على القلب من غير تعمُّل ولا اجتلاب؛ ومِن شرطِه أن يزول ويُعْقِبَه المِثلُ بعد الْمِثْلِ، إلى أن يصفو؛ وقد لا يُعْقِبُه المِثل. ومن هنا نشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الأحوال: فَمَن رأى تعاقب الأمثال ولم يعلم أنها أمثال قال بدوامه واشتقه من الحُلول؛ ومَن لم يُعْقِبْهُ مِثل قال بعدَم دوامه، واشتقه مِن حالَ يَحولُ إذا زال. وأنشدوا في ذلك:

لَوْ لَمْ تَحُلْ مَا سُمِّيتَ حَالًا وَكُلُّ مَا حَالَ فَقَدْ زَالا وقد قيل: الحالُ تغيُّرُ الأوصاف على العبد، فإذا استحكم وثبت فهو المقام.

- فإن قلت: وما المقام؟ قلنا: عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام، وغايةُ صاحبِه أن لا مقام: وهو الأدب.
- فإن قلت: وما الأدب؟ قلنا: وقتا يريدون به أدبَ الشريعة، ووقتا أدبَ الخدمة، ووقتا

أدبَ الحقّ. فأدبُ الشريعة: الوقوف عند مراسمها، وهي حدود الله. وأدبُ الخدمة: الفناء عن رؤيتها، مع المبالغة فيها برؤية مُجْرِيها. وأدبُ الحقّ: أن تعرف ما لك وما له. والأديب مَن كان بحكم الوقت، أو مَن عرَف وقته.

- فإن قلت: وما الوقت؟ قلنا: ما أنت به من غير نظر إلى ماضٍ ولا إلى مستقبل.
 هكذا حكم أهل الطريق.
- فإن قلت: وما الطريق عندهم؟ قلنا: عبارةٌ عن مراسِم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها: من عزائم ورخَص في أماكها، فإنّ الرخص في أماكها لا يأتيها إلّا ذو عزيمة، فإنّ كثيرا من أهل الطريق لا يقول بالرخص. وهو غلط، فإنّه يفوته محبّة الله في إتيانها، فلا يكون له ذوق فيها. فهو كمثل الذي يقضي ولا يتنفّل دائما. وهو غاية الحطأ. بل المشروع أن يتطوّع، فإن نقصت فرائضه كملت له من تطوّعه وهو النوافل، وإن لم ينتقص منها شيئاكانت له نوافل كها نواها، ويحصل له ذوق محبّة الله إيّاه من أجلها، فقد أبطل شرع الله مَن لم تكن هذه حاله. فإنّه إن كانت فريضته تامّة لم يَجُز قضاؤها، فقد شرع ما لم يُشرع له ولم يأذن به الله، وأنّ الله ما يكتبها له نافلة فإنّه ما نواها، وقد أساء الأدب مع الله، حيث سمّاها الله تطوّعا، وقال هذا: قضاء، فلا تحصل له ثمرة النوافل لأنّها غير مَنْويّة، ولا ورد في ذلك شرعٌ أنّه يكتب له ما نواه قضاء نافلة. هذا هو الطريق الذي يكون فيه سَفَرُ القوم.
- فإن قلت: وما السفر؟ قلنا: القلبُ إذا أخذ في التوجّه إلى الحقّ -تعالى- بالذّكر، بحقّ أو بنفَس -كيف كان- فإنّه للسمّى مسافرا.
- فإن قلت: وما المسافر؟ قلنا: هو الذي سافر بفكره في المعقولات -وهو الاعتبار في الشرع- فعبر من العُدوة الدنيا إلى العُدوة القصوى. وهو العامل السالك.

١ ص ٤٢ - ١

- فإن قلت: وما السالك؟ قلنا: هو الذي مشى- على المقامات بحاله¹، لا بعلمه: وهو العمل، فكان العلم له عينا. قال ذو النون: "لقيت فاطمة النيسابوريّة فما ذكرتُ لها مقاما إلَّا كان ذلك المقام لها حالاً". وقد يحصل هذا للمراد والمريد.
- فإن قلت: وما المراد؟ وما المريد؟ قلنا: المراد عبارة عن المجذوب عن إرادته، مع تهيَّو الأمر له، فجاوز الرسومَ كلُّها والمقامات من غير مكابدة. وأمَّا المريد فهو المتجرِّد عن إرادته. وقال أبو حامد: "هـو الذي صحّ له الأسـماء، ودخـل في جمـلة المنقطعين إلى الله بالاسم". وأمّا المريد عندنا فنطلقه على شخصين لحالين: الواحد مَن سلك الطريق بمكابدة ومشاق، ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه، والآخر مَن تنفُذ إرادته في الأشياء، وهذا هو المتحقِّق بالإرادة لا المراد.
- فإن قلت: وما الإرادة؟ قلنا: لوعة في القلب يطلقونها ويريدون بها إرادة التمنّي وهي منه، وإرادة الطبع ومتعلَّقُها الحـظُّ النفسيِّـ، وإرادة الحـقّ ومتعلَّقها الإخـلاص وذلك بحسب الهاجس.
- فإن قلت: وما الهاجس؟ قلنا: الخاطر الأوّل، وهو الخاطر الربّانيّ الذي لا يخطئ أبدا؟ ويسمّونه: السببَ الأوّل ونقرَ الخاطر.

فهذا قد بيِّنًا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب، وتعلُّق بعضها ببعض، وقليل من سلك في إيضاحها هذا المسلك، وهذا مساق المسلسل في لغات العرب. وهي طريقة غريبة أشار إليها إبراهيم بن أدهم وغيره ﷺ وبان منها شرح ألفاظ اصطلاح القوم. فحصل مَنْ ذَلَكُ فَائْدَتَانِ: الواحدة معرفة ما اصطلحوا عليه، والثاني المناسَبات التي بينها. والله الموقّق.

۱ ص ۲۶ب

^{٢ ثابي}ة في الهامش بقلم الأصل ٢ ق: وقليلا ٤ ص ٣٤

السؤال الرابع والخسون ومائة: ما تأويل أمّ الكتاب، فإنّه ادّخرها من جميع الرسل له ولهذه الأمّة؟

الجواب:

الأُمّ هي الجامعة. ومنه أمّ القرى، والرأس أمّ الجسد. يقال: "أمُّ رأسِه" لأنّه مجموع القوى الحسية والمعنويّة كلّها التي للإنسان.

وكانت الفاتحة أمَّا لجميع الكتب المنزّلة، وهي القرآن العظيم، أي المجموع العظيم الحاوي لكلّ شيء. وكان محمد الله قد أُوتي جوامع الكلم، فشرعُه تضمّن جميع الشرائع، وكان نبيّا وآدم لم يُخْلَق. فمنه تفرّعت الشرائع لجميع الأنبياء عليهم السلام- فهم أرساله ونوّابه في الأرض لغيبة جسمه، ولو كان جسمه موجودا لما كان لأحد شرع معه. وهو قوله: «لو كان موسى حيّا ما وسعه إلّا أن يتبّعني».

وقال على-: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا النَّوْرَاةَ فِيهَا هُدَى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا ﴿ وَنَحْلَمُ عَلَى أَهْلَ كُلّ شريعة بشريعتهم، فإنّها شريعة بشريعتهم، فإنّها شريعة ببيّنا، إذ هو المقرّر لها وشرعه أصّلها، وأُرسل إلى الناس كافّة، ولم يكن ذلك لغيره، والناسُ من آدم إلى آخر إنسان، وكانت فيهم الشرائع، فهي شرائع محمد هما بأيدي نوّابه، فإنّه المبعوث إلى الناس كافّة؛ فجميع الرسل نوّابه بلا شكّ. فلمّا ظهر بنفسه لم يبق حكم إلّا له، ولا حاكم إلّا رجع إليه. واقتضت مرتبته أن يختص بأمر عند ظهور عينه في الدنيا لم يُعْطَه أحد من نوّابه، ولا بدّ أن يكون ذلك الأمرُ من العِظَم بحيث أنّه ينضمّن جميع ما نفرّق في نوّابه وزيادة.

وأعطاه أمَّ الكتاب؛ فتضمّنتُ جميعَ الصحف والكتب. وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحوي على جميع الآيات، كماكانت السبع الصفات الإلهيّة تتضمّن جميع الأسماء الإلهيّة كلّها، ويرجع كلّ اسم إلهيّ إلى واحدٍ منها بلا شكّ. وقد فعل ذلك الأستاذ أبو إسحق الاسفراييني في

۱ ق، ه: هم

٢ [المائدة: ٤٤]

٣ ص ٤٣ب

كتاب "الجليّ والحفيّ" له، فردَّ جميع الأسهاء إليها. وما وَجَد من الأسهاء الإلهيّة لصفة الكلام إلّا الاسم الشكور والشاكر خاصّة، وباقي الأسهاء قسّمها على الصّفات فقبِلتها حيث تتضمّنها بلا شكّ، فمنها ما ألحقه بالعلم ومنها بالقدرة وسائر الصّفات.

فكذلك أمّ الكتاب ألحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزّلة على الأنبياء، نوّاب محمد فلل فادّخرها له ولهذه الأمّة ليتميّز على الأنبياء بالتقدّم، وأنّه الإمام الأكبر، وأُمّته التي ظهر فيها خير أمّة أخرجت للناس، لظهوره بصورته فيهم، وكذلك القرن الذي ظهر فيهم (هو) خير القرون لظهوره فيه بنفسه، وقبل ذلك وبعده بشرعِه.

فهن جمعيّة هذه الأمّة أن جعل الله لأوليائها حطّا في نعوت أهل البُعد عن الله بطريق القربة: فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى، ويتغيّر المصرف. كما قلنا: في الحرص إنّه مذموم، فإذه حرصنا في طلب العلم والتقرّب به إلى الله كان مجمودا، وهو بإطلاق اللفظ مذموم، فإنّه ما يستعمل مطلقا إلّا في مذموم، فإذا أريد به الحمد قيّد، فقيل: حريص على الخير. وهكذا الحسد يُتعوّد منه مطلقا من غير تقييد، فإنّه بالإطلاق للذمّ، ويستعمل في المحمود بالتقييد. فلهذا جمع الله لأولياء هذه الأمّة النظر في مثل هذا، فحصلوا حظوظهم من أسهاء الذمّ في الإطلاق حتى الله لأولياء هذه الأمّة النظر في مثل هذا، فحصلوا حظوظهم من أسهاء الذمّ في الإطلاق حتى الله يقويهم شيء إذ كانوا الجامعين للمقامات كلّها: فلهم في كلّ أمر شِرب وحظ.

إذا جاء نَعْتُ أَيُّ نَعْتٍ فَرَضْتَهُ سَواعٌ يَكُونُ النَّعْتُ فِي ذَمِّ حَالَةٍ السَّعْتُ فِي ذَمِّ حَالَةٍ السَّتَ تَرَى أَوْصافَهُ فِي نُعُوْتِنا لَهُ فَسرَحٌ فِي حَالَةٍ وَتَبَشْبُشِ لَهُ فَسرَحٌ فِي حَالَةٍ وَتَبَشْبُشِ وَهُسرُةٌ ونِسَالًا لَهُ وتَسرَدُدٌ وفِسْسِالٌ لَهُ وتَسرَدُدٌ كَمَّ كَانَ لِلْعَبْدِ الجَالُ وَمَجْدُهُ كَمَّ كَانَ لِلْعَبْدِ الجَالُ وَمَجْدُهُ كَمَّ كَانَ لِلْعَبْدِ الجَالُ وَمَجْدُهُ كَانَ لِلْعَبْدِ الجَالُ وَمَجْدُهُ

لَنا فِيْهِ حَظٌ وَافِرٌ ثُمَّ مَشْرَبُ وَفِيْ حَمْدِها فَالْكُلُّ لِلْقَوْمِ مَطْلَبُ وأَوْصافنا نَعْتُ لَهُ لَا يُكَذَّبُ إِلَى مَلَىلٍ قَدْ جَاءَنا وَتَعَجَّبُ ومَكْرٌ وكَيْدٌ كُلُّ ذَاكَ مُرَتَّبُ وعِزٌ وتَعْظِيمٌ لَدَيْهِ مُرَتَّبُ

۱ ص ٤٤ ۲ ص ٤٤ب

وهَذا مِنَ اوْصافِ الإِلَهِ فَدَبُرُوا كَذَلِكَ نَعْتِي الأَوْلِياءَ، مَدَحْتُهُمْ فَنْ أَنْكَرَ العِلْمَ الذِي قَدْ شَرَحْتُهُ

كَلامِي الذِي قَدْ قُلْتُ فِيْهِ وطَنَّبُوا بِمَــا ذُمَّ عُرْفـا فِي الأَنامِ فَنَقَّبُــوا فَلَيْسَ هُوَ الشَّخْصُ العَلِيْمُ المُقَرَّبُ

(حظة الأولياء في نعوت أهل البُعد) فمنهم الحاسدون

قال الناس، ورجل آتاه الله علما فهو يبته في الناس، ورجل آتاه الله علما فهو يبته في الناس، ورجل آتاه الله مالا فهو ينفقه في سبيل البِرّ» فقام أهل النفوس الأبيّة التي تأبى الرذائل وتحبّ الفضائل وجماع الخير، فقالوا: لا ينبغي الحسد إلّا في معالي الأمور، وأعلى الأمور ما تُعرف إلّا بأربابها، وربّ الأرباب وذو الصفات العلى والأسماء الحسنى هو الله، فتعال نتشبّه به في التخلّق بأسمائه. ففعلوا، وبالغوا، واجتهدوا إلى أن صاروا يقولون للشيء: "كن" فيكون. وذلك أقصى المراتب التي تمدّح الله بها. فلولا الحسد ما تعمّل القوم في تحصيل هذا المقام.

ومنهما الساحرون

السّحر بالإطلاق صفة مذمومة؛ وحظُّ الأولياء منها ما أطلعهم الله عليه من علم الحروف، وهو علم الأولياء. فيتعلّمون ما أودع الله في الحروف والأسهاء من الخواص العجيبة، التي تنفعِل عنها الأشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال. فهو وإن كان مذموما بالإطلاق، فهو محمود بالتقييد. وهو من باب الكرامات وخرق العوائد. ولكن (الأولياء) لا يُسَمَّون سحرة، مع أنّه يُشاهَد منهم خرق العوائد. فسمّي ذلك، في حقّهم، كرامة: وهو عين السحر عند العلماء. فقد كان سحرة موسى ما زال عنهم علم السحر، مع كونهم آمنوا بربّ موسى وهارون، ودخلوا في دين الله، وآثروا الآخرة على الدنيا، ورَضُوا بعذاب الله على يد فرعون، مع كونهم يعلمون السّحر.

ويسمّى عندنا علم السيمياء؛ مشتق من السّمة، وهي العلامة. أي عِلم العلامات التي نُصِبت على ما تعطيه من الانفعالات من جمع حروف وتركيب أسهاء وكلمات.

فهن الناس من يعطى ذلك كلّه في "بسم الله" وحده، فيقوم له ذلك مقام جميع الأسهاء كلّها، وتنزل من هذا العبد منزلة "كن". وهي آية من فاتحة الكتاب، ومِن هناك تفعل، لا من بسملة سائر السّور، وما عند أكثر الناس من ذلك خبر". فالبسملة التي تنفعل عنها الكائنات على الإطلاق هي بسملة الفاتحة، وأمّا بسملة سائر السور فهي لأمور خاصة.

وقد لقينا فاطمة بنت ابن مثنّى، وكانت من أكابر الصالحين، تتصرّف في العالم، ويظهر عنها من خرق العوائد بفاتحة الكتاب خاصة كلّ شيء. رأيت ذلك منها. وكانت تتخيّل أنّ ذلك عمن يعرفه كلّ أحد. وكانت تقول لي: أتعجّب ممن يعتاص عليه شيء وعنده فاتحة الكتاب؛ لأيّ شيء لا يقرؤها فيكون له ما يريد! ما هذا إلّا حِرمان بَيِّن. وخَدَمْتُها وانتفعت بها.

ومنهم الكافرون

وهم الساترون مقامهم مثل الملامتية، والكفّار (هم) الزرّاعون لأنهم يسترون البَذر في الأرض. وذلك أنّ أهل الأنس والجمال والرحمة، إذا نظروا في القرآن وفي الأشياء كلّها، لم نقع عينهم إلّا على حُسن وجمال لا على غير ذلك، كان ذلك ماكان. وإذا قرءوا القرآن لم يقم لهم من صور الممقوتين إلّا ما يتضمّنه من مصارف الحسن. فعلى ذلك نقع أعينهم، وذلك يُشْهِدهم الحقق من تلك الآية التي وصف الله بها مَن مقته مِن عباده، لقيام تلك الصفة به على حدّ مُطلقها. فيأخذون من كلّ صفة ما يليق بهم في طريقهم، فيصرّفون ذلك إليهم بالوجه الأحسن، فيستعمون بما هو عذاب عند غيرهم. والصورة واحدة، والمتصوّر مختلف منها لاختلاف

¹ ص 53ب ٢ رسمها في ق أفرب إلى: تلك ٢ ص ٤٦

الناظرين. فلكلّ منظر عينٌ التخصّه.

فالكافر مَن خَتَمُ الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة ". والكافر من الأولياء من كان "خَثُمُ الحق على قلبه" لأنّه اتخذه بيته فقال: «ما وسعني أرضي ولا سهائي ووسعني قلب عبدي» والله غيور، فلا يريد أن يزاحمه أحد من خلقه فيه. كها ختم الحرمَ فلم يحلّ لأحد قتل صيده ولا قطع شجرِه. فإنّ الله لا ينظر إلّا إلى قلب العبد، فلمّا ختم الله على قلب هذا العبد، لم يدخل في قلبه سوى ربّه، و ﴿خَتَم عَلَى سَمْعِه ﴾ فلا يصغي إلى كلام أحد إلّا إلى كلام ربّه. فرهُمْ عَنِ اللّغوِ مُعْرِضُونَ ﴾ ". و ﴿عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً ﴾ وهي غطاء العناية: فلا ينظرون إلى شيء إلا ولهم فيه آية تدلّ على الله. فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين أعينهم وبين النظر من غير دلالة ولا اعتبار. وحالت بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر إليه: فهي غشاوة محمودة ﴿وَلَهُمْ عَذِلا العنوبة ﴿عَظِيمٌ وبين ما لا ينبغي أن ينظر إليه: فهي غشاوة محمودة ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ ﴾ من العذوبة ﴿عَظِيمٌ هُ عَنِي عظيم القدر، فإنّ العذاب إنما سمّاه الله بهذا الاسم إيثارا للمؤمن، فإنّه يستعذب ما يقوم بأعداء الله من الآلام: فهو عذاب بالنظر إلى هؤلاء.

ومنهم الصمّ البكم العمي الذين لا يعقلون ولا يرجعون

فهم "صم" عن سهاع ما لا يحلّ سهاعه، وعن سهاع كلّ كلام غير كلام سيّدهم. "بُهُم" أي خرس، فلا يتكلّمون بما لا يرضى سيّدُهم. كها كان أولئك بُكُمٌ عن الكلام بذِكْر الله. فاختلف المصرف وصح الوصف. "عميّ" فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الأشياء. وكلّ واحد من الأولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله، فإنهم تختلف مآخذهم في المحمود من ذلك، ولا يتسع الوقت لتفصيل ذلك، وحصلت الفائدة بالتنبيه على اليسير من ذلك. فهم لا يرجعون إلى المصارف المذمومة من هذه الصفات إلّا إلى الله، ولا يعقلون إلّا عن الله. لا يرجعون إلى المصارف المذمومة من هذه الصفات

١ ثابتة بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب، وفي المتن: "عينه"

٢ مُستوحَى من الآية الكَرِيمَة: ﴿ خَتَمَ عَلَي شَمْعِهِ وَقُلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً ﴾ [الجائية : ٢٣]، ومن الآية الكريمـة: ﴿خَتَمَ اللّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى شَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [البقرة: ٧]

٣ [المؤمنون : ٣]

٤ [البقرة : ٧]

٥ ص ٤٦ب

حيث وَصَفَ بها الأشقياء من عباده، فهم لا يعقلون من هذه الصفات سِوَى ما يُحمد منها في صرفه، فهي كلُّ صفة بحقيقتها في كلّ موصوف بها. واختلفوا في المضرِف فلم يكن اتصافهم بها مجازا، بل هو حقيقة.

ومنهم الظالمون

قال عالى-: ﴿ثُمُّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ والمصطفى هو الوليّ. ثمّ قال في المصطفَين: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ وهو أن يمنعها حقها من أجلها. أي الحقّ الذي لكِ -يا نفسي- عليّ في الدنيا نؤخّره لك إلى الآخرة. وبادر هنا إلى الكدّ والاجتهاد، وخذ بالعزائم، واجتنب الميل إلى الرخص. وهذا كلّه حقّ لها. فهو ظالم لِنفسِه نفسَه من أجل نفسِه، ولهذا قال فيمن اصطفاه: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ أي من أجل نفسِه ليُسعدها: فما ظلمها إلّا لها.

ومنهم الساهون

وهم ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ بصلاة الله بهم! فهم يرون أنّ نواصبهم بيد الله: يقيمهم فيها ويركع بهم، ويسجد بهم، ويقرأ بهم، ويكبّر بهم، ويسلّم بهم، لأنّه: سمعهم وبصرهم، ولسانهم، ويدهم، ورجلهم، كما ورد في الخبر. ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساه، فإنّه لم يقل: "عن الصلاة" فإنّه ليس بساه عن الصلاة، وإنما سهوهم عن إضافة الصلاة إليهم. فلهذا اعتبروا قوله: ﴿عَنْ صَلاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾. والويل الذي لهم إنما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به، فإنّه الأكمل. فإذا قِسْتَ بين الرجُلَين في هذين المقامين الكبيرين، نقص أحدهما ماكان خيرا في حقّ الآخر الجامع لها، فيكون ذلك النقص وَيْلًا له بالإضافة. (كما

ا "ثمُ أورثنا... قال" مضافة في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب 7 [فاطر : ٣٢]

۳ ص ٤٧

ع [الماعون : ٥]

قيل): "حسنات الأبرار سيّئات المقرّبين" ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ﴾'.

ومنهم المراءون الذين يراءون الناس

وهم الذين يفعلون الفعل ليُقتَدى بهم فيه. علماءُ هذه الأمّة يعلّمون الناس بالفعل، يقصدون تعليمهم؛ إذ كان الفعل أتمّ عند الرائي من القول. كما قال الطّيّلا: «صلّوا كما رأيتموني أصلّي» مع كونه وصف الصلاة لهم، ومع هذا كلّه صلّى على المنبر ليراه الناس فيقتدوا به. وهكذا في كلّ ما يمكن من الأعمال: هذا حظُّ الأولياء من الرياء في الأفعال المقرّبة إلى الله.

ومنهم المانعون الماعون

وحظهم من هؤلاء أن يحجبوا الناس عن رؤية الأسباب، ليصرفوا نظرهم إلى مُسَبَّبِها، فلا معين إلّا الله. قيل لهم: قولوا: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ لا بالماعون على .

ومنهم الهممازون اللمازون

وهم العَيّابون. وأولياء الله يُطلِعون كلّ شخص على عيوب النفس؛ إذ كان لا يشعر كلّ أحد بذلك. فإذا أخذ العارف يصف عيوب النفوس في حقّ كلّ طائفة من أصحاب المراتب: كالسلطان وما يتعلّق بمرتبته من العيوب، والقاضي، وجميع الولاة، وعيوب نفوس الزهّاد والصالحين والعوام، فيعرّف كلّ طائفة عيبها بعد ماكان مستورا عنها. هذا حظّهم من الهمز واللمز.

ا [الشورى: ٤٠]، والآية مضافة بخط آخر، وهي ثابتة في ه، س

۲ ص ٤٧ ب ۳ اللياة تى م

ر الله عند . ٢٠ ع ٤ "لا بالماعون" ثابتة بالهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

ومنهم الفاسقون، الناقضون، القاطعون، المفسدون

الفاسقون: الخارجون عن الصفات التي تحول بينهم وبين السعادة والقربة إلى الله. فهم وينفضُونَ عَهْدَ اللهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ ﴾ ، وذلك أنّهم لا يعهدون مع الله أن يطيعوه ، فإذا حصلوا في مقام التقريب والكشف؛ رأوا أنّ الله هو العامل بهم: ﴿وَاللّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ". فرأوا أنّ الله هو العامل بهم: ﴿وَاللّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ". فرأوا أنّهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول! فنقضوا عهد الله بِرَدِّهِ إليه سبحانه لأنّه ما انعقد ذلك (العهد) إلّا مع فاعل يفعله. ورأوا مشاهدة أنّ الله هو الفاعل لذلك، فلم يقع العهد في نفس الأمر إلّا من الله: بين الله وبين نفسه. فعلموا أنّ الحجاب أعاهم عن هذا الإدراكِ في حين أَخْذِ العهد، وأنّ العهد إنما يلزم لأهل الحجاب؛ فانتقض عهدهم. والأعمال تجري منهم بالله، وهم لا يرونها. فهم المعصومون في أعماهم عن إضافتها إليهم.

وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم. فقال الطبيخة: «الرحم شجنة من الرحمن مَن وَصَلَها وَصَلَهُ الله» فوصلوها بالرحمن وردّوا القطعة إلى موضعها. فشاهدوا الرحمن يمتن عليهم، وخرج هؤلاء من الوسط، وامتثلوا قول الشارع بِصِلَةِ الرحم. فأخذها الناس على صلة القرابة بالمال، ويأخذها هؤلاء على صلة القربي إلى الله. فهم يَدُلُون أرحامهم على أصلهم وهو الرحمن، ويرون في إعطائهم الصلات: يد الله معطية، ويد الله آخذة. فإنها «شجنة من الرحمن». فالعطاء منه، والأخذ منه. فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال؛ لأنهم لا يد لهم، مع غاية الإحسان في الشاهد، والناس لا يشعرون.

وكذلك قوله: ﴿وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ وفساد دنياهم هو فسادهم في الأرض، لأنّ الجنّة في السماء، وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء. فيصومون ويسهرون ويحملون الأثقال الشاقة. وهذا كلّه من فساد أرض أجسامهم لِمَا طرأ عليها من النحول والذبول والضعف. وهذا

ا [البقرة : ٢٧]

۲ ص ۸٤

م [الصافات : ٩٦]

ع ق: ويأخذ ٥ ص ٨٤ب

٦ [البقرة : ٢٧]

كُلّه وصف أهل الشقاء في الكتاب. فقال: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ ثمّ وَصَفَهم: ﴿الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ .

ومنهم الضالون

وهم التائهون الحائرون في جلال الله وعظمته. كلّما أرادوا أن يسكنوا فَتَح لهم من العلم به ما حيّرهم وأتلفهم. فلا يزالون حيارى لا ينضبط لهم منه ما يسكنون عنده. بل عقولهم حائرة، فهؤلاء هم الضالّون الذين حيّرهم التجلّي في الصور المختلفة.

ومنهم المضلُّون

قال عالى-: ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدَا ﴾ وهم ، في الاعتبار، الذين أظهروا لأتباعهم من المتعلّمين طريق الحيرة في الله، والعجز عن معرفته، وإنّه بيده ملكوت كلِّ شيء، مع كونه خاطب عبادَه بالعمل، وهو العامل بهم لا هُم. فلمّا نبّهوا الناس على ما يقتضيه جلال الله من الإطلاق وعدم التقييد، كانوا مضلّين، أي محيّرين، من أجل ما حيّروا الخلق في جلال الله! فقال عالى-: ما جعلناهم محيّرين عضدا؛ نعتضد بهم في تحييرهم، بل أنا محيّرهم على الحقيقة لا هم، مع كونهم لهم أجر ما قصدوه. والدليل على أنّي محيّرهم لا هم، ولا اتّخذتهم عضدا: أنّ من الناس مَن يقبل منهم، ومن الناس مَن لا يقبل، ولو كان الأمر بأيديهم لأشّروا في الكلّ القبولَ. فلمّاكان الأمر بيدي لا بأيديهم، جعلت القبول في البعض دون البعض، فقبِلوا الحيرة فيّ: فأنا فلمّاكان الأمر بيدي لا بأيديهم، جعلت القبول في البعض دون البعض، فقبِلوا الحيرة فيّ: فأنا فلمّاكان الأمر بيدي لا بأيديهم، جعلت القبول في البعض دون البعض، فقبِلوا الحيرة فيّ: فأنا فلمّاكان الأمر بيدي لا بأيديهم، جعلت القبول في البعض دون البعض، فقبِلوا الحيرة فيّ: فأنا فلمّاكان الأمر بيدي لا بأيديهم، على هذا يعتبر قوله: ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴾ بل لناجُرهم على كنت محيّرهم، لا هم. فعلى هذا يعتبر قوله: ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴾ بل لناجُرهم على

١ [الحشر : ١٩]

٢ [البقرة : ٢٧]

٣ [الكيف: ٥١]

٤ ق: "وهو" والترجيح من س

ه ص ۶۹

ومنهم الكاذبون

وهم الذين يقولون: صلّينا وسمعنا وأطعنا. وقيل لهم: قولوا: سمعنا وأطعنا وغير ذلك مما يدّعونه من أعمال البِرِّ المأمور بها شرعا. وهم يعلمون أنّ الأمور بيد الله، وأنّه لولا ما أجرى الله العمل على أيديهم ما ظهر، ولولا أنّ الله قال لهذا العمل: "كن في هذا المحلّ" ما كان. وهم مع ذلك يضيفونه إلى أنفسهم: فهم كاذبون من هذا الوجه. وهكذا يسري في سائر الأعمال.

ومنهم ٚالمكذّبون

وهي الطائفة التي ترى هؤلاء المدَّعين في أعالهم، ممن يراها أنّها أعالنا، وممن يراها أنّها من الله ولكن يدّعونها وهم كاذبون. فتكذّبهم هذه الطائفة في دعواهم وإضافتهم ذلك إليهم. فيقال فيهم: مكذّبون. والكامِل مَن يضيف الأعهال على حدِّ ما أضافها الحقّ، ويزيلها عن الإضافة على حدِّ ما أزالها الحقّ: مِن علمه بالمُواطن. فمن نقص عن هذا النظر وكذّب المدّعين في كلّ حال، فقد نقصه هذا الأدب، مع كونه جليل القدر. فهذا النقص يعبَّر عنه بالويل في حقّه، الذي في العموم للمكذّبين. فإنّه يقول يوم القيامة، إذا رأى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي العموم للمكذّبين. فإنّه يقول يوم القيامة، إذا رأى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي له أن يقرّر فيها إضافة العمل إليهم فلم يفعل: "يا ويلتا" لِمَ لَم أحقق النظر في ذلك حتى أفوز بعلم الأدب الذي هو جهاع الخير؟ فيدخل تحت عموم قوله: ﴿وَيُلُ يَوْمَئِذِ لِلْمُكَذّبِينَ ﴾ أي بعلم الأدب الذي هو جهاع الخير؟ فيدخل تحت عموم قوله: ﴿وَيُلٌ يَوْمَئِذِ لِلْمُكَذّبِينَ ﴾ أي يقولون: "يا ويلتا ويا حسرتا"! وإن كانوا سعداء، فإنّه يوم التغابن.

ا "فأنا كنت... ذلك" مضافة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب، وحرف خ

الله الأصل: "بالوبال" وشطبت واستبدلت في الهامش بقلم الأصل: "بالويل" المسلم الأصل: "بالويل"

ومنهم الفجّار

فَإِنّهم فِي سَجّين، من السجن. وهم الذين حبسوا نفوسَهم وسجنوها عن التصرّف فيا مُنعوا من التصرّف فيه. ولا يقع التفجير إلّا في محبوس: ﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ يُفَجِّرُونَهَا مَن التصرّف فيه. ولا يقع التفجير إلّا في محبوس: ﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ يُفَجِّرُونَهَا لا تَفْجِيرًا ﴾ نفهم الفجار جاءوا عيون المعارف التي سَدّها الله في العموم، لكون الفِطر أكثرِها لا تشعير تنفجيرها لما يؤدي إليه، بالنظر الفاسد، من الإباحة والقولِ بالحلول وغير ذلك مما يشقيهم. فجاءت هذه الطائفة إلى المعنى، ففجرت هذه العيون لأنفسها، فشربت من مائها، فزادت هدى إلى هداها، وبيانا إلى بيانها، فسعِدت وطالت وعظمت سعادتها. فهذا حظ الأولياء من الفجور الذي سُمّوا به فُجّاراً.

وعلى هذا الأسلوب تأخذ كلّ صفة مذمومة بالإطلاق، فتقيدها ختكون محمودة- وتضع عليك اسها منها، كما تسمّي صاحب إطلاقها. فلتتبع الكتاب العزيز والسنة في ذلك، واعمل بحسبها، فإنّه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الأشقياء ما لا يعطيك من حيث ما وصف بنقيضها الأتقياء. فاجعل بالك! وهذا كلّه من بركة "أمّ الكتاب" فإنّه مثل هذا النظر ما فُتِح لأمّة من الأمم -وعُصِمت فيه- إلّا لهذه الأمّة. وأعظمُ صفة في الذمّ الشرك.

ومنهم المشركون بالله

قال -تعالى-: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ﴾ وكذا هو، لأنّه لو سَتر لم يُشرك به، وهذا الاسم "الله" هو الذي وقع عليه الشرك فيما " يتضمّنه، فشارَكَه الاسم الرحمن. قال -تعالى-: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ فجعل للاسم "الله" شريكا

۱ ص ۵۰

۲ [الإنسان : ٦]

٣ أُنْبُتُ فِي الهامش بخط آخر: "فجروا" من غير إشارة استبدال أو تصويب

ع [النساء : ٤٨]

ه ص ۵۰ب

٦ [الإسراء: ١١٠]

في المعنى وهو الاسم "الرحمن". فالمشركون هم الذين وقعوا على الشركة في الأسماء الإلهيّة، لأنّها اشتركت في الدلالة على الذات، وتميّزت بأعيانها بما تدلّ عليه: من رحمة، ومغفرة، وانتقام، وحياة، وعلم، وغير ذلك.

وإذا كان للشرك مثل هذا الوجه، فقد قرّب عليك مأخذ كلّ صفة يمكن أن تغفر. فلا تجزع من أجل الشريك الذي شقي صاحبه، فإنّ ذلك ليس بمشرك حقيقة، وأنت هو المشرك على الحقيقة! لأنّه من شأن الشركة اتّحاد العين المشترك فيه، فيكون لكلّ واحد الحكم فيه على السواء، وإلّا فليس بشريك مطلق. وهذا الشريك الذي أَثبتَهُ الشقيُّ لم يتوارد مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك، فليس بمشرك على الحقيقة. بخلاف السعيد فإنّه أشرك الاسم "الرحمن" بالاسم "الله" -وبالأسهاء كلّها- في الدلالة على الذات: فهو أقوى في الشّرك من هذا. فإنّ الأوّل شريك دعوى كاذبة، وهذا أثبتَ شريكا بدعوى صادقة. فغفِر لهذا المشرك بصدقه فيه، ولم يُغفِر لذلك المشرك لكذبه في دعواه. فهذا أوْلَى باسم المشرك من الآخر.

السؤال الخامس والخمسون ومائة: ما معنى المغفرة التي غفر لنبيّنا، وقد بشر النبيّين بالمغفرة؟ الجواب:

الغَفْر (هو) السترُ. فسَتَر عن الأنبياء عليهم السلام- في الدنياكونهم نوّابا عن رسول الله هي وكشف لهم عن ذلك في الآخرة، إذ قال: «أنا سـتِد الناس يوم القيامة» فيشفع فيهم الله الشفعوا. فإنّ شفاعته الله في كلّ مشفوع فيه، بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشفاعة.

فبشَّر النبيِّين بالمغفرة الخاصة، وبَشِّر محمدا ﷺ بالمغفرة العامّة. وقد ثبتتْ عصمتُه فليس له فُنْتُ يُغفر، فلم يبق إضافة الذنب إليه ٢ إلّا أن يكون هو المخاطب، والقصد أمّنه. كما قيل:
"إيَّاكُ أَعني فاسمعي يا جارة".

[؟] من ٥١. ٢ غايمة في الهامش بقلم الأصل

وكيا قبل له: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكَ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَاسْأَلِ الَّذِينَ يَشْرَءُونَ الكِتَابَ مِنْ وَكِيا قِبِل له: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكّ، فالمقصود مَن هو "في شكّ" من الأمّة. وكذلك: ﴿لَئِنْ فَمُلِكَ ﴾ وقد علم أنّه لا يشرك، فالمقصود مَن أشرك، فهذه صفته. فكذلك أَشْرَكْتَ لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾ وقد علم أنّه لا يشرك، فالمقصود مَن أشرك، فهذه صفته. فكذلك قيل له: ﴿لِيغْفِرَ لَكَ اللّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ وهو معصوم من الذنوب: فهو الخاطب بالمغفرة، والمقصود مَن "نقدم" من آدم إلى زمانه، "وما " تأخّر " من الأمّة من زمانه إلى يوم القيامة. فإنّ الكلّ أمّنه.

فإنّه ما من أمّة إلّا وهي تحت شرع من الله، وقد قرّرنا أنّ ذلك هو شرع محمد هم من الباطن حيث كان نبيّا وآدم بين الماء والطين. وهو سيّد النبيّين والمرسلين، فإنّه سيّد الناس، وهم من الناس. وقد تقدّم تقرير هذا كلّه. فبشّر الله محمدا هم بقوله: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللّهُ مَا الناس، وهم من الناس. وقد تقدّم تقرير هذا كلّه. فبشّر الله محمدا هم بقوله: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ بعموم رسالته إلى الناس كافة. وكذلك قال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلّا كَافّةُ لِلنّاسِ ﴾ وما يلزم الناس رؤية شخصِه. فكما وَجّه في زمان ظهور جِسمه رسولَه عليّا ومعاذا إلى البين لتبليغ الدعوة، كذلك وجّه الرسل والأنبياء إلى أمهم، من حين كان نبيّا وآدم بين الماء والطين، فدعا الكلّ إلى الله. فالناس أمّته من آدم إلى يوم القيامة. فبشره الله بالمغفرة لما تقدّم من ذنوب الناس وما تأخر منهم. فكان هو المخاطب، والمقصودُ الناسَ. فيغفر الله للكلّ ويسعدهم، وهو اللائق بعموم رحمته التي وسعت كلّ شيء، وبعموم مرتبة محمد هم حيث بعث بعث إلى الناس كافة بالنصّ، ولم يقل: أرسلناك إلى هذه الأمّة خاصة، ولا إلى أهل هذا الزمان إلى الله يوم القيامة خاصة. وإنما أخبره أنّه مرسَل ألى الناس كافة، والناسُ من آدم إلى يوم القيامة. فهم المي يوم القيامة خاصة. وإنما أخبره أنّه مرسَل ألى الناس كافة، والناسُ من آدم إلى يوم القيامة. فهم

۱ [یونس : ۹٤]

۲ [الزمر : ٦٥]

٣ [الفتح : ٢]

٤ ص ٥١ب

٥ أثبت في الهامش بخط آخر "من" وبجانبها حرف ظ (ظن)

۲ [سبأ : ۲۸]

۷ ص ۵۲

٨ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

المقصودون بخطاب مغفرة الله لما تقدّم من ذنبٍ وما تأخّر ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

لكن ثُمّ مغفرة في الدنيا، وثُمّ مغفرة في القبر، وثُمّ مغفرة في الحشر.، وثُمّ مغفرة في النار، بخروج منها وبغير خروج. لكن يُستر عن العذاب أن يصل إليه بما يجعل له من النعيم في النار مما يستعذبه: فهو عذابٌ بلا ألم.

وقد انتهت سؤالاته هو وانتهى ما ذكرناه من الأجوبة عليها من غير استيفاء، وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر مما أوردناه بما لا يتقارب. فإنّ الاختصار أَوْلَى من الإكثار، إذ باب النطق والإبانة عن حقائق الأمور لا يتناهى، فإنّ علم الله أوسع، فتعليمه لنا لا يقف عند حدّ. والله الموفّق لا ربّ غيره.

انتهى الجزء الحادي والتسعون، يتلوه الثاني والتسعون؛ الباب الرابع والسبعون. ٢

^{[[}البقرة : ١٠٥]

الله المامش: "انصلت المقابلة من أول هذا الباب المتضمن شرح مسائل الترمذي رحمه الله". وأسفل المتن: "بلغ مقابلة".

الجزء الثاني والتسعون

(الفصل الثاني في المعاملات) بسم الله الرحمن الرحيم ٚ

الباب الرابع والسبعون: في التوبة

وبِهِ الإِلَهُ الحَقُّ يَشْرَحُ صَدْرَهُ رَضِيَ الإِلَهُ عَنِ المُوافِقِ أَمْرَهُ لا سِيَّمَا إِنْ كُنْتَ تَعْرِفُ سِرَّهُ؟ ما نَالَهُ مَنْ كُنْتَ تَعْمِفُ قَدْرَهُ الاعْتِرافُ مَتَابُكُلٌّ مُحَقِّقٍ رَضِيَ الإِلَهُ عَنِ المُخالِفِ مِثْلَ ما مَاذا كَثِيرٌ أَنْ يُنالُ مَنالُهُ مَّ مِن عَيْن مِنَّنِهِ يَنالُ مُخالِفٌ

اعلم -أيّدنا الله وإيّاك- أنّ الله يقول: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ فأمر بالتوبة عبادَه، ثُمّ لَقّنهم الحُجّة لو خالفوا أمره، فقال -تعالى-: ﴿مُا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾ ليقولوا إذا سئلوا ذلك: أي لو تُبث علينا لَثُبْنا. مثل قوله -تعالى-: ﴿مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾ ليقول: كَرَمُكَ. فهذا من باب تعليم الحجّة خَصْمَه ليحاجَّه بذلك، إذا كان محبوبا. وجاء بلفظة الإنسان بالألف واللام والاغترار ليعم جميع الناس. فهذا مما يدلّك على أنّ إرادة الحق بهم السعادة في المآل، ولو نالهم ما نالهم مما يناقضها.

غير أنّ توبةَ الله مقرونةٌ بـ"على" لأنّ من أسهائه الاسم "العليّ"؛ وتوبة الخلق مقرونة ^٧

١ ص ٥٢،، وفي يسار العنوان نجد الآتي: "اثبت الصحيح النسختين وهما الأصلان"

۲ البسملة ص ۵۳ ۳ رسمها فی ق: منالَه

۱ رسمها مي ق. م ٤ [النور : ٣١]

٥ [التوبة : ١١٨]

٦ [الإنفطار : ٦]

٧ ص ٥٣ ب

بـ"إلى" لأنّه المطلوب بالتوبة، فهو غايتها. واجتمع الحقُّ والخلقُ في "مِن" من التوبة. فهم رجعوا إليه من أَنفُسِهم، والعارفون رجعوا إليه منه، والعلماء بالله رجعوا إليه من رجوعهم إليه، وأمّا العامّة فإنّها رجعتُ من المخالفات إلى الموافّقة، والحق على رجع عليهم من كناية ﴿إِنْ يَحْدُلُكُمْ ﴾، ليرجعوا إليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصّلناها آنفا. فرجوع الحقّ عليهم ليرجعوا إليه (هو) مثل قوله: ﴿يُجِبُّونَهُ ﴾ أ. فرجوعه عليهم (هو) رجوع عناية محبّة أزليّة ليتوبوا، فإذا تابوا أحبّهم حُبَّ مَن رجع إليه: فهو حُبُّ جزاء.

قال -تعالى-: ﴿إِنَّ اللَّه يُحِبُّ التَّوَابِينَ ﴾ فهذا الحبّ منه ما هو الأول. وللعبد حبّ آخر زائد على قوله: ﴿وَيُحِبُّونَهُ ﴾ وهو أنّه قال الله الله الله الله الله الما يغذوكم به من يعمِه فهذا حبّ جزاء المنعِم لما أنعم به عليهم. فهذا الحبّ منهم في مقابلة: ﴿إِنَّ اللَّه يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾ حبّ جزاء لحبّ جزاء. والأوّل حبُّ عناية منه ابتداء. وحبّهم إيّاه حبّ إيثار لجنابِه؛ لا حبّ آلاءٍ ونعَم. فالتوبة منهم عن محبّة (منه)، منتِجة لحجبة أخرى منه. فهي بين محبّتين متعلّقتين بهم من الله. كتوبته عليهم (هي) عن محبّة منهم تُنتج محبّة أخرى منهم: فتوبته عليهم بين محبّتين أيضا. وهذا من باب «خلق الله آدم على صورته» أي عميع ما تقبله الحضرة الإلهيّة من الصفات، يقبلها الإنسان الصغير والكبير.

وحَدُّها: تَرْكُ الزلَّة في الحال، والندم على ما فات، والعزم على أنّه لا يعود لما رجع عنه. ويفعل الله بعد ذلك ما يريد.

فأمّا تَرُكُ الزلّة في الحال؛ فلا بدّ منه؛ لأنّ سلطان وقته الحياء. والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدّي حدود الله. ومن أسهاء الله -تعالى- المذكور في السنة: "الحيي" وأنّ «الله بستحي يوم القيامة من ذي الشيبة». فياء الله من العبد أنّه قد أعلمه أنّه -سبحانه- لا يتوبون إليه حتى يتوب عليهم. فإذا وقف المخذولُ الذي لم يَتُبِ الله عليه فلم يتب إليه، وكان في حال

^{[[}آل عمران : ١٦٠]

المائدة : ١٥٤]

[[]البقرة: ٢٢٢]

ا ص ٥٤

وقوفه بين يديه يوم القيامة ذاكرًا في نفسه هذه الآية: ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا ﴾ استحى الله منه أن يؤاخذه بذنب.

كما أنّ العبد يستحيى من الله، في حال توبته إلى الله، أن تقع منه زلّة وهو في هذا الحال: فإنّه ليس بتائب في تلك الحال. ونحن تكلّمنا في التائب، فالحياء له لازم. والحياء يقتضي ترك الزلّة في الحال. ومِن تَرْكِ الزَّلَة في الحال للتائب، إذا كان عارفا، فيكون تَرْكُهُ للزلّة في الحال هو تؤك نسبتها إلى ربّه؛ فينسبها إلى نفسه أدبا مع الله. وفي نفس الأمر: الفعل (هو) فعل الله، والقدر من الله، والحكم بكونها معصية وزلّة (هو) حكم الله. ومع هذا فالأدب يقول له: انسبها إلى نفسك لَمّا تعلّق بها لسان الذمّ. ولهذا قالوا "في حدّ النفس: كلّ خاطر مذموم. والأصل: في فَا لَهُ وَهُورَهَا وَتَقُواهَا هُ عُ.

ومن العلماء بالله مَن يكون تَرُك الزلّة في الحال عندهم: أن لا يشهدوا أنها زلّة، وهو عين قضاء الله فيها؛ لأنّه الذي حكم أنها زلّة. ومن حيث أنّها فعل من أفعال الله؛ فهي في غاية الحسن والجمال. وإنما سُمّيت زلّة مِن: زَلَّ إذا زَلِقَ؛ أي زَلَّتْ من نِسبة كونها من أفعال الله، إلى حكم الله فيها بالذمّ؛ فحكم الله فيها بالزلل عن هذه المرتبة. فاعلم.

ومن العلماء بالله من يكون تَرُك الرلّة في حقّه؛ أن يشهد الرلّة في ذلك الفعل من كونها زلّت، لا من كونها فِعلا يتعلّق به الذمّ أو الحمد. فيشهد نِسبتها للعبد التي بها سُمّيتْ زلّة، ثمّ يتبعها الذمّ. وإن كان كلّ فعل إلهيّ نُسِب إلى العبد من هذا الباب؛ فجميع الأفعال الكونيّة كلّها زلل: محمودها ومذمومها.

ومن الناس مَن يكون تَرُك الزلّة في الحال في حقّه؛ شُغْلُه برجوعه إلى ربّه، والزلّة رجوعه عن ربّه. فهو في النقيض. ومَن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه؛ فبالضرورة لا يكون له

١ [التوبة : ١١٨]

۲ ص ٥٤ب

٣ ق: "قال" والترجيح من س

٤ [الشمس: ٨]

في هذه الحال زلّة.

ومن الناس مَن يكون تَرْكُ الزلَّة في الحال في حقَّه؛ هو شُغْلُه بشهوده رجوعَ الحقِّ عليه ليرجع إليه؛ ليفرّق ما بين رجوعه عليه ليرجع إليه، وبين رجوع آخر لا ليرجع إليه، ليميّز بين الرجوعين، ليقيم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الأعمال: من ذِكْرٍ بلسان، أو قلب، أو عمل بجارحة، أو المجموع، أو بعض المجموع. ومَن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلَّة في الحال.

ومن الناس مَن يكون تَرُك الزلَّة في الحال في حقَّه؛ أن يشهد رجوعَ الحقّ إليه، لا ليميّز ولا ليرجع إليه؛ بل ليعلم حقيقة معنى الرجوع الإلهيّ؛ لماذا (=إلى ماذا) ينسبه: هـل إلى الذات، أو لاسم إلهيّ؟ وما سبب ذلك الرجوع: هـل هـو ذاتي، أو غير ذاتي، أو لا نِسـبة له إلى الذات؟ فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلبه ترك الزلَّة في الحال.

وأمّا الركن الثاني؛ وهو "الندم على ما فات"، وهو عند الفقهاء الركن الأعظم بمنزلة قوله: «الحجّ عرفة» لأنّه الركن الأعظم. وهنا تتشعّب أمور كثيرة في التائبين. "ميم" الندم منقلبة عن "باء" مثل "لازم" و "لازب" وهو أَشَر حزنه على ما فاته يسمّى "ندما". و"الندبُ" (هو) الأثر؛ فقُلِبت ميا، وجُعلت لأثر الحزن خاصّة.

وأمّا تعلُّقه بالفوات؛ فمن أصحابنا مَن رأى أنّه تضييع للوقت: فإنّه ما فات لا يُسترجع. ومن أصحابنا مَن يرى أنّه (أي الندم) صاحب الوقت، وأنّ فائدته أن يَجبر له ما مضي، ويحتجّ بقوله: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ﴾ . ومن أصحابنا من يرى أنّه لا يندم إلّا بإحضاره في نفسه ذَنْبَهُ الحائلَ بينه وبين ما فاته من طاعة أمر ربّه كلُّك. "وَذِكْرٌ" الجِفاء في حال الصفاء جفاء"، فينبغي له أن ينسي ذنبه. وهو خلاف الأوِّل، فإنَّه قال: "التوبة أن لا تنسى ذنبك".

١ ص ٥٥ ۲ [الفرقان : ۲۰] ۲ ص ۵۵ب

والكلام (هو) فيما فاته. فهنهم من يندم على ما فاته من الاستغفار في عقب كل ذنب. ومنهم من يرى الندم على ما فاته من الوقت. ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من الطاعة في وقت المخالفة. ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من فعل الكبائر في وقت المخالفة!، لأنّه يشاهد التبديل: كلّ سيّئة بما يوازنها من الحسنات؛ كقتل نفس بإحياء نفس، وذمّ بمحمدة، وصدقة بِغَصْبِ أو سرقة أو خيانة.

ومن الناس مَن يرى الندم على ما فاته من الحضور مع الله في قضائه بالمعصية، في حال المعصية. ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من إضافة ذلك الفعل إلى الفاعل في حال الفعل. وهو نور عظيم شعشعاني حجابه: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا ﴾ فقرن به السوء الفعل، وهو نور عظيم شعشعاني حجابه: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ هِي التي أوجبتُ له الحُسن الذي رآه على الفعل، إذ العدم لا يراه الممكن. وما ثمّ حسن إلا كونه من أفعال الله، وما أساءه إلا إضافته إلى العبد، فإنّه قال: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ ﴾ بكونه لربّه آ ﴿سُوءُ عَمَلِهِ ﴾ من كونه عمله، فكسّبة السوء، فرآه حسنا بالتزيين الإلهيّ. وزينة الله غير محرّمة، فهو في نفس الأمر مزيّن بزينة الله. و(هو) عند العبد بحسب ما يحضر فيه: فإن حضره تزيين الله والإضافة إلى العبد فهو حسن في حسن. وسوء، فإن أخذ إضافة السوء إلى العمل أدبا إلهيّا فهو حسن في حسن.

كُلُّ شَيْءٍ أَنْتَ فِيْهِ حَسَنٌ لا يُبالِيْ حَسَنٌ ما لَبِسَا

مِن ثوب مخالفة أو موافقة. فإنّك إن لم توافق الأمر وافقتَ الإرادة. ولولا ما بين السّين والحسن مناسبة تقتضي جمعها في عين واحدة يكون بها حسنا سيّنًا ما قبِل التبديل في قوله: ﴿ يُبَدِّلُ اللّهُ سَيّنًا يَهُمْ حَسَنَاتٍ ﴾ ، ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن في رؤيته (في نظر

١ "في وقت المحالفة" ثابتة في امتداد السطر بقلم آخر

٢ [فأطر: ٨]

٣ "بكونُّه لربّه" ثابتة في الهامش

٤ ص ٥٦

٥ [الفرقان : ٧٠]

العامل). فما اتّصف بالحُسن عنده، حتى قَبِل العمل صفة الحسن في وجهٍ من الوجوه الوجوديّة. فهو سوءٌ بالخبر، حسنٌ بالرؤية. فكأنّ الرؤية لا تصدّق الخبر. وشاهد الرؤية أقطع.

ولكِنْ لِلْعَيَانِ لَطِيْفُ مَعْنَى لِنَا سَأَلَ الْمُعَايَنَةُ الكَلِيْمُ

والناس يطلبون أن يصدِّق الخُبرُ الخَبرَ، والخَبرُ الرؤيةُ. ولم نر أحدا يطلب أن يصدِّق الحَبرُ الرؤيةَ، كما يصدِّق الخُبرُ الخَبرَ. ولهذا اختُلف في شهادة الأعمى، ولم يختلف في شهادة صاحب البصر. ولهذا قال في الآية: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ ﴾ أي يحيره في مثل هذا، حيث وصَفَه بالسيّئ والحسن؛ فلا يدري المكلَّف ما يُغلّب. وبقوله: ﴿ زُيِّنَ ﴾ بِلْيَةُ ما لم يُسَمَّ فاعله، فلا يدري (المكلَّف) مَن زَيِّنه: هل تزيين الله؟ أو تزيين الشيطان؟ أو تزيين الحياة الدنيا؟ ثمّ قال: يدري (المكلَّف) مَن زَيِّنه: هل تزيين الله؟ أو تزيين السوء والحسن لهذا العمل؛ ما معناه؟ وكيف فووَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ هو أي يوفِق للإصابة في معنى السوء والحسن لهذا العمل؛ ما معناه؟ وكيف ينبغي أن يأخذه؟ ﴿ فَلَلا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾ أي فلا تكترث لهم حسرة عليم. فهي بشرى من الله بسعادة الجميع. فإنّه ما حيل بينه هي وبين إنسانيّته، فهو إنسان في كلّ حال، ولا تزول الحسرات عنه آوهو إنسان كامل- إلّا باطّلاعه على سعادتهم في المآل. فلا يبالي من العوارِض؛ فإنّ السوء للعمل عارِض بلا شكّ، والحُسن له ذاتيّ. وكلّ عارض زائل، وكلّ ذاتيّ لا يبرح.

﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ ﴾ أي عليم عن ابتلاء ﴿ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ من كلّ ما يظهر فيكم من الأفعال وعنكم.

وفي هذا الركن أيضا في قوله: "ما فات" مِن: فاتَ فلانٌ فلانًا جُؤدا، إذا أربى عليه في الجود وزاد. فهذا يرى الندم في التوبة على ما فات، أي ما زاد حسن السيّئة المبدّلة على حسن الحسنة غير المبدّلة. فإنّ حُسن الحسنة (هو) بنفسها لا بأمر آخر، وحسنُ السيّئة، إذا

ا [فاطر : ٨]

۲ ص ٥٦ب

رُقُ "عليه" وشطبت وكتب فوقها مباشرة: "عنه" عُ فِي "خبير" وفق ما ورد في سورة النور الآية ٣٠

أُبْدِلَتْ، لها حُسنان: حُسن ذاتي؛ وهو الحسن الذي لكلّ فعل من حيث ما هو لله، وحُسن ازائد؛ وهو ما خلع الحقّ على هذا الفعل بالتبديل، فكسا ما ظهر فيه من السوء حُسنا، ففات سوء العمل حسنا على حسن العمل بما كساه الحقّ. فالحسنة كشخص جميل في غاية الجمال لا يرّق عليه، و(السيئة ك) شخص جميل مثله في غاية الجمال، طرأ عليه وسخ من غبار، فَنُظّف من ذلك الوسخ العارض، فبان جماله، ثمّ كسي يزّة حسنة فاخرة تضاعف بها جماله وحُسنه، ففات الأوّل حسنا.

فالتائب يندم على ما فات، حيث لم تكن أفعاله كلّها معلومة له أنّها بهذه المثابة: فيتصل فرحُه، قال في هذه الآية: ﴿وَكَانَ اللّهُ غَفُورًا ﴾ أي يستر عمّن شاء الوقوف على مثل هذا كشفا ﴿رَحِيمًا ﴾ رحمة به لمعنى عَلِمه -سبحانه- لم يعيّنه لنا. فندَمُ مثل هذا الذي هو أثر الحزن مثل ما يجده الحجبُ على محبوبه؛ من الوجد والحزن والكرب والندَم، على ما فرّط في حقّ محبوبه الذي زيّن له. فكان يتلقّاه بأعظم مما تلقّاه من الحرمة والحشمة، يقول لسان آدم:

فَيَا طَاعَتِي لَوْ كُنْتِ كُنْتُ بِحَسْرَةٍ وَمَعْصِيَتِي لَوْلَاكِ مَا كُنْتُ مُجْتَبَى

قال عالى-: ﴿ أُمُّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴾ قالله كان التائب لا آدم، والذي صدر من آدم (هو) ما اقتضته خاصّية الكلمات التي تلقّاها، وما فيها ذِكْرُ توبة. وإنما هو مجرّد اعتراف، وهو قوله: ﴿ رَبِّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا ٤ ﴾ حيث عرّضوها إلى التلف، وكان حقّها عليهم أن يَسْعَوا في نجاتها بامتثال نهي سيّدهم ﴿ وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحُمْنَا ﴾ أي وإن لم تسترنا عن وارد المخالفة حتى لا يَحْكُم سلطانه علينا، وترحمنا بذلك الستر ﴿ لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ ما ربحتْ تجارتُنا. فأنتج لهم هذا الاعتراف قوله: ﴿ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴾ أي رجع عليهم بستره. فحال بينهم ذلك الستر الإلهي وبين العقوبة التي تقتضيها المخالفة، وجعل ذلك من عناية الاجتباء. أي لَمّا اجتباه أعطاه

۱ ص ۵۷

۲ [الفرقان : ۲۰]

٣ [طه: ١٢٢]

٤ ص ٥٧ب

٥ [الأعراف: ٢٣]

۲ [طه: ۱۲۲]

الكلمات. ﴿وَهَدَى ﴾ أي بيَّنَ له قدر ما فعل، وقدر ما يستحقّه من الجزاء، وقدر ما أنعم به عليه من الاجتباء. ومع التوبة قال له: اهبط هبوط ولاية واستخلاف، لا هبوط طردٍ. فهو هبوط مكان لا هبوط رتبة.

هُبُوْطُ مَكَانِ لا هُبُوطُ مَكَانَةِ لِيَلْقَى بِهِ فَوْزَا ومُلْكًا مُخَلِّدًا كَا وَمُلْكًا مُخَلِّدًا كَمَا مَنْ أَغْوَاهُ صِدْقًا لِكَوْنِهِ رَآهُ كَلامًا، مِنْ إِلَهِ، مُسَدَّدَا

فإنّ إبليس قال له: ﴿هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكِ لَا يَبْلَى ﴾ فسمع ذلك الخطاب من ربّه خالى- فكان صدقا لحسن ظنّه بربّه. فعرَض له من أجل المحلّ الذي ظهر فيه خطاب الحقّ، فأورثه ظهور السَّوءات من أجل المحلّ (وهو إبليس)، وأورثه الأكلُ الخلدَ والملكَ الذي لا يبلى، ولكن بعد ظهور سلطانه ونيابته، ونيابة بنيه في خلقه: حَكَمًا، مقسِطا، عدلا، يَرفع القسط ويضعه. أورثه ذلك كلّه توبةُ ربّه.

واعلم أنّ توبة ربّه مقطوع لها بالقبول، وتوبة العبد (هي) في محلّ الإمكان لما فيها من العِلل، وعدم العلم باستيفاء حدودها وشروطها وعلم الله فيها. فالعارفون آدميّون يسألون من ربّهم أن يتوب عليهم، وحظّهم من التوبة الاعتراف والسؤال، لا غير ذلك. هذا معنى قوله على الووتُوبُوا إلى اللهِ جَمِيعًا ﴾ أي ارجعوا إلى الاعتراف والدعاء كما فعل أبوكم آدم. فإنّ الرجوع إلى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله علم نفته خطر عظيم. فإنّه إن كان قد بقي عليه شيء من مخالفة؛ فلا بدّ من نقض ذلك العهد، فينتظم في قوله: ﴿ وَلَذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللهِ مِنْ بَعْدِ مِينَاقِهِ ﴾ فلم يُرَ أَكُلُ معرفة من آدم الطبي حيث اعترف ودعا، وما عهد مع الله توبة عَزَم فيها أنه لا يعود، كما يشترطه علماء الرسوم في حدّ التوبة. فالناصح نفسَه مَن سلك طريقة آدم.

فإنّ في العزم سوءُ أدب مع الله بكلّ وجه. فإنّه لا° يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيـه أنّه لا

^{[170:} ab]

۲ ص ۵۸

٣ [النور: ٣١]

غ [البقرة : ۲۷] ٥ ص ٥٥ب

تقع منه زلة في المستأنف أم لا. فإن كان عالما بذلك؛ فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه أنه لا يعود. وإن لم يعلم وعاهد الله على ذلك -وكان ممن قضى الله عليه أن يعود- ناقضَ عهد الله وميثاقه. وإن أعلمه الله أنه يعود، فعزمه بعد العلم أنه يعود مكابرة. فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف: لا لذي العلم، ولا لغير العالم. فالتوبة التي طَلب (الله) منا؛ إنما هي صورة ما جرى من آدم الطبيخ. هذا معنى التوبة عند أهل الله. فإن «الله يحب كل مفتن عواب» أي كل من اختبره الله في كل نفس؛ فيرجع إلى الله فيه، لا يعزم أنه لا يعود.

وأمّا قولهم في الركن الثالث على طريقنا، وهو قولهم: والعزم على أن لا يعود لما تاب منه، فهو جمل على الحقيقة. فإنّ الذي تاب منه، من المحال أن يرجع إليه؛ وإن رجع إنما يرجع إلى مثله لا إلى عينه. فإنّ الله لا يكرّر شيئا في الوجود. فالعالِم بذلك لا يعزم على أنّه لا يعود. والذي ينظره أهل الله أنّ التائب يعزم أنّه لا يعود: أن ينسب إليه ما ليس إليه، وإن عاد بنسبته إليه، فقد علِم عند العزم، أنّ ذلك العود إلى الله لا إليه، فلا تضرّه الغفلة بعد تصحيح الأصل. وهو بمنزلة النيّة عند الشروع في العمل، فإنّ الغفلة لا تؤثّر في العمل فسادا، وإن لم يحضر في أثناء العمل ما أحضره عند الشروع. فهكذا العازم في عزمه.

واعلم أنّ مقام التوبة من المقامات المستصحّبة إلى حين الموت، ما دام مخاطّبا بالتكليف. أعني التوبة المشروعة. وأمّا توبة المحقّقين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة؛ فلها البداية ولا نهاية لها. إلّا أن يكون الاسم "التوّاب" في المظهر عينَ الظاهر، فلا بَدء في أحواله ولا نهاية، وإن كانت كلّ توبة لها بَدء.

والتوبة الكونيّة مُلكيّة جبرونيّة عند الجماعة، وهو محلُّ إجهاعهم، وزاد بعضهم أنّها ملكونيّة. فمن لم يَرَ أنّها ملكونيّة قال: إنّها تعطي صاحبَها ثمانمائة مقام وثمانية مقامات. ومن رأى أنّها ملكونيّة قال: إنّها تعطي أربعائة مقام وثلاثة عشر مقاماً. فالواقفيّة أربابُ المواقف، مثل محمد بن عبد الجبّار النّقري وأبي يزيد البسطامي قال: هي غيبيّة، آثارها حسيّة.

١ "وأما قولهم في... يعود" لم ترد في ق، ووردت في س ٢ صـ ٥٩

وجميع ما تتضمّنه هذه المعامَلات من المقامات الإلهيّة الجسام، ما فيها مقام يتكرّر على ما قد تقرّر في الأصل، ولو تاب الخلق كلّهم: مَلَك، وإنس، وجانّ، ومعدن، ونبات، وحيوان، وفلَك، ونالوا هذه المقامات كلُّها لمَا اجتمع اثنان في ذوق واحد منها. وهي منازل فيها، ينزلها العبد إذا أحكم ذلك المقام الذي هو التوبة ' أو غيره. ويعطيه كلّ منزل منها من الأسرار والعلوم ما لا يعلمه إلَّا الله. ولهذا المقام الحجاب والكشف.

ومما يؤيّد ما ذكرناه من أنّ التوبةَ اعترافٌ ودعاءٌ، لا عزمٌ على أنّه لا يعود؛ ما ثبت في الأخبار الإلهيّة وصحّ «أنّ العبد يذنب الذنب ويعلم أنّ له ربّا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب» ولم يزد على هذا، مثل صورة آدم سواء، «ثمّ يذنب الذنب فيعلم أنّ له ربّا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب» فيقول الله له في ثالث مرّة أو رابع مرّة: «اعمل ما شئت فقد غفرت لك». وهذا مشروع أنّ الله قد رفع في حقّ مَن هذه صفته المؤاخذة بالذنب، على من يرى أنّ الخطاب على غير من ليس بهذه الصفة منسحب. وأمّا ظاهر الحديث، فإنّ الله قد أباح له ما قدكان حجر عليه، لأجل هذه الصفة، كما أَحَلّ الميتة للمضطرّ، وقد كانت محرّمة على هذا الشخص قبل أن تقوم به صفة الاضطرار ٢.

ثمّ إنّه قد بيّننا أنّ من عباد الله من يطلعه الله على ما يقع منه في المستأنف، فكيف يعزم على أن لا يعود فيما يعلم بالقطع أنّه يعود، ولم يَرِدْ شرعٌ نقف عنده بأنّ مِن حدّ التوبـة المشروعة العزم في المستأنف. فلم تبق التوبة إلّا ما قرّرناه في حديث آدم الطَّيُّلاً. ثمّ يؤيّد ذلك قوله -تعالى-َ ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ ﴾ " يعني في الحالتين، ما هم أنتم. ينظر عليه قوله: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ °، وقوله: ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ﴾ `، وقوله: ﴿ مَا

أبنة في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب
 النوبة : ١١٨]

ع ص ٦٠

٥ [الأنفال : ١٧]

٦ [الأنفال: ١٧]

قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ .

والإذن (هو) الأمر الإلهيّ. أمّر بعض الشجر أن تقوم فقامت، وأمر بعض الشجر أن تتقطع فانقطعت، بإذن الله لا بقطعهم، و(قامت) بإذن الله لا بتركهم. (و) مع كونهم موصوفين بالقطع والترك، فإنّه لا يناقض إذن الله، فإنّ إذن الله لها في هذه الصورة (هو) كالاستعداد في الشيء، فالشجرة مستعدة للقطع فقبلته من القاطع. فقوله: ﴿فَيَإِذْنِ اللّهِ ﴾ يعني للشجرة (هو) كقوله: ﴿فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ ﴾ فالنفخ من عيسى لوجود الروح الحيوانيّ، إذ كان النفخ -أعني الهواء الخارج من عيسى- هو عين الروح الحيواني، فدخل في جسم هذا الطائر وسَرَى فيه؛ إذ كان هذا الطائر على استعداد يقبل الحياة بذلك النفس، كما قبِل العجلُ الحياة مما رمى فيه السامريّ. فطار الطائر بإذن الله، كما خار عجل السامريّ بإذن الله. ولهذا قال: ﴿وَلِيُخْزِيَ الفَاسِقِينَ ﴾ الخارجين عن معرفة هذا الإذن الإلهيّ الذي قطع هذه الشجرة وترك الأخرى.

ولشيوخنا في هذا المقام حدود أذكر منها ما تيسر، وأبين عن مقاصدهم فيها بما يقتضيه الطريق. وهكذا أفعل إن شاء الله- في كلّ مقام إذا وجدنا لهم فيه كلاما. على أنهم إذا سئلوا عن ماهية الشيء لم يجيبوا بالحدّ الذاتي، لكن يجيبون عما ينتج ذلك المقام فيمن اتصف به، فعين جوابهم يدلّ على أنّ المقام حاصلٌ لهم ذوقا وحالا. وكم من عالِم بحدّه الذاتيّ وليس عنده منه رائحة، بل هو عنه بمعزل بل ليس بمؤمن رأسا- وهو يعلم حدّه الذاتيّ والرسميّ. فكان الجواب بالنتائج والحال أنمّ بلا خلاف. فإنّ المقامات لا فائدة فيها إلّا أن يكون لها أثر في الشخص، لأنها مطلوبة لذلك، لا لأنفسها، والله المرشد.

واختلف أصحابنا: ما أوّل منزل من منازل السالكين؟ فقال بعضهم: اليقظة. وقال بعضهم: الانتباه. وقال بعضهم: التوبة. وروي أنّ رسول الله الله الله الندم توبة» فقد يخرج مخرج قوله:

١ [الحشر: ٥]

٢ [المائدة: ١١٠]

٣ [الحشر : ٥]

٤ ق: يجيبوا

٥ ص ٦٠ب

«الحجّ عرفة» ولو قال ﷺ: "الندم التوبة" لكان أقرب إلى الحدّ من قوله: «الندم توبة» وقد تقدّم الكلام في الشروط الثلاثة المصحّحة للتوبة في هذا الباب.

قال بعضهم وهو أبو على الدقاق: التوبة على ثلاثة أقسام، لأنّ لها بداية ووسطا وغاية. فبدؤها يسمّى توبة، ووسطها يسمّى إنابة، وغايتها يسمّى أوبة. فالتوبة للخائف، والإنابة للطامع، والأوبة لراعي الأمر الإلهيّ. يشير بهذا التقسيم إلى أنّ التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن المخالفات خاصّة، والخروج عمّا يقدر عليه من أداء حقوق الغير المتربّة في ذِمّتِه، مما لا تزول إلّا بعفو الغير عن ذلك، أو القصاص، أو ردّ ما يقدر على ردّه من ذلك. وقال رويم، وقد سئل عن التوبة! من التوبة (هي التوبة). كما قال ابن العرّيف:

قَدْ تَابَ أَقُوامٌ كَثِيرٌ وَمَا تَابَ مِنَ التَّوْبَةِ إِلَّا أَنَا

ومقالات القوم في النوبة كثيرة، مذكورة في كتب المقامات للمنذري والقشيري والمطّوّعي وعمرو بن عثمان المكي وغيرهم، فلينظر هنالك.

ا ص ٦١ ا

الباب الخامس والسبعون في ترك التوبة

فَتَرْكُ التَّوْبِ يُؤْذِنُ بِالشُّهُوْدِ عَن ادْراكِ الحَقائِق بالوُرُوْدِ ولَيْسَ سِوَى الْمسَوَّدِ والمَسُوْدِ إِلَيْهِ بِهِ؟ ومَنْ عَيْنُ الْعَبِيْدِ؟

مَـتَى خالَفْتَـهُ حَـتَّى تَنَـوْبُ فَقُلْ لِلتَّائِبِيْنَ لَقَدْ حُجِبْتُمْ فِمَّنْ أَوْ إِلَى مَنْ قَدْ رَجَعْتُمْ فَمَنْ عَيْنُ الَّذِيْ قَدْ جِئْتُ مِنْهُ وأَسْمَاءُ الإِلَهِ هِيَ التي لَمْ تَزَلْ مَوْصُوفَةً بِسَنَا الوُجُودِ

اعلم -وفَّقك الله- أنَّه مَن كان صفته: ﴿ وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ '، وهو ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ﴾ ۚ وَهَٰٓأَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ ۚ وهِالَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ ﴾ ۚ هُوَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْل الْوَرِيدِ﴾ ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ ﴾ ولله يتوب إلَّا مَن لا يَشعر ولا يُبصِرُ هذا القرب. والشعورُ علمٌ إجماليِّ قطعيِّ أنّ ثَمّ مشعورًا به، لكن لا يُعلم ما هو ذلك المشعور به؟ فالعلم بالله شعور ^٧، والشعور لا عِلم بما هو عليه المشعور به. وعلمه بنا ليس كذلك، فلا يصرف العبد معناه إلى^ معنى إلّا والحقّ في الصارف والمصروف والصرف، فإلى أين أتوب؟ إن نادى فهو المنادَى، لأنه لا ينادَى إلَّا مَن يسمع: وهو سمعُك، فلا تسمع إلَّا به، فما فقدته في ندائه إيّاك. هذا (هو) حدّ العلم الصحيح.

ولهذا لم يأمر بالتوبة إلَّا المؤمنين فقال: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ وبغير ألف-

١ [الحديد: ٤]

٢ [فصلت : ٥٤]

٣ [العلق: ١٤]

٤ [الشعراء: ٢١٨]

^{[17:3]0}

٦ [الواقعة : ٨٥]، وهي ثابتة بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٧ أضيف في الهامش بقاّم آخر: "إشعار و'

۸ ص ۲۱ب

٩ [النور : ٣١]

لحكمة أخفاها يعرفها العالِم، ولا يشعر بها المؤمن. فهي بالألف هاء التنبيه إذا قال: ﴿أَيُّهُا الْمُؤْمِنُونَ ﴾، وهي بغير الألف هي هويّته. وقرأها الكسائي برفع الهاء ﴿أَيُّهُ ﴾ وحذف الواو لالتقاء الساكين؛ يقول: "هو المؤمنون، لأنّه المؤمن". وما يُسْمَع نداء الحقّ إلّا بالحقّ. والسامع مؤمن، والسامعون كثيرون: فهو المؤمنون. فترك التوبة (هو) ترّك الرجوع، لأنّه قال: ﴿ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ ﴾ لمن كان في ظلمة كونه، ﴿فَالْتَمِسُوا نُورًا ﴾ انظروا إلى موجِدكم، وهو النور الذي به الظهور، فإذا رأيتم النور كشف لكم عنكم، فعلمتم أنّه أقرب إليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور.

فلمّا حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر، لم تصحّ منهم توبة عندهم أنّهم تائبون: فتاب عليهم. فكان هو التائب على الحقيقة، والعبد محلُّ ظهور الصفة؛ ولذلك قال: ﴿لِيَتُوبُوا ﴾، ثمّ قال: ﴿إِنَّ اللّهَ هُوَ التَّوَابُ ﴾ وهو لفظ المبالغة، إذ كانت له التوبة الأُولَى من قوله: ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِم ﴾ والثانية من قوله: ﴿لِيَتُوبُوا ﴾ فالتوبتان له من كلّ عبد: فهو التوّاب لا هم ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ الله تَاب، ولكنّ الله تاب. ولكنّ الله تاب؛ ولكنّ الله تاب. ولهذا ولهذا على التوبة، فنفيها إثباتها، وإثباتها نفيها.

"فترك التوبة" (هو) حال التبرّي من الدّعوى. فليست التوبة المشروعة إلّا الرجوع من حال المحالفة إلى حال الموافقة. أعني مخالفة أمر الواسطة، إلى موافقة أمرها، لا غير. "والتوبة من التوبة" هي الرجوع منه إليه به. فالتوبة من التوبة لها الكشف، وما لها حجاب، وصاحبها مسئول لأنّه تبرّأ من الدّعوى بها، أعني بالدعوى. وكلّ مدّع مطالب بالبرهان على صحة دعواه. فالمكلّل من يُثبِت التوبة حيث أثبتها الحقّ، ولمن أثبتها، ولا يعدّبها محلّها؛ فلها رجال يقومون بها، ولها رجال يحكمون بها، ولها غربة، وهم في الموطن الذي فيه ولدوا: فلا غربة.

ا ﴿ لَكُمَّةَ أَخْفَاهَا... الأَلْفُ" ثَابَتَةَ بِالهَامْشِ بَقْلُمْ آخْرٍ، مَعَ إِشَارَةَ التَصويب

الحديد: ١٣]

٢ [التوبة : ١١٨]
 ٤ [الأنفال : ١٧]

و الأنفال: ١٧ م ص ٢٣

ما يرجع إلى أهله إلّا الغائب. والغائب غريب، فالغرباء هم التائبون؛ فالمحبّة من الله لهم (هي) محبّة أهل الغائب إذا ورد عليهم غائبهم. فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غربته؛ لم يفرح به لنفسه؛ فإنّه غيرُ فاقد له. وإنما فرحه به؛ لفرحه برجوعه إلى موطنه. فهو فرح موافقة. كحبّة المحبوب لحبّه، لأنهّا عينُ حبّه لنفسه. ولهذا يُبغض من يُبغضه؛ لحبّه لنفسه. ﴿إِنَّ اللّهُ يُحِبُّ التّوابِينَ ﴾ إليه في كلّ حال، من خلاف ووفاق، فهو مقبول محبوب على كلّ حال. وإذا كانت التوبة تُحَبُّ لأجل الوضلة، فالمتّصِل لا يتصِل، فهو أشد في المحبّة، وأعظم في اللذة. وهو المعبّر عنه بترك التوبة.

ومن رأى أنّ الأمر الإلهي واتساع الحقيقة الربّانيّة لا يدوم لها حال معيّن ولا ينبغي، ولذلك هو كلّ يوم في شأن، ولا يكرّر، فلا تصحّ توبة: فإنّها رجوع. ولا يكون رجوع، إلّا من مفارقة لأمر يرجع إليه. والحقّ على خلافه. فلا رجوعٌ فلا توبة، وقوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ لَمّا تغرّب الأمرُ عند المحجوبين عن موطنه، بما ادَّعَوْه فيه لنفوسهم، قيل لهم: ﴿إِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ لو نظرتم لرأيتم (أن) مَن نَسبتم إليه هذا الفعل منكم، إنما هو الله لا أنتم، ﴿وَمَا اللهُ بِغَافِلِ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ من دعواكم أنّ الأمر إليكم، وهو لله.

فالأصل أنّه لا رجوع، وأنّ الأمر في مزيد إلى ما لا نهاية له ولا إحاطة؛ إذ لا نهاية لواجب الوجود، فلا نهاية للممكنات إذ هو الخلّلق دائمًا، ولا يصحّ أن يزول عنه هذا الحكم: لأنّه ما لا يثبت نفيه إلّا بإثباتِه فنفيه محال. فكلّ باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضي ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله؛ فهو كالذيل له: فهو منه، فنسوقه مختصرا لأنّه لا يحتمل التطويل، وهو فصل من فصول الباب الذي قبله، فنقتصر في ذلك. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهُدِي السَّبِيلَ ﴾ .

١ [البقرة : ٢٢٢]

۲ ص ۱۲ب

٣ [هود : ١٢٣]

٤ [هود : ١٢٣] ٥ [البقرة : ٨٥]

٦ [الأحزاب: ٤]

الباب السادس والسبعون في الجاهدة

سَبِّخ اللَّهَ اللَّهُ مَكْرَةً وأَصِيْلا فالتَّعْلُ يَرْجِعُ بِالهُدَى إَكْلِيْلا جاهِدْ هَوَاكَ وَلا تَكُنْ ذَا فَتْرَة فِيْهِ وَكُنْ لِلتَّائِبَ اَتِ خَلِيْلا إِنَّ الْمُجاهِدَ لا يَزلُ مُكَابِدًا يَهُوَى الْخُطُوبَ ويَعْشَقُ التَّعْلِيْلا لا تَوْكَنَ إِلَى البَطَالَةِ إِنِّهَا تُوْدِي وَكُنْ لِلحَادِثاتِ وَصُولا لا تَوْرَي وَكُنْ لِلحَادِثاتِ وَصُولا

اعلموا -وفَّقكم الله- أنِّي لمَّا شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مبشَّرة، عُرَّفْتُ فيها أنّ الناس لا بدّ أن ينزل بهم أمر إلهي عارض، يحتاجون فيه إلى حمل مشقّة، وجمد نفسي وحسّى. وقيل لي: لا تغفل في كلّ باب أن تدرج فيه "الحروف الصغار" وتبيّن أنّ بإشباعها تكون "الحروف الثلاثة" التي هي "حروف العلّة" وهي حروف المدّ واللين. وهي الحروف المركّبة من علّة ومعلول. ويكون كلامُك فيها وإشارتك إلى الأربعة الأصناف (من الأولياء): وهم العارفون الذين لهم العوارف الإلهيّة، الوجوديّة، الجوديّة، في معرفتهم، وأهل المواقف عند الحدود الإلهيّة لتلقى الأدب بين كلّ مقامين ٢، عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه بالمقام الأوّل ولا بالثاني، وهم أهل البرازخ، وكذلك أيضا أهلُ الوصال والأُنس، تُعيّن ما لهم من الدرجات في كلّ مقام، كِما تُبيّن ما لأهل المواقف سَواء، حتى لا يختلط على السالك، وكذلك أيضا المنكَرَة أحوالهم، وهم المُلاميّة الذين يَعرِفون ولا يُعرَفون، تميّزهم من أهل عوارف المعارف، وتُظهِر ما لهم من الكمال، وهم العلماء بالله. فهؤلاء الأربعة لا بدّ من تمشية أحوالهم في كلّ مقام. وهم: العارفون، والملاميّة، وأهل الأنس والوصال، وأصحاب المواقف والقول؛ وهم الأدباء. فإنّك مأمور بالنصح لعباد الله عن أمر الله. و «الدين النصيحة: لله ولرسوله ولأمَّة المسلمين وعامَّتهم».

فَلُمَّا فَرغ وَاردُ البرزخ في الواقعة، قُمْنا من مرقدنا، وسألنا الله -تعالى- العصمة في القول

۱ ص ۱۳ ۲ ص ۱۳ب

والعمل والحال. وكنت أرى معي في هذه الواقعة صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر السرّاج، وهو الذي كان ينبّهني عن الحقّ -تعالى- على الكلام في الحروف الصغار، التي تتولّد عنها حروف العلل الثلاثة. فلنبيّن أوّلا ما المراد بالحروف الصغار، وما مراتب أولادها، وهي حروف العلل؟ وإن كنّا قد ذكرناها في الباب الثاني : باب الحروف من هذا الكتاب، فلا بدّ من ذِكْر طَرَف هنا منها لأجل الواقعة.

فصل (الحروف الصغار)

اعلم أنّ المراد بالحروف الصغار الحركات الثلاثة، وهي: الضمّة والفتحة والكسرة، ولهذه الحروف حالان: حال إشباع، وحال غير إشباع. فإذا اتّصف واحد منها بالإشباع كان علّة لوجود معلول يناسِبه. فإن أشبعتَ الضمّة كان عنها الواو المعلولة، وإن كانت فتحة كان عنها الألف، وإن كانت كسرة كان عنها الياء المعلولة. وإنما قيّدنا الواو والياء بالعلّة لأنّها قد يوجَدان في مقام الصحّة غير موصوفين بالعِليّة. والألف لا توجد أبدا إلّا معلولة، ولذلك لا يكون ما قبَلها إلّا مفتوحاً أبدا.

فهذه تسمّى حروف العلّة، أي وُجِدت معلولة عن هذه العلل، فخرجت على صورة عللها في الحكم، فأعربت بها الكلمات كما أعربت بعللها. تقول: "زيد أخوك" فعلامة الرفع في زيد ضمّة الدال، وعن إشباع الضمّة في قولك: "أخوك" تكون الواو علامة الرفع في "أخوك" (حرف الواو المتولّد عن الضمّة. فسمّي الاسم معتلّا لقيام الحرف المعلول به، وهو أحد هذه الحروف؛ وما ليس فيه واحد من هذه الحروف الثلاثة يسمّى صحيحا ليس بمعلول؛ أي ما فيه حرف معلول)". وكذلك في النصب في: "رأيت زيدا أخاك" وفي الخفض: "مررت بزيد أخيك"، (وكذلك "رأيت أخاك زيدا" الفتحة في "زيدا" علامة النصب، والألف في "أخاك" المتولّدة عن

۱ ص ۲۶

٢ أضيف في الهامش بقلم آخر: "فتحة مشبوعة" وبجانبها حرف خ

فتحة الخاء علامة النصب. وكذلك: "مررت بأخيك زيد" فالكسرة في "زيد" علامة الخفض، والياء في "أخيك" علامة الخفض، فأعطيت الياء حكم معلوله. فأعلَّت الكلمةَ هذه الحروفُ فلها حكم آبائها) '.

فالضمّ الذي هو الرفع، له من الأسهاء "العلميّ". و"الفتح" له من الأسهاء من الإلهيّة "الرحمن". ولهذا جاء ٤: ﴿مَا يَفْتَح اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ ﴾ فجعل الفتح للرحمة ٦. والكسر ـ له من الأسماء "المتعالي". وآثار هذه الأسماء الإلهيّة في الكون معلومة، كما هي في الحقّ متميّزة بحدودها، يمتاز بعضها عن بعض. وقد بيّنتاها في الباب الثاني من أبواب هذا الكتاب، وبيّننا فيه حركات البناء من حركات الإعراب، ومرتبة السكون الحيّ والميّت، وإلحاق النون بحروف العلّة في حكم الإعراب في الخمسة الأمثلة من الفعل وهي: يفعلان، وتفعلان، ويفعلون، وتفعلون، وتفعلين. وإثباتها إعراب، وحذفها إعراب ، بحسب العوامل الداخلة عليها.

ولَمّا كان المعلول موصوفا بالمرض، كان ذا جهد ومشقّة لما يقاسيه من ألم العلّة القائمة به. إذ لا يوجد عن العلَّة إلَّا معلول فلهذا جعلناه (الكلام على الحروف الصغار وحروف العلة) في باب المجاهدة، لأنّ المجاهدة مشقّة وتعب، وبها ستمى الجهاد جمادا. ودين الله يُسر.، وقول الله صدق، حيث قال: ﴿مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ وقال: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ. وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ ولهذا جعلنا بابا لترك الجهاد، وهو الذي يلي هذا الباب، وهو البـاب السـابع والسبعون في ترَّك المجاهدة لا ترك العمل. لأنّ المجاهدة حال الأعمال في وقت '. والأحوال

أما بين القوسين ثابت بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب، وهو ثابت في ه، س

٣ ثابت بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

عُ "وَلَهْذَا جَاءً" ثَابِتُ بِالْهَامَشِ بَقْلُمُ آخِرٍ، مَعَ إِشَارَةِ التَصويب

[&]quot; "فجعل الفتح للرحمة" ثابت بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٢ أضيف في الهامش بخط آخر مع حرف خ: "في هذه الأمثلة" [YA: - L] A

٩ [البقرة: ١٨٥]

[&]quot;حَالَ الْأَعِالُ فِي وَقَتَ" أَشير مقابلها فِي الهامش ما جاء في نسخة أخرى أنها: "حال لا عمل"

مواهب، والأعمال مكاسب. ولهذا أقيم الكسب مقام العمل، والعمل مقام الكسب، فجاء في آية: ﴿وَثُوفَى كُلُّ نَفْسِ مَا عَمِلَتُ ﴾ وفي آية: ﴿مَا كَسَبَتُ ﴾ نسمّى العمل كسبا، وناب كلّ واحد منها مناب صاحبه. فلهذا قلنا في الأعمال: (إنهّا) مكاسب. ومن العمّال مَن يكون عليهم في عملهم مشقّة، وهي المجاهدة، ومنهم من لا يجدها فلا يكون صاحب مجاهدة. فلو اقتضى العمل المشقّة لكانت صفة كلّ عامل.

واعلم -أيّدك الله- أنّ المجاهدين هم أهل الجهد والمشقّة والمكابدة، وهم أربعة أصناف: (الصنف الأوّل): مجاهدون من غير تقييد بأمر، وهو قوله -تعالى-: ﴿وَفَضَّلَ اللّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ .

والصنف الثاني: مجاهدون بتقييد "في سبيل الله" وهو قوله: ﴿وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ ﴾^؛ وهو قوله (أيضا): ﴿وَجِمَادٍ فِي سَبِيلِهِ ﴾ ٩.

والصنف الثالث: المجاهدون فيه وهو قوله: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ ' أي نبيّن لهم حتى يعلموا فيمن جاهدوا، فيجاهدون عند ذلك أو لا يجاهدون.

والصنف الرابع: المجاهدون في الله حقّ جماده، فميَّزهم عن المجاهدين من غير هـذا التقييـد، كالذين يتقون الله حقّ تقاته، ويتلون الكتاب حقّ تلاوته. فهي مرتبة رابعة في الجهاد.

وهذه المجاهدة من المقامات المستصحِبة للتكليف. فما التكليف موجودا؛ كانت المجاهدة قائمة العين. فإذا زال حكم التكليف زالت المجاهدة. ولهذا نفَّس الله عن المكلَّفين بصنف

١ ق "والمقامات" وشطبت واستبدلت: "والأعمال"

۲ ص ۲۰

٣ [النحل: ١١١]

٤ [آل عمران : ١٦١]

٥ ق: "ما" وصححت بالهامش "من" ٦ أضيف في الهامش: "لكان ظاهرا في كل عامل ذلك الجهد. فلهذا كانت الأحوال مواهب".

٧ [النساء: ٩٥]

۸ [النساء : ۹۵]

٩ [التوبة : ٢٤]، "وهو قوله أيضا... سبيله" ثابتة في الهامش بخط آخر وبجانبها حرف خ، والآية ثابتة في س

١٠ [العنكبوت : ٦٩]

۱۱ ص ۲۵ب

"المباح" لمّا شفعتْ فيهم الصورة التي خُلقوا عليها، لأنّها غير محجور عليها، فلمّا رأتْ مَن يشبهها قد حُجِر عليه، سألتْ فيه رفع الحجر عنه. فقيل لها: إلى ذلك مآله في الآخرة. فقالت: فلا بدُّ ا أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون لي بشرى بقبول الشفاعة، فإنَّك القائل: ﴿لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ فإنّ هذه الصورة مُتنزَّهي وموضع نظري، فإذا رأيتُ عليها التحجير أرى الانكسار فيها، ولا نرى أثرا لعنايتي فيها معكونها مخلوقة على صورتي، ولا تحجير

فشرع الله لها في الدنيا "المباح". فلا تنظر إليها الصورة الإلهيّة إلّا في وقت تصرُّفها في المباح، وهو أرفع أحوال النفس في الدنيا، فإنّه من الحياة الأخرى التي لا تحجير فيها. فإذا انتقلتْ من المباح إلى مكروه أو مندوب أعرضت الصورة عن المكلّف قليلا، ونأث بجانبها مع بعض التفات إليها. فإذا انتقلتُ إلى محظور أو فعل واجب، أَسدلت الحجابَ وأعرضتُ بالكلّيّة عن ذلك المَكلَّفِ. فلمَّا رأى ذلك مَن كلَّفها وحجر عليها وهو الله -تعالى- أوجب على نفسه ما أوجب مثل قوله: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ " (وقوله): ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا لَ نَصْرُ ـ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ و فرفَع الحجاب، ونظرتِ " الصورة إلى كلّ واحد في كلّ حال من أحوال الأحكام.

فانظر الله وليّ- ما ألطف الله وما أرأفه بعباده، حيث شرّك نفسه معهم في حكم الوجوب، وما أسقط الوجوب عنهم بل أدخل نفسه معهم فيه، إذ وقد اتّصفوا به ابتداء، فلو أزاله عنهم لم يقم عندهم مقام إدخال نفسه معهم فيه. أي ذقنا ما ذوّقناكم! هذا غاية اللطف في الحكم والتنزّل الإلهيّ.كما نزل معهم في العلم المستفاد، إذكان علمهم مستفادًا، فقال: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ ﴾ وهو العليم؛ فأنَّسَهم. وفيه حكم إيمان يعتضد به مَن يسمع ممن لا يعرف الله، قولهم: "إنَّ الله لا

ا مضاف في ق: "له" وهي مكررة مع ما بعدها

۲ [يونس : ٦٤]

٣ [الأنعام : ٥٤] ع ص ۲۲

٥ [الروم: ٤٧]

٢ أضيفُ في الهامش بقلم آخر مع حرف خ: "الصورتان كل واحدة منها للأخرى"

يعلم الجزئيات" وإن كانوا قصدوا بذلك التنزيه. وهذه مسألة لا يمكن تحققها بالعقل، ما لم يكن الكشف بكيفيّة تعلّق العِلم الإلهيّ بالمعلومات، وأنّه ليس في حقّ الحقّ ماضٍ ولا آتٍ، وأنّ آنه لم يزل ولا يزال. لا يتصف آنه بأنّه لم يكن ثمّ كان، ولا بانقضاء بعد ماكان. وربما يعطي الله هذه القوّة لمن شاء من عباده. وقد ظهر منها نفحة على محمد على علم الأولين والآخرين، فعلم الماضي والمستقبل في الآن! فلولا حضور المعلومات له في حضرة الآن، لما وصف بالعلم بها. فهذا يعلم أنّ الله يعلم الجزئيّات علم صحيحا، غاب عنه من قصَدَ التنزيه ابنفيه عن جناب الحقّ.

ثمّ نرجع ونقول: إنّ المجاهدة حَمْلُ النفس عن المشاقّ البدنيّة المؤثّرة في المزاج وَهْنَا وضعفًا. كما أنّ الرياضة (هي) تهذيب الأخلاق النفسيّة بحملها على احتال الأذى في العِرْض، والخارج عن بدنه مما لا حركةٌ فيه بَدنيّة. ثمّ إنّ هذه الحركات البدنيّة المحمودة شرعا، منها حركات في سبيل الله مطلقا، وهي أنواع سبيل كلّ بِرِّ مشروع. فمنه ما فيه مشقّة فيسمّى مجاهدة، ومنه ما لا مشقّة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم.

وهذا الباب مخصوص بما فيه مشقة، ولهذا سميناه باب المجاهدة. فنظرنا إلى أعظم المشاق، فلم نجد أعظم من إتلاف المهج في سبيل الله. وهو الجهاد في سبيل الله الذي وصف الله قتلاه بأنّهم "أحياء يُرزقون" ونهى أن يقال فيهم: "أموات" ونفى العلم عمّن يُلحقهم بالأموات للمشاركة في صورة مفارقة الإحساس وعدم وجود الأنفاس.

وهذا من أدلّ دليل على إبطال القياس. لأنّ المعتقِدين مَوْتَ المجاهدين المقتولين في سبيل الله، إنما اعتقدوه قياسا على المقتول في غير سبيل الله، بالعلّة الجامعة: في كونهم رأوا كلّ واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الأنفاس والحركات الحيوانيّة. وعدم الامتناع مما يراد من الفعل بهم: من قطع الأعضاء، وتمزيق الجلود، وأكل سباع الطير والسباع، واستحالة أجسامهم إلى الدود والبلى. فقاسُوا، فأخطأوا القياس. ولا قياس أوضح مِن هذا، ولا أدلّ في وجود العلّة

۱ ص ۲۳ب

۲ ص ۲۲

منه، ومع هذا أَكْذَبهم الله، وقال لهم: ما هو الأمر في المقتول في سبيلي، كالمقتول في غير سبيلي ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَانًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ. فَرِحِينَ ﴾ فقال لهم: ذلك الحكم الذي حكمتم (به) على المقتولين في سبيل الله ليس بعلم، وإذا لم يكن علما لم يكن صحيحاً، وإذا لم يصحّ لم يجز الحكم به مع علمنا بإخبار الله أنّ ذلك ليس بصحيح. ثمّ قال: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ لفنى عنهم العلم الذي أعطاهم القياس. فإذا كان حكم هذا القياس على وضوحه، وعدم الريب فيه، وتوفّر أسبابه، وظهور علله الجامعة بينه وبين غيره من القتلى -وهو باطل بإخبار الله- فما ظنَّك بقياس الفقهاء في النوازل، وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله! هيهات! صدق الله وكذب أهل القياس على الله -والله- لا أشْبَهَ من ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ من مِثْلُه الأشياء.

فلمّاكان إتلافُ المُهَج أعظم المشاق على النفوس، لهذا سمّي جمادا. فإنّ النفوس نَفْسان: نفس ترغب في الحياة الدنيا لألفتها بها، فلا تريد على المفارقة وتشقّ عليها، ونفس ترغب في الحياة الدنيا لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مقرِّبة، ومعرفة إلهيَّة، وترقّيا دامًا مع الأنفاس، فَشَقَّ عليها مفارقة الحياة الدنيا. فلهذا سمّي جمادا في حقّ الطائفتين. فأمّا المجاهدون في سبيل الله وهي الطريق إلى الله، أي إلى الوصول إليه من كونه إلها؛ فهو جمادٌ لنيل معرفة المرتبة التي عنها ظهر العالَم والأحكام فيه، وعنها تكون الخلائف في الأرض: فينالهم في هذه السبل من المشقّة ما يناله المسافر في طريقه المخوفة، فإنّه في طريق عَرْضَ نفسه في السلوك فيه إلى إتلاف مالِه ونفسِه، وَيُثُمُ أُولَادِه وَفَقْد مَالُوفَاتِه. قال حمالي-: ﴿وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ وقال: ﴿ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ .

ا [آل عمران : ١٦٩، ١٧٠]

٢ [البقرة : ١٥٤]

۳ [الشورى : ۱۱]

ع ق. يريد

[°] صَ ٧٣ب ٦ [الأنفال : ٧٢]

٧ [التوبة : ١١١]

ولمّا علم الله من العباد أنّه يكبُرُ عليهم مثلُ هذا لدعواهم أنّ نفوسهم وأموالهم لهم كما أثبتها الحقّ لهم -والله لا يقول إلّا حقّا- فقدّم شراء الأموال والنفوس منهم، حتى يَرفع يدهم عنها. فبقي المشتري يتصرّف في سلعته كيف يشاء. والبائع وإن أحبّ سلعته، فالعوض الذي أعطاه فيها - وهو الثمن- أحبّ إليه مما باعه. فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ ﴾ وبعد هذا الشراء، حينئذ ٢، أمر أن يجاهد بها في سبيل الله ليهون ذلك عليهم. فهم يجاهدون بنفوس مستعارة. أعنى النفوس الحيوانيّة القائمة بالأجسام. والأموال مستعارة.

فهم كمن سافر على دابّة مُعارة ومال غيرِه، وقد رفع عنه الحرجَ مالِكُها عندما أعاره، إن نفقَتِ الدابّة وهلك المال. فهو مستريح القلب. فما بقي عليه مشقّة نفسيّة إن كان مؤمنا- إلّا ما يقاسي هذا المركب الحيواني من المشقّة من طول الشُقّة وتعب الطريق، وإن كان في قتال العدق فها ينال من الكرّ والفرّ، والطعن بالأرماح، والرشق بالسهام، والضرب بالسيوف. والإنسان مجبول على الشفقة الطبيعيّة، فهو يُشفق على مركوبه من حيث أنّه حيوان، لا من جهة مالِكِه. فإنّ مالِكَه قد علم منه هذا المُعيرُ أنّه يريد إتلافه، فذلك محبوب له. فلم تبق له عليه شفقة إلّا الشفقة الطبيعيّة.

فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه الآية إنما هي النفوس الحيوانيّة، اشتراها من النفوس الناطقة المؤمنة. فنفوس المؤمنين الناطقة هي البائعة، المالكة لهذه النفوس الحيوانيّة، التي اشتراها الحقّ منها، لأنبّا التي يَحُلُّ بها القتل. وليست هذه النفوس بمحَلِّ للإيمان، وإنما الموصوف بالإيمان (هي) النفوس الناطقة، ومنها اشترى الحقُّ نفوسَ الأجسام، فقال: (اشترى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالإيمان ﴿أَنْفُسَهُمْ ﴾ التي هي مراكبهم الحسية، وهي الخارجة للقتال بهم والجهاد بهم من فلؤمن لا نفس له. فليس له في الشفقة عليها إلّا الشفقة الذاتية التي في

١ [التوبة : ١١١]

٢ ثابت بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

۳ ص ۸۸

٤ ص ١٦٧ب

٥ ثابت بالهامش

النفس الناطقة على كلّ حيوان.

وأمّا المجاهدون الذين لم يقيّدهم الله بصفة معيّنة: لا في سبيل (الله)، ولا فيه، ولا بحق جماده ا، فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد. فجهاده في كلّ شيء. وهو الجهاد العام. ونسبة الجهاد إليه فيه الذي هو المشقة، لكونه سمّاه مجاهدا، ولم يقيّد فيما ذا يجاهد؟ فهو حكم القضاء والقدر في الأشياء الذي كي يحصل منه الكُره في المقضي عليه بما قضى به عليه. والحقّ لا يريد مساءته لما له بهذا العبد من العناية؛ فقال في هذا المقام: «ما تردّدت في شيء أنا فاعله تردّدي في قبض نسمة عبدي المؤمن؛ يكره الموت وأكره مساءته، ولا بدّ له من لقائي» يقول: ولا بدّ له من الموت لما سبق به العلم، فيقبضه عن مجاهدة مطلقة، غير مقيّدة بأذى ولا غيره، ولكن تنبيهه عالى - بالتردّد دليل على حكم يناسب على حكم المجاهدة. فإنّه ما جاء به إلّا ليقيدنا العلم بالأمر على ما هو عليه. فإنّه سبحانه - المعلّم عبادَه العلم، وهو قوله: ﴿وَقَالَ الّذِينَ قال فيه ﴿عَلّمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ وهو الذي أعطاهم العلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه ﴿عَلّمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ .

فالمجاهدون من العباد الذين لا يتفيدون -كما أطلقهم الله - هم المتردّدون في الأفعال الصادرة أعيانها فيهم: هل ينسبونها إلى الله ففيها ما لا ينبغي أن ينسب إليه أدبا، وتبرّأ الحق منها كما قال: ﴿بَرَاءَةٌ مِنَ اللّهِ ﴾ ؟ أو ينسبونها لأنفسهم، ففيها ما ينبغي أن ينسب إلى الله أدبا مع الله، ونسبة حقيقة ؟ ورأوا الله يقول: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ فنفى وأثبت عين ما نفى! ثمّ قال: ﴿وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى ﴾ فجعل الإثبات بين نفيين، فكان أقوى من الإثبات لما له من الإحاطة بالمثبت! ﴿وَلَكِنَّ اللّه مَيِّ المؤمنين ﴾ في نفس هذه الآية. فعلمنا أنّ الله حَيِّر المؤمنين -وهو ابتلاؤه- بما

ا ق: جماد

٠ ٢ ق: التي ٣ ق: مناسب

ع [القصص: ٨٠]

٥ [العلق : ٥] ٢ ص ٦٩

إَلْلَتُوبة : ١]
 إِلَّانفال ١٧]

ذكر من نفي الرمي وإثباته، وجعله ﴿ بَلَاءَ حَسَنَا ﴾ أي إن نفاه العبدُ عنه أصاب، وإن أثبته له أصاب، وما بقي إلّا أيّ الإصابتين أوْلَى بالعبد، وإن كان كلّه حسنا؟ وهذا موضع الحيرة، ولذلك سمّاه "بلاء"، أي موضع اختبار. فمن أصاب الحقّ -وهو مراد الله- أيّ الإصابتين أو أيّ الحكمين أراد: حُكم النفي أو حُكم الإثبات؛ كان أعظم عند الله من الذي لا يصيب ذلك. فهؤلاء هم المجاهدون الذين "فضّلهم الله على القاعدين" عن هذا النظر ﴿أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ وما عظّم الله فلا يُقْدَر قدرُه، ﴿ وَرَجَاتٍ مِنْهُ ﴾ وما جعلها درجة واحدة كما قال في المجاهدين في سبيل الله، حيث جعل لهم درجة واحدة، ثمّ زادهم ما ذكر في تمام الآية. فهذان صنفان قد فكرنا.

وأمّا الصنف الثالث، وهم الذين ﴿ جَاهِدُوا فِي اللّهِ حَقَّ جَمَادِهِ ﴾ ، فالهاء من "جماده" تعود على الله. أي يتصفون بالجهاد، أي في حال جماده صفة الحقّ كها ذكرنا في التردّد الإلهيّ. أي لا يرون مجاهِدا إلّا الله، وذلك لأنّ الجهاد وقع "فيه" ولا يعلم أحدكيف الجهاد "في الله" إلّا الله، فإذا رَدُّوا ذلك إلى الله، وهو قوله: ﴿ حَقَّ جَمَادِهِ ﴾ فنسب الجهاد إليه بإضافة الضمير، فكان المجاهِدَ لا هم، وإن كانوا محل ظهور الآثار؛ فهم المجاهدون لا مجاهدون. قال الله لموسى: «يا موسى؛ اشكرني حقّ الشكر، قال: يا ربّ؛ ومن يقدر على ذلك؟ قال: إذا رأيت النعمة منّي فقد شكرتني حقّ الشكر» وهذا الحديث خرّجه ابن ماجة في سننه.

فكل عمل أضفته إلى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة، لا عن اعتقاد وحال، بل عن مقام وعلم صحيح، فقد أعطيتَ ذلك العمل حقه، حيث رأيته ممن هو له. فحيث ما وقع لك مثل هذا، فشرحه ما شرحه به الله على لسان رسوله، فبلّغه إلينا. وهي طريقة موصلة إلى الله سَهُلة لينة، قريبة المأخذ مستوية ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴾.

١ ثابت بالهامش بقلم الأصل

٢ [النساء: ٩٥]

٣ [النساء: ٩٦]

٤ ص ٦٩ب

٥ [الحج: ٧٨]

٦ [طه: ١٠٧]

والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهُ دِينَهُمْ سُبُلَنَا ﴾ الذين قلنا لهم فيها: ﴿وَلَا تَنْبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ يعني السبيل التي لكم فيها السعادة، وإلا فالسبل كلّها إليه لأنّ الله منتهى كلّ سبيل: فـ ﴿إِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُهُ ﴾ ولكن ما كُلّ مَن رجع السبل كلّها إليه لأنّ الله منتهى كلّ سبيل: فـ ﴿إِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُهُ ﴾ ولكن ما كُلّ مَن رجع إليه سعد. فسبيل السعادة هي المشروعة لا غير. وإنما جميع السبل فغاينها كلّها إلى الله أولا، ثم يتولّاها الرحمن آخِرا، ويبقى حكم الرحمن فيها إلى الأبد الذي لا نهاية لبقائه. وهذه مسألة عجيبة: المكاشِف لها قليل، والمؤمن بها أقلّ!.

ولمّا كان سبب الجهاد أفعالا تصدر من الذين أمرنا بقتالهم وجمادهم -وتلك الأفعال أفعال الله- فما جاهدنا إلّا "فيه" لا في العدق، إذ لم يكن عدوّا إلّا بها. فإذا جاهدنا "فيه" وتبيّن لنا بقوله -إذا جاهدنا فيه-: أن يهدينا سُبُله، أي يبيّن لنا سُبُلها فندخلها، فلا نرى، إذا جاهدنا، غيرًا، فاستغفرنا الله مما وقع منّا، وكان من السّبُل مشاهدة ما وقع منّا أنّه المؤقع لا نحن. فاستغفرنا الله، أي طلبنا منه أن لا نكون محلّا لظهور عمل قد وصف نفسه بالكراهة فيه. فقد ثبت أنّه ما في الوجود إلّا الله، فما جاهد فيه سِواه. ولولا ما هدانا سُبُله ما عرفنا ذلك. ولذلك ثبّ تنه ما في الوجود إلّا الله، أمّ ألمُحسنين ها و «الإحسان أن تعبد الله كأنّك تراه»، فإذا رأيته علمت أنّ الجهاد إنما كان منه وفيه.

فهذا قد أَعربتُ لك عن أحوال أهل المجاهَدات، وهم المجاهِدون. والكلام ميطول في تفاصيل هذا الباب. والكتاب كبير، فإن استقصينا إيراد ما يطلبه منّاكلٌ باب، لا يفي العمر بكتابته. فإذ ولا بدّ من الاقتصار، فلنقتصر على ما يجري من كلّ باب، مجرى الأمّهات لا غير. وكلّ أمّ (هي) مثل حوّاء مع بني آدم، فإنّهم بَنُوها كلّهم. فلو أعطانا الله الكتابة الإلهيّة، أبرزنا

ا [العنكبوت : ٦٩]

٢ [الأنعام : ١٥٣]

۳ ص ۲۰

ع [هود: ١٢٣]

ه ق: أفعال لا أثدت مناسل

آئیت مقابلها فی الهامش بقلم آخر: "سبله" وبجانبها حرف خ
 آالغنکبوت : ٦٩٩

۸ ص ۲۰ کب

جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء، في ورقة صغيرة واحدة، كما خرج رسول الله ﷺ بكتابين في يده، بالكتاب الإلهيّ الذي ليس لمخلوق فيه تعمُّل، وأخبر أنّ في الكتاب الذي في يمينه أسماءَ أهـل الجنّة، وأسماء آبائهم وقبائلهم وعشائرهم، من أوّل خلقهم إلى يوم القيامة، والكتاب الآخر مثله في أسماء أهل الشقاء. ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وَسِع وَرَقُهُ المدينةَ. فمثل ذلك لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة. وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنّة في عُرض الحائط، والنار، وكصورة السهاء في المرآة.

فلنذكر ما لهذه الصفة، التي هي المجاهدة، من المقامات التي هي مراتبها ومنازلها، الذين ينزلها أهلها، وهم الملاميّة، وهم قسمان: أهل أدب بوقوفٍ عند حدّ، وأهل أُنس ووصال. وكذلك ما للعارفين من هذا الباب، وهم قسمان: أهل أدب ووقوف عند حدّ، وأهل أنس ووصال. وهذا سار في كلّ مقام. فالذي للملاميّة منه، مِن الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود: فثمان ٢ وخمسون درجة. وإنما عدلنا إلى ذِكْر الدرجات لمّا سمعنا الله يقول بالدرجات في فضلهم، فاتّبعنا ما قال الله فهو أَوْلَى بنا. والتي للملاميّة أهل الأنس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربعائة درجة وثلاث وخمسون. وأمّا درجات العارفين أهل الأنس والوصال فلهم أربعائة درجة وأربع وثمانون درجة. وأمّا الذي لأهل الأدب والوقوف عند الحدود من العارفين فتسع وثمانون درجة، تسعون إلّا واحدة، بينه وبين درجات الأسهاء الإلهيّة عشرة.

۲ ق، س، ه: فثلاث

الباب السابع والسبعون في تَرْكِ المجاهدة

 لا تَجَاهِدُ فَإِنَّ عَدِينَ المُنازِغُ وَإِذَا كَانَ وَاحِدًا مَنْ تُناوِي؟ وَإِذَا كَانَ وَاحِدًا مَنْ تُناوِي؟ هَلْ لِعَيْنِ الشَّرِيْكِ عَيْنُ وُجُوْدٍ كَيْفَ تَنْفَى مَنْ كَانَ فِي الأَصْلِ نَفْيًا؟

للّه الله الله الحاهِدُ "فيه" و"في سبيله" و"في الله" و"في سبيل الله" على السبل التي هداه الله إليها خبانت عنده- فرأى أنّه ما جاهد غير الله! فاستحيا لأجل هذا المشهد، فترك الجهاد لاقتضاء الموطن. وهو المجاهد عالى-. وما هو ممن يتصف بالمشقّة؛ فإنّه يقول فيما هو أعظم من هذا: ﴿وَمَا مَسّنَا مِنْ لُغُوبٍ ﴾ وقال: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهُونَ عَلَيْهِ ﴾ من هذا: ﴿وَمَا مَسّنَا مِنْ لُغُوبٍ ﴾ وقال: ﴿وَهُو الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُو أَهُونَ عَلَيْهِ ﴾ وليس هذا "الهين" عن صعوبة في الابتداء، ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لأنه لا يكون حقّا في كلّ موضع. ونُسِب ذلك إلى الله كما شاهده. كما ترك رسول الله الله عنه عزة الله إذا اتصف بها أحدٌ من عباد الله، مثل قوله: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَى. أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴾ .

فإنه هاكان يحبّ الفأل الحسن، وبَغْثُه بدعوة الحقّ وإظهار الآيات إنما يظهرها لمن يتصف بأنه "يَرى". فلمّا جاءه "الأعمى" قام له حقيقةُ مَن بُعِث إليهم وهم أهل الأبصار، فأعرض وتولّى لأنّه ما بُعِث لمثل هذا. فهذا كان نظره ها. وما عتبه حسبحانه- فيما عَلِمه، وإنما عتبه جبرًا لقلب أمّ مكتوم وأمثاله، لأنبّم غائبون عن الذي يشهده ها. وأمرَه أن يحبس نفسه معهم، فقال له:

ا ص ۷۱ب

۲ [ق : ۳۸] ۲ ا

۳ [الروم : ۲۷] غ [عبس : ۱، ۲]

﴿ وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ ا.

وكان خبّاب بن الأرت وبلال وغيرهم من الأغبُد والفقراء لمّا تكبَّر كبراء قريش وأهل الجاهليّة عن أن يجمعهم عند رسول الله هم محلس واحد. وأجابهم إلى ذلك رسول الله هم فيقول لسان الظاهر: إن النبيّ هم كان يفعل لهم ذلك ليتألّفهم على الإسلام، لأنّ واحدا منهم كان إذا أسلم، أسلم لإسلامه بشر كثير لكونه مطاعا في قومه. ويترجم عن هذا المقام لسان الحقيقة أنّ النبيّ هم يشاهِد سوى الحق، فأينا يرى الصفة التي لا تنبغي إلّا لله عظمها، ولم يشهد معها سواها، وقام لها ووقاها حقها: مثل العزّة والكبرياء والغنى. فقال له ربّه: ﴿أَمّا مَنِ السُتغنَى ﴾ فنبّه ببِنية الاستفعال ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدّى ﴾ وقد عَلِم أنّه لمن تصدّى محمد هم. يقول اله: وإن كنت تعظم صفتي حيث تراها، لغلبة شهودِك إيّاي، فقد أمرتك أن لا تشاهدها مقيدة في المحدّثين، وهو قوله الشيخ: «إنّ الله أدّبني فحسن أدبي» وهذا من ذلك التأديب.

وكان رسول الله الله الذا رأى هؤلئك الأعبد يقول: «مرحبا بمن عاتبني فيهم ربي» فكلّما جلسوا عنده جلس لجلوسهم، لا يمكن له أن يقوم، ولا ينصرف حتى يكونوا هم الذين ينصرفون. فإنّ الله قال له: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ ﴾ ولمّا علموا ذلك منه وأنّه الله قد تعرض له أمور يحتاج إلى التصرّف فيها، فكانوا يخفّفون فلا يلبثون عنده إلّا قليلا وينصرفون ، حتى ينصرف النبيّ الله لأشغاله. فترك الله ذلك الأمر الذي كان له فيه مشهد صحيح إلهيّ، مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة.

فإنّ الله عند المنكسرة قلوبهم غيبا: يثبته الإيمان وينفيه العِيان، وهو عند المتكبّرين عينا: يثبته العِيان وينفيه الإيمان. فنقل الله نبيّه الله عنه العِيان إلى الإيمان، وأخبره أنّ تجلّيه -تعالى- في

۱ [الكهف: ۲۸]

۲ ص ۷۲

٣ [عبس : ٥]

٤ [عبس : ٦]

٥ ق: "لهم" وصححت في الهامش بقلم آخر

٦ ص ٧٢ب

أعيان الأعرّاء المتكبّرين من زينة الحياة الدنيا. فهي زينة الله للحياة الدنيا لا لنا، والذي لنا (هو) زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا، وما يلزم من كونه زينا لزيد، أن يكون زينا لعمرو.

فمن الناس من لا شهود له إلّا زينة الله. ومن الناس من لا شهود له إلّا زينة الحياة الدنيا، من حيث ما هي زينة الله: لها لا لنا، فيشهدها لها، وإن لم تكن لنا زينة. ومن الناس مَن يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق في قوله: ﴿وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَن السَّبيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ فهم الذين أضلُّهم الله على علم، فيشهدها أهلُ الله زينة الله للشيطان، لأنّه عمله. ومن الناس مَن يشهد من زُيّن له عمله، ولا يدري مَن زيّنه؟ هل متعلّق تلك الزينة الذمّ أو الحمد؟ وهو موضع الشبهة ٢. كمن يرى رجلا يحبّ أن يكون نَعْلُه حسنا وثوبُه حسنا، فلا يدري أهو ممن يحبّ زينة الحياة الدنيا، أو هو ممن يتجمّل لله في قوله: ﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ "؟.

وقد قال الكليلة للرجل الذي قال له: "إنّي أحبّ أن يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا": «إنّ الله جميل يحبّ الجمال» فوقع لهذا الرجل الاشتباه، فلا يدري لمن ينسب تلك الزينة؟ كمن يسمع شخصا يقول: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ فلا يدري: هل هو تال، أو هو ذاكر من غير قصدِ تلاوة القرآن؛ لأنّ اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب. والأَوْلَى أن تحسّن الظنَّ بمن ينجمّل؛ فإنّك مندوب إليه، وسوء الظنّ أنت مأمور باجتنابه في حقّ المسلمين، ولهذا فسّر النبي الله كلامَه للرجلين في اعتكافه، حين انقلب يشيّع صفيّة: «إنّي خشيت أن يقذف الشيطان» فما أساء الظنّ إلّا بأهله ، وهو الشيطان. فينبغي لك إذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن -كما قلنا فيمن سمع من يقول: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾- أن تسمعها تلاوة قرآنيّة، وإن لم يقصدها قائلها؛ فإنَّك تؤجَر أجر مَن سمع القرآن ولا بدّ. وهذا مشهد عزيز قَلَّ أن تَرى له ذائقًا، وهو قريب سهل لاكلفة فيه.

^{1 [}العنكبوت : ٣٨] ٢ ص ٧٣ ٣ [الأعراف : ٣١] عُ أي من يستحقّ سوء الظن

وأمّا قوله: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ ﴾ فن قوله: ﴿سُوءُ عَمَلِهِ ﴾ عرفتَ مَن زيّنه وإن لم يذكره (التنزيل العزيز). ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه، فإنّ الله يقول في مثل هذا: ﴿زَيّنًا لَهُمْ أَعُمَالَهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ ﴾ فإء بنون الكناية عن نفسه، ونسب الحيرة إليهم بهذا التزيين. فمثل هذا إذا لم يبيّن الله له في كشفه لمن هو هذا التزيين؛ يقبله على مراد الله فيه من غير تعيين؛ فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا. وإن كان معيّنا عند الله، فإنّه عند الله أيضا لا مُعيّن؛ فإنّا لم نعيّنه، فهو (تعالى) يعلمه معيّنا لا معيّنا، بنسبتين مختلفتين. فافهم ذلك.

انتهى الجزء الثاني والتسعون، يتلوه الثالث والتسعون؛ الباب الثامن والسبعون في الخلوة.٤

۱ [فاطر : ۸]

۲ ص ۷۳ب

٣ [النمل : ٤]

٤ في الهامش: "بلغ مقابلة"

بسم الله الرحمن الرحيم الباب الثامن والسبعون في الخلوة

ولَوْ كَانَ غَيْرِي لَمْ يَصِحَّ وُجُوْدُهَا فإنَّ نُفُوسَ الخَلْقِ طُرًّا عَبِيْدُهَا لجَادَتْ بها جُوْدًا عَلَى مَنْ يَجِيْدُها خَلَوْتُ بِمَنْ أَهْوَى فَلَمْ يَكُ غَيْرُنا إذا أَخْكَمَتْ نَفْسِي شُرُوطَ انْفِرادِها ولَوْ لَمْ يَكُنْ في نَفْسِها غَيْرُ نَفْسِها

اعلم -وققنا الله وإيّاكم- أنّ الخُلوة أصلها في الشرع: «مَن ذَكَرْنِي في نفسه ذَكَرَتُه في نفسي، ومن ذَكَرْنِي في ملأ خير منه» فهذا حديث إلهيّ صحيح يتضمّن الخلوة والجُلوة. وأصل الخُلوة من الخلاء الذي وُجِد فيه العالَم.

فَنْ خَلا ولَمْ يَجِدْ فَمَا خَلا فَهْيَ طَرِيْقٌ حُكْمُهَا حُكُمُ البِلَى

وقال رسول الله هذا: «كان الله ولا شيء معه»، وسئل رسول الله هذا: «أين كان ربّنا قبل أن يخلق خلق الخلق وقضي خلق خلق الخلق وقضي خلق خلق الخلق وقضي القضيّة ، وفرغ من أشياء، وهو كلّ يوم في شأن، وسيفرغ من أشياء ثمّ يعمر المنازل بأهلها إلى الأبد.

الخُلُوة أعلى المقامات، وهو المنزل الذي يعمره الإنسان ويملؤه بذاته؛ فلا يَسَعُ معه فيه غيره. فتلك الخلوة، ونسبتها إليه ونسبته إليها (هي) نسبة الحقّ إلى قلب العبد الذي وَسِعه، ولا يدخله (الحق) وفيه غَيْرٌ بوجهِ من الوجوه الكونيّة، فيكون خاليا من الأكوان كلّها؛ فيظهر فيه

ا البسملة ص ٧٥، وهنا نجد أن ص ٧٤، ص ٧٤ب بيضاوان ٢ ص ٧٥ب

(الحق) بذاته. ونسبة القلب إلى الحقّ (هي) أن يكون على صورته فلا يسع فيه سِوَاه.

وأصلُ الخلوة في العالَم الخلاءُ الذي ملأه العالَم، فأوّلُ شيء ملأه الهباءُ، وهو جوهر مظلم ملأ الخلاء بذاته، ثمّ تجلّى له الحقّ باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر، وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم- فاتصف بالوجود، فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به. وكان ظهوره به على صورة الإنسان، وهذا تسمّيه أهلُ الله الإنسان الكبير، وتسمّي مختصرَه الإنسان الصغير، لأنّه موجود أودع الله فيه حقائق العالَم الكبير كلّها، فحرج على صورة العالم مع صغر جِرْمِه، و (خرج) العالَم على صورة الحقّ. فالإنسان على صورة الحقّ وهو قوله: «إنّ الله خلق آدم على صورته». ولمّا كان الأمر على ما قرّرناه، لذلك قال -تعالى-: ﴿لَمَانُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النّاسِ كَا يَعْلَمُونَ ﴾ لكن يعلم القليل من الناس.

فالإنسان عالم صغير، والعالم إنسان كبير. ثمّ انفتحتُ في العالم صُوَر الأشكال من الأفلاك والعناصر والمولَّدات. فكان الإنسان آخِر مولَّد في العالم، أُوجده الله جامعا لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه، فأعطاه قوّة كلّ صورة موجودة في العالم. فذلك الجوهر الهبائيّ المنصبغ بالنور هو البسيط، وظهور صور العالم فيه هو الوسيط، والإنسان الكامل هو الوجيز. قال عالم و بن العالم، وهو المنازيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ فَ للعلموا أنّ الإنسان عالم وجيز من العالم، يحوي على الآيات التي في العالم.

فأوّل ما يُكشف لصاحب الخلوة آيات العالَم قبل آيات نفسه، لأنّ العالَم قبله، كما قال عالى-: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ ﴾ ثمّ بعد هذا يريه الآيات التي أبصرها في العالَم في نفسه. فلو رآها أوّلًا في نفسه ثمّ رآها في العالَم ربما تخيّل أنّ نفسه رأى في العالَم. فرفع الله عنه هذا الإشكال بأن قدّم له رؤية الآيات في العالَم، كالذي وقع في الوجود فإنّه أقدم من الإنسان، وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه؟ فأبانت له رؤية تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه أنّه الحق

١ [غافر : ٥٧]

۲ ص ۷۹

٣ [فصلت : ٥٣]

لا غيره، وتبيّن له ذلك.

فالآيات هي الدلالات له على أنّه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم. فلا يطلب على أمر آخر صاحبُ هذه الخُلوة، فإنّه ما ثَمّ جملة واحدة. ولهذا تمّم -تعالى- في التعريف فقال: ﴿أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ﴾ من أعيان العالم ﴿شَهِيدٌ ﴾ على التجلّي فيه والظهور، وليس في قوّة العالم أن يَدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه، ولا أن لا يكون مظهرا وهو المعبَّر عنه بالإمكان. فلو لم تكن حقيقةُ العالم الإمكان لما قبِل النور، وهو ظهور الحقّ فيه الذي تبيَّن له في الآيات.

ثمّ مّم وقال: ﴿إِنّهُ بِكُلّ شَيْءِ ﴾ من العالم ﴿مُحِيطٌ ﴾ والإحاطة بالشيء تستر ذلك الشيء فيكون الظاهر (في الشيء) المحيط لا ذلك الشيء (المحاط)، فإنّ الإحاطة به تمنع من ظهوره، فصار ذلك الشيء -وهو العالم- في المحيط كالروح للجسم، و(صار) المحيط (للعالم) كالجسم للروح: الواحد (منها صار) شهادة وهو المحيط الظاهر، والآخر غيبٌ وهو المستور بهذه الإحاطة، وهو عين العالم. ولمّاكان الحكم للموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة، وكانت أعيان شيئيات العالم على استعداداتٍ في أنفسها، حكمتْ على الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها؛ فظهرت صورها في المحيط وهو الحقّ. فقيل: عرش، وكرسيّ، وأفلاك، وأملاك، وعناصر، ومولّدات، وأحوال تَعْرِض، وما ثَمّ إلّا الله، فالحقّ من كونه محيطا (هو) كبيت الخلوة لصاحب الخلوة. فيُطلب صاحبُ الخلوة فلا يوجَد؛ فإنّ البيت يحجبه، فلا يُعرف منه إلّا الله، ومكانه يدلّ على مكانته.

فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي نريد في هذا الكتاب، لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات. ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة؛ فظهر في الدرجات صورة الوتريّة. وإذا لم يَعْمُرِ الخلاءُ إلّا العالَم فهو في خلوة بنفسه. هذا أضله. ثُمّ إنّه لمّا انصبغ بالنور كان في خلوة بربّه، وبقي

١ [فصلت : ٥٣]

۲ ص ۲۷ب

۴ [فصلت : ٥٤] ٤ ص ۷۷

في تلك الخلوة إلى الأبد، لا تتقيد بالزمان: لا بأربعين يوما ولا بغير ذلك. فالعارف إذا عرف ما ذكرناه عرف أنّه في خلوة بربّه، لا بنفسه؛ ومع ربّه، لا مع نفسه. فيرى، من حيث أثره في الحيط به بالصور التي ظهر بها المحيط، نفسه بنفسه؛ ومن حيث تعدّد أعيانه رأى منه به. وكانت كلّ عين مغايرة لصاحبتها.

ولذلك اختلفت صور العالم وإن كان واحدا، كما اختلفت صورة الإنسان في نفسه وإن كان الإنسان واحدا: فَيَدُه ما هي رجله، ورأسه ما هو صدره، وعينه ما هو أذنه ولا لسانه ولا فرجه، وعقله ما هو فكره ولا خياله. فهو متنوّع، متعدّد العين بالصور المحسوسة والمعنويّة، ومع هذا يقال فيه: "إنّه واحد" ويُصْدَق، ويقال فيه: "كثير" ويُصْدَق، فمن حيث أحديّته نقول: رأى نفسَه بنفسِه، ومن حيث كثرته نقول: رأى بعضه ببعضه. فتكلّم بلسانه، وبطش بيده، وسعى نفسَه بنفسِه، ومن حيث كثرته نقول: رأى بعضه ببعضه. فتكلّم بلسانه، وبطش بيده، وسعى برجله، واستنشق بأنفه، وسمع بأذنه، ونظر بعينه، وتخيّل بخياله، وعقل بعقله. فهذا كثير، وما يرجله، واستنشق بأنفه، وسمع بأذنه، ونظر بعينه، وتخيّل بخياله، وعقل بعقله. فهذا كثير، وما يرجله، واستنشق بأنفه، وسمع بأذنه، ونظر بعينه، وتخيّل بخياله، وعقل بعقله. فهذا كثير، وما

فمن حصل له هذا العلم -كما فرّرناه-كان صاحبَ خُلوة، ومَن حُرِمَهُ فليس بصاحب خُلوة. فقد تبيّن لك أنّ الحقّ بالعالم، والعالم بالحقّ: فهويّته (هي) عينُ المجموع، كما أنّ المجموع هو الإنسان بغيبِه وشهادته، ونطقه وحيوانيّته؛ فهو واحد في الكثرة، وكثير في الأحديّة.

فالخلوة من المقامات المستصحبة دنيا وآخرة إلى الأبد، مَن حصلت له لا تزول: فإنه لا أثر بعد عين. وأمّا الحُلوة المعروفة المعهودة فليست مقاما، ولا تَصِحُ إلّا لمحجوب. وأمّا أهل الكشف فلا تصحّ لهم خُلوة أبدا، فإنّهم يشاهدون الأرواح العُلويّة والأرواح الناريّة ويرون الكائنات ناطقة؛ آكوان ذاته، وآكوان بيت خلوته، فهو في ملأ كها هو في نفس الأمر. فإذا أخذ الله عن بصره هذه المدركات، وفصل بين الحيوان والجماد والملائكة، وعالم الصمت من عالم الكلام، وعالم السكون من عالم الحركات. ويحبّ أن يخلو بربّه حتى لا يشغله عنه نطق كونٍ ولا حركة كونٍ؛ فمنهم من يطلب الخلوة لمزيد علم بالله من الله، لا من نظره وفكره: وهذا أثمّ المقاصد فإنه

۱ ص ۷۷ب

مأمور بذلك. والعمل على الأمر الإلهيّ هو غاية كهال العمل. والله يقول له: ﴿قُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ .

فَمَن تحدّث في خلوته في نفسه مع كون من الأكوان فما هو في خلوة. قال بعضهم لصاحب خلوة: "اذكرني عند ربّك في خلوتك" فقال له: "إذا ذكرتُك فلست معه في خلوة" ومن هنا تعرف قوله -تعالى-: «أنا جليس مَن ذكرني» فإنه لا يذكره حتى يُخضِر- المذكور في نفسه: إن كان المذكور ذا صورة في اعتقاده أحضره في خياله، وإن كان من غير عالم الصور، أو لا صورة له، أحضرته القوة الذاكرة؛ فإنّ القوة الذاكرة من الإنسان تضبط المعاني، والقوة المتخيّلة تضبط المثل، التي أعطتها الحواس أو ما تركّبه القوة المصوّرة من الأشكال الغريبة التي استفادت جزيّتاتها من الحس، لا بدّ من ذلك، ليس لها تصرّف إلّا به.

فهن شرط الخلوة في هذا الطريق الذّكر النفسيّ لا الذّكر اللفظيّ. فأوّل خلوته الذّكر الخيالي. وهو تصوّر لفظة الذّكر من كونه مركّبا من حروف رقيّة ولفظيّة، يمسكها الخيال سمعا أو رؤية، فيذكر بها من غير أن يرتقي إلى الذّكر المعنويّ الذي لا صورة له، وهو ذِكْر القلب، ومن الذّكر القلبيّ ينقدح له المطلوب، والزيادة من العلوم. وبذلك العلم الذي انقدح له يعرف ما المراد بصور المثل إذا أُقيمت له، وأنشأها الحِسٌ في خياله؛ في نومٍ ويقظةٍ وغيبةٍ وفناءٍ. فيعلم ما رأى. وهو علم التعبير للرؤيا.

ومنهم من يأخذ الخلوة لصفاء الفكر؛ ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلم. وهذا لا يكون إلّا للذين يأخذون العلم من أفكارهم، فهم يتخذون الخلوات لتصحيح ما يطلبونه إذا ظهر من الموازين المنطقية. وهو ميزان لطيف أدنى هواء يحرّكه فيخرجه عن الاستقامة. فيتخذون الخلوات ويسدّون مجاري الأهواء، لئلّا تؤثّر في الميزان حركة تفسد عليهم صحّة المطلوب. ومثل هذه الخلوة لا يدخلها أهل الله، وإنما لهم الخلوة بالذّكر، ليس للفكر عليهم

[[]اطه: ١١٤]

۲۸ ص ۲۸

۳ ص ۷۸ب

سلطان ولا له فيهم أثر. وأيّ صاحب خلوة استنكحه الفكر في خلوته؛ فليخرج، ويَعْلَم أنّه لا يُراد لها، وأنّه ليس من أهل العلم الإلهيّ الصحيح؛ إذ لو أراده الله لِعِلم الفيض الإلهيّ لحال بينه وبين الفكر.

ومنهم من يأخذ الخلوة لِمَا غلب عليه من وحشة الأنس بالخلق، فيجد انقباضا في نفسه برؤية الخلق حتى أهل بيته: حتى أنّه لَيجد وحشة الحركة فيطلب السكون، فيؤدّيه ذلك إلى اتخاذ الخلوة. ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجد فيها من الالتذاذ. وهذه كلّها أمور معلولة، لا تعطي مقاما ولا رتبة. وصاحب الخلوة لا ينتظر واردًا، ولا صورة، ولا شهودًا، وإنما يطلب علما بربّه. فوقتا يعطيه ذلك في غير مادة، ووقتا يعطيه ذلك في مادة، ويعطيه العلم مدلول تلك المادة.

الخلوة لها الدّعوى، وصاحبها مسئول. لها الحجاب الأقرب. هي نِسبةٌ ما هي مقام. أعني الخلوة المعهودة عند القوم، لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أوّل الباب. وهذه وإن لم تكن مقاما فإنّها تحصّل لِصاحبها بالذّكر مقامات لها إحاطةٌ بالمُلْك والملكوت والجبروت عند العارفين والملاميّة من الأدباء أرباب المواقف. وأمّا أهل الوصال والأنس من العارفين والملاميّة فلا يرون لها في الملكوت دخولا، وأنّها مخصوصة بعالم الجبروت والمُلْك، لا غير، إلّا إنّها لها قرب من الملكوت، ما بينها وبينه إلّا درجتان. فالأدباء الواقفون من الملاميّة يرون لها ستائة درجة وإحدى وأربعين درجة، والعارفون من أهل الأنس يرون لها ألف درجة وسبعا وستين درجة، والملاميّة يرون لها الله درجة واثنين وسبعين درجة و والملاميّة من العارفين الواقفين عرون لها ستائة درجة واثنين وسبعين درجة و والملاميّة من أهل الأنس والوصال يرون لها ألف درجة وستّا وثلاثين درجة.

۱ ص ۷۹

۲ ق: وأربعون

٣ كانتُ: الأنس والوصال. وشطبت الوصال بقلم الأصل على ما يبدو

٤ ثابت بالهامش بقلم الأصل

٥ ق، ه: وسبعا وستين درجة

٦ ق: ستة

الباب التاسع والسبعون في ترك الخلوة، وهو المعبَّر عنه بالجلوة

لَدَى كُلِّ عَيْنِ فَالْحَلَاءُ مُحَالُ وِلِلَّهِ فِيْهِ فَيُصَـلُ وَمَقَـالُ إذا لَـمْ يَـرَ الإنسـانُ غَـيْرَ إِلَهِـهِ فَإِنْ كُنْتَ هَذا كُنْتَ صاحِبَ جَلُوةٍ اللهِ

اعلم -أيّدنا الله وإيّاكم- أنّ الكشف يمنع من الخلوة، وإن كان فيها، فإنّ الحجاب لها، فإذا كوشِف علم أنّه لم يكن في خلوة. فاتّخاذ الخلوة المعهودة دليل على جمل متّخِذها، فإنّه عند الكشف يعرف جمله. فكلّ مَن جمل أنّه جمِل فهو صاحب جملين، ومن عرف أنّه جمِل فهو ذو جمل واحد.

والذين علموا أنّ الظاهر، من كونه ظاهرا في أعيان العالَم وما ثُمّ سِواه، فهو في خلوة في نفسه إذا لم ينظر إلى مَن ظهر فيه. فأورثه الملاَّ والجلوة فلا تصحّ له الخلوة من هذا الوجه. فمن الناس من يرجّح ضاحب الخلوة، ومن الناس من يرجّح نقيضه وهو صاحب الجلوة.

فالاسم الأوّل والباطن يطلبان الخلوة، والاسم الآخر والظاهر يطلبان تركها، وهي الجلوة، وأنت (تابع) لأيّ اسم غلب عليك، ولا مفاضلة في الأسهاء من وجه، ومآلُ الخلق إلى المقلوب من المآل، وهو الملأ. فالخلوة دنياويّة، والجلوة أُخراويّة، والآخرة خيرٌ.

أ في، هـ، س: "خلوة" ولكن يبدو أن تعبير الشيخ في هذا الباب يقود إلى ما أثبتناه المحرب ٧٩ب

الباب الموفي ثمانين في العزلة

إذا اعْتَرَلْتَ فَلا تَرْكَنْ إِلَى أَحَدِ ولا تُوالِي -إذا وُلَيْتَ- مَنْزِلَةً وانْزَعْ إلى العَلْياءِ مُنفَرِدًا وانْزَعْ إلى طَلَبِ العَلْياءِ مُنفَرِدًا وسايقِ الهِمَّةُ العَلياءَ تَحْظَ بِمَنْ واعْلَمْ بِأَنْكَ مَحْبُوسٌ ومُكْتَنَفٌ واعْلَمْ بِأَنْكَ مَحْبُوسٌ ومُكْتَنَفٌ

وَلا تُعَرِّجْ عَلَى أَهْلٍ وَلا وَلَهِ وَلَا تُعَرِّجْ عَلَى أَهْلٍ وَلا وَلَهِ وَعِبْ عَنِ الشَّرْكِ والتَّوْحِيْدِ بِالأَحَدِ بِغَيْرٍ فِكْرٍ وَلا نَفْسٍ وَلا جَسَدِ سَمَا بِأَسَائِهِ الْحُسْنَى بِلا عَدَدِ بِالنَّوْرِ حِسًا جَلِيَّا لا إِلى أَمَدِ بِالنَّوْرِ حِسًا جَلِيًّا لا إلى أَمَدِ بِالنَّوْرِ حِسًا جَلِيًّا لا إلى أَمَدِ

لا يعتزل إلّا مَن عرف نفسه و «مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربّه»، فليس له مشهود الله الله، من حيث أسهائه الحسنى، وتخلّقه بها ظاهرًا وباطنا. وأسهاؤه الحسنى سبحانه على قسمين: أسهاء يقبلها العقل، ويستقلّ بإدراكها، وينسبها، ويسمّي بها الله تعالى وأسهاء أيضا إلهيّة لولا ورودُ الشرع بها ما قَبِلها: فيقبلها إيمانا، ولا يعقلها من حيث ذاته، إلّا إن أعلمه الحقّ بحقيقة نسبة تلك الأسهاء إليه كها علمها أنبياءه وأولياءه.

فصاحِبُ العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربّه -من غير تخلّق- مما ينفرد به (الحق) في زعم العقل من الأسماء الإلهيّة المشروعة، التي لولا الشرع ما سمّى العقلُ الله بها: فهي للحق، وقد جُبِل الإنسانُ عليها، وخلقه (الله) مجلى لها، فهو المسمّى بها، ولا يتمكن له الاعتزال عن مثل هذه الأسماء الإلهيّة. وبقي القسم الآخر من الأسماء الإلهيّة يعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر، كما قال: ﴿ ذُقُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيرُ الْكَرِيمُ ﴾ وقوله: ﴿ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ

۱ ص ۸۰

۲ ق: مشهودا

۳ ص ۸۰ب ٤ [الدخان : ٤٩]

مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ فيعتزل عن مثل هذه الأسهاء الإلهيّة، لما فيها من الذمّ لمن تسمّى بها، وظهر بحكمها في العالم. فالإنسان حقيقته أن يكون عائلا، والعائل لا يكون متكبّرا؛ فإنّه ظهر بما ليس هو له بنعتٍ، ولذلك لا ينظر الله إليه، وهو واحد من الثلاثة: «الشيخ الزاني، والملك الكذّاب، والعائل المستكبر» ذكره مسلم في صحيحه.

فَن رأى التخلّق بالأسهاء الحسنى ومزاحمة الحقّ فيها، لكونه حُلِق على الصورة، فلا بدّ أن يظهر بها، ويتلبّس على الحدّ المشروع المحمود. فهذه مزاحمة عبوديّة ربوبيّة، وذلك لمّا رأى أنّ له أسهاء هي له حقيقة ينفرد بها، ورأى أنّ الحقّ زاحمه فيها: كالضحك، والفرح، والتعجّب، والحبّ، والتردّد، والكره، والنسيان ، والاستحياء، وما أشبه ذلك مما ورد ذِكْره في الكتاب والسنة، إلى ما يداخل النشأة من: يد ويدين وأيد، ورجل، وعين وأعين، إلى ما يداخل النشأة من الأحوال من: استواء، ومعيّة، ونزول، وطلب ، وشوق، وأمثال ذلك، ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله أنّ الحق قد زاحمه في هذه النعوت التي ينبغي أن تكون للعبد -كما هي في نفس الأمر عنده- (حينئذ) قال: الأليق بي أن أعتزل بأسهائي عن أسهائه، ولا أزاحمه فيها. تكون عارية عندي؛ إذ كانت العارية أمانة مؤدّاة، وحامل الأمانة موصوف -بالتعريف الإلهيّ- بالظلم والجهل.

فاعتزل صاحبُ هذا النظر التخلّق بالأسهاء الحسنى، وانفرد بفقره وذلّه وصَغاره وعجزه وقصوره وجمله في بيته، كلّما قرع عليه الباب اسمّ إلهي قيل له: "ما هنا مَن يُكلّمك"، فإذا انقدح له بهذا الاعتزال أنّ الله له نفي الأوّليّة، وأنّه أزليّ الوجود، ونظر في كلامه سبحانه وفيا أمر نبيه الله أن يوصله إلينا من صفاته وأسهائه لنعرفه بذلك، ويخلع علينا بهذا التعريف خِلع العلم تشريفا لنا؛ فأعلمنا أنّ هذه الصفات التي زعمنا أنّا نستحقها، وأنّها لنا حقيقة أنّ الأمر على خلاف ذلك؛ إذ قد اتصف هو بها وتسمّى بها أله ونحن ما كنّا؛ فلا فرق بين هذه الأسهاء والتي

١ [غافر : ٣٥]

إ واضم أن هناك تصحيف لبعض الكلمات لتقرأ: والمحب، والمتردد، والكاره، والناسي الم

ع ثانيت بالهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

اعتزلنا عنها؛ فإمّا أن نعتزل عن الجميع، وإمّا أن نتسمّى بالجميع. فقلنا له: اعتزل عن الجميع، واترك الحقّ إن شاء سمّاك بالأسهاء كلّها، فاقبلها ولا تعترض، وإن شاء سمّاك ببعضها ، وإن شاء لم يُسَمّك ولا بواحد منها ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ .

فرجع العبد إلى خصوصيّته، وهي العبودة التي لم تزاح الربوبيّة، فتحلّى بها وقعد في بيت شيئيّة ثبوته، لا بشيئيّة وجوده، ينظر تصريف الحقّ فيه، وهو معتزل عن التدبير في ذلك. فإن تَسمّى مَن هذه حالته بأيّ اسم كان؛ فالله مسمّيه، ما هو تسمّى، وليس له ردُّ ما سمّاه به. فتلك الأسهاء هي خِلَع الحقّ على عباده. وهي خِلع تشريف؛ فمن الأدب قبولها لأنها جاءته من غير سؤال ولا استشراف. وقد أمره رسول الله هي بأخذ مشل هذا العطاء، وترك ما استشرفت النفس إلى أخذه، وممّني ذلك بالاستطلاع إليه. ووقف عند ذلك. على أنّه كان عاصبا لله فيما كان يزعم أنّه له، فإذا هو لله، وهو قوله تعالى-: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُهُ ﴾ . فقال فأخذ منه جميع ما كان يزعم أنّه له أل العبادة فإنّه لا يأخذها، إذ كانت ليست بصفة له، فقال فأخذ منه جميع ما كان يزعم أنّه له ألم كُلُهُ فَاعْبُده وهو أصله الذي حُلِق له. ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنّ وَالْإِنْسَ إِلّا لِيَعْبُدُونِي ﴾ فالعبادة اسم حقيقيّ للعبد: فهي ذاته، وموطنه، وحاله، وعينه، وفقسه، وحقيقته، ووجهه.

فمن اعتزل هذه العزلة فهي عزلة العلماء بالله، لا هجران الخلائق، ولا غلق الأبواب وملازمة البيوت. وهي العزلة التي عند الناس: أن يلزم الإنسان بيته، ولا يعاشَر، ولا يخالَط، ويطلب السلامة ما استطاع بعزلته، ليسلمَ من الناس ويَسلَم الناسُ منه. فهذا طلب عامّة أهل الطريق بالعزلة. ثمّ إن ارتقى إلى طَوْرِ أعلى من هذا، فيجعل عُزلته رياضة، وتقدمة بين يدي خلوته،

۱ ص ۸۱ب

٢ [الروم : ٤]

۳ [هود : ۱۲۳] ۲ انتان

٤ "فأَخذ منه.. له" لم ترد في ق

٥ "إِلَّا العبادة... وإليهٰ" ثَابتةً بالهامش بخط آخر، مع إشارة التصويب

٦ [الذاريات : ٥٦]

۷ ص ۸۲

لتألف النفسُ قَطْعَ المألوفات من الأُنس بالخلق، فإنّه يرى الأُنس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينه وبين مطلوبه من الأُنس بالله والانفراد به. فإذا انتقل من العزلة بعد إحكامه شرائطها، سهُل عليه أمرُ الخلوة، هذا سبب العزلة عند خاصة أهل الله.

فهذه العزلة نِسبة لا مقام، والعزلة الأُولَى التي ذكرناها مقامٌ مطلوبٌ، ولهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب. وإذا كانت مقاما فهي من المقامات المستصحبة في الدنيا والآخرة. فللعارفين من أهل الأنس والوصال في العزلة من الدرجات خمسائة درجة وثمان وثلاثون درجة. وللعارفين الأدباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة. وللملاميّة فيها من أهل الأنس خمسائة درجة وسبع درجات. وللملاميّة من أهل الأدب الواقفين معهم مائة واثنتي عشرة درجة. والعزلة المعهودة في عموم أهل الله (هي) من المقامات المقيّدة بشرط لا تكون إلّا به. وهي نِسبة في التحقيق، لا مقام، إلّا أنّها تحصل عنها فوائد أقلّها العصمة. لها الدّعوى. صاحبها مسئول. وعِلّتها سوء الظنّ بنفسك، أو بمن اعتزلت عنهم. وهذا كلّه في عزلة العموم. وهي من عالم الجبروت والملكوت، ما لها قدم في عالم الشهادة؛ فلا تتعلّق معارفها بشيء من عالم الملك.

المن ۸۲ب

الباب الحادي والثمانون في ترك العزلة

جَهْلٌ، وأَيْنَ اللهُ والأَزواحُ؟ ومَعَ الجَلالِ جَلِيْسُهُ المِضباحُ وإِلَى التَّعُلَّقِ ذَاتُهُ تَرْتاحُ ظَهَرَ الوُجُودُ ودَامَتِ الأَفْراحُ لِلنَّاظِرِيْنَ أَضاءَتِ الأَشْباحُ لا تَفْرَحَنَّ بِالاعْتِزَالِ فَإِنَّهُ

نُورُ الإِلَهِ أَجَلُّ مِنْكَ نَفاسَةً
لَمْ يَعْتَزِلْ عَنْ نُورِ كَوْنٍ حادِثٍ
لَوْ أَنّ نُورَ الحَقِّ مُعْتَزِلٌ لَمَا
بِالنُّور مِنْ فَلَكِ البَهاءِ إِذا بَدا

اعلم -أيتدنا الله وإيّاك- أنّ مثير العزلة إنما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الإلهيّ، أو رجاء الوصلة بالعزلة به لمّاكان في حجاب نفسه وظلمة كونه، وحقيقة ذاته، يبعثها على طلب الوصلة ما هي عليه من الصورة الإلهيّة، كما تطلب الرحم الوصلة بالرحمن لمّاكانت شجنة منه.

ثمّ إنّ العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطا لا يمكن الانفكاك عنه لأنّه وصف ذاتي له. وتجلّى له في هذا الارتباط، وعرف من هذا التجلّي وجوبَه به، وأنّه لا تثبت لمطلوبه هذه الرتبة إلّا به، وأنّه سِرُّها الذي لو بَطُلَ بَطُلَتِ الربوبيّة، ورآه في كلّ شيء مثل ما هو عنده، و(رأى) نسبة كلّ شيء إليه كنسبته هو إليه: فلم يتمكن له الاعتزال.

فتأدّب مع قوله -تعالى-: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَيشْكَأةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ "أي صفة نوره صفة المصباح، ولم يقل: "صفة الشمس" فإنّ الإمداد في نور الشمس يخفى، بخلاف المصباح فإنّ الزيت والدهن يمدّه لبقاء الإضاءة، فهو باق بإمداد دهني، من شجرةٍ نِسبةُ الجهات إليها نسبةٌ واحدة، منزّهة عن الاختصاص بحكم جمة، وهو قوله: ﴿لَا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ ﴾ وهذا الإمداد (هو) من

ا ق: ببعثها

۲ ص ۸۳ ۳ [النور : ۳۵]

٤ [النور : ٣٥]

نور السُبُحات الظاهرة من وراء سحاب العزّة والكبرياء والجلال. فما ينفذ من نور السُبُحات (أعني) هذه الحجب هو ﴿ وُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ومَثَله كمثل المصباح. والنور الذي في الدهن معلومٌ غير مشهود، وضوء المصباح (هو) من أثره يدلّ عليه، وعلى الحقيقة ما هو نور، وإنما هو سبب لبقاء النور واستمراره. فالنور العِلميُ منفرٌ ظلمة الجهل من النفس، فإذا أضاءت ذاتُ النفس أبصرت ارتباطها بربّها في كونها وفي كون كلّ كون. فلم تر عمّن تعتزل.

وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة، مخافة الهواء أن يُحيّره ويَشتدَّ عليه فيطفئه، فكان مشكائه وزجاجتُه نشأتَه الظاهرة والباطنة، فإنها من حيث هما عاصمان، فإنها من الذين يستحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون. وهما اللذان يشهدان على النفس المدبّرة إذا أنكرت بين يدي الله. فهما أهل عدالة. قال -تعالى-: ﴿شَهِدَ عَلَيْهُمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ ﴾ وهما من النشأة الباطنة ﴿وَجُلُودُهُمْ ﴾ وهي من النشأة الظاهرة. فما من شخص يروم مخالفة حقّ إلّا ونشأتاه تقولان له: "لا تفعل -أيّها الملك- ولا تحوجنا أن نكون سببا في إهلاكك، فإنّ الله إن استشهدنا شهدنا". ألا ترى الرسول الله أمّا المع وأنذر ووعد وأوعد قال لقومه: «إنّكم لنسألون عتي فما أنتم قائلون. فقالوا: نشهد أنّك بلّغت ونصحت وأدّيت. فقال: اللهم اشهد».

وقد سأل هود قومَه مع شِركهم- فقال: ﴿اشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ فاستشهدهم إلعلمه أنّهم لا بدّ أن يسألهم، و(نقول جوارح العبد وأعضاء نشأته ظاهرة وباطنة): نحن رعيتك ولا حركة لنا إلّا بك، فلا تحرّكنا إلّا في أمر يكون لك لا عليك، والمحجوب غافل عن هذا، غير سلمع لصمم قام به من شدّة الهوى الذي أَصَمّه. فالله يجعلنا ممن سمع نطق جوارحه بالموعظة، قبل سماعه إيّاها بالشهادة، إنّه وليّ جواد كريم و ﴿ وُدُو الْفَصْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

ا س، ه: سبحات ۲ الل مرس،

٢ [النور : ٣٥]

۴ ص ۸۳ب ۶ [فصلت : ۲۰]

٥ [هود : ٥٤] ٦ [البقرة : ١٠٥]

الباب الثاني والثمانون في الفرار

جَــزَاءُ مَــنْ فَــرَّ أَنْ يُنَبَّـا فِـرَارَ مُـوْسَى لَمّا تَـاَبَّى مَــنْ فَــرَّ مِنْـهُ بِــهِ إِلَيْــهِ صُــيِّرَ مَحْبَوْبُــهُ مُحِبّـا وَكَانَ وَتْــرَا فَصــارَ شَــفْعًا وَكَانَ عَيْنَـا فَصـارَ قَلْبَـا وَكَانَ وَتْــرَا فَصــارَ شَــفْعًا وَكَانَ عَيْنَـا فَصـارَ قَلْبَـا أَظْهَــرَنِيْ فِي الوُجُــوْدِ تاجَــا فَعُـدْتُ فِي ساعِدَيْهِ قُلْبَـا أَعْطانِ "كُنْ بِيْ تَكُونُ رَبًا" وَقَالَ: "كُنْ بِيْ تَكُونُ رَبًا"

الضمير في "ساعديه" يعود على الوجود. قال الله خعالى حكاية عن موسى السلام أنّه قال لفرعون وآله: ﴿ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبّي حُكُمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ "م قال: ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ ثَمَنّهُما عَلَى أَنْ عَبّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ "م فقوله: ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ ﴾ (هو جواب موسى فرعون في) قوله: ﴿ أَلَمْ نُرَبّكَ فِينَا وَلِيدًا ﴾ فتلك النعمة (هي) تربية فرعون، والمنّ يبطل الإنعام لأنّه استعجال جزاء، فلو لم يقل؛ لنفعه ذلك عند الله؛ إذ كان من شأن فرعون إذلال بني إسرائيل وموسى منهم، وكان قد أعرّه وتبنّاه. فهذا معنى قوله: ﴿ أَنْ عَبّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ فالفرار أنتج لموسى الرسالة والحكم؛ فكان خليفة رسولا، لأنّ الرسول لا يكون حاكها حتى يكون خليفة.

ثمّ قال لنا ربُّنا لِمَا ۗ قضاه من أن جعلنا ورثة النبيّين والمرسلين في نبوّتهم ورسالتهم بما ۖ أعطانا

۱ ص ۸٤

٢ [الشعراء : ٢١]

٣ [الشعراء: ٢٢]

٤ "تمنها عُلِّي.. نعمة" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب

٥ [الشعراء : ١٨]

۳ ص ۸۶ب ۷ ق، ه: ما

الله من حِفظ دينه، والفُتيا فيه، والاجتهاد في استنباط الحكم، فقال: ﴿فَفِرُوا إِلَى اللّهِ ﴾ فجاء بالاسم الجامع، والمراد منه اسم خاص يقتضي لنا ما اقتضى لموسى الطّيَكِينَ في فراره، وهو الاسم "الوهّاب" الذي يعطي لينعِم خاصة، وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة، لأنّ الحكم في غير محكوم عليه لا يصحّ. وقال فيمن تربّص في أهله، ولم يفِرّ إليه، ما ذكره في كتابه وهو قوله تعالى : ﴿فَلُ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا ﴾ والتربّص نقيض الفرار. ﴿فَفِرُّوا إِلَى اللّهِ إِنِّ لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ وقد ذكرنا هذا الفرار الموسويّ في نقيض الفرار. ﴿فَفِرُوا إِلَى اللّهِ إِنِّى لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ وقد ذكرنا هذا الفرار الموسويّ في كتاب: "الإسفار عن نتائج الأسفار" وسمّيت هذا الفرار الموسويّ: سفر الطلب.

فلنحقّق هنا معنى الفرار، وكيف هو مقام؟ وما ينتج؟ فإنّه يظهر أنّه نسبة لا مقام، كالعزلة والخلوة، فإنّ كونه من المقامات مجهول عند أكثر أهل الله.

فاعلم أنّ الفرار (هو) بين طرفي ابتداء وانتهاء، فابتداؤه "مِنْ" وانتهاؤه "إلى". فقد يكون السبب الموجب للفرار "مِن": كفرار موسى السبخ ولا يتعيّن "إلى" فإنّ الفارّ من "مِن" إنما يطلب النجاة من غير تعيين غاية، والفارّ "إلى" إذا كان هو السبب الموجب للفرار، لا بدّ أن يكون معيّنا، ولا يتعيّن "مِن" وهو عكس الأوّل. ولَمّا كان الأمر بهذه المثابة أمرنا الله أن نفِر يكون معيّنا، ولا يتعيّن "مِن" وهو عكس الأوّل. ولَمّا كان الأمر بهذه المثابة أمرنا الله أن نفِر إليه ولا بدّ. وقد نفر إليه من كون مّا من المناب أو من صفة منا من الصفات؛ إلهيّة كانت أو غير إلهيّة، أو صفة فعل، أو غير صفة فعل.

فعلّمنا الله كيف نفِر في قوله: ﴿إِلَى اللّهِ ﴾ وهذه عناية من الله بنا -أعني بهذه الأمّة الخمديّة- يُستروح منها ما لا يخفي على أحد. فإنّ الأنبياء -عليهم السلام- يَصدقون في كلّ ما

[﴿] اللَّذَارِيَاتُ : ٥٠]

٢ [التوبة ٢٤]

م الذاريات: ٥٠٠

ع ص ٥٨

يخبرون به من أحوالهم، منزّهون أن يلبسوا ثوب زور. فقال موسى العَيْلا: ﴿فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمّا خِفْتُكُمْ ﴾ فأنتج له ذلك الفِرارُ الحُكُمَ؛ الذي هو الإمامة والخلافة والرسالة، مع كون السبب الموجِب (هو) الذي ذكره، وما ذكر إلى أين فَرّ، فإذا فَرّ الفارُ إلى الله، وعيَّن مَن فَرّ إليه، وأَبهم ما فرّ منه: فما ترون تكون عائزته ؟ فإنّ جائزة موسى جائزة منقطعة، فإنّ الخلافة هنا تُترك والرسالة، كذلك ينقطع الأمران بالموت والانقلاب إلى الدار الآخرة. فهذا أعطى حكم ما فرّ منه لما كان منقطعا، فإنّه انقطع بغرقه، أو بموته لو مات، ولا بدّ له من الموت. فكانت النتيجة والهبّة (لموسى) مناسبة بما أعطيه من انقطاعها بالموت: فإنّ الإمامة والرسالة ينقطعان بالموت. والفرار إلى الله يعطي ما يبقى ببقاء الله. ولا أعين، فإنّ التعيين في ذلك إلى الله. وسواء كان الفرار من الله أو لم يكن، فإنّ المراعاة هنا لمن فرّ إليه، وفي حقّ موسى لما فرّ منه.

وإذا كانت هذه الأمّة مع الأنبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة، فما ظنّك بمنزلة أم الأنبياء منّا؟ والله؛ ما يعرفون على أيّ طريق سلكتُ هذه الأمّة في فرارها (إلى الله). فإنّ الله مجهول الأينيّة، والفِرار كان إليه. فلا يدري أحد يَفِرّ إليه؛ إذا تلقّاه وأخذ بيده، إلى أين يسير به؛ فإنّ الله أسرعُ إلى مَن فرّ إليه، في تلقيه، مِن الفارّ إليه. فإنّه يقول، وهو الصادق -تعالى-: «ومن أتاني يسعى أتيته هرولة» فوصف نفسَه بالإقبال على عبده إذا أتاه، بأضْعَفَ مما يأتيه به من الحال. وإتيان الفارّ أشدٌ من الهرولة من فيكون إتيان الحق إليه أشدٌ من ذلك. فتحقّق هذا في العلم الإلهي تر العجب فيا أعطى الله هذه الأمّة بعناية محمد .

فاعلم أنّ مقامك من الفرار لا يتعيّن، فنتكلّم عليه. فإنّ حكمه في الفارّ بحسب ما فرّ منه - وهي أمور كثيرة لا تنضبط جزئيّاتها وإن انحصرت أمّهاتها- أو ما فرّ إليه، وهي أسهاء كثيرة إلهيّة أو أحكام بحسب ما يراه الفارّ إليه. ولكنّ الذي أمر الله به أن نَفِرّ إلى الله، والفرار إلى الله لا

١ [الشعراء: ٢١]

٢ أثبت في الهامش بقلم آخر: "من"

۳ ص ۵۸ب

٤ ثابت بالهامش بقلم الأصل

۵ ص ۸٦

يصح من حيث المجموع. فإنّا منه نَهِرَ إليه: فإنّ فيه ما نَهِرّ منه. و"مِن" و"إلى" لا يجتمعان؛ فإنّ أحكامها مختلفة. فإن قلت: فقوله: «وأعوذ بك منك»؟ قلنا: فيه وجهان. الواحد أنّ قوله: «وأعوذ بك» ما هو حكم الباء هنا (هو) حكم "إلى". فإنّه يستعيذ بالله في حال فراره، وما بلغ إلى حكم "إلى"، ونحن إنما نتكلّم في لفظة "إلى" من حيث ما تدلّ عليه. وهذا التعويذ النبويّ إنما وقع بالباء، فلا وجه لقولك هذا بالاستعاذة. والوجه الآخر إنّه وإن جعلتها مطلوب "إلى" عين المستعاذ به في نهاية الفرار، فمعلوم أنّه لو كان عين من نفرّ منه، عين من نفرّ إليه من غير اختلاف نسبة، لم يصح فرار، فلا بدّ من اختلاف النسبة. فالنسبة التي جعلتك نفرٌ منه غير" النسبة التي فررت إليه من أجلها، والعين واحدة. مثل قوله: ﴿يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّمْنِ ﴾ النسبة التي تحشر منها، هي العين التي تحشر إليها، ويعيّنها ما وُصِفت به. فانظر أيّ اسم يكون مشهود المتقي؟ فما تجده "الرحمن" وإن كان معه في حال اتقائه، ولكن تُحْشَر إليه لينفرد بك، مشهود المتقي؟ فما تجده "الرحمن" وإن كان معه في حال اتقائه، ولكن تُحْشَر إليه لينفرد بك، دون أن يكون لاسم آخر تصرّفّ فيك.

وقوله: ﴿إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الإنذار البين من المنذر لك. وقوله: ﴿مِنْهُ ﴾ يعود على الله، هو الذي وجمه لك إذ أمرك بالفرار إلى الله. وإنما جاء بالاسم الجامع؛ إذ كان في عرف الطبع الاستناد إلى الكثرة. يقول النبي هذ «بد الله مع الجماعة» فالنفس يحصل لها الأمان باستنادها إلى الكثرة، والله مجموع أسماء الخير، إذا حققت معرفة الأسماء الإلهية؛ وجدت أسماء الأخذ قليلة، وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم "الله" فلذلك أمرك بالفرار إلى "الله" فاعلم ذلك.

وما من اسم إلهيّ إلّا ويريد أن يربطك به ويقيّدك، وتكون له لظهور سلطانه فيك. وأنت قد علِمت أنّ سعادتك في المزيد، والمزيد لا يكون لك إلّا بالانتقال إلى حكم اسم آخر، لتستفيد

ا هكذا في النسخ الثلاث، وفي ق أضيف حرف "ذ" فوق الحرفين الأخيرين من غير إشارة الاستبدال لتقرأ: التعوذ [ثابّة في الهامش بقلم الأصل

۴ ص ٦٨ب ٤ [مريم : ٨٥]

٥٠ [الذَّارْيات: ٥٠]

علما لم يكن عندك، والذي أنت عنده لا يتركك: فتعيّن الفرار، ويكون الإنذار أن لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه، ففررت إلى موطن الزيادة. فالفرار حكم يستصحب العبد في الدنيا والآخرة. ودرجات العارفين من أهل الأنس والوصال منه خمسمائة واثنتا عشرة درجة، ودرجات العارفين من أهل الأدب والوقوف مثلهم، ودرجات الملاميّة من أهل الأنس والوصال أربعائة وإحدى وثمانون درجة، ودرجات الملاميّة من أهل الأدب والوقوف مثلهم.

الباب الثالث والثمانون في ترك الفرار

مِمَّنْ تَفِرُ الْ وَمَا فِي الْكَوْنِ إِلَّا هُوْ إِنْ قُلْتُ: هَلْ فَشُهُوْدُ الْعَيْنِ يُنْكِرُهُ إِنْ قُلْتُ: هَلْ فَشُهُوْدُ الْعَيْنِ يُنْكِرُهُ فَلَا تَقِـرً وَلا تَـزكَنْ إِلَى طَلَـب

وهَلْ يَجُوْزُ عَلَيْهِ: هَلْ هُوْ؟ أَوْ مَا هُوْ؟ أَوْ مَا هُوْ؟ أَوْ مَا هُوْ؟ أَوْ مَا هُوْ؟ أَوْ قُلْتُ: "مَا هُوْ" فَاللهُ فُلْتَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَ

اعلم -أيدك الله- أنّ قوله -تعالى-: ﴿فَتَرَبَّصُوا ﴾ عقيب ما تعدّد من الأعيان (هو) إِذْنٌ وأَمْرٌ بالتربّص إِن كان الله مشهودا لكم في كلّ ما ذكرناه؛ فإنّ ذلك الشهود هو المطلوب بهذا الفرار؛ لأنّ الله أمرنا بالفرار إلى الله، وقوله: ﴿أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللّهِ ﴾ أي من أجل الله. أي ناشهودكم الله في هذه الأعيان أحبّ إليكم من شهودكم إيّاه في أعيان غيرها للمناسبة القريبة التي بينكم وبين هذه الأشياء المذكورة. وإن كان الكامل منّا يشهده في كلّ عين، ولكنّ بعض الأعيان قد تكون لبعض الأشخاص أحبّ من أعيان أخر.

وقوله: ﴿وَرَسُولِهِ ﴾ مثل قوله: ﴿مِنَ اللّهِ ﴾ أي: ومِن أجل رسوله حيث أمركم ببرّ هؤلاء، وجعل لهم حقوقا عليكم. فحقوق الآباء والأبناء والإخوان والأزواج والعشائر معلومة منصوص عليها، لا تخفى على مَن وقف على العلم المشروع. وكذلك حقوق الأموال: «نِعْمَ المال الصالح للرجل الصالح» وحقوق التجارة معلومة، فإنّ صدق التجارة لا يكون لغيرها، و «التاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع النبيّين والشهداء» كذا قال ...

ا مكتوب كلمة "صح" فوق كلِّ من "ممن تفر" ومقابلها في الهامش بقلم الأصل: "اين الفرار" وفوق كل منهاكلمة "صح" يشير بذلك الحل صواب كلا التعبيرين. لاص ٨٧ب

٣ [التوبة : ٢٤]

مع ثابت في الهامش

وقوله: ﴿ غَشَوْنَ كَسَادَهَا ﴾ يقول: تخافون أن تنركوها لأجل الكساد طلبا للأرباح، وأي ربح أعظم مِن ربح صِدق التاجر. وقوله: ﴿ وَجَمَادٍ فِي سَبِيلِهِ ﴾ أي: ومن أجل، أيضا، شهودكم إيّاه -تعالى- في الجهاد في سبيله؛ لأنّه أمركم بهذا، وعلمتم أنّه مشهودكم في كلّ ما ذكرناه. ولِمَا ذكرناه منزلة شريفة عندكم ﴿ فَتَرَبّّصُوا ﴾ أي ا: لا تفرّوا؛ فإنّه ما أمرنا بالفرار إلّا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة، وقوله: ﴿ حَتّى يَأْتِيَ اللّهُ بِأَمْرِهِ ﴾ وهو قيام الساعة، أو الموت الذي يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء. وقوله: ﴿ وَاللّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ لمقول: الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التي أنتم فيها، والتي دُعيتم إليها. فها هي في حق أصحاب هذا النظر آية وعيدٍ، وإنما هي آية وَعْدٍ وبشرى، ونقرير حال وسكون، أي تربّصوا إذا كان هذا مشهدكم فقد حصل المطلوب. فإن انتقلتم بعد هذا، فهو انتقال من خير إلى خير، أو من خير أدنى إلى خير أعلى، فنفهم وتدبّر ما ذكرنا تسعد إن شاء الله تعالى-.

۱ ص ۸۸ ۲ [التوبة : ۲۶]

الباب الرابع والثمانون في تقوى الله

لِكُلِّ ما في الكَوْنِ مِنْ حِكْمَتِهُ
ويَتَقِي النَّعْمَة فِي نِقْمَتِهُ
وباطِنٍ فِيْهِ فَمِنْ نِعْمَتِهُ
مِنْهُ عَلَى المُخْتارِ مِنْ أُمَّتِهُ
مِنْ كُلِّ ما يَقْضِىْ؛ فَمِنْ هِمَّتِهُ

ما يَتَقِّي الله سِوَى جامِعٍ فَيَتَقِي الله سِوَى جامِعٍ فَيَتَقِي النَّقْمَة فِي نِعْمَتِهُ فَكُلُّ ما فِي الكَوْنِ مِن ظاهِرٍ وَهُيَ السَي أَسْبَعَها مِنَّة فَكُلُّ ما يُجْرِيْهِ سُبْحانَهُ فَكُلُّ ما يُجْرِيْهِ سُبْحانَهُ

اعلموا -يا إخواننا؛ أنار الله بصائركم، وأصلح سرائركم، وخلّص من الشّبة أدلّتكم- أنّه لمّا امتنّ الله علينا بالاسم الرحمن، فأخرجنا من الشرّ الذي هو العدم، إلى الخير الذي هو الوجود، ولهذا امتنّ الله علينا بنعمة الوجود فقال: ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ . فما تولّانا منه حسبحانه- ابتداء إلّا الرحمة، ولهذا قال: «إنّ رحمة الله سبقت غضبه». فلمّا نظرنا في قوله على -: ﴿اتَّقُوا اللّهَ ﴾ آي اتّخذوه وقاية من كلّ ما تحذرون؛ ورأينا مسمّى "الله" يتضمّن كلّ اسم إلهيّ: فينبغي أن يُتقى منه، ويُتّخذ وقاية.

فإنّه ما من اسم من الأسهاء الإلهيّة، للكون به تعلّق، إلّا ويمكن أن يُتقى منه وبه: إمّا خوفاً من فراقه إن كان من أسهاء اللطف، أو خوفا من نزوله إن كان من أسهاء القهر. فما يُتقى إلّا حكم أسهائه، وما تُتقى أسهاؤه إلّا بأسهائه! والاسم الذي يجمعها هو الله.

فَإِذَا كَانِ الله مجموع الأسماء المتقابلة، وقد علِمنا أنّ المتقابلَيْن إذا كانا على ميزان واحد سقط

۱ ص ۸۸ب ۲ [مزیم : ۲۷] ۳ [آل عمران : ۱۰۲]

حكمها، لأنّ المحلّ لا يقبل حكم تقابلها فيسقطان، فإذا رجح ميزان أحدها كان الحكم للراجح، وقد رجح اسم "اللطيف" بوجودنا لأنّ اسم "الرحمن" يحفظنا، فترجّحت الرحمة فنفذ حكمها، فهي الأصل بالإيجاد، والانتقامُ حكم عارض، والعوارض لا ثبات لها، فإنّ الوجود يصحبنا، فمآلنا إلى الرحمة وحكمها. فلهذا أمرنا بتقوى الله، أي نتخذه وقاية، ونتقيه لما فيه من التقابل. وهو مثل قوله في الاستعاذة منه به فقال: «وأعوذ بك منك».

وهو من المقامات المستصحبة في الدنيا والآخرة. فإنّه إذا اتقيت أحكام الأسهاء، ولا سيها في الجنّة التي حُكُم الإنسان فيها للصورة الإلهيّة التي فُطِر عليها فيقول للشيء: كن؛ فيكون ذلك الشيء، فربما يحجبه هذا المقام عن الذي هو أعلى في حقّه، فيذهل عن الكثيب الذي هو خير له مما هو فيه، فيأتي الاسم "المذكّر" الإلهيّ فيذكّره بشرف رتبة الكثيب، وما يحصل له فيه وما يرجع به إلى أهله؛ فيتقي هذا الاسم الذي مسكّه في الجنّة عن التشوّف إلى ما هو أفضل في حقّه، مما يحصل له في الكثيب. فلهذا قلنا: باستصحاب مقام التقوى في الدنيا والآخرة. فإذا علمتَ هذا، علمتَ أنّ مقام التقوى -تقوى الله- مكتسب للعبد، ولهذا أمر به وهكذا كلّ علمور به، فهو مقام يكتسب. ولهذا قالت الطائفة: إنّ المقامات مكاسب، والأحوال مواهب.

والتقوى الإلهيّة على قسمين في الحكم فينا. أي انقسم فيها الأمر قسمين: قسما أمرنا الله أن نتقيه حقّ تقاته من كوننا مؤمنين، وقسما أمرنا فيه أن نتقيه على قدر الاستطاعة، وما عيّن في هذا التكليف صفة يخصّ بها طائفة من الطوائف، مثل ما عيّنها في هحق تُقاتِه . وإن كان المؤمنون قد تقدّم ذِكْرهم فأعاد الضمير عليهم، ولكن مثل هذا لا يسمّى تصريحا ولا تعيينا؛ فينزل عن درجة التعيين، فيحدث لذلك حكم آخر.

فقال: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ ٤ ابتدأ آية بـ"فاء عطف"، وضمير جمع لمذكور متقدّم،

۱ ص ۸۹

۲ ص ۸۹ب

٣ أضيف في الهامش بقلم آخر: "لأجل" مع إشارة التصويب

٤ [التغابن : ١٦]

قريب أو بعيد، فإنّ المضمَرات تُلحق بعالم الغيب، والمعيَّنات تُلحق بعالم الشهادة. لأنّ المضمَر صالح لكلّ معيّن، لا يختصّ به واحد دون آخر: فهو مطلّق، والمعيَّن مقيَّد. فإنّك إذا قلت: زيد، فما هو غيره من الأسهاء، لأنّه موضوع لشخص بعينه. وإذا قلت: أنت، أو: هو، أو: إنّك، فهو ضمير يصلح لكلّ مخاطب، قديم وحديث. فلهذا فرّقنا بين المضمَر والمعيّن بالاسم أو الصفة. والصفة برزخيّة بين الأسهاء وبين الضهائر. فإنّك إذا قلت: المؤمن، أو الكاتب؛ فقد ميّزتَه من غير المؤمن، فأشبه زيدا من وجه ما عيّنته الصفة، وأشبه الضهائر من وجه إطلاقه على كلّ مَن هذه صفته، غير أنّ الضمير الخطابي مثلا يَعمّ كلَّ مخاطب، كائنا من كان: من مؤمن وغير مؤمن، وإنسان وغير إنسان.

فتقوى الله حقّ تقاته؛ هو رؤية المتقي التقوى منه (تعالى) وهو عنها بمعزل، ما عدا نسبة التكليف به، فإنّه لا ينعزل عنها لِمَا يقتضيه من سوء الأدب مع الله. فحال المتقي الله حق تقاته كحالِ مَن شكر الله حق الشكر. وقد تقدّم معنى ذلك. وهذه الآية من أصعب آية مَرّت على الصحابة. وتخيّلوا أنّ الله خقّف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى. وما علموا أنّهم انتقلوا إلى الأشد! وكنا نقول بما قالوه! ولكنّ الله لَمّا فسر مراده بالحقيّة في أمثال هذا؛ هان علينا الأمر في ذلك، وعلمنا أنّ تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف. فإنّه عزيز أن يبذل الإنسان في عله جمد استطاعته، لا بدّ من فضلة يُبقيها. وفي "حقّ تقاته" ليس كذلك. وعلمنا أنّ الله أثبت العبد في الاستطاعة، فلا ينبغي أن ننفيّه عن الموضع الذي أثبته الحقّ فيه، فإنّ ذلك منازعة الله. وفي "حقّ تقاته" أثبت له النظر إليه في تقواه، وهو أهون عليه. فما كان شديدا عندهم؛ كان في نفس الأمر أهون، وعند من فهم عن الله، وما كان هيّنا عندهم؛ كان في نفس الأمر شون، وعند من فهم عن الله، وما كان هيّنا عندهم؛ كان في نفس الأمر أهون، وعند من فهم عن الله من فهم عنه خطابه، فآناه رحمة من عنده، وهو ما أعطاه من الفهم، وعلّه من لدنه علما، فلم يَكِلُهُ إلى عنديّنه، ولا إلى نفسه، بل تولّى تعليمه الموعية الموعية المدة عليه الموعية عليه هو عليه من الضعف.

۱ ص ۹۰

ولولا أنّ العبد ادّعى الاستطاعة في الأفعال والاستقلال بها، ما أنزل الله تكليفا قط ولا شريعة. ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدّعوى أن يقول: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ وقال في حقّنا وحق أمثالنا ثمن تبرّأ من الأفعال الظاهر وجودها منه؛ قولوا: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله العلي العظيم» عن أن يشارَك فيها. فهي له خالصة. فكم بين الحالين: بين التبرّي والدّعوى! فالمدّعي مطالّب بالبرهان على دعواه، والمتبرّي غيرُ مطالّب بذلك. ولا تقل: إنّ التبرّي دعوى، فإنّ التبرّي لا يبقي شيئا، وعلى ذلك ينطلق اسم المتبرّي. ونحن نتكلّم في الأمر المحقّق، فإنّ كتابنا هذا، بل كلامناكله، مبناه في الكلام على الأمور بما هي عليه في أنفسِها. والتبرّي صفة إلهيّة سَلبيّة. والعبد حقيقتُه سَلْبٌ. والدّعوى صفة إلهيّة ثبوتيّة لا تنبغي إلّا لله عَلى والعبد إذا اتّصف علم الم يزاح الله فيها، ويقول: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله» ومها قال: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ فإنما يقولها تاليا لا حقيقة. فله ما نوى، وهو بحيث عَلمَ.

ولولا ما ظهر العبد بالدعوى؛ ما قيل له: ﴿ اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ اللقوة التي جعلتها لكم فيكم بين الضّغفين، فمَن تنبّه على أنّ قوّته مجعولة، وأنّها لمن جعلها؛ لم يدَّع فيها، بل هي أمانة عنده لا يملكها. والإنسان لا يكون غنيّا إلّا بما يملكه. والأمانة عارية لا تُمْلَك، مأمورٌ مَن هي عنده بِرَدِّها إلى أهلها. وهو قوله: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله» أي القوّة قائمة آ بالله، لا بنا. فالمدّعون في القوّة يجعلون "ما" من قوله: ﴿ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ مصدريّة، وأهلُ التبرّي يجعلونها للنفى في الآية. فنَفَى الله (الحقّ) عندهم الاستطاعة في التقوى، وأثبتها عند من جعلها مصدريّة.

ولمّاكان المعنى في التّقوى أن يُتخذ وقاية مما يُنسب إلى المتّقي، فإذا جاءت النسبة؛ حالت الوقاية بينها وبين المتّقي أن تصل إليه فتؤذيه: فتَلقّتها الوقاية. «فلا أحد أصبر على أذَى من الله» فإنّ السهم والطعن والحجَر والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المثاقِف إنما تتلقّاها الوقاية، وهي المجنّ الذي بيده، وهو من ورائها ماسِكٌ عليها، لكنّه يحتاج إلى ميزان قويّ لأمور عوارِض

۱ ص ۹۰ب

٢ [الَّتغابن : ١٦]

۳ ص ۹۱

٤ "في الآية فنفى" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب

عرَضتْ للنسبة تُسمّى مذمومة، فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدبا، وإن كان لا يتلقاها إلّا الله في نفس الأمر، ولكنّ الأدب مشروع للعبد في ذلك، ولا تضرّه هذه الدّعوى لأنّها صورة لا حقيقة. وإذا علم الله ذلك منك؛ جازاك جزاء مَن رَدّ الأمور إليه، وعوّل في كلّ حال عليه، وسكن تحت مجاري الأقدار، وتفرّج فيما يحدث الله في أولاد الليل والنهار. فهذا (مقام) تقوى الله قد أومأنا إلى تحقيقه إيماء؛ فإنّ للكلام في معناه مجالا رحبا يطول، فاكتفينا بهذا وانتقلنا إلى تقوى الحجاب والستر، والكلّ من تقوى الله؛ فإنّه الأصل.

انتهى الجزء الثالث والتسعون، يتلوه الرابع والتسعون؛ الباب الخامس والثانون في تقوى الحجاب والستر. ٢

ا ص ۹۱ ب * في الهامش: "بلغ مقابلة".

الجزء الرابع والتسعون السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب الخامس والثمانون في تقوى الحجاب والستر

يَعْلَمُ أَنَّ السِّنْرَ مِنْ نَفْسِهِ

يَبْكِيْ عَلَى ما فاتَ فِي أَمْسِهِ
مِن قَبْلِ أَنْ يُرْفَعَ فِي رَمْسِهِ
هِمَّتُهُمْ عَنْ جَنَّتَيْ قُدْسِهِ
فِيْ بَدْرِهِ وَقْتَا وفِيْ شَمْسِهِ
فِيْ بَدْرِهِ وَقْتَا وفِيْ شَمْسِهِ
بِعَقْلِهِ مِنْ ذَاكَ أَوْ حِسّهِ
كَذَا يَخَافُ الحِسُ مِنْ حَسِّهِ
كَذَا يَخَافُ الحِسُ مِنْ حَسِّهِ
كَذَا يَخَافُ الحِسُ مِنْ حَسِّهِ

مَنْ يَتَقِ السِّنْرَ فَذَاكَ الذِي إِذَا أَتَى يَـوْمٌ عَلَيْـهِ يُـرَى لَوْ رُفِعَ السِّنْرُ بِدَارِ الفَنَا لَنِ رُجَالٌ سَمَتْ لَنَالَ ما نالَ رِجَالٌ سَمَتْ وَلَاحَ وَجُهُ الْحَقِّ فِي سِرِّهِمْ فَلَا يَرَى التَّرْجِيْحَ فِيْمَا يَرَى لَا يَتَقِي العَقْلُ مِنْ عَقْلِهِ لَا يَتَقِي المَتَقِي المَتَقِي

اعلم -أبّدنا الله وإيّاك- أنّ الله -تعالى- قال: ﴿كُلَّا إِنّهُمْ عَنْ رَبِّمْ يَوْمَئِذِ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ وقال ﷺ: «إنّ لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشَفَها لأحرقت سبحات وجمه ما أدركه بصره من خلقه» فانظر ما ألطف هذه الحجب وما أخفاها! فإنّه قال: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ

١ العنوان ص ٩٢ب، أما ص ٩٢ فبيضاء

٢ البسملة ص ٩٣

٣ مكتوب فوقها: "صح" ومقابلها في الهامش بقلم الأصل: "الاعتقال" كأنه يشرحما

٤ مكتوب بجانبها: "بفتح آلحاء"، وَّالحَسُّ: إضرارُ البردِ الأشياءَ

٥ ص ٩٣ب

٦ [المطففين : ١٥]

الْوَرِيدِ﴾ مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القُرب العظيم، وما نرى لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنّا. وقال -تعالى-: ﴿وَنَحْنُ أَقْرِبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنَ لَا تُبْصِرُونَ ﴾ ` نعم الله وينا- ما نبصرك ولا نبصر الحجب؛ فنحن خلف حجاب الحجب، وأنت منّا بمكان الوريد، أو أقرب إلينا منًا. وهذا القرب هو سبب عدم الرؤية منّا أن تتعلّق بك. الإنسان لا يرى نفسَه؛ فكيف نراك وأنت أقرب إلينا من أنفسنا؟ فغاية القُرب حجاب، كما غاية البُعد حجاب!.

وإنما العَجَب الذي قصم الظهر، وحيَّر العقل؛ قولُك -وعِلْمُنا أنَّ الله يَرِي في قولِك- توبيخا وتنبيها: ﴿أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ وقولُك: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ ثمّ قلتَ: إنّك لـو رفعت الحجاب بيننا وبينك، من كونك موصوفا بالسبحات الوجميّة؛ لاحترق° ما أدركه بصرك بسبحات وجمك. وبالنور صحّ ظهور العالم -وهو وجودُه- فكيف يُعْدِم مَن حقيقته الإيجاد؟ هنا هي الحيرة! ثمّ إنّه، على الأمرين، أدخلتَ نفسَك تحت حكم التحديد، وهذا ينكره ما جعلتَ فينا من القوّة العقليّة، الناظرة بالصفة الفكريّة. وما لنا إلّا حِسّ وعقلٌ: فبالحِسّ ما تُدْرَك، وبالعقل ما تُذرَك! فقد وقع الحَدُّ. إن كنت خلف الحجاب: فأنت محدود! وإن كنت أقرب إلينا من الحجاب: فأنت محدود! وإن كنت بكلّ شيء محيطاً": فأنت أقرب إلى نفى الحدّ! فلمإذا أدخلتَ نفسك في الحدّ بما أعلمتنا به من الحجب الحائلة بينك وبيننا، وبيننا وبينك؟.

حارت العقول، وما خاطبَ إلَّا العقول! ونصبَ أدلَّتها متقابلة؛ فما أثبته دليلٌ نفاه آخرٌ. ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا فِنْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ أَنْتَ وَلِيُّنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ﴾ وأيّ غفر أَشْدٌ من هذا، جزى الله عنّا موسى الطِّيَّةُ خيرا، إذ ترجمَ عنّا بقوله: ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِثْنَتُكَ ﴾

^[17 5]

٢ [الواقعة : ٨٥]

٣ [العلق : ١٤]

ع [الحديد : ٤]

[&]quot; مُحْيِطً" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٧ [الأعراف: ٥٥٥]

اختبرت عبادَك بالأدلّة، وما ثَمّ دليل يوصِل إليك. الدليل موضوع يدلّ على واضع، لا يدلّ على حقيقة واضِعِه. فما رأينا بعد السَّبر والتقسيم، وما أعطاه الكلام القديم، إلّا أن تكون أنت عين الحجب! ولهذا احتجبت الحُجب؛ فلا نراها، مع كونها نورا وظلمة، وهو ما تسمّيت به لنا من الظاهر والباطن. وقد أمرتنا أن نتَقِيَ الله. فإن لم يكن الله عين الحجاب عليه النوري من الاسم الظاهر، والظّلمي من الاسم الباطن، وإلّا كتا مشركين! وقد ثبت أنّا موحّدون: فثبت أنّك عين الحجاب.

فما احتجبنا عنك إلّا بك، ولا احتجبتَ عنّا إلّا بظهورك. غير أنّك لا تُعرف لكوننا نطلبك من اسمك، كما نطلب الملك من اسمه وصفته، وإن كان معنا غير ظاهر بذلك الاسم، ولا بتلك الصفة: بل ظهور ذاتيّ. فهو يكلّمنا ونكلّمه، ويشهدنا ونشهده، ويعرفنا ولا نعرفه! وهذا أقوى دليل على أنّ صفاته سلبيّة لا ثبوتيّة، إذ لو كانت ثبوتيّة لأظهرته إذا ظهر بذاته، فما نعرف أنّه هو إلّا بتعريفه، فنحن بالمعرفة به مقلّدون له. فلو كانت صفاته ثبوتيّة لكانت عين ذاته، وكنا نعرفه بنفس ما نراه. ولم يكن الأمر كذلك. فدلّ على خلاف ما يَعتقده أهل النظر وأرباب الفقول.

وهذا الأمرُ أدّانا إلى أن نعتقد في الموجودات على تفاصيلها، أنّ ذلك ظهور الحق في مظاهر أعيان الممكنات، بحكم ما هي الممكنات عليه من الاستعدادات. فاختلفت الصفات على الظاهر لأنّ الأعيان التي ظهر فيها مختلفة، فتميّزت الموجودات، وتعدّدت لتعدّد الأعيان وتميّزها في نفسه. فما في الوجود إلّا الله وأحكام الأعيان، وما في العَدَم الشيئيّ إلّا أعيان الممكنات محيّأة للاتصاف بالوجود، فهي لا هي في الوجود، لأنّ الظاهر أحكامها. فهي ولا عين لها في الوجود: فلا هي كما هو، ولا هو؛ لأنّه الظاهر: فهو، والتميّز بين الموجودات معقول ومحسوس الوجود: فلا هي كما ها فلا هو.

۱ ص ۹۶ب

۲ ص ۹۵

فَيَا أَنَا مَا هُوْ أَنَا وَلَا وَهُوْ مَا هُوَ هُوْ

مغازلة رقيقة، وإشارة دقيقة، ردُّها البرهان ونفاها، وأوجدها العيان وأثبَتها. فقل بعد هذا: ما شئت! فقد أبنتُ لك عن الأمر ما هو؟ فما أخطأ معتقِد في اعتقاده، ولا جمل منتقِد في انتقاده.

ومَا لِيَ مَالٌ غَيْرُ عِلْمِيْ وَوَارِثٌ

فَمَا ثَمَّ إِلَّا اللهُ والكَوْنُ حادِثٌ ومَا ثَمَّ إِلَّا اللهُ والكَـوْنُ الطَّاهِرُ سِوَى عَيْنِ أَوْلادِي فَذَا الْمَالُ حَاضِرُ

ا "الله والكون" أثبت في الهامش بقلم آخر مقابلهما: "الكون والله" وبجانب كل منها حرف خ (إشارة إلى نسخة أخرى)، وهو ما

الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياويّة

اعلم -وققك الله-:

بَسَنِهِ الدارِ والأَفْرادُ آحادُ بَرازِخٌ وَهْيَ فِي التَّحْقِيْقِ أَشْهادُ غَوْرًا وفِي غَوْرِ ذَاكَ الغَوْرِ إِلْحَادُ حَظِيْ بِهِ مَنْ لَهُ سَعْدٌ وإِسْعَادُ فَعَايَةُ القُرْبِ قُرْبٌ فِيْهِ إِبْعادُ فازوا بها وبها عَلَى الوَرَى سادُوا فازوا بها وبها عَلَى الوَرَى سادُوا المَّتُفُونَ اللهِ أَفُرادُ اللهِ أَفُرادُ إِذَا حَقَقْتَ صُورَتَهَا فَلْتَقَيْبَ صُورَتَهَا فَلْتَقَيْبِي حَدَّكَ الرَّسْمِيِّ إِنَّ لَهُ فَلْتَقَيْبِي حَدَّكَ الرَّسْمِيِّ إِنَّ لَهُ وَقِفْ لَدَى حَظِّكَ الدَّاتِيِّ تَحْطَ بِمَا الفَقْرُ والعَجْرُ فِي دُنيا وآخِرَة هَدِيْ طَرِيْقَةُ أَقْوام لَهُمْ هِمَمَ

قال الله تعالى-: ﴿ وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللّهَ شَدِيدُ الْفِقَابِ ﴾ وأي عقوبة أشد من عقوبة تعم المستحق بها وغير المستحق، والظالم وغير الظالم، والبريء والفاعل؟ وهي هذه الحدود الدنياويّة، لأنبّا دار امتزاج، ونطفة أمشاج، فتعم عقوبتها لعدم التمييز، وحدود الآخرة ليست كذلك فإنبّا "دار تمييز، فلا تصيب العقوبة إلّا أهلها. فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة أمشاج كها ذهب إليه "ابن قسي "لعمّت العقوبة أهلها وغير أهلها. ومن هنا، إن نظرت، تعرف نشأة الآخرة أنبًا على غير مثال سبق، كها أنّ نشأة الدنيا على غير مثال سبق، وهو قوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلُولًا تَذَكّرُونَ ﴾ أنبًا كانت على غير مثال، ولهذا أتى بكلمة التحضيض (لولا).

وهذه الفتنة العامّة، والعقوبة الشاملة، والحدود المتداخلة (هي) من صفة قوله: ﴿فَعَّالٌ لِمَا

۱ ص ۹۰ب

۲ [الأنفال : ۲۵] ۳ ص ۹٦

٤ [الواقعة : ٦٢]

يُرِيدُهُ اللَّهِ فَإِنَّ ظَاهِرِهَا لَا يَقْتَضَى العدل، وباطنها يقتضي الفضل الإلهيِّ. ففي الآخرة: ﴿لَا تَزرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ وهنا ليس كذلك في عموم صورة العقوبة. ولكن ما هي في البريء عقوبة وإنما هي فتنة، وفي الظالم عقوبة لأنها جاءته عقيب ظُلمه. فما يستوجبها البريء ولكن حَكم الدار عليه، كما يحكم على أهل دار الكفر الدارُ، وإن كان فيها مَن لا يستحقّ ما يستحقّه الكفّار. قال -تعالى-: ﴿وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾". والنبي الله قد جعل «مولى القوم منهم» في الحكم، وما هو منهم في نفس الأمر. جعلنا الله ممن عامله بفضله، ولم يطلبه بواجب حقّه.

إذا قال الله في حقّ من اصطفاه من عباده: إنّه ﴿ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ ٤، حيث حمل الأمانة، وهذا هو ظُلم المصطفَين من° عباد الله، لا ظُلْمُ متعدّي الحدود الإلهيّة، فإنّه ﴿مَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ﴾ لأنّ لنفسه حدًّا نقف عنده ، وهي عليه في نفسها، وذلك الحدّ هو عين عبوديّتها. وحدُّ الله هو الذي يكون له، فإذا دخل العبد في نعت الربوبيّة -وهو لله- فقد تعدّى حدود الله، ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ لأنّ حدّ الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه، وما ليس منه أن يدخل فيه. هذه هي الحدود الذاتية، فمن يتقيها فأولئك هم المفلحون، ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ وفوصفهم بالتّقوى إذا لم يتعدّوها، وجعلوها وقاية لهم.

وليس بأيدينا من الحدود الذاتيّة لله ' شيء، والذي عندنا إنما هي الحدود الرسميّة، ولهذا اجترأ العباد عليها وتعدّوها، ومنها عوقبوا. كما إذا أدخلهم الحقُّ صاحب الحدِّ فيها هو له لم يتّصف (الداخل) بالظلم، فما استوجب عقوبة. ولَمّاكان (هذا) حَدًّا رسميا قَبِل العبد الدخول فيه، فإن

١٠٧ : هود : ١٠٧]

٢ [الأنعام : ١٦٤]

۲ [هود: ۱۱۳]

ع [فاطر: ٣٢]

۵ ص ۹۹ب ٦ [الطلاق : ١]

لا ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٨ [البقرة : ٢٢٩]

٩ [البقرة ١٨٧]

^{· ﴿} ثَابِئَةَ فِي الهامش بقلم الأصل

دخل فيه بنفسه من غير إدخال صاحبه، فقد عرّض نفسه للعقوبة؛ فصاحِب الحدّ بخير النظرين: إن شاء عاقب، وإن شاء عفا، وإن شاء أثنى. كالمتّصف بالكرم والعفو والصفح. وهذه كلّها حدود رسميّة للحقّ.

فاعلم ما نبّهتك عليه من العلم الغريب في هذه المسألة؛ فإنّها من لباب المعرفة بالله. وأمّا حدود الله اللفظيّة، فما حجر منها شيئا سِوَى كلمة "الله"، واختلفوا في كلمة "الرحمن" بالألف واللام. وكذلك أيضا لم يَتَسَمَّ أحد بـ"الرحمن الرحيم" على أن يكون من "الأسهاء المركّبة" مثل: بعُلِ بَكَ، ورامٍ هُزمُزَ، وبلالِ أباذ. والحماية لهذا الاسم لم تكن عن أمر إلهي مشروع، وإنما كانت حماية غيبيّة أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركّب الناس. ويكفي هذا القدر من تقوى الحدود.

الباب السابع والثانون في تقوى النار

قال -تعالى-: ﴿وَاتُّهُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ ﴿ فَاتَّهُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ وقال: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ .

> يُخشَرُ لِلرَّحْمَن مِنْ قَبْرِهِ مَنْ يَتَّق النارَ فَذاكَ الَّذِيْ فَلْيَشْكُر اللهَ عَلَى شُكْرِهِ مِن اسْمِهِ الجَبَّارِ أَوْ مِثْلِهِ فِي ذَلِكَ اليَـوْم عَـلَى كُبْرِهِ لا سِيَّمَا والنارُ مَشْهُودَةً فإِنَّ تَقْوَى النار مِنْ مَكْرِهِ لا نَتَقِي ُ النارَ ولا مِثْلُها لا نَتَقِى غَـيْرَ الإِلَهِ الَّذِي أَبْطَنَ نَفْعَ الشَّخْصِ فِي ضُرِّهِ

اعلم -وفقك الله وفهمك- أنّ النار قد تُتخذ دواء لبعض الأمراض، فهي وقاية. وهو الداء الذي لا يتقى إلّا بالكيّ بالنار. فقد جعل الله النار وقاية في هذا الموطن°، من داءٍ هو أشدُّ من النار في حقّ المبتلى به. وأيُّ داءٍ أكبر من الكبائر؟! فجعل الله لهم النار يوم القيامة دواءً كالكيّ بالنار في الدنيا. فدفعَ بدخولهم الناريوم القيامة داءً عظيا، أعظم من النار: وهو غضب الله الذي قام مقام الداء الذي يُكوى مَن يُخاف عليه منه بالنار. ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار إلى الجنّة، -قد امتحشوا-كما يخرج إلى العافية صاحب الكيّ بالنار. هذا إذا جعلناها وقاية، كما جعلنا في الحدود الدنياويّة وقاية من عذاب الآخرة. ولهذا هي كفّارات، أي تستره هذه الحدود عن عذاب الآخرة.

ومن هنا قلنا في المحاربين اللهُ ورسولَه: إنّ المعنيُّ بهم الكفّارُ، فإنّ الله لمّا عاقبهم في الدنيا، لم يجعل عقوبتهم كفّارة، مثل ما هي الحدود في حقّ المؤمنين. بل قال: ﴿ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا

۱ [آل عمران : ۱۳۱]

٢ [البقرة: ٢٤]

٣ [التحريم: ٦]، وهذه الآية والآيتين اللتين قبلها ثابتة في الهامش بخط آخر، مع إشارة التصويب. وهي ثابتة في س عُ الحرف الأوّل محملٌ في ق

وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ وهذا لا يكون إلّا للكقار. والعذاب العظيم هو أن يعمَّ الظاهرَ والباطن بخلاف عذاب أهل الكبائر من المؤمنين، فإنّ الله يميتهم في النار إماتة حتى يعودوا حُما، شبه الفحم. فهؤلاء ما أحسُوا بالعذاب لموتهم، فليس لهم حظ في العذاب العظيم. فنتقي النار لما يكون من الألم عند تعلقها بنا، والذين هم جَمْر لها يزيدون في فعلها؛ فإنّهم المحرِقون بالنار مثلُ الجمرات، ثمّ تفعل النار بوساطة الجمرات التي ظهرت فيها فعلا آخر قد يكون فيه منفعة، كالجمرات التي تكون تحت القِدر لإنضاج ما في القِدر، ليقع بذلك الإنضاح منفعة المتمتّع بما نضج.

ولمّا كانت كرة الأثير وأشعة الشمس تؤثّر في مولّدات الفواكه والمعادن بحرارتها نضجا، لما في ذلك من المنفعة لنا، كانت رحمة مع كونها نارا. كذلك مَن عرف نشأة الآخرة وموضع الجنّة والنار، وما في فواكه الجنّة من النضج الذي يقع به الالتذاذ لأكِلِه مِن أهل الجنان، عَلِم أين النار وأين الجنّة؟ وأنّ نضج فواكه الجنّة سبها حرارة النار الذي تحت مقعّر أرض الجنّة. فتحدث النار حرارة في مقعّر أرضها، فيكون صلاح ما في الجنّة من المأكولات وما لا يصلح إلّا بالحرارة من حرارة النار، وهو لها كحرارة النار تحت القِدر، فإنّ مقعر أرض الجنّة هو سقف النار. وقد بينتا ذلك في "التنزّلات الموصليّة".

والشمس والقمر والنجوم كلها في النار؛ وعن أحكامها بما أودع الله فيهاكانت منافع الحيوانات بها. فتفعل بالأشياء هنالك علواكهاكانت تفعل هنا سفلا. وكها هو الأمر هناكذلك ينتقل إلى هنالك بالمعنى، وإن اختلفت الصور. ألا ترى أرض الجنة مسكا، وهو حارّ بالطبع لما فيه من النار، وأشجار الجنّة مغروسة في تلك التربة المِسْكِيّة، كها يقتضي حال نبات هذه الدار الدنيا الزّبل، لما فيه من الحرارة الطبيعيّة، لأنّه معفّن، والحرارة تعطي التعفين في الأجسام القابلة للتعفين. وهذا القدركاف في تقوى النار، أعاذنا الله منها في الدارين.

١ [المائدة: ٣٣]

۲ ص ۹۸

۳ ص ۹۸ب

الباب الثامن والثانون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع

الشَّــرَعُ مـا شَرَعَ الإِلَّهُ تَخَلَّقَـا فإذا أَتَى عَبْدٌ يُشَرِّعُ شِرْعَةً والشِّـرْعَتان هُمَا مِنَ اصْلِ واحِدٍ فإذا يَقُولُ فإنَّها أُخبُولَةٌ لِيَصِيْدَ قَوْمًا قَلَّهُوا أَفْكَارَهُمُ فَلْتَعْتَبِرْ أَحْكَامَ أَصْلِ كِتابِها

فَهُــوَ الْعَلِــيْمُ بِحَقَّهِــمْ وَبِحَقَّــهِ قَامَ الإِلَّهُ بِحَقِّها فِي حَقَّهِ مَا لَمْ يَقُلْ: قالَ الإِلَّهُ لِخَلْقِهِ نَجَمَ القَرِيْنُ بِنَجْمِهِ ا مِنْ أَفْقِهِ فَهُوُ الكَذُوْبُ وإِنْ أَتَاكَ بِصِدْقِهِ فَلَرُبَّمَـا غُـصَّ اللَّعِـيْنُ بِرِيْقِـهِ

اعلم ٢ أنّ أصول أحكام الشرع المتّفق عليها ثلاث: الكتاب، والسنة المتواترة، والإجماع. واختلف العلماء في القياس. فمن قائل بأنّه دليل، وأنّه من أصول الأحكام. ومن قائل بمنعه. وبه أقول".

قال الله على-: ﴿وَاتُّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ وقال: ﴿إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْفَانًا ﴾ و وقال: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ﴾ [(وهذا) مثل قوله في عبده خضِر: ﴿آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمَا ﴾ فعل إعطاءه العلم عبدَه من رحمته. والتقوى عمل مشروع لنا، فلا بدّ أن تكون التقوى نسبةُ حكمِه

[[] أثبت مقابلها في الهامش بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: "شرق"

و البتة في الهامش، مع إشارة التصويب

ع [البقرة : ٢٨٢]

٥ [الأنفأل: ٢٩]

٦ [الحديد: ٢٨]

إلى دليل من هذه الأدلّة، أو إلى كلّها في أيّ مسألة يلزمنا فيها تقوى الله.

قال الجنيد: "عِلْمُنا هذا مقيد بالكتاب والسنة" وهما الأصلان الفاعلان؛ والإجماع والقياس إنما يثبتان وتصحّ دلالتهما بالكتاب والسنة، فهما أصلان في الحكم منفعلان. فظهرت عن هذه الأربع الحقائق نشأة الأحكام المشروعة؛ التي بالعمل بها تكون السعادة. فإنّ الموجودات ظهرت عن أربع حقائق إلهيّة؛ وهي: الحياة، والعلم، والإرادة، والقدرة. والأجسام ظهرت عن أربع حقائق (طبيعيّة): عن حرارة، وبرودة ا، ويبوسة، ورطوبة. والمولّدات ظهرت عن أربعة أركان (عنصريّة): نار، وهواء، وماء، وتراب. وجسم الإنسان والحيوان ظهر عن أربعة أخلاط (مشيجيّة): صفراء، وسوداء، ودم، وبلغم. فالحرارة والبرودة فاعلان، والرطوبة واليبوسة منفعلتان. فاعلم.

ولمّا كان من لا يؤمن بالشرائع المنزلة يشاركنا بالرياضة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة، يظهر عليه الاتصال بالأرواح الطاهرة الزيّة، ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر من المؤمنين العاملين منّا بالشرائع المنزلة، بما وقع من التشبّه والاشتراك فيها ذكرناه عند عامّة الناس، ونطقنا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وإمداد الأرواح العلويّة، وانتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب؛ قال الجنيد: علمنا هذا وإن وقع فيه الاشتراك بيننا وبين العقلاء؛ فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وأعمالنا التي أعطتنا هذه العلوم والآثار الظاهرة علينا، إنما كان من عملنا على الكتاب والسنّة. فهذا معنى قوله: "عِلمنا هذا مقيّد بالكتاب والسنّة. فهذا معنى قوله: "عِلمنا هذا مقيّد بالكتاب والسنّة. فهذا معنى طريقة إلهيّة تستى شريعة، فإنّ فيضهم روحانيّ، وفيضنا روحانيّ وإلهيّ، لكوننا للكنا على طريقة إلهيّة تستى شريعة، فأوصلتنا إلى المشرّع وهو الله على الأنه جعلها طريقا إليه. فاعلم ذلك.

ولمَّا كان شرع الله وحكمه في حركات الإنسان المكلَّف لا يؤخذ إلَّا من القرآن، كذلك لم

۱ ص ۹۹ب

۲ ص ۱۰۰

توجَد إلّا بالمتكلّم به وهو الله على الدليل على صدقه أنّه مخبِر عن الله جميع ما شرعه في عبيد أو ما صح عن رسوله الله الذي قام الدليل على صدقه أنّه مخبِر عن الله جميع ما شرعه في عبيد الله. وقد يكون ذلك الخبر إمّا بإجماع من الصحابة وهو الإجماع، أو مِن بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد. وبأيّ طريق وصل إلينا فنحن متعبّدون بالعمل به، بلا خلاف بين علماء الإسلام. ولهذا يقول أهل الأصول في الإجماع: إنّه لا بدّ أن يَستند إلى نصّ وإن لم يُنطق به.

وأمّا القياس فمختلف في اتّخاذه دليلا وأصلا؛ فإنّ له وجما في المعقول، ففي مواضع تظهر قوّة الأخذ به على تركه، وفي مواضع لا يظهر ذلك. ومع هذا فها هو دليل مقطوع به، فأشبة خبر الآحاد. فإنّ الاتفاق (واقع) على الأخذ به مع كونه لا يفيد العلم، وهو أصل من أصول إثبات الأحكام. فليكن القياس مثله إذا كان جليًا لا يُرتاب فيه. وعندنا وإن لم نقل به في حقي- فإني أُجيز الحكم به لمن أدّاه اجتهاده إلى إثباته، أخطأ في ذلك أو أصاب. فإنّ الشارع أثبت حكم المجتهد وإن أخطأ، وأنّه مأجور. فلولا أنّ المجتهد استند إلى دليل في إثبات القياس من كتاب أو سنّة أو إجهاع، أو من كلّ أصل منها، لما حلّ له أن يحكم به، بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف؛ القياس الجليّ أقوى في الدلالة على الحكم من خبر الواحد الصحيح، فإنّا إنما نأخذه بحسن الظنّ برواته، ولا نزكّيه علما على الله؛ فإنّ الشرع منعنا أن نزكّي على الله أحدا، ولنقل: أظنة كذا، وأحسبه كذا.

والقياس الجليّ يشاركنا فيه النظر الصحيح العقليّ. وقد كنّا أثبتنا بالنظر العقليّ (وجود الله وتوحيد الوهته) الذي أمرنا به شرعا في قوله: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ﴿ أَوَلَمْ يَنَفُكُرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ ﴾ وفي القرآن مِن مثل هذا كثير. فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في إثبات وجود الله أوّلا وهو الركن الأعظم، ثمّ اعتبره في توحيده في ألوهته.

ا ص ۱۰۰ب

٢ [الأعراف: ١٨٥]

فكلّفنا النظر في أنّه لا إله إلّا الله بعقولنا، ثمّ نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الإله من عنده، الأحكام، ثمّ نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده، إذ كان بشرا مثلنا. فنظرنا بالعقول في آياته، وما نصبه دليلا على صدقه فأثبتناه. وهذه كلّها أصول لو انهدَّ ركن منها بطلت الشرائع، ومستند ثبوتها النظر العقلي، واعتبره الشرع وأمر به عبادة.

والقياسُ نظرٌ عقليٌ أترى الحق يبيحه في هذه المهمّات والأركان العظيمة ويحجره علينا في مسألة فرعيّة ما وجدنا لها ذِكْرا في كتاب ولا سنّة ولا إجهاع، ونحن نقطع أنّه لا بدّ فيها من حكم إلهي مشروع -وقد انسدّت الطرق- فلجأنا إلى الأصل وهو النظر العقليّ، واتّخذنا قواعد إثبات هذا الأصل كتابا وسنّة؛ فنظرنا في ذلك. فأثبتنا القياس أصلا من أصول أدلّة الأحكام بهذا القدر من النظر العقلي، حيث كان له حكم في الأصول. فقيضنا مسكوتا عنه على منطوقٍ به لِعلّةٍ معقولة، لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع، تجمع بينها في مواضع الضرورة، إذا لم نجد فيه نصّا معيّنا. فهذا مذهبنا في هذه المسألة.

وكلّ من خطأ، عندي، مُثبتَ القياس أصلا، أو خطّأ مجتهدا، في فرع كان أو في أصل، فقد أساء الأدب على الشارع حيث أثبت حكمه. والشارع لا يُثبت الباطل، فلا بدّ أن يكون حقّا، وتكون نسبة الخطأ إلى ذلك نسبة أنّه أخطأ دليل المخالف الذي لم يصحّ عند المجتهد أن يكون ذلك دليلا، والمخطئ في الشرع واحد لا بعينه. فلا بدّ من الأخذ بقوله، ومن قوله: إثبات القياس. فقد أمر الشارع بالأخذ به، وإن كان خطأ في نفس الأمر القد تعبده به: فإنّ للشارع أن يتعبد بما شاء عبادة. وهذه طريقة انفردنا بها في علمنا، مع أنّا لا نقول بالقياس بالنظر إلينا، ونقول به بالنظر لمن أدّاه إليه اجتهاده لكون الشارع أثبته. فلو أنصف المخالف لسكت عن النزاع في هذه المسألة فإنها أوضح من أن ينازع فيها. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ ".

۱ ص ۱۰۱

۲ ص ۱۰۱ب

٣ [الأحزاب: ٤]

ثمّ نبيّن في هذا الباب ما يتعلّق بأصول الأحكام عند علماء الإسلام، كما عملنا في العبادات. وكان الأَوْلَى تقديم هذا الباب في أوّل العبادات قبل الشروع فيها. ولكن هكذا وقع. فإنّا ما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار، ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة. فأشبَه آيةً قوله: ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلاةِ الْوُسْطَى ﴾ ابين آيات طلاق ونكاح وعِدّة وفاة تتقدُّمُها وتتأخَّرها ٢. فيعطي الظاهر أنَّ ذلك ليس موضعها، وقد جعل الله ذلك موضعها لِعلمه بما ينبغي في الأشياء، فإنّ الحكيم مَن يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي. وإن جملنا نحن صورة ما ينبغى في ذلك، فالله -تعالى- رتّب على يدنا هذا الترتيب، فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا. فالله يملي على القلوب بالإلهام جميع ما يسطّره العالَم في الوجود، فإنّ العالَم "كتاب مسطور" إلهيّ.

وإذا تعارض آيتان " أو خبران صحيحان، وأمكن الجمع بينها واستعمالهما معا: فلا يُعدَل عن استعالما، فإن لم يكن استعالما معا، بحيث أن لا يكون في أحدها استثناء، فيجب أن يؤخذ بالذي فيه الاستثناء، وإن كان في أحدهما زيادة؛ أُخِذت الزيادة وعُمِل بها، فإن لم يوجد شيء من ذلك، وتعارضا من جميع الوجوه؛ فينظر إلى التاريخ: فيؤخذ بالمتأخّر منهما. فإن جُمل التاريخ وَعَسُر العلم به؛ فلينظر إلى أقربهما إلى رفع الحرج في الدين؛ فيُعمل به، لأنَّه يعضده: ﴿مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ و «دين الله يسر»، و ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ ° و «ما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فدعوه». فإن تساويا في رفع الحرج فلا يسقطان، وتكون مخيّرا فيها: تعمل بأيّ الخبرين شئتَ أو الآيتين.

وَإِذَا تَعَارَضَ آيَةٌ وَخَبُّرٌ صحيح من جميع الوجوه، من أخبار الآحاد، وجُمِل التاريخ؛ أُخِذ بَالْآية وتُركِ الخبر: فإنّ الآية مقطوع بها، وخبر الواحد مظنون. فإن كان الخبر متواترا كالآية،

أ [البقرة : ٢٣٨]

م في يتقدمها ويتأخرها ١٠٢٣

^{€ [}الحج ۲۸] ٥ [البقرة . ١٨٥]

وجُمِل التاريخ، ولم يمكن الجمع بينهما؛ كان الحكم التخيير فيها، إلّا أن يكون أحدهما فيه رفع الحرج: فيقدّم الأخذ به.

وكلّ خبرين أو آيتين تعارضاً، أو آية وخبر صحيح متواتر أو غير متواتر -وفي أحدهما زيادة حكم- قُبِلت الزيادة وعُمِل بها، وترجّح الأخذ بحديث الزيادة على معارِضه.

ولا يؤخذ من الحديث إلّا ما صحّ. فإن كان المكلّف مقلّدا، وبلغ إليه حديث ضعيف مسند إلى رسول الله وقد عارَضه قول إمام من الأغّة أو صاحب، لا يعرف (المقلّد) دليل ذلك القول؛ فيأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول. فإنّ قصاراه أن يكون (الحديث) في درجة ذلك القول، إن كان الحديث في نفس الأمر ليس بصحيح. ولا يعدل عن الحديث. وأمّا إذا صحّ الحديث، وعارضه قول صاحب أو إمام، فلا سبيل إلى العدول عن الحديث. ويترك قول ذلك الإمام والصاحب للخبر. فإن كان الخبر مرسَلا أو موقوفا؛ فلا يعوّل عليه إلّا إذا عُلم من التابع الله لا يرسِل الحديث إلّا عن صاحب لا غير. وإن لم يعيّن ذلك الصاحب فيؤخذ بالمرسَل؛ فإنّه في حكم المسند، وهو أن يقول التابع: قال رسول الله في ولا يذكر الصاحب الذي عنه رواه، ويُعلم أنّه ممن أدرك الصحابة وصحِبهم، وهو ثقة في دينه، ويُعلم منه أنّه ممن لا يرى الكذب على النبيّ في المصالح. فإن عُلم منه ذلك لم يؤخذ بحديثه ولو أسنده، ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو إمام، ومن يفعل ذلك في فقد ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا هم وخرج عن دين الله.

وإذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم عن يُتَكلّم فيهم بجرح ولا تعديل، وجب الأخذ بروايتهم. فإن جُرِح أحد منهم بِجُرْحَة تؤثّر في صدقه، تُرِك حديثه. وإن كانت الْجُرحة لا تتعلّق بنقلِه وَجَب الأخذ به؛ إلّا شارب الحمر إذا حدَّث في حال سُكره. فإن عُلم أنّه حدَّث في حال صحوه وهو ممن هذه صفته - أُخِذ بقوله. والإسلام العدالة، والجرحة طارئة. وإذا ثبتث على حدِّ ما

۱ ص ۱۰۲ب

٢ "لا يعرف" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٣ [الأحزاب : ٣٦] "

٤ ص ١٠٣

قلناه تُرك الأخذ بحديث صاحب تلك الجُرحة.

ولا فرق بين الأخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر إلَّا إن تعارضاكما قلنا.

وما أوجب الله علينا الأخذ بقول أحد غير رسول الله الله مع كوننا مأمورين بتعظيمهم ومحبّتهم.

وأمّا النسخ فلا أقول به على حدّ ما يقولون به؛ فإنّه عندنا انتهاء مدّة الحكم في علم الله، فإذا انتهى فجائز أن يأتي حكم آخر من قرآن أو سنّة، فإن ستمي مثل هذا نسخا قلنا به. وإذا كان الأمر على هذا، فيجوز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنّة، فإنّ السنّة مبيّنة؛ لأنّه اليّكي مأمور بأن يبيّن للناس ما نزّل إليهم، وأن يحكم بما أراه الله لا بما أرّثه نفسه، فإنّه لا يتبع إلّا ما يوحى إليه، سواء كان ذلك قرآنا أو غير قرآن. ويجوز نسخ السنّة بالقرآن والسنّة. وإذا ورد نصّ من آية أو خبر لا يجوز الوقف عن الأخذ بذلك القرآن أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا؟ بل يعمل بما وصل إليه، فإن عثر بعد ذلك على خبر أو آية، ناسخ أو مخصص أو معمّ للمتقدّم، كان بحكم ما وصل إليه بشروطه. وهو أن يبحث عن الناريخ، فإنّ الخاص قد يتقدّم على العام، كما يتقدّم العام على الخاص. والأصل أنّ الحكم للمتأخّر.

وإذا وردت الآية أو الخبر بلفظ مّا من اللسان، فالأصل أن يؤخذ بما هو عليه في لغة العرب. فإن أطلقه الشارع على غير المفهوم من اللسان، كاسم الصلاة واسم الوضوء واسم الحجّ واسم الزكاة، صار الأصل ما فسّره به الشارع وقرَّره، فإذا ورد بعد ذلك خبر بذلك اللفظ، خمل على ما هو عليه في اللسان، حتى يرد من الرسول في خمل على ما هو عليه في اللسان، حتى يرد من الرسول في ذلك الخبر على ذلك اللفظ أنّه يريد به ما هو عليه في اللسان، فيعدل عند ذلك إليه في ذلك الخبر على التعيين.

ا ص ۱۰۳ب

اً "وَقَرَره... الْشَارِع" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

وأوامرُ الشرع كلّها محمولة على الوجوب، ونواهيه محمولة على الحَظر، ما لم يقترن بالأمر قرينة حال تخرجه عن الوجوب إلى الندب أو الإباحة، وكذلك النهي إن اقترنت به قرينة تخرجه من الحظر إلى الكراهة. فإن تعرّى الأمر عن قرينة الندب أو الإباحة تعيّن الوجوب، وكذلك النهي. وقد يرد الأمر الإلهي أو النبوي على النهي لرفع التحجير خاصة، لا لوجوب فعل المأمور به.

والإجماع (هو) إجماع الصحابة بعد رسول الله الله الله الله عير؛ وما عدا عصرهم فليس بإجماع يُحكم به، وصورة الإجماع أن يُعلم أنّ المسألة قد بلغت لكلّ واحد من الصحابة، فقال فيها بذلك الحكم الذي قال به الآخر إلى أن لم يَبْقَ منهم أحد إلّا وقد وصل إليه ذلك الأمر، وقال فيه بذلك الحكم. فإن نقل عن واحدِ خلاف في ذلك فليس بإجماع، أو نقل عنه سكوت فليس بإجماع.

وإذا وقع خلاف في شيء وَجَبَ رد الحكم فيه إلى الكتاب والخبر النبوي، فإنّه ﴿خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأُولِلًا ﴾ .

ولا يجوز أن يُدان الله بالرأي، وهو القول بغير حجّة ولا برهان، لا من كتاب ولا من سنة ولا من إجهاع.

وإن كتا لا نقول بالقياس فلا نخطئ مثبته، إذا كانت العلّة الجامعة معقولة جليّة يغلب على الظنّ أنّها مقصودة للشارع. وإنما امتنعنا نحن من الأخذ بالقياس لأنّه زيادة في الحكم، وفهمنا من الشارع أنّه يريد التخفيف عن هذه الأمّة، وكان يقول: «اتركوني ما تركتكم» وكان يكره المسائل خوفا أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به، كقيام رمضان، والحجّ في كلّ سنة وغير ذلك. فلمّا رأيناه على ذلك منعنا القياس في الدّين، فإنّ النبيّ على ما أمر به ولا أمر به الحقّ الله على ذلك منعنا القياس في الدّين، فإنّ النبيّ على ما أمر به ولا أمر به الحقّ

۱ ص ۱۰۶

٢ [النساء: ٥٩]

تعالى- فتعيّن علينا تركه، فإنّه مما يكرهه هلله. وحكم الأصل أن لا تكليف، وأنّ "الله خلق لنا ما في الأرض جميعا" فمن ادّعى التحجير علينا فعليه بالدليل من كتاب أو سنّة أو إجماع. وأمّا القياس فلا أقول به، ولا أقلّد فيه جملة واحدة.

وأمّا أفعال النبيّ الله فليست على الوجوب، فإنّ في ذلك غاية الحرج، إلّا فِعْلٌ بَيّن به أمرا تُعُبّدنا به، فذلك الفعل واجب. مثل قوله: «صلّوا كما رأيتموني أصلّي» و «خذوا عني مناسككم». و (مثل) أفعال الحجّ. ولولا نُطقه في ذلك في بعض الأفعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل، فإنّه بشر: يتحرّك كما يتحرّك البشر، ويرضى كما يرضى البشر، ويغضب كما يغضب البشر، فلا يلزمنا البّاعه في أفعاله إلّا إن أمر بذلك؛ وتعيّن عليه أن لا يفعل فعلا سِرًا بحيث لا يراه أحد، كما تعيّن عليه فيا أُمِر بتبليغه أن لا يتكلّم به وحده، بحيث لا يسمعه أحد، حتى ينقله إلى من لم يسمعه.

وأمّا شرع مَن قبلنا فما يلزمنا اتّباعه إلّا ما فرّر شرعنا منه، مع كون ذلك شرعا حقّا لمن خوطب به، لا نقول فيه بالباطل بل نؤمن بالله ورسوله وما أنزل إليه وما أنزل من قبله، من كتاب وشرع منزل.

والتقليد في دِين الله لا يجوز عندنا ": لا تقليد حيّ ولا ميّت، ويتعيّن على السائل إذا سأل العالِم أن يقول له: أريد حكم الله أو حكم رسوله في هذه المسألة. فإن قال له المسئول: هذا حكم الله في المسألة، أو حكم رسوله؛ تعيّن عليه الأخذ بها. فإنّ المسئول هنا ناقل حكم الله أو حكم رسوله الذي أمرنا بالأخذ به. فإن قال: هذا رأيي، أو هذا حكم رأيته، أو ما عندي في هذه المسألة حكم منطوق به، ولكنّ القياس يعطي أن يكون الحكم فيه مثل الحكم في المسألة الفلانيّة المنطوق بحكمها؛ لم يَجُزُ للسائل أن يأخذ بقوله، ويبحث عن أهل الذّكر فيسألهم على صفة ما قلناً.

ويتعيّن على كلّ مسلم أن لا يسأل إلّا أهل الذِّكْر، وهم أهل القرآن قال -تعالى-: ﴿إِنَّا نَحْنُ

۱ ص ۱۰۶ب ۲ ص ۱۰۵

نَرُّلْنَا الذَّكْرَ ﴾ ، وأهل الحديث. فإن علم السائل أنّ هذا المسئول صاحب رأي وقياس، فيتركه ويسأل صاحب الحديث. فإن كان المسئول صاحب رأي وقياس وحديث فيسأله، فإذا أفتاه؛ تعيَّن عليه أن يقول له: هذا الحكم رأي أو قياس أو عن حديث؟ فإن قال: عن رأي أو قياس تركه، وإن قال: عن خبر، أخذ به.

ولا حكم للخطأ والنّسيان إلّا حيث جاء في قرآن أو سنّة أن يكون لهما حكم: فيعمل به. مثل صلاة الناسي، وقتل الخطأ، وكلّ مسكوت عنه فلا حكم فيه إلّا الإباحة الأصليّة.

وخطاب الشرع متوجّه على الأسهاء والأحوال، لا على الأعيان. فلا يكون حكم الفرض إلّا على مَن حاله قبول الفرض، من أمرٍ ونهي، في عمل وترُك. فكلٌ مَن عجز عن شيء من ذلك فا كلّفه الله به، بل ما هو مخاطب به. وإنّ الله ما كلّف نفسا إلّا وسعها وإلّا ما آتاها ﴿سَيَجْعَلُ اللّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾ أ.

وكلُّ عمل مقيَّد بوقت -موسَّعاكان أو مضيَّقا- فلا يجوز عمله إلّا في وقته: لا قبله ولا بعده؛ فإنّ ذلك حدُّ الله المشروع فيه، فلا يُتَعدَّى.

وحكم الاجتهاد في الأصول والفروع واحد. والحق في الفروع حيث قرّره الشرع، وقد قرّر حكم المجتهدين، ولا يقرّر إلّا ما هو حقّ: فكلّه حقّ. وأمّا نسبة الخطأ إلى المجتهد الذي له أجرّ واحد، فهو كونه لم يعثر على حكم الله أو حكم رسوله في تلك المسألة. وقد تعبّده الله بما انتهى إليه اجتهاده، فلو لم يكن حقّا عند الله، بالنظر إليه، لما تعبّده به، فإنّ الله لا يقرّ الباطل. فإذا وصل إليه، بعد ذلك، حكم الله -تعالى- أو رسوله في تلك المسألة بما يخالف دليله، وعلم أنّ ذلك الحكم متأخّر عن حكم دليله؛ وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الأوّل، ولا يحلّ له البقاء عليه. ولهذا كان مِن عِلم مالك بن أنس ودينه وورعه، أنّه إذا سئل عن مسألة في دين الله عليه. ولهذا كان مِن عِلم مالك بن أنس ودينه وورعه، أنّه إذا سئل عن مسألة في دين الله

١ [الحجر: ٩]

۲ ص ۱۰۵ ب

٣ ق: مما

٤ [الطلاق: ٧]

يقول: نزلت؟. فإن قيل له: نعم. أفتى، وإن قيل: لم تنزل. لم يُفْتِ. وسببه ما ذكرنا. لأنّ المصيب للحكم المعيّن في تلك المسألة واحد لا بعينه، والمخطئ واحد لا بعينه، ولهذا قالت العلماء: "كلّ مجتهد مصيب" فإمّا مصيب للحكم الإلهيّ فيها على التعيين، أو مصيب للحكم المقرّر الذي أثبته الله له إذا لم يعثر على ذلك الحكم المعيّن وأخطأه. وهذا القدر كاف في أصول أحكام الشرع في هذا الكتاب، لأنّه لا يحتمل الاستقصاء.

وأمّا أسرار أصول أحكام الشرع المتّفق عليها والمختلف فيها، فإنّ سرّ الكتاب هو ما يكون من الله للعبد بترك الوسائط، كما قال: ﴿ كَتَبَ فِي قُلُوبِهُمُ الْإِيمَانَ ﴾ فهم كتابة الله، وهو قول الشارع: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك» وقوله: «استفت قلبك وإن أفتاك المفتون». والكتابة (هي) ضَمُّ المعاني الإلهيّة بما يليق بجلاله من نسبة الأسهاء إليه، الحسنى إلى المعاني التي لنا من التخلّق بتلك الأسهاء -أي بمعانيها- أو تكون أخلاقا لنا لا تخلّقا، وهي نسبتها إلينا على ما يليق بنا. فهو الرءوف الرحيم، وقد قال في رسوله هذا في أَوْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ وهذا مَدْخ. وسمّى نفسه بالعزيز الكريم، وقد قال في بعض عباده: ﴿ وَنُقُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ وهو ذَمّ. وكلّها الله أسهاء الله.

وأسهاء الخلق ومدلولاتها معقولة المعنى بآثارها فيمن تَسمّى بها، وإن كانت نِسَبُها مختلفة؛ فنسبتها إلى الله لا تشبه نسبتها إلى العبد، فإنّه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ . وإن كان آثار الكريم أن يعطِيَ، وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جمة الإنعام، فإن انضم المعنى إلى المعنى من وجه فقد افترقا من وجه: لأنّ الموصوف المسمّى (الأول) لا يشبه الموصوف المسمّى الآخر. فمن الوجه الذي يقع الاشتراك -وهو الأثر- من ذلك الوجه يكون كتابة: لأنّ الكتابة (هي) الضمّ.

^{1.7 0}

[ٌ] ثابتّة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ﴿ الجادلة : ٢٢٢

^{أي مكتوب حرف ب فوق "بة" لتقرأ الكلمة: كتاب}

٥ [التوبة : ١٢٨]

^{7 [}الدخان : ٤٩] ٢ ص ٢٠٦ب

٨ [الشورى: ١١]

وبِضَمِّ الحروف بعضها إلى بعض سُتميت كتابة، والكتيبة (هي) ضَمُّ الحيل بفرسانها بعضها إلى بعض، فلو جاءوا متفرّقين وحدانا ما سُتموا كنيبة.

فهو المؤمن، وقد كتب في قلب عبده الإيمان، فأوجب له ذلك الكتاب حكمًا سُمّي به (الله): مؤمنا. وليس الاسم غير المسمّى، فهو الظاهر في عين الممكن، والممكن له مظهر. وكلّ ظاهر (إنما هو) في مظهر: فقد انضمّ الظاهر إلى المظهر، وانضمّ المظهر إلى المظاهر، ولذلك صحّ أن يكون مظهرا للظاهر فيه. فهذا سِرٌ أصل الأخذ بالكتاب دليلا على ثبوت الحكم.

وأمّا سِرُّ السنّة في إثبات الحكم؛ فإنّه لَمّا كان الرسول السَّخِين: "لا ينطق عن الهوى" وأنّ حكمه حكمه حكمه حكم الله، وهو ناقل عن الله، ومبلّغ عنه بما أراه الله. والله ﴿عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ والسنّة (هي) الطريقة، والطريق لا يراد لنفسِه وإنما يراد لغايته. فالسنّة (هي) ﴿صِرَاطِ اللّهِ اللّهِ يَصِيرُ الأُمُورُ ﴾ لأنّها على صراطه، وهو النّبي له مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ أَلَا إِلَى اللّهِ تَصِيرُ الأُمُورُ ﴾ لأنّها على صراطه، وهو غاية صراطه. فلا بدّ للسالك عليه من الوصول إليه. فالصراط (هو) الواسطة، وبوساطة استعداد المظهر بما همّي به. فهو (أي المظهر) أعطاه ذلك الاسم، وذلك الحكم صحيح: فهذا صراط مستقيم. فنحن إذا سألنا الحق في أمر يَعِن لنا، كان أثر سؤالنا في الله الإجابة: فسمّي مجيبا. فلولا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم، ولا أطلق عليه هذا الاسم، ونحن طريقة أله في ذلك. قال -تعالى-: ﴿أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِي ﴾ فما أجابه حتى دعاه، فهذا سِرّ استدلاله بالسنة.

وأمّا الإجماع فهو ما أجمع عليه الربّ والمربوب في أنّ الله خالقٌ والعبد مخلوق. وهكذا (حكم)كلّ إضافة. فلا خلاف بين الله وبين عباده في مسائل الإضافة أين ما وجدت، وكذلك في المعلومات من حيث ما هي معلومات.

۱ ص ۱۰۷

۲ [هود : ٥٦]

٣ [الشورى : ٥٣]

٤ ق، س: طريقه

٥ [البقرة : ١٨٦]

وأمّا القياس عند مثبتيه؛ فهو ظهور ربّ بصفة عبد، وظهور 'عبد بصفة ربّ عن أمر ربّ، فإن لم يكن عن أمر ربّ فلا يُتخذ دليلا على حكم، أو عن حميد خلق كريم، فإنّه أيضا يُتخذ دليلا. وأمّا ظهور ربّ بصفة مربوب، فلا يشترط فيه الأمر الواجب. ولكن قد يكون عن دعاء وطلب، وصِفَتُه صِفةُ الأمر والمعنى مختلف: وإن كان هذا مسموعا ممتثلا، والآخر كذلك، ولكن بينها فرقان. فهذا حكم سِرّ القياس في الاستدلال، وهو قياس الشاهد على الغائب للحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب، وينسب لكلّ واحد من المنسوبين إليه بحسب ما يليق بجلاله. وإنما قلنا: بـ"جلاله" لأنّ "الجليل" من الأضداد: يُطلق على العظيم وعلى الحقير. وقد انتهت أسرار أصول أحكام الشرع.

انتهى الجزء الرابع والتسعون، يتلوه الجزء الخامس والتسعون؛ الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الإطلاق. "

ا ص ۱۰۷ب

الشاهد على الغائب" في ق: "الغائب على الشاهد" وكتب فوق كل منها حرف م إشارة الاستبدال
 في الهامش: "بلغ مقابلة"

الجزء الخامس والتسعون السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الإطلاق

أَصْلُ يُشاهَدُ في الفَرائِضِ كُلِّها بِالنَّوْرِ والنَّفْلُ المُزادُ كَظِلِّها فَيَعُوْدُ فَرْضَا فِي الحِسابِ كَثْلِها شَرْعًا ومَيَّزُ أَصْلَها مِنْ أَصْلِها ذَخَرَ الإلَّهُ لَكُمْ نَيْنَجَةً فِعْلِها مِنْ طَلِّها حَتَّى تَفُوزَ بَوَئِلها مِنْ طَلِّها حَتَّى تَفُوزَ بَوَئِلها

اعلم -أيّدك الله بروح القدس- أنّ للنوافل حكما في الحضرة الإلهيّة جامعا، ينوب صاحِبُها أنه مناب الحقّ، مَن ذاقه عرف قدره، وعجز عمّا يستحقّه واهبه من الشكر عليه. ثمّ إنّ النوافل تتفاضل وتعلو بعلق فرائضها، إذ كانت النوافل كلَّ عمل له أصل في الفرائض، عن ذلك الأصل يتولّد، وبصورته يظهر: كما ظهرنا نحن بصورة الحقّ، فنحن له نافلة وهو أصلنا. ولهذا نقول فيه: "إنّه واجب الوجود لنفسه" ونحن واجبون به لا بأنفسنا. فبهذه الدرجة يتميّز عنّا ونتميّز عنه.

وما عدا النوافل فتسمّى عبادة مستقلّة وسننا مبتدأة، نذكرها بعد هذا الباب إن شاء الله-.

١ العنوان ص ١٠٨ ب، أما ص ١٠٨ فبيضاء

۲ البسملة ص ۱۰۹

۳ ص ۱۰۹ب

وإذا كانت النوافل تعلو بِعُلوّ فرائضها التي هي أصولها، فأعلى نوافل التنزيه في الخيرات الصيام، لأنّ فرضَه صومُ رمضان، ورمضان اسم الله، والصوم عبادة لا مِثل لها، وهو ﴿لَيْسَ كَمْثِلِهِ شَيْءٌ ﴾ . فَفَضَل (الصيامُ) نوافلَ سائر العبادات. فإنّه يمنع من النكاح فله أثر فيه، أي في منعه. وكلّ مَن له قوّة المنع، فإنّ الممنوع متصف بالضعف بالنسبة إلى تلك القوّة، فإن كان لهذا الممنوع من القوّة بحيث يؤثّر في محلّ هذه العبادة حتى يزيل حكمها؛ كان أقوى بلا شكّ. فنافلة النكاح أقوى لما له من التأثير في إبطال الصوم والصلاة وغيرهما.

والنكاح أفضل نوافل الخيرات؛ وله أصل وهو النكاح المفروض، فما زاد عليه كان نافلة. وهو على نوعين، أعني وقوعه. فقد يقع على نسبة المحبّة مطلّقة؛ وقد يقع على نسبة محبّة التوالد والتناسل التحق بالحبّ الإلهيّ: (حيث كان الله) ولا عالم، فأحبّ أن يُعْرَف، فتوجّه بالإرادة لهذه المحبّة على الأشياء في حال عدمها، القائمة في استعداد إمكانها مقام المحلّ، فقال لها: ﴿كُنْ ﴾ فكانت. فَعُرِف بجميع وجوه المعارف. وهي المعرفة المحدّثة التي لم يكن لها تعلّق به؛ إذ لم يكن العارف بها متصفا بالوجود. وذلك محبّة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود.

فما كمل الوجود ولا المعرفة إلّا بالعالَم، ولا ظهر العالَم إلّا عن هذا التوجّه الإلهي على شيئية أعيان المكنات بطريق المحبّة، للكمال الوجودي في الأعيان والمعارف. وهي حال تشبه النكاح للتوالد. فكان النكاح المفروض أفضل الفرائض، ونافلته أفضل نوافل الخيرات. ولاشتراك غيره من العبادات في اسم النوافل نال من استعملها حلى اختلاف أنواعها- منالها.

والأصلُ نوافلُ النكاح: لأنّ العمل إذا أنتج ما لم يكن له عين قبل ذلك، فذلك (هو) من حكم النكاح. وما من عمل إلّا وهو منتجّ بحسب حقيقته وطريقته. فكان النكاح أصلا في

۱ [الشورى: ۱۱]

۲ ص ۱۱۰

ا البت بجانبها "الأصل" وبجانبه حرف خ على ١١٠٠

ه ق: اصل

الأشياء كلّها، فله الإحاطة والفضل والتقدّم. وقال أبو حنيفة في النكاح: "إنّه أفضل نوافل الحيرات". ولقد قال حقّا أو صادف حقّا. وكان رسول الله الله خبّب إليه النساء، وكان أكثر الأنبياء نكاحا؛ لما فيه من التحقّق بالصورة التي خلق عليها. ولكن لا يعلم ذلك إلّا قليل من الناس من طريق الكشف، بل من العارفين من أهل الله. وقدِم علينا بأشبيلية، سنة ستّ وثمانين وخمسائة، أبو الحجاج يوسف الغلّيري، من أهل غلّيرة، وكان من أهل الأحوال. فبينا هو قاعد معي، إذ كُشِف له عن هذا المقام ممثّلا، فذكره لي في غلبة حاله بصورة ما رآه، مما لا يمكنني ذِكْره. فكوشف على العالم، وفي أيّ صورة هو أبوه؛ تعريفا من الحقّ. فما زلت أُسكّنه وهو هائج - حتى سكن.

فوجود الحقّ هو الفرض في نفس الأمر، ووجود العبد نافلة عن ذلك الفرض، ولذلك خرج على صورته.

فنافلة النكاح قد ذكرنا ما نتج منها. ونافلة الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة من قوله تعالى: «قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي» فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة، لا حظ ربّه، كما يعرف مِن فرضِها حقّ ربّه وقِسمه منها. ولكلّ حال شرب معلوم. فإنّ الذي يعطي الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطي النفل: لأنّه في الفرض عَبد مضطرت، وفي النفل عَبد مخيّر مختار ، موصوف بصفة إلهيّة وهي المشيئة؛ فإن شاء فعل وإن شاء لم يفعل.

ونافلةُ الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في نفي الماثلة من قوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ أي: ليس "مثل مثله" شيء، وما مثله إلّا مَن خُلق على صورته. فنفى -سبحانه- أن يماثَل هذا المِثل: فهو أحقُ أن لا يماثَل. وما له من الصورة إلّا الاسم خاصّة، فإنّ العالَم كما أعطاه اللهُ اسمَ الوجود الذي هو له -تعالى- حقيقة، أعطاه العالَم، باستعداده وكونه مظهّرا له، الأسهاء الحسنى.

۱ ص ۱۱۱

٢ مضافة بين السطرين

۳ [الشوری : ۱۱]

ما علمنا منها وما لم نعلم. فهذا كونه على صورته. ونافلة الزكاة أعطت في الإنسان البركة، وهي الزيادة التي حصلت له على ما أعطته الفريضة لا غير. ونافلة الحجّ أعطت له القصد بظهور الكون في الأطوار المختلفة مع أحديّة التوجّه. ونافلة العمرة أعطته الدخول عليه عالى- في كلّ عبادة بين طرفي تحليل وتحريم، وفيها ذوق وشرب، وهما تجلّيان معروفان عند أهل الله. ونافلة الذّكر الذي فرضه "لا إله إلّا الله" وتكبيرة الإحرام، والسلام من الصلاة، وشهادة التعيين، وكلّ فرض يتعلّق بالقول فإنّه تعطيك نافلته، والمواظبة عليه أن يقول لِمَا يريده في الكون: "كن" فيكون. كما يعطيك الفرض أن تقول للحقّ عالى-: "افعل" فيفعل.

والباب الجامع لما تعطي جميع النوافل أن يكون الحق يحبّه، فأنتجت النوافل محبّة الله لعبده، ولكن ما كلّ محبّة، بل المحبة التي بها يكون "الحق سمعك الذي تسمع به به ويديك التي تبطش بها، ورجلك الذي تسعى به ". وهذا منعنا أن نقول في المفاضلة في الأشياء؛ لأنّ العُرف يعطي أنّ البصر أفضل من الرّجل عند الجماعة، وهنا قد أنزل الحقُ نفسه أنّه بصرك الذي تبصر به، ورجلك التي تسعى بها. وأعطى لكلّ حق حقيقته منه. وهو لا يفضل نفسه؛ فإنّه هو الظاهر في كلّ ما ذكر أنّه هو، كما يليق بجلاله. فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرّجل، ولكنّ أكثر الناس لا يعلمون. فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الإطلاق وعلى التقييد نافلة نافلة.

اص ۱۱۱ب ای: بسمع

الباب الموفي تسعين في معرفة الفرائض والسنن

مِثْلُ الطَّرِيْقِ لَهَا إِلَى غَايَاتِهَا فَتَكُونُ سَمْعَ الحَقِّ فِي آيَاتِهَا طُرُقَ الفَضائِلِ وَاسْعَ فِي إِثْبَاتِهَا إِنّ الفَرائِضَ كَالرَّكَائِبِ، والسُّنَنُ فَإِذَا قَطَعْتَ الدَّرْبَ كُنْتَ فَرِيْضَةً عَكْسَ النَّوافِلِ فاعْتَبْرُها والْتَزِمُ

الفرائض هي الأعمال أو التروك التي أوجبها الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأثم من لم يقم بها. وهي على قسمين: فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه إذا عمله غيره، وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه إذا قام به غيره. وقد كان قبل قيام الغير به متعينا عليه وعلى ذلك الغير؛ كالصلاة على الجنازة، وغسل الميت، والجهاد. وثم فرض آخر يلوح بينها، له طرف إلى كل واحد منها يخالف حكم الآخر. مثل الحج المفروض إذا لم يستطع، وهو وإن كان غير مخاطب به إلا مع الاستطاعة، فهو فرض متوقف على شرطه، فإذا حج عنه وليه سقط عنه، وكان له الأجر؛ أجر الأداء. وليس هذا في فرض الكفاية "لوجود الأجر، ولا في فرض الصلاة لعدم سقوطها عمن صُلِيت عنه. فلا يشبه فرض الصلاة، ولا يشبه فرض الكفاية.

وأمّا السنن فكلّ ما عدا ما تعيّن عمله، وهو على قسمين: سنّة أَمَرَ بهـا وحرّض عليهـا، أو فعلها بنفسه وخيّر أُمّته في فعلها، وسنّة ابتدعها واحد من الأُمّة، فاتَبِع فيها، «فله أجرُهـا وأجرُ من عمل بها».

فالفرض إذا جاء به العبد موقى، فقد وقى ما تستحقّه الربوبيّة عليه من العبودة. فينتج له

۱ ص ۱۱۲

۲ ق: إن

۳ ص ۱۱۲ ب

عمل الفريضة أمرا هو أعلى من أن يكون الحقّ سمعَه. فإنّ كون الحقّ سمعَ العبد (هو) حالٌ للعبد، وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال، وهو أن يكون (العبد نفسه) سمعا للحقّ: فيسمع الحقّ بالعبد! وهو قوله: «جعتُ فلم تطعمني». وأمّا هذه الحيلولة التي أعطاه الفرض من أن يكون الحقّ سمعَه هي مقام محقّق ثابت، كما هو في نفس الأمر. فيعرف عند ذلك العبد أنّ الحقّ "هو، لا هو"، وصاحب الحال يقول: "أنا".

والسنن (هي) طرق الاقتداء، وأعلاها الاقتداء بالحقّ حتى أكون في إطلاق أسهائه عَلَيَّ قريبا من التحقّق بها، لا من التخلّق، وأدناها في حقّ الوليّ الاقتداء بالذين قال الله فيهم: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللّهُ فَيهُدَاهُمُ اقْتَدِهُ ﴾ و«العلماء ورثة الأنبياء»، وما ورّثوا إلّا العلم. فالسنّة النبويّة عالية المقام، وهي الجمعيّة على الدين وإقامته، وأن لا نتفرّق فيه. فهي تعلو بمن يأتيها ويسلك فيها في الحضرات المحمديّة إلى غاياتها، في المعارف والأحوال والتجلّي.

وأمّا السنن التي هي الشرائع المستحسنة بعد رسول الله هم، وهو الاستحسان عند الفقهاء الذي قال فيه الشافعي -رحمه الله-: "من استحسن فقد شرع" فأخذها الفقهاء منه على جمة الذمّ. وهو هم نطق بحقيقة مشروعة له لم تفهم عنه. فإنّه كان من الأربعة الأوتاد، وكان قيامه بعلم الشرع حجبه عن أهل زمانه ومن بعده. روينا عن بعض الصالحين أنّه لقي الخضر فقال له: ما تقول في الشافعي؟ فقال: هو من الأوتاد. فقال: فما تقول في أحمد بن حنبل؟ قال: رجل صِدّيق. قال: فما تقول في بشر الحافي؟ قال ما ترك بعده مثله. فهذه شهادة الخضر في الشافعي - حمه الله-.

ولمّا صحّ عند الشافعي أنّ النبيّ الله قال: «من سنّ سنّة حسنة فله أجرها وأجر من عمل ما ومن سنّ سنّة سيّئة..» الحديث. فلا شكّ أنّ الشرع قد أباح له أن يسنّ سنّة حسنة، وهي من جملة ما ورث من الأنبياء. وهي حسنة، أي يستحسنها الحقّ منه، وهو سَنّها. فمن

١ [الأنعام : ٩٠] ٢ ص ١١٣

استحسن -أي من سنّ سنّة حسنة- فقد شرع. ويا عجبا من عدم فهم الناس كلامَ الشافعي في هذا! وهم عنت يشتون حكم المجتهد، وإن أخطأ في نفس الأمر، وقد أقرّه الشارع، وهو حكم شرعيّ مقبول، لا يحلّ لأحد من الحكام ردّه، وقواعد الشرع وأصوله تحفظه. وكالمصالح المرسلة في مذهب مالك.

ولمّا قرر الشارع حكمَها مجملا، وأبان أنّ واضعها ومتبعيه فيها مأجورون، ونهاية التابعين فيها إلى واضعها على قدره وقدر ما سَنّ، نَبّعُكَ بهذا أن تكون أوقاتُك معمورة بالشرائع النبويّة والسنن الأصليّة. فإنّ الكيّس ينبغي أن لا تكون غاية عمله إلّا نبوّة أصليّة لا فرعيّة؛ إذ كان له الاختيار في الاختيار لمّا كانت الأمور في أنفسها تقبل الاختيار كما فعل -سبحانه- في جميع الموجودات؛ فاختار من كلّ أمر في كلّ جنس أمرا مّا. كما اختار من الأسهاء الحسنى كلمة الله، واختار من الناس الرسل، واختار من العباد الملائكة، واختار من الأفلاك العرش، واختار من القرون الأركان الماء، واختار من الشهور رمضان، واختار من العبادات الصوم، واختار من القرون قرن النبيّ ها، واختار من أيّام الأسبوع يوم الجمعة، واختار من الليالي ليلة القدر، واختار من الأعال الفرائض.

واختار من الأعداد التسعة والتسعين، واختار من الديار الجنة، واختار من أحوال السعادة في الجنة الرؤية، واختار من الأحوال الرضا، واختار من الأذكار لا إله إلّا الله، واختار من الكلام القرآن، واختار من سور القرآن سورة "يس"، واختار من آي القرآن آية الكرسي، واختار من قصار المفصّل "قل هو الله أحد"، واختار من أدعية الأزمنة دعاء يوم عرفة، واختار من المراكب البراق، واختار من الملائكة الروح، واختار من الألوان البياض، واختار من الأكوان الاجتماع، واختار من الإنسان القلب، واختار من الأحجار الحجر الأسود،

۱ ص ۱۱۳ ب

٢ ق: الاختار

۳ ق: الاختار

٤ ص ١١٤

٥ "من قصار... واختار" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

واختار من البيوت البيت المعمور، واختار من الأشجار السدرة، واختار من النساء مريم وآسية، واختار من الرجال محمدا هما، واختار من الكواكب الشمس، واختار من الحركات الحركة المستقيمة، واختار من النواميس الشريعة المنزّلة، واختار من البراهينِ البراهينَ الوجوديّة، واختار من الصور الصورة الإلهيّة، واختار من الأنوار ما يكون معه النظر، واختار من النقيضين الإثبات، ومن الضدّين الوجود، واختار الرحمة على الغضب، واختار من أحوال أفعال الصلاة السجود، ومن أقوالها ذِكْر الله؛ ومن أصناف الإرادات النيّة، فلها الحكم في قبول العمل وردّه: فإنّه «لكلّ امرئ ما نوى» وتلحق غير العامل بالعامل في الأجر وزيادة.

وأمّا ذِكْرِ الله من أقوال الصلاة فإنّ ذِكْرِ الله منها أكبرُ ما فيها، هكذا قال على: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللهِ أَكْبَرُ ﴾ فإنّ الصلاة مناجاة، والذاكر جليسه الحق، فإن ذكره به، فهو -تعالى- لسانه.

وأمّا اختياره السجود في أفعال الصلاة، فلِما فيه من العصمة من الشيطان؛ فإنّه لا يفارقه في شيء من أفعال الصلاة إلّا في السجود خاصّة، لأنّه خطيئته. وعند السجود يبكي ويتأسّف ويندم، و «الندم توبة»، ولا بدّ من قبول ذلك القدر، فهو يتوب عند كلّ سجدة، وإنّ «الله يحبّ كلّ مُفَتَّن توّاب». ثمّ يعود (الشيطان) إلى الإغواء عند الرفع من السجود. هكذا.

وأمّا اختياره الرحمة على الغضب، فلأنّها تفعل بالمنّة وتفعل بالوجوب، ووسِعَتْ كلّ شيء، والغضب من الأشياء التي وسعته الرحمة، فما ثمّ غضب خالص غير مشوب برحمة، والرحمة لا يشوبها غضب. ﴿وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾ ، فالغضب جعله يهوي، فإذا هوى -وهو

اً ثَابِتَةً فِي الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب الص ١١٤.

٣ [العنكبوت : ٤٥]

ع ق: ابتداء من هذا الموضع سيجد القارئ تعبير "اختياره" ٣٦ مرة في هذا الباب، وقد جاءت كلها بقلم الأصل برسم "اختاره"، وفي من هذا الختياره" ونكتفي بهذا التنويه هنا عن بقية المواضع.

السقوط، وهو حكم الغضب لا غير- فيسقط في الرحمة، فتسعه وتتلقّاه فلا يسقط إلّا إليها. وبالرحمة التي في الغضب سقط، فهي التي جعلت الغضب يهوي به لتتسلّمه الرحمة الخالصة. كالرحمة التي في الدواء الكره فيشربه العليل على كراهة، فيه رحمة خفية من أجلها استعمل الدواء الكره في الوقت، لتسلّمه إلى العافية وهي الرحمة الخالصة. ولهذا كان المآل إلى الرحمة وحكمها؛ وإن لم يخرجوا من النار فلهم فيها نعيم. ﴿وَاللّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ألا ترى إلى ما جعل الله في النار، في الدنيا، من المنافع والراحات؟ ولو لم يكن إلّا الكيّ بها لِبعض العلل. فإنه أقطع الأدوية؛ ولِقوّته في أثره قَدَحَ في التوكل، لأنّه يقوم في الفعل مقام "الشافي" و"المعافي". فكمت الغيرة على المكتوي بأنّه غير متوكّل.

وأمّا اختيار الوجود من الضدّين فلأنّه صفته: فاختار للممكنات صفته. ولا يصحّ إلّا هذا، فإنّ له الاقتدار، والاقتدار لا يكون عنه إلّا الوجود. ألا تراه لمّا قال: ﴿وَيَأْتِ بِآخَرِينَ ﴾ فأبى الاقتدار إلّا الوجود، وعلَّق الإرادة بالإعدام، وله الاسم المانع والمنع عدم.

وأمّا اختياره الإثبات، فهو عين الشيء الذي يقول له: ﴿ كُنْ ﴾ لأنّه في حال عدمه رجّح له الإثبات على النفي، حتى لا يزال ممكنا في حال عدمه، وهي مسألة دقيقة في الترجيح في حال العدم. وبذلك الافتقار الذاتيّ الذي في الممكن قبِل الوجود إذا أراده الحقّ منه، وأسرع واليه بحكم الإثبات الذي هو عليه.

وأمّا النور المختار من الأنوار، فإنّ الأنوار حجبٌ، ولذلك قال في الأنوار الحجابيّة: «نور أتى أراه»؟ ثمّ وعد بالرؤية وهو نور، فلا بدّ أن يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الأنوار الحجابيّة: كنور الأحديّة، والعزّة، والكبرياء، والعظمة. فهذه كلّها تُرفع عن البصر-، ويبقى

۱ ص ۱۱۵

٢ [البقرة : ٢٨٤]

۳ ق: اختار

٤ [النساء: ١٣٣]

٥ ص ١١٥ ب

حكمها في القلب. فَبِرفعها تقع الرؤية للحقّ تعالى- ويبقى حكمها في القلب، يفني العبيد عن الرؤية، ولولا ذلك لشهدوا نفوسَهم عند شهوده.

وأمّا اختياره الصورة الآدميّة؛ فلأنّه خلق آدم على صورته، فأطلق عليه جميع أسهائه الحسنى، وبقوّتها حمل الأمانة المعروضة، وما أعطته هذه الحقيقة أن يردَّها، كما أبت السهاوات والأرض والجبال حملها ﴿جَمُولا﴾ لأنّ العلم بالله عين الجهل به: "العجز عن درك الإدراك إدراك"، فإنّه إذا علم أنّ ثمّ ما لا يُعلم فقد علم؛ وهو العلم بأنّ ثمّ ما لا يُعلم! وليس لِعلمه متعلّق إلّا الجهل به.

وأمّا اختياره البراهين الوجوديّة من البراهين الجدليّة وغيرها فلِما تعطيه من تمـام العـلم بشبوت الحقّ وإبطال حجّة الخصم.

والبراهين الجدليّة ليست لها هذه القوّة، فإنّها تُبطل حجّة الخصم، وقد لا تُثبت حقّا. والبراهين السوفسطائيّة تُنتج حيرة، وهي أقرب إلى البراهين الوجوديّة في العلم الإلهيّ من وجه من البراهين الجدليّة.

وأمّا اختياره الشريعة المنزّلة؛ فليا لها من عموم التعلّق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا. وليست النواميس الحِكميّة الموضوعة لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم التحكم على الله بالقرب الإلهيّ، وقبول الأعمال، ورفع الدرجات، وإثبات الجنّات، ودار الشقاء. لا يستقل بذلك كلّه إلّا الشرع المنزّل من عند الله. وأمّا الذين ابتدعوا عباداتٍ ورعوها حقّ رعاينها ابتغاء بضوان الله، مما لم يكتبها الله عليهم؛ فَهُم أصحاب شرع منزّل من عند الله، فسَنُوا فيه سننا حسنة، مناسبة لما سنّها المشرّع بالشرع المنزّل فيهم، وأباح لهم أن يستوا. وأمّا النواميس الحكميّة فما هي التي سَنّها هؤلاء، ولهذا جُعل لهم الأجر.

الأحزاب: ٧٢]

وفي "فَمَا" وفي الهامش بقلم آخر: "فقد" وبجانبها حرف ظ (أي ظن)

أمن وجه" ثابتة بين السطرين بقلم آخر في ق

وأمّا اختياره الحركة المستقيمة؛ فإنّه ﴿عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ كما قال عن نفسه. واختص بها الإنسان الذي خلقه الله على صورة الحقّ، وفيها يحشر السعيد يوم القيامة، فهي له دنيا وآخرة. فإنّ المجرمين يحشرون منكوسين -وهي الحركة المنكوسة - كما قال حقالى - في حقّ المجرمين: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ والحركة المعوجّة الأفقيّة للبهائم. فلم تصحّ الحركة المستقيمة إلّا لمن خلقه الله على الصورة، وذلك الإنسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة، ولهذا خَص بها ذِكْر آدم لأنّه من أهل السعادة التي تبقي عليه هذه الحركة المستقيمة، ولهذا نُعِت بالحلافة.

وأمّا اختياره الشمس؛ فلما لها من الإمداد في جميع الكواكب المستنيرة علوًا وسفلا. ولهذا قال إبراهيم الطيّة: ﴿هَذَا أَكْبَرُ ﴾ واختصّتْ على المذهبين (الفلكيّ والغيبيّ) بالقلب من الكرة، وهي السهاء الرابعة، وفيها إدريس الطّيّة، والله قد ذكر أنّه رفعه مكانا عليّا، فعلوّ هذا المكان من كونه قلب الأفلاك. فهو مكان عالي بالمكانة، وما فوقه وإن كان دونه، فهو أعلى بالمسافة وبنسبته إلى رءوسنا. وهو الذي أحدث الليل والنهار بطلوعه وغروبه، الذي جعل الله لهما الغشيان وهو النكاح - والإيلاج لظهور أعيان المولّدات، وما يحدث الله في الليل والنهار من المخلوقات، عن هذا الإيلاج والغشيان. وجعل لكلّ واحد من هذين الموجودَين عن الحركة الشمسيّة الطلب الحثيث، لإبراز أعيان الحوادث عن هذا الطلب.

وأمّا اختياره محمدا الله فلِمَا اقتضاه مزاجه، دون الأمزجة الإنسانيّة من الكمال والاعتدال؛ إذ به شاهد نبوّته وآدم بين الماء والطين، وهو متفرّق الأجزاء في المولّدات العنصريّة. وهي مسألة دقيقة لا يعرفها إلّا مَن عرف أَخْذَ الذرّيّة من ظهر آدم حين أشهدهم على أنفسهم:

۱ [هود : ٥٦]

۲ ص ۱۱٦ ب

٣ [السجدة: ١٢]

٤ [الأنعام : ٧٨] ٥ ص ١١٧

﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ﴾ فـ ﴿ قَالُوا بَلَى ﴾ ، وهي الفطرة التي يُولَد الناس عليها وإليها ينتهون. وفي هذا الجمع قال: «الأرواح أجناد مجتّدة». ولمّا جمعهم (الحقّ) جمعهم في حضرة التمثّل، فماكان وجمّا لوجه هناك تَعَارَفُوا هنا، وما وقع ظهرًا لِظهر هناك تَنَاكَر هنا. وما بينها من وجه إلى ظهرٍ وجانبٍ وغير ذلك (هناك كان هنا). وفي هذا أقول:

إِنَّ الْقُلُوبَ لَأَجْنَادٌ مُجَنَّدَةٌ فِي حَضْرَةِ الجَمْعِ تَبْدُو ثُمَّ تَنْصَرِفُ فَا تَعَارَفَ مِنْهَا فَهُوَ مُؤْتَلِفُ وَمَا تَناكَرَ مِنْهَا فَهُوَ مُؤْتَلِفُ

فإنّ كلّ أحد يقرّ بهذه الشهادة في الآخِرة، ولا ينكر ولا يدّعي لنفسه ربوبيّة. يقول -تعالى- : ﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبِعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا ﴾ قكان الله أعظم مجلى إلهي «عَلِم به عِلْم الأوّلين والآخرين» ومِن عِلْم الأوّلين عِلْم آدم بالأسهاء، وأُوتي محمد الله: «جوامع الكلم»، وكلمات الله لا تنفد؛ وله السيادة التي لا تبعد على الناس يوم القيامة؛ فيشفع في الشافعين أن يشفعوا: من ملك، ورسول، ونبيّ، ووليّ، ومؤمن. فله المقام المحمود في اليوم المشهود.

وأمّا اختياره مريم وآسية، فهو إلحاقها بالكمال الذي للرجال، مع وجود الدرجة التي للرجال عليهنّ، فإنّ تلك الدرجة وجوديّة فلا تزول.

وأمّا اختياره السّدرة؛ فلأنّها موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفصل، وبظلّها تستظِلّ ضُور الأعمال. وغشّاها الله من الأنوار ما غشّى. ألا إنّ تلك الأنوار أنوار الأعمال فلا يستطيع أحد أن ينعتها. وتلك الأنوار كما قلنا هي أنوار الأعمال تنبعث من صورها فتغشاها، فلا يستطيع أحد أن ينعتها؛ فإنّ النعت للأشياء تقييد وتمييز، والأعمال تختلف، ولها مراتب، وأنوارها على قدر مراتبها: فعَالٍ وأعلى، ومُضِيء وأضوأ. ونعتُ العالي يناقض الأعلى، ونعتُ المضيء يقابل الأضوأ من حيث ما هو أضوأ. فلا تتقيّد (أنوار الأعمال) بنعتٍ؛ لأنّك إن قبّدتها بنعتٍ أبطله الأضوأ من حيث ما هو أضوأ. فلا تتقيّد (أنوار الأعمال) بنعتٍ؛ لأنّك إن قبّدتها بنعتٍ أبطله

١ [الأعراف: ١٧٢]

۲ ص ۱۱۷ ب ۱۱۲ س

٣ [البقرة : ١٦٦] ع من س فقط

⁰ ص ۱۱۸

لك نقيضُه، فما وفيتها حقَّها في النعتيّة. إذ لم تكن أنوار الأعمال على درجة واحدة -وقد غَشِيتها هذه الأنوار وغطَّتها- فلا يقدر أحد يصل إلى نَعْتها. فهم وإن استظلّوا بها؛ فقد كَسَوْها من ملابس الأنوار ما فضُلت به جميع الأشجار \. وهي (أي السدرة) طعام وغاسول، ونَبْقُها كالقِلال، منه ترزق أرواح الشهداء.

وأمّا اختياره البيت المعمور فلأنّه مخصوص بعارة ملائكة يُخلقون كلّ يوم من قطرات ماء بهر الحياة الواقعة من انتفاض الروح الأمين؛ فإنّه ينغمس في نهر الحياة كلّ يوم غمسة لأجل خلق هؤلاء الملائكة، عَمَرَة البيت المعمور. وهم سبعون ألف ملك، إذا خرجوا منه لا يعودون إليه أبدا، وبقي السّرُّ في المكان الذي يعمرونه، هؤلاء الملائكة. وما ثمّ خلاء، والعالم كلّه قد ملأ الخلاء، فابحث عليه؛ فإنّه علم جليل يوقفك على علم استحالات الأعيان في الأعيان، وتقلّب الخلق في الأطوار، فتعلم ﴿أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ لا على ما ليس بشيء، فإنّ لا شيء لا يقبل الشيئية؛ إذ لو قبِلها ما كانت حقيقته لا شيء، ولا يخرج معلوم عن حقيقته. فرالا شيء " محكوم عليه أنّه "شيء" أبدا.

وأمّا اختياره الحجر الأسود، فلأنّه أنزله ليقيمه مقام يمينه في البيعة الإلهيّة؛ إذ لم يكن في المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عُرف ولما تُعبّد به من العبادات أ؛ فإنها فُطِرَث على المعرفة والعبادة المحضة التي عجزت عنها حقيقة النبات والحيوان. ولهذا ليس شيء منه (أي من الجماد) في الإنسان جملة واحدة. فإنّ جميع ما في الإنسان يقبل النموّ وهو للنبات، كما أنّ الحيوان له التصرّف في الجهات. فكلّما فارقَ موجودٌ المعدِنَ التبسَ بصورة الدّعوى بحقيقته؛ فهي منازعة خفيّة لا يَشعر بها كلّ عالمٍ، وقد نبّه على بعض ذلك "سَهل" وما وفي الأمرَ فيها ما هو عليه، فلا أدري هل علم واكتفى بما ذكر، أو ما أطلعه الله في ذلك الوقت على أكثر مما ذكر، والله أعلم، فاختاره الله يمينا.

١ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٢ [البقرة: ٢٥٩]

۳ ص ۱۱۸ اب

٤ س: الجمادات

٥ هو سهل بن عبد الله التستري

وأمّا اختياره من الإنسان القلب -وهو الذي وَسِعه- فلأنّه كلّ يوم في شأن. واليوم قدْر نفَس المتنفِّس في الزمان الفرد، وبه سمِّي قلبا لتقلُّبه. ألا تراه بين أصبُعي الرحمن، فما يقلُّبه إلَّا الرحمن، ليس لغيره من الأسماء معه فيه دخول. ولا يعطى الاسمُ الرحمن إلَّا ما في حقيقته. فرحمته وَسِعَت كُلّ ٢ شيء، فما من أمر نَووه في تقلّبه، مما يؤدّي إلى عناء وعذاب وشقاء، إلّا وفيه رحمة خفيّة؛ لأنّه بأصابع الرحمن تقلّب: فإنّ شاء ّ أقامه، وإنّ شاء ً أزاغه عن تلك الإقامة. فهو مَيْلٌ إضافي. فمآلُ ° القلب إلى الرحمة بحكم سلطان هذا الاسم الذي قلّبه في الزيغ كما قلّبه في الإقامة؛ فهي بشرى من الله إلى عباده: فـ ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾ وما ذكر سَرَفًا مِن سَرَفٍ، فعم جميع حالات المسرفين في السَّرَف: ﴿لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾، فإنّ الذي أزاغكم أصبع الرحمن ﴿إِنَّ اللَّهُ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾ وهو خبر لا يدخله النسخ، فيجمع بين قوله هذا وبين قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغُفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ﴾ ، فيؤاخَذ على الشرك ما شاء الله، ثمّ يحكم عليه أصبع الرحمن؛ فيؤول إلى الرحمة، وأمور أُخَر من الزيغ مما دون الشرك يغفر منها ما يغفر بعد العقوبة، وهم أهل الكبائر الذين يخرجون من النار بالشفاعة بعد ما رجعوا حُمَا، مع كونهم ليسوا بمشركين، والإيمان بذلك واجب، ومنها ما يُغفر ابتداء من غير عقوبة. فلا بدّ من المآل إلى الرحمة.

وأمّا اختياره من الأكوان الاجتماع، فإنّه يعطى الافتراق بالتمييز في عين الجمع. فـلا بــد^ مِـن رَبُّ ومربوب، ومِن قادر ومقدور. فالجمع مختار لا بدّ منه لما تعطيه حقائق الأسماء الإلهيّـة من التعلُّق.

وَّأُمَّا اختياره من الألوان البياض؛ فلأنّ الملوَّنات كلُّها تستحيل إليه، ولا يستحيل إليها؛

ا ق، هـ: لأنّه

۲ ص ۱۱۹

٢ مكتوب فوقها بقلم آخر: "بها" وبجانبها حرف خ أي مكتوب فوقها بقلم آخر: "بها" وَبجانبها حرف خ

ه رسمهاً في النسخ: ^افمال 7 [الزمر : ٥٣]

٧ [النساء: ٤٨] A ص ۱۱۹ اب

بل بياضيّته كامنة فيه، مستورة بحجاب اللون الذي يظهر في العين من سوادٍ وحمرة وصفرة وغير ذلك. فهنه ما يكون لونا في ناظر العين وليسكذلك في نفس المتلوّن؛ كسواد الجبال البيض على البُعد فإذا جئتَها رأيتها بِيْضا وقد كنت تحكم عليها بالسواد، وأنت غالط في ذلك الحكم، وصحيح في ظهور السواد به مصيب، والكيفيّة في ذلك مجهولة. وبهذه المثابة زُرقة السهاء إنما هي لنظر العين، وإن كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة.

وأمّا اختياره من الملائكة الروح لأنّه المنفوخ فيه في كلّ صورة مَلكيّة، وفلكيّة، وعنصريّة، وماديّة، وطبيعيّة، وبها حياة الأشياء. وهو الروح المضاف إليه. وهو نفَس الرحمن الذي تكون عنه الحياة، والحياة نعيم، والنعيم ملتذّ به، والالتذاذ بحسب المزاج، كما قلنا في مزاج المقرور: يتنعّم بما به يتعذّب المحرور. فافهم، ويكفيك تنبيه الشارع لحو كنت تفهم- بأنّ للنار أهلا هم أهلها، وذكر في أهل النار أنبّم لا يموتون فيها ولا يحيون؛ فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد، وهذا من حكم المزاج.

وأمّا اختياره البُراق من المراكب؛ لكونه مركب المعارج، فجمّع بين ذوات الأربع وذوات الجناح: فهو علويّ سفليّ، كبعض الحيوانات: بَرِّي بحري.

وأمّا اختياره دعاء يوم عرفة؛ فإنّه دعاءٌ في حال تجريدٍ وذِلّة وخضوع في موطن معرفة ليوم زماني، لما فيه من الجمع بين الليل والنهار.

وأمّا اختياره: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ قلأنها مخصوصة به (تعالى) ليس فيها ذِكْر كون من الأكوان إلّا أحديّة كلّ أحد أنها لا تشبه أحديّتة عالى- خاصة. وفي إتيانها في هذه السورة عِلم غريب لمن فتح الله به عليه؛ فإنّه افتتح السورة بأحديّته، وختمها بأحديّة المخلوقين؛ فأعْلَم أنّ

۱ ق: لون

۲ ص ۱۲۰

٣ [الإخلاص: ١]

الكائنات مرتبطة به ارتباط الآخر بالأوّل، لا ارتباط الأوّل بالآخر: فإنّ الآخر يطلب الأوّل، ووالأوّل لا يطلب الآخر، "فهو الغني عن العالمين" من ذاته، ويطلب (الأولُ) الآخرَ من مسمّى الله المنعوت بالأحديّة. فهذا قد نبّهتك على مآخِذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالأحديّة المتأخّرة، التي هي مع ارتباطها بالأوّل لا يماثلها: لكونها تطلبه ولا يطلبها. ﴿أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللهِ وَاللّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ .

وأمّا اختياره من الآي؛ آية الكرسي. الآياتُ العلاماتُ. ولا شيء أدلّ على الشيء من نفسه. وهذه آية الكرسي كلّها أسهاؤه أو صفته، لا يوجد ذلك في غيرها من الآيات، فدلّ على نفسه بنفسه ﴿اللّهُ لا إِلّه إِلّا هُوَهِ النفى واثبت بضمير غائب على اسم حاضِر، له مسمّى غيب ﴿الْحَيُّ ﴾ صفة شرطيّة في وجود ما له من الأسهاء ﴿الْقَيُّومُ ﴾ على كلّ ما سِوَاه بما كسب، فإنّه ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ ﴾ صفة تنزيه عمّا يناقض حفظ العالم الذي لولا قيّوميّته ما بقي لحظة واحدة ﴿إلهُ ﴾ الضمير يعود عليه، وهو ضمير غيب ﴿مَا فِي السّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ ملكا له وعبدا، مُعيّن الحفظ لبقاء الحكم بالألوهة ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ ﴾ شفعيّة الوتر بالحكم ﴿عِنْدَهُ ﴾ ضمير غيب ﴿إِلّا بِإِذْنِهِ ﴾ عدم الاستقلال بالحكم دونه؛ فلا بدّ من إذنه؛ الوتر بالحكم ﴿عِنْدَهُ ﴾ ضمير غيب ﴿إِلّا بِإِذْنِهِ ﴾ عدم الاستقلال بالحكم دونه؛ فلا بدّ من إذنه؛ ﴿يَعْلَمُ مَا يَيْنَ أَيْدِيهِ ﴾ وهو ما هم فيه ﴿وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾ وهو ما يؤولون إليه ﴿وَلَا يُجِيطُونَ بِشَيْءٍ فَلْهِ وَالسّفل ﴿وَلا يُجِيطُونَ بِشَيْءٍ الْعَلْقِ وَالسّفل ﴿وَلا يُعُودُهُ ﴾ بالأشياء ﴿إِلّا بِمَا شَاءَ ﴾ منها لا يكلّها ﴿وَسِعَ كُرْسِيّهُ ﴾ عِلْمُهُ ﴿السّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ ﴾ العلم وولا والسّفل ﴿وَلا يُعُودُهُ ﴾ يثقله ﴿عِفْطُهُمَا ﴾ لأنّه حفظ ذاتيٌ معنويٌ، وإمداد غيبيٌ، وخلق العارفين بجلاله، فله الهبية فيها.

ا ص ۱۲۰ب

٢ [فاطر: ١٥]

٢ [البقرة : ٢٥٥]

ع [طه: ٥٠] ٥ ص ١٢١

فهي آية ذكر الله فيها ما بين اسم ظاهر ومضمَر في ستة عشر موضعا من هذه الآية، لا نجد ذلك في غيرها من الآيات، منها خمسة أسهاء ظاهرة: "الله، الحيّ، القيّوم، العليّ، العظيم". ومنها تسعة ضميرها ظاهِر، فهي مضمَرة في الظاهر. ومنها اثنان مضمَران في الباطن، لا عين لها في الظاهر، وهما ضمير العلم والمشيئة. وكذلك علمه ومشيئته لا يعلمها إلّا هو، فلا يَعلم أحد ما في علمه ولا ما في مشيئته إلّا بعد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير، فلذلك لم يظهر الضمير فيها".

وأمّا اختياره من الكلام "القرآن" وهو الذي له صفة الجمع، وفي الجمع عين الفُرقان، إذ الجمع دليل الكثرة، والكثرة آحاد: فهي عين الافتراق في عين الجمع. فهو الفُرقان القرآن.

وأمَّا اختياره "لا إله إلَّا الله" فإنَّه ذِكْرٌ عَمَّ النفي والإثبات، وليس ذلك لغيره من الأذكار.

وأمّا اختياره "الرضا من الأحوال" فإنّه آخر ما يكون من الحقّ لأهل السعادة من البشرى، فلا بشرى بعدها، فإنّها بشرى تصحب الأبد، كما ورد في الخبر. وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية. لا بل هي من الله لهم في الكثيب عند الرؤية في الرّؤور الأعظم.

١ ق، ﻫ: ﻟﻬﺎ

۲ ق، ه: فیها

۳ ص ۱۲۱ب

٤ ق: فيه

وأمّا اختياره "الجنّة" فإنّها دار بقاء السعادة والنظر، الساترة لأهلها عن كلّ مكروه يكون في الدار التي تقابلها، وما يعطيه سلطان أسهاء الانتقام.

وأمّا اختياره "الرؤية" فإنّها غاية البصر، فاللذّة البصريّة لا تشبهها لذّة، فإنّها عين اليقين في المعبود.

وأمّا اختياره من الأعداد "التسعة والتسعين" فلأنّها وتر الأسهاء، الجامع بين الآحاد والعُقد. «إنّ لله تسعة وتسعين اسها، مائة إلّا واحد، مَن أحصاها دخل الجنّة» بمجرّد الإحصاء حفظا ولفظا وإحاطة، فإنّ «الله وتر يحبُّ الوتر».

وأمّا اختياره "الفرائض" فلأنّ نتيجتها أن يكون العبد نعتُ الحقّ: سمعه وبصره. فإنّ حبّ النوافل يعطي أن يكون الحقّ سمع العبد وبصرَه، والنفل لا يكون إلّا في الدرجة النازلة عن الفرض، فالفرض له الأوّليّة، ولا ينزل الحقّ إلى أن يكون سمعا للعبد، كما قال، بما يقتضيه من الجلال، فلا بدّ أن ينزل الله بصفته، وهو كون العبد صفة الحق، للصورة التي خُلِق عليها، فهي مقتطعة من الصورة الإلهيّة، كما هي «الرحم شجنة من الرحمن» والفرض (هو) القطع، فإذا أدّاه ظهر له في ذلك أنّه صفة للحقّ، فإذا تنفّل كان الحقّ صفة له. فتميّز الفرض من النفل، وكانت الدرجة العليا للفرض. ولولا ما أعطى الفرض ذلك ما ثبت أن يقول: «جعت فلم تطعمني» و «أنا أشدّ شوقا إلى لقاء عبدي» يريد إيّاي؛ فإنه أقرب إلينا من حبل الوريد «وما تردّدت في شيء أنا فاعله» وأمثال هذا من الإخبارات" الإلهيّة.

وأمّا اختياره "ليلة القذر" فإنّ الأمور لا تتميّز إلّا بأقدارها عند الحقّ، والحقّ غيب، فاختصّ القدر بالليلة؛ لأنّ الليل ستركما يستر الغيب.

وأمّا اختياره من الأيّام "يوم الجمعة" لأنّ فيه ظهرت الصورتان، وجعل الله ذلك اليوم

ا ص ۱۲۲

ي "الجامع بين" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب إلى ١٢٢ ب

للصور، وهو الشهر الخامس' لمسقط النطفة، وهو يوم مؤنّث، له الزينة وتمام الخلق. واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرآة، وهو موضع صورة المتجلّي من مرآة اليوم، فيرى فيها نفسه. وعلى الصورة الظاهرة بين المرآة والناظر فيها يقع الخطاب والتكليف. وبها تحدث أسهاء الإشارات: من ذا، وذان، وتل، وتان، وأولاء، وأسهاء الضائر، مثل: هو، وهي، وهما، وهم، وهنّ، وكذ، وكيا، وكما، وكُنّ، وأنتَ، وأنتِ، وأنتِا، وأنتم، وأنتنّ، وتاء ضمير المتكلُّم المؤثِّرة في إنيَّته ٢ إن لم تحفظها نون الوقاية. ولا بدُّ لها من تأثير إمَّا في الإنيَّة أو في نون الوقاية، لا بدّ لها من ذلك. ولهذا نون الوقاية له " الفتَّقة والإيثار من عالم الحروف، ولهذا سمّيت نون الوقاية. فلها منزلة الكاف من قوله: «أعوذ بك»، ولنا فيها:

> مِنَ الوُجُوْدِ سِوَى صَوْم وخَلَاقِ فَمَا لَنا غَيْرُهُ فِي اللَّفْظِ مِنْ وَاق مِنَ الْمُكَانَةِ فَهُوَ الدَائِمُ البَاقِي

نُوْنُ الوقايَةِ نُوْنٌ لَيْسَ يُشْبِهُا لَهُ ۚ الفُتُــوَّةُ والإِيْشِـارُ نَشْــأَتُهُ شَطْرُ الوُجُودِ لَهُ مِنْ نَعْتِ خالِقِهِ

وأمّا اختياره "الثلاثة القرون" على الترتيب؛ فإنّ الأوّل من ذلك لظهور كمال محمد ﷺ غيبا وشهادة. فَسَنَّ الشريعة بنفسه، ونسخ ما كان سَنَّه نُوَّابُه بوجوده، وقرّر منه ما قرّر، وأُقرّ الإيمان بجميعه، ما نسخ منه وما لم ينسخ. وهذا هو القرن الأوّل. ثمّ اثنان بعده. والكلُّ أهل فتح وظهور، بمنزلة الثلاث الغُرر من كلّ شهر. يقول ﷺ: «يغزو فئآمٌ من الناس فيقال: هل فيكم مَن رأى رسول الله ﷺ؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهذا هو القرن الأوّل° «ثمّ يغزو فئامٌ من الناس، فيقال: هل فيكم مَن رأى مَن رأى رسول الله ﷺ؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهُذا هو القرن الثاني! «ثمّ يغزو فئآم من الناس، فيقال: هل فيكم مَن رأى مَن رأى مَن رأى رسول الله ﷺ؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهذا هو القرن الثالث، وما زاد ﷺ على هذا. وذلك أنَّه ما

١ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٢ "في إنيّنه" ثابتة في ألهامش بقلم آخر، مع حرف خ
 ٣ أثبت في الهامش بقلم آخر بدلا عنها: "من عالم" وبجانبها حرف خ

٥ "وَهذا... الأول" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٦ "وهذا... الثاني" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

ثمّ سِوَى الحضرة الإلهيّة، وهي عبارة عن الذات والصفات والأفعال. فهذا معنى "خير القرون". فبعناية القرن الأوّل فُتِح للجميع: وهي ذات رسول الله هذا، فأعطت قوّة نوره، وسلطان ظهوره، الفتح الإلهيّ لمن رآه، أو رأى مَن رآه، أو رأى مَن رأى مَن رأى مَن رآه، فهو قوله: «خير القرون قرني، ثمّ الذين يلونهم، ثمّ الذين يلونهم». وإنما شبّهناهم بالثلاث الغرر من الشهر، وجعلنا زمان دعوته مشبّه بالشهر؛ لأنّهم اختلفوا في القرن: ما قدره من الزمان؟ فمن جملة أقوالهم: إنّ القرن ثلاثون سنة. فلهذا أنزلنا الثلاثة القرون من زمان دعوته إلى يوم القيامة منزلة شهر، وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاث الغرر منه.

وأمّا اختياره الصوم؛ فإنّ النبيّ الله قال لشخص سأله: «عليك بالصوم؛ فإنّه لا مثل له» فنفى المِثليّة عن الصوم فأشبه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ . وقال: «الصوم لي» وجعل جميع العبادات كلّها للإنسان؛ إذ كان الصوم صفة تنزيه، ولا ينبغى التنزيه إلّا له -تعالى-.

وأمّا اختياره من الشهور "شهر رمضان" فلمشاركته في الاسم؛ فإنّ رمضان من الأسماء الإلهيّة، فتعيّنت له حرمةٌ ما هي لسائر شهور السنة، وجعله من الشهور القمريّة حتى تعمّ بركتُه عميع شهور السنة، فتظهر في كلّ شهر من شهور السنة، فيحصل لكلّ يوم من أيّام السنة حظ منه. فإنّ أفضل الشهور عندنا شهر رمضان، ثمّ شهر ربيع الأوّل، ثمّ شهر رجب، ثمّ شعبان، ثمّ ذو الحجة، ثمّ شوال، ثمّ ذو القعدة، ثمّ الحرّم. وإلى هنا انتهى علمي في فضليّة ألشهور القمريّة، وأبهم عليّ ترتيب الفضل فيما بقي من شهور السنة القمريّة، وذلك شهر صفر، وربيع الآخر، وجادى الأولى، وجهادى الآخرة. ما عندي علم بترتيب الفضليّة في هؤلاء، أو وربيع الآخر، وجادى الأولى، وجهادى الآخرة. ما عندي علم بترتيب الفضليّة في هؤلاء، أو أن أقول ما ليس لى به علم.

ا ص ۱۲۳ب

[[]الشورى: ١١]

^{*} ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ع ص ١٢٤

للصوَر، وهو الشهر الخامس لسقط النطفة، وهو يوم مؤنّث، له الزينة وتمام الخلق. واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرآة، وهو موضع صورة المتجلّي من مرآة اليوم، فيرى فيها نفسه. وعلى الصورة الظاهرة بين المرآة والناظر فيها يقع الخطاب والتكليف. وبها تحدث أسهاء الإشارات: من ذا، وذان، وتل، وتان، وأولاء، وأسهاء الضهائر، مثل: هو، وهي، وهما، وهم، وهنّ، وكَ، وكِي، وكما، وكُم، وكُنّ، وأنتَ، وأنتِ، وأنتما، وأنتم، وأنتنّ، وتاء ضمير المتكلّم المؤثّرة في إنيّنه لا إن لم تحفظها نون الوقاية. ولا بدّ لها من تأثير إمّا في الإنيّة أو في نون الوقاية، لا بدّ لها من ذلك. ولهذا نون الوقاية له " الفتوّة والإيثار من عالم الحروف، ولهذا سمّيت نون الوقاية. فلها منزلة الكاف من قوله: «أعوذ بك»، ولنا فيها:

> مِنَ الوُجُوْدِ سِوَى صَوْم وخَلَّاقِ هَا لَنا غَيْرُهُ فِي اللَّفْظِ مِنْ وَاق مِنَ المَكانَةِ فَهُوَ الدائِمُ الباقي

نُوْنُ الوِقايَةِ نُوْنٌ لَيْسَ يُشْبِهُا لَهُ ۚ الفُتُــوَّةُ والإيْشــارُ نَشْــأَتُهُ شَطْرُ الوُجُودِ لَهُ مِنْ نَعْتِ خَالِقِهِ

وأمّا اختياره "الثلاثة القرون" على الترتيب؛ فإنّ الأوّل من ذلك لظهور كمال محمد ﷺ غيبا وشهادة. فَسَنَّ الشريعة بنفسه، ونسخ ما كَان سَنَّه نُوَّابُه بوجوده، وقرّر منه ما قرّر، وأُقرّ الإيمان بجميعه، ما نسخ منه وما لم ينسخ. وهذا هو القرن الأوّل. ثمّ اثنان بعده. والكلُّ أهل فتح وظهور، بمنزلة الثلاث الغُرر من كلّ شهر. يقول ﷺ: «يغزو فئآمٌ من الناس فيقال: هل فيكم مَن رأى رسول الله ﷺ؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهذا هو القرن الأوّل° «ثمّ يغزو فئامٌ من الناس، فيقال: هل فيكم مَن رأى مَن رأى رسول الله ﷺ؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهذا هو القرن الثاني! «ثمّ يغزو فئام من الناس، فيقال: هل فيكم مَن رأى مَن رأى مَن رأى رسول الله هم؟ فيقولون: نعم. فيُفتح لهم» وهذا هو القرن الثالث، وما زاد ﷺ على هذا. وذلك أنّه ما

١ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٢ "في إنتِّنه" ثابتة في ألهامش بقلم آخر، مع حرف خ
 ٣ أثبت في الهامش بقلم آخر بدلاً عنها: "من عالم" وبجانبها حرف خ

٥ "وهذا... الأول" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٦ "وهذا... الثاني" ثابتة في الهامش بقالم الأصل

ثمّ سِوَى الحضرة الإلهيّة، وهي عبارة عن الذات والصفات والأفعال. فهذا معنى "خير القرون". فبعناية القرن الأوّل فُتِح للجميع: وهي ذات رسول الله هي، فأعطت قوّة نوره، وسلطان ظهوره، الفتح الإلهيّ لمن رآه، أو رأى مَن رآه، أو رأى مَن رأى مَن رأى مَن رآه، فهو قوله: «خير القرون قرني، ثمّ الذين يلونهم، ثمّ الذين يلونهم». وإنما شبّهناهم بالثلاث الغرر من الشهر، وجعلنا زمان دعوته مشبّه بالشهر؛ لأنّهم اختلفوا في القرن: ما قدره من الزمان؟ فمن جملة أقوالهم: إنّ القرن ثلاثون سنة. فلهذا أنزلنا الثلاثة القرون من زمان دعوته إلى يوم القيامة منزلة شهر، وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاث الغرر منه.

وأمّا اختياره الصوم؛ فإنّ النبيّ الله قال لشخص سأله: «عليك بالصوم؛ فإنّه لا مثل له» فنفى المِثليّة عن الصوم فأشبه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ ل. وقال: «الصوم لي» وجعل جميع العبادات كلّها للإنسان؛ إذ كان الصوم صفة تنزيه، ولا ينبغي التنزيه إلّا له -تعالى-.

وأمّا اختياره من الشهور "شهر رمضان" فلمشاركته في الاسم؛ فإنّ رمضان من الأسهاء الإلهيّة، فتعيّنتُ له حرمةٌ ما هي لسائر شهور السنة، وجعله من الشهور القمريّة حتى تعمّ بركتُه عميع شهور السنة، فتظهر في كلّ شهر من شهور السنة، فيحصل لكلّ يوم من أيّام السنة حظ منه. فإنّ أفضل الشهور عندنا شهر رمضان، ثمّ شهر ربيع الأوّل، ثمّ شهر رجب، ثمّ شعبان، ثمّ ذو الحجة، ثمّ شوال، ثمّ ذو القعدة، ثمّ الحرّم. وإلى هنا انهى علمي في فضليّة الشهور القمريّة، وأبهم عليّ ترتيب الفضل فيما بقي من شهور السنة القمريّة، وذلك شهر صفر، وربيع الآخر، وجادى الأولى، وجهادى الآخرة. ما عندي علم بترتيب الفضليّة في هؤلاء، أو وربيع الآخر، وجادى الأولى، وجهادى الآخرة. ما عندي علم بترتيب الفضليّة في هؤلاء، أو أن أقول ما ليس لي به علم.

ا ص ۱۲۳ب

۲ [الشورى : ۱۱] ۳ تابتة في الداري : ۱۱]

^{*} تابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ع ص ١٢٤

وأمّا اختياره من الأركان "ركن الماء" لأنّ من الماء جعل كلّ شيء حيّ، حتى العرش لمّا خلقه ماكان إلّا على الماء، فسَرَتِ الحياة فيه منه. فهو الركن الأعظم، كما قال: «الحجّ عرفة» وإن كان سبب الحياة أشياء معه، ولكنّه الركن الأعظم من تلك الأشياء.

وأمّا اختياره من الأفلاك "العرش" لأنّ له الإحاطة بجميع الأجسام، والله بكلّ شيء محيط. وله الأوّليّة في الأفلاك فما تحتها، فهو الأوّل المحيط. فاختاره للاستواء لما بين الصفتين، فإن كان العرشُ المُلْكَ، فأحرى أن يكون هو من غير اختيار "؛ لأنّه ما ثمّ إلّا الله ومُلكه، وكلّ شيء ما سِوَاه مُلكه، وقد وَرد تمييزه عن غيره، فتعيّن أن يكون مختارا للأوّليّة والإحاطة؛ لأنّ الساوات والأرض في جوف الكرسيّ كحلقة في فلاة، والكرسيّ في جوف العرش كحلقة في فلاة، والكرسيّ في جوف العرش كحلقة في فلاة.

واختار من العباد "الملائكة"؛ فإنهم مخلوقون من النور، فأجسامهم نوريّة بالأصالة، فهم أقرب نسبة من سائر المخلوقات إلى النور الإلهيّ. ولذلك كان رسول الله الله يدعو «أن يجعله الله نورا» لِمَا يعرف من ظلمة الطبيعة.

واختار من الأينيّات "العهاء"، فكان له قبل خلق الخلق. ومنه خلق الملائكة المهيّمة، فهيّمها في جلاله، ثمّ خلق الخلق، فشغلهم هيمانهم في جلال جهاله أن يروا سِواه. فهم الذين لا يعرفون أنّ الله خلق أحدا. ما أشرفها من حالة. فجعل العهاء أينيّة له، والعرش مستوى له، والسهاء الدنيا لنزوله، والأرض لمعيّته، فهو معنا أينها كنّا.

واختار من الناس "الرسل" ليبلّغوا عن الله ما هو الأمر عليه؛ فإنّه ما أخرجهم إلّا للعلم به، لأنّه «أحبّ أن يُعرف فتعرّف إليهم» بالرسل، بما بعثهم به من كتب وصحف، فعرفوه معرفة ذاتيّة، كما عرفوه بالعقول التي خلّق لهم ، وأعطاها قوّة النظر الفكريّ. فعرفوه بالدلائل والبراهين

۱ ص ۱۲۶ب

۲ ق: اختار

٣ ثابتة في الهامش بقلم آخر

ا ص ۱۲۵

معرفة وجوديّة سلبيّة، لم يكن في قوّة العقل في استقلاله أكثر من هذا. ثمّ بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتيّة. فعَبَد الحلقُ الإلهَ الذي تعرَّف إليهم بشرعه؛ إذ العقل لا يعطي عملا من الأعال، ولا قُربة من القُرب، ولا صفة ذاتيّة ثبوتيّة للحقّ. وما حظ العقل من الشرع مما يستقلّ به دليله إلّا ﴿لَيْسَ كَثِلْهِ شَيْءٌ ﴾ على زيادة الكاف لا على إثباتها صفة. فاختار الرسلَ لتبليغ ما لا يَستقلّ العقل بإدراكه من العلم بذاته، وبما يُقرّب إليه من الأعمال والتروك والنّسب.

واختار من الأسماء الاسم "الله" فأقامه في الكلمات مُقامه. فهو الاسم الذي يُنعتُ ولا يُنعت به، فجميع الأسماء نعتُه، وهو لا يكون نعتا، ولهذا يُتكلّف فيه الاشتقاق، فهو اسم جامد علم، موضوعٌ للذات في عالم الكلمات والحروف، لم يَتَسَمّ به غيرُه جلّ وعلا-. فعصمه من الاشتراك، كما دلّ أن لا يكون ثَمّ إله غيره.

فهذا قد ذكرنا من الاختيارات الإلهيّة ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عمّا دُعيت إليه من الاعتبار والاستبصار. ولم نستوفِ الأمر حدّه، لأنّا ما نعرف بطريق الإحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات، وإن كنّا نقدر بما أقدرنا الله على حصر الموجودات، فيدخل في ذلك كلّ شيء، ونحن ما تصدّينا في هذا (الباب) إلّا لمعرفة آحاد ما اختاره واصطفاه من كلّ نوع نوع من المخلوقات المحصورة في الوجود، القائمة بنفسها، والمتحيّزة وغير المتحيّزة من القائمة بنفسها، وغير المتحيّزة من القائمة بنفسها، وغير القائمة بنفسها، والنوع الذي لا يقبل التحيّز إلّا بالتبعيّة، وما تألّف من ذلك وما لم يتألّف. وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيا ذكرناه.

وثَمَّ تفصيل نِسبِيِّ يمكن أن يستقل به العقل، وهي مفاضلة الأشياء، بعضها على بعض: بمّيُّر مراتِبها، وانفعال بعضها عن بعض، وتأثير بعضها في بعض، وتوقَّف بعضها على بعض، ولكن مفاضلة القرب الإلهي بطريق العناية بهم، لا بما تعطيه حقائقهم، لا يكون ذلك إلّا بتعريف الله إيّانا بما يعطيه في قلوبنا من علوم الإلهام، أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المنزلة والإخبارات

۱ [الشورى : ۱۱] ۲ ق: الاختارات

٢٣ ص ١٢٥ ب

النبويَّة، وأمَّا طريق آخر غير ذلك فما هو ثُمَّ.

فالسُّنَ (هي) الدلالاتُ العقليّة لأنّها طُرق، والفرائض هي التعريفات الشرعيّة بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة إليه وبالنسبة إلى خلقه. فاعبدوا الله عباد الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على ألسنة رسلِه: من غير زيادة ولا نقصان، ولا تأويلٍ يؤدّي إلى تطفيف أو رجحان. بل يُسلَّم إليه عَلَيْ ما وصف به نفسه، وإن استحال أو تناقض: فذلك لقصورنا وجملنا بما هو الأمر عليه، وقد وقينا ما أعطته القوّة العقليّة النظريّة من العلم في وجوده، وبصدق المبلّغين عنه عالى ما أنزله على عبيده. فلنا القبول من غير اعتراض، ولو تناقض وبصدق المبلّغين عنه على مهول بالذات: كيف يُدخِله في يرجع إلى ذاته في وجوب، أو جواز، أو استحال. فما هو للعقل مجهول بالذات: كيف يُدخِله في يرجع إلى ذاته في وجوب، أو عواز، أو استحالة؟ فلا يتعدّى العقلُ حدَّه، وليُسلَّم إليه سبحانه ما أنزله وعرّفنا به مما هو عليه، فإنّ "الله يقول الحقّ وهو يهدي السبيل". فلنا الإيمان به، وبما جاء من عنده، على علمه في ذلك، في كتاب وعلى لسان رسول، والله يوققنا للوقوف عند ذلك. فإنّه لا يَهلِك على الله في ذلك، في كتاب وعلى لسان رسول، والله يوققنا للوقوف عند ذلك. فإنّه لا يَهلِك على الله إلا هالك.

انتهى الجزء الخامس والتسعون، يتلوه السادس والتسعون؛ الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع. ٢

ا ص ١٢٦، وهنا ص ١٢٦ب بيضاء

٢ في الهامش: "بلغ مقابلة".

بسم الله الرحمن الرحيم الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره

مَهْمَا أَتَنْكَ ومَا لَهُ وَجُمَانِ وتَرَكْتَهُ وَرَعَا؛ فَمِنْ نُقْصانِ وتَبَيَّنَ النُقْصانُ في الإِيْمَانِ وَرَعُ الطَّرِيْقَةِ فِي اجْتِنابِ مَحارِمٍ فَإِذا أَتاكَ مُخَلِّصًا لِحَلَالِهِ لِمَا جَهِلْتَ الأَمْرَ قُلْتَ بِعَكْسِهِ

الوَرَع (هو) الاجتناب، وهو في الشرع: اجتنابُ الحرام والشَّبَه، لا اجتناب الحلال. قال في هذا الباب : «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك»، وهذا عين ما قلناه، وهذا الحديث من جوامع الكلِم وفصل الخطاب. وقال بعضهم: "ما رأيت أسهل عليّ من الورع: كلّ ما حاك له شيء في نفسي تركته عملا بهذا الحديث".

فأمّا الحرام بالنصّ فمأمور باجتنابه، لأنّه ممنوع تناوله في حقّ من مُنِع منه، لا في عين الممنوع. فإنّ ذلك الممنوع بعينه قد أبيح لغيره على الكون ذلك الغير على صفة ليست فيمن مُنِع منه، أباحَتْهُ له تلك الصفة بإباحة الشارع. فلهذا قلنا: "لا في عين الممنوع" فإنّه ما حُرّم شيء لعينه جملة واحدة. ولهذا قال تعالى-: ﴿إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾ فعلمنا أنّ الحكم بالمنع وغيره مبناه على حال المكلّف، وفي مواضع على اسم الممنوع، فإن تغير الاسم لِتغير قام بالمحرّم، تغير المكلّف في تناوله؛ إمّا بجهة الإباحة أو الوجوب. وكذلك إن تغير حال المكلّف الذي

ا البسملة ص ۱۲۷

الله الباب" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب، وترتيبها بعد الحديث في ق، ه

ا في "وإنه" ثم مسح حرف الواو وكتب بدّلًا منه: "لاّ" وبحيث صارت تقرأ: لاانه ع ص ١٢٧٠

ه [الأنعام: ١١٩]

خوطب بالمنع من ذلك الشيء، واجتنابه لأجل تلك الحال، فإنّه يرتفع عنه هذا الحكم ولا بدّ. وإذا كان الأمر على هذا الحدّ فما ثمّ عين محرّمة لعينها.

وأمّا اجتناب الشبهة، فالشبهة هي التي لها وجه إلى الحرام، ووجه إلى الحِلّ على السواء، من غير تغليب: فليس اجتنابها بأولى مِن تناولها، ولا تناولها بأولى مِن اجتنابها. فالورع يترك تناولها ترجيحا لجانب الحرمة في ذلك، وغيرُ الورع لا يترك ذلك، فبينها هذا القدر. وأمّا ترّك ما لا شبهة فيه فذلك الحلال المحض، فإن تركه أعني ترك الفضل منه لأنّه لا يصح إلّا ترك الفضل منه- فذلك الترّك زهد، لا ورع. فإنّ الزهد في الحرام والشبهة ورَع ، والترّك في الحلال الفاضل رهد. وأمّا غير الفاضل -وهو الذي تدعو إليه الحاجة - فالزهد فيه معصية. وما بقي إلّا توقيت الحاجة إلى ذلك، وما حَدُّ الفاضل منه الذي يصح فيه الزهد؟ فنذكر ذلك في باب الزهد -إن شاء الله -.

والورع من المقامات المشروطة، ويَستصحِب العبد ما دام مكلَّفا، ولا يتعيّن استعاله إلّا عند وجود شرطه، وهو عامٌ في جميع تصرّفات المكلَّف، ما هو مخصوص بشيء من أعماله دون شيء، بل له السريان في جميع الأعضاء المكلَّفة في حركاتها وسكونها، وما يُنسب إليها من عمل وترك.

وقد قيل: إنّ للورَع حكما في الأسرار والأرواح. وليس ذلك بصحيح في الورَع المشروع. فإنّ الشبهة في المعاني والمعارف والأسرار مستحيلة عند العارفين. وإنما تكون الشبهات في العلوم النظريّة، الحاصلة بالأدلّة العقليّة، فأولئك يجب عليهم الورع في النظر الفكريّ حتى يخلّصوه من النظر المحرّم، كالنظر في الذات الإلهيّة، ويخلّصوه من الشبهة كالنظر لله أو للسمعة. فيخفى على بعض النفوس ذلك لشرف العلم، فيتخيّل أنّه يطلبه لله، وهو يطلبه للدنيا أو لغير الله، فيجتنب نيّة ذلك الطلب، لا يجتنب العلم، فإنّ طلب العلم ليس محرّم عليه،

۱ ص ۱۲۸

٢ "مَّن الشبهة" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

۱ ص ۱۲۸ ب

فمتعلَّق التحريم (هو) تلك النيَّة الفاسدة.

وهنا نظر. هل تقدح تلك النيّة في فضل طلب العلم؟ أو يبقى طلب العلم على فضله يعطي حقيقة سعادته في الآخرة، وتكون العقوبة على مجرّد النيّة في ذلك، وهو الذي نعمّد عليه في باب تحقيق الموازنة الإلهيّة؟ فمن قال: "الكون كلّه شبهة" -وبه نقول- فليس ذلك كها يتوهّمه السامع، وإنما الصورة الرحانيّة أدّتنا إلى هذا القول، ومثل ذلك لا يُتورّع فيه ولا يُجتنب. فإنّك لا تعرف منه إلّا أنت؛ فإن انتقلتَ عنك فقد حجِلْتَ ذاتك ومَن أوجدك، فإنّه قال: «مَن عَرَف نسَمه عَرَف ربّه». فالورع في هذه الشبهة محال، بل ينبغي أن تُتناول من حيث أنّها شبهة: فذلك مُحِلّها الذي يُحِلّها- فإنّها لا تخلص لأحد الطرفين أبدا. وهذا بحر هلك فيه أكثر العارفين، إلّا مَن رحم اللهُ ورَكِبَ سفينة نُوح نجاتِه.

والجامع لباب الورع (هو) أن تجتنب في ظاهرك وباطنك وجميع أعمال أعضائك المكلّفة كلّ عمل وترك لا يكون "لله" على الحدّ المشروع فيه، المخلّص له، الذي لا شبهة تضرّه ولا تقدح فيه. فهذا "اللام" الذي في "لله" هي الرابطة لهذا الباب. وكلّ مقام في طريق الله -تعالى-فهو مكتسب ثابت، وكلّ حال فهو موهوب، غير مكتسب غير ثابت، إنما هو مثل بارق برق، فإذا برق إمّا يزول لنقيضه، وإمّا أن تتوالى أمثاله، فإن توالت أمثاله فصاحبه خاسر.

وكلّ مقام؛ فإمّا (هو) إلهيّ، أو ربّانيّ، أو رحانيّ، غير هذه الثلاث الحضرات لا يكون. وهي تعمّ جميع الحضرات، وعليها يدور الوجود، وبها تنزّلت الكتب وإليها ترتقي المعارج، والمهيمن عليها ثلاثة أسهاء إلهيّة: الله، والربّ، والرحن. من حكم اسم مّا من الأسهاء الإلهيّة، يُنعت به في ذلك الوقت، أحد هذه الأسهاء الثلاثة، ويكون حكمه بحسب مقام هذا العبد، المحكوم عليه، المؤثّر فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن. وآثاره في عالم مُلك العبد، أو في عالم حبروته، أو في عالم ملكوته. وعمله فيه إمّا بحكم الإطلاق -وهو العمل الذاتيّ- وإمّا بحكم التقييد،

ا ق: "وأما" والترجيح من ه ٢ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ ص ١٢٩

وهو عمل الصفة. وحكمه بعمل الصفة، إمّا بصفة تنزيه وسلب، وإمّا بصفة فعل. هذا هو الضابط للمقامات وأحوالها، سواء عرفه السالك أو لم يعرفه. فإنّه لا يخلو من هذه الأحكام كلّ كون، لكن لا يعرف ذلك كلّ أحد.

فأقول: إنّ الورع له مقام، ولمقامه حال، وهو مشروط كما ذكرنا، وينتهي بانتهاء التكليف. فأمّا مقام الورع فهو التقييد بصفة التنزيه، لأنّ حقيقته الاجتناب: وهو إلهيّ. وصاحبه مجهول لا يُعرف، وحاله أن يكون صاحب علامة في نفسه، أو في المتورَّع فيه. والاسم "الله" ينظر إليه دامًا، فينظر إليه في عالم مُلكه من حيث ما هو مسلم، فيؤثّر في أفعاله وكلّ ما ظهر على جوارحِه. فيجتنب كلّ ما يقدح في حصول هذا المقام. وينظر (الاسم الله) إليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمِن، فيؤثّر فيه: فلا تَكذب له رؤيا جملةً واحدة. ويجتنب في خياله، كما يجتنب في ظاهره؛ لأنّ الخيال تابع للحسّ. ولهذا إذا احتلم المريدُ برؤيا عاقبَه شيخُه. ألا ترى أنَّه ما احتلم نبيِّ قطَّ، ولا ينبغي له ذلك، ولا العارفون بالله ذوقًا. فإنَّ الاحتلام، برؤيا في النوم أو في التصوُّر في اليقظة، فإنما هو من بقيَّة طبيعته في خيالِه، وهو كذب، فإنَّه يظنَّ أنَّه في الحسّ الظاهر. وقد قلنا: إنّ الورِع يجتنب الكذِب، فلو اجتنبه في الحسّ لأثَّر في خياله. فإذا رأيتم صاحبَ مقام الورع يغتسل من نوم، فذلك لماءٍ خرج منه وهو نائم، لضعف الأعضاء الباطنة، وهو مرض طرأ في مزاجه، لا عن رؤيا أصلا: لا في حلال ولا في حرام. وأمّا إذا نظر (اسم الله) إليه في عالم ملكوته، فأثره ' فيه اجتناب التأويل فيها يَرِد عليه من المخاطَبات الإِلهيّة والتجلِّي الإلهيِّ، إذا كان كلّ ذلك في الصور؛ فلا يعبَر ما رآه، ولا يتأوِّل ما خوطب به؛ فإنَّه كُلُّه إلهيِّ، وكُلُّ إلهيِّ مجهول. كما أنَّ الورعين مجهولون. لأنَّه (أي الورع) اجتنابٌ وتزكُّ، ولا يتميّز الأمرُ من خارج إلّا الفعل. فإن نَطَق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الأمر -ولأجله اجتنب- فقد أَخَلَّ بمقام الورع؛ فإنّ مقامه أن يكون مجهولا، وقد عرف بأنّه ورِع، فزال عنه

۱ ص ۱۲۹ب

۲ ص ۱۳۰

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

حكم مقامه. بل ماكان قطّ في مقام الورع، وورعه في اجتنابه معلول فلا يَسْلَمُ له.

وأمّا الربّاني والرحماني فعلى هذا المجرى سَواء. فحذه واعمل عليه تَرَ عجباً. فَقَلَّ أن تجده في غير هذا الكتاب. فإنّ أكثر الناس، بل ربما كلّهم، ما أبانوا عن هذه المقامات والأحوال بما يعطيه تفصيل الوجود، وإن كانوا يعرفونها؛ فإنّهم اتّكلوا في ذلك على أنّ السالك إذا دخل وصَدَق في التوجّه؛ أبينت له الأمورُ على ما هي عليه. فيعرف حالَهُ.

الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع

والوِئْرُ فِيهَا مُؤجِبٌ تَرْكَ الوَرَغُ مَضَتِ المَطامِعُ فائْتُفَى حُكُمُ الطَّمَعُ إِلَّا لِضَعْفِ فِي البَصائِرِ أَوْ صَدَعْ شَفْعِيَّةُ الإِنسانِ تُؤْذِنُ بالوَرَغُ العَسانِ تُؤْذِنُ بالوَرَغُ العَسانِ وَاحِدَةٌ إِذَا حَقَّقُتُ العَسانِ وَجُودِها ما تَطْلُبُ الأَعْمالُ عَيْنَ وُجُودِها

لاً كانت الأمور كلّها لها أربعة أحكام: حكم ظاهر، وحكم باطن، وحكم حَدِّ، وحكم مُطّلَع، وكان الورع يحكم على ظاهر صاحبه وباطنه بالحدّ، فأبان له هذا العمل وجه الحقّ في كلّ شيء وهو المطّلَع. فاطّلَع (الورع) فما وقعت عينه على الأشياء، وإنما وقعت عينه على وجه الحقّ فيها الذي ارتبطتْ في وجودها به والذي ظهرت عنه، فاقتضى حاله ترك الورع، لأنّه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحقّ في الأشياء. وما هو من حكم ما لا ينبغي فإنّ العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلّي إذا كان حقيقة: فهو محكوم عليه به.

ولست أعني بقولي: "ترك الورع" أنّ صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بِذَيْنِك. هذا لا يقول به أحد. وإنما صاحب هذا المقام يتناول الأشياء بحسب ما خاطبه به الشرع: فلا يتكل إلّا حلالا، ولا يتصرّف إلّا حلالا. فإنّ العلامة أزالها الحقّ عنه برؤية الوجه. والورّع بغير علامة سوء ظنّ بالناس، وحاشى أهل الله -ولا سيما أصحاب مشاهدة الوجه- أن يسيئوا الظنّ بعباد الله، أو يخطر شيء من قبائحهم ببال صاحب هذا الحال المتمكن في مقامه.

ولقد لقي بعض أصحابنا بعض الأبدال في سياحته، فأخذ يذكر له ما هم الناس عليه من

۱ ص ۱۳۰ب

۲ ص ۱۳۱

٣ ق: الظن

فساد الأحوال في الملوك والولاة والرعايا. فغضب البدل، وقال له: ما لك وعباد الله؟ لا تدخل بين السيّد وعبده؛ فإنّ الرحمة والمغفرة والإحسان لهؤلاء يُطلبون. أتريد أن تبقى الألوهيّة معطّلة الحكم؟ اشغل نفسك، وأعرض عن هذه الأشياء، وليكن نظرك إليه -تعالى- وشغلك بالله.

ولقد اتّقق لي في بدايتي -وما ثمّ إلّا بداية، وأمّا النهاية فمنقولة غير معقولة- (أنّي) دخلت على شيخنا أبي العباس العُرَيْبي وأنا في مثل هذه الحال. وقد تكدّر عليّ وقتي لما أرى الناس فيه من مخالفة الحقّ. فقال لي صاحبي؛ عليك بالله. فخرجت من عنده. ودخلت على شيخنا أبي عمران الميرْتُلي، وأنا على تلك الحال. فقال لي: عليك بنفسك. فقلت له: يا سيّدنا؛ قد حِرْت بينكها، هذا أبو العباس يقول: عليك بالله. وأنت تقول: عليك بنفسك. وأنتا إمامان دالان على الحقّ!؟ فبكى أبو عمران وقال لي: يا حبيبي؛ الذي دلّك عليه أبو العباس هو الحق، وإليه الرجوع، وكلّ واحد منا دلّك على ما يقتضيه حاله. وأرجو -إن شاء الله- أن يلحقني بالمقام الذي أشار إليه أبو العباس، فاسمع منه! فإنّه أوْلَى بي وبك. فما أحسن إنصاف القوم. فرجعت إلى أبي العباس، وذكرت له مقالة أبي عمران، وقال لي: أحسنَ في قوله. هو دَلّكَ على الطريق، وأنا دللتك على الرفيق. فاعمل بما قال لك وبما قلته لك؛ فتجمع بين الرفيق والطريق.

وكل من لا يصحب الحق في سفره فليس هو على بيّنة من سلامته فيه. وكلّ من تورّع بغير علامة له من الله في الأشياء -وما ثمّ حكم معيّن في ذلك الأمر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في الوقت تقتضي الحرام أو الشبهة- فصاحب هذا الورع مخدوع، مقطوع به عن الله. فإنّ حالَه سوءً الظنّ بعباد الله. فباطنه مظلم، وخُلقه سيّة. فهو و "لا شيء" في حكم واحد. بل "لا شيء" أحسن منه! فينبغي للإنسان أن يتحفّظ إذا أراد أن يكون ورِعا، كما أوجب الله عليه بأن يتحقّق ويكون على بصيرة فيما يتورّع. وهذا قليل العلم به لمن لا علامة له. لأن الإنسان لو رأى إنسانا على مخالفة حقّ مشروع، وفارقه لحظة، ثمّ رآه في اللحظة الأخرى

۱ ص ۱۳۱ب ۲ رسمها في ق أقرب إلى: هو

وحكم عليه بالحالة الأُولَى، فما وفّى الألوهيّة حقّها، ولا (وفّى) الأدب مع الله حقّه. وكان قرين المليس، حليف الخسران، سيّء الظنّ بالله وبعباده، وكان ورعه مقتا. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهُدِي السَّبِيلَ ﴾ ٢.

۱ ص ۱۳۲ ۲ [الأحزاب : ٤]

الباب الثالث والتسعون في الزهد

الزُّهْ دُ تَـزَكُ مُحَلَّـلِ ومُحَلَّـلِ ومُحَلِّلِ فازْهَدْ فَزُهْدُكَ أَزْهَدُ والتَّرْكُ شَيْءٌ لا وُجُـوْدَ لِعَيْنِهِ ولَهُ لِسانٌ فِي الشَّرِيْعَةِ يَحْمَدُ فِي الشَّرِيْعَةِ يَحْمَدُ فِي الرَّهْدِ تَعْظِيمُ الأَمُورِ وما لَهُ عِنْدَ المُحَقِّقِ قِيْمَةٌ لا تَجْحَدُ

الزهد لا يكون إلّا في الحاصِل في المِلْك، والطلب حاصِل في المِلك، فالزهد في الطلب زهد. لأنّ أصحابنا اختلفوا في الفقير الذي لا مِلْكَ له: هل يصحّ له اسم الزاهد، أو لا قَدم له في هذا المقام؟ فمذهبنا أنّ الفقير متمكن من الرغبة في الدنيا والتعمّل في تحصيلها ولو لم تحصل، فتركه لذلك التعمّل والطلب والرغبة عنه يسمّى زهدا بلا شكّ. وذاك الطلب في مِلكه حاصل. فلهذا حددناه بما ذكرنا. ولقد فاوضتُ في هذه المسألة جماعة من أهل الله، فأكثرهم قال بقولنا. وسبب ذلك أنّ صاحب الذوق لا بدّ أن يرى لِتَرْكِهِ طلب الدنيا والرغبة فيها أثرا إلهيّا في قلبه، فلو لم يكن للأمر وجود عند الله واعتبارٌ ما صحّ أن يكون له أثرر في التجلّي الإلهيّ لصاحب هذا الحال. وهو الصحيح.

فلنقل: إنّ للزهد الذي ذكرناه مقاما وحالا. فمقامه الإلهيّ مطلَق، وهو زُهده في كلّ اسم الهيّ يحول بينه وبين عبوديّته. و(مقام الزهد) الربّانيّ مقيّد بصفة التنزيه عن حكم هذا الاسم عليه. و(مقامه) الرحانيّ هو صرفه على ما يستحقّه، أعني هذا المزهود فيه. فأمّا في المُلك، من كونه مسلما؛ فالزهد في الأكوان؛ وهو الحجاب الأبعد الأقصى، وأمّا في الجبروت، من كونه مؤمنا؛ فالزهد في نفسه؛ وهو الحجاب الأدنى الأقرب. وأمّا في الملكوت، من كونه محسنا، فالزهد في

ا س، هـ: وذلك ٢ ص ١٣٢ب

ا ق: هو

كلّ ما سِوى الله. وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة.

قال أبو يزيد الأكبر: "ليس الزهد عندي بمقام. إنّي كنت زاهدا ثلاثة أيّام. أوّل يوم زهدت في الدنيا. واليوم الثاني زهدت في الآخرة. واليوم الثالث زهدت في كلّ ما سِوى الله. فناداني الحقّ: ماذا تريد؟ فقلت: أريد أن لا أريد، لأنّي أنا المراد وأنت المريد" وقد انتقَد عليه هذا القول بعضُ أهلِ الطريق، وجمل مقام أبي يزيد في ذلك. وقد تكلّمنا على قصده بهذا القول، وبيّنا فساد هذا القول، أعنى قول المعترض عليه، في غير هذا الموضع.

وهو من المقامات المستصحِبة للعبد ما لم يُكشف له. فإذا كُشِفَ الغطاء عن عين قلبه لم يزهد، ولا ينبغي له أن يزهد. فإنّ العبد لا يزهد فيما خُلِق له، ولا يكون زاهدا إلّا من يزهد فيما خُلِق من أجله. وهذا لا يصحّ كونه. فالزهد من القائل به (هو) جملٌ في عين الحقيقة: لأنّه ما ليس لي لا أتصف بالزهد فيه، وما هو لي لا يمكنني الانفكاك عنه. فأين الزهد؟ فليقل صاحب هذا الحكم: هذا هو الزهد الذي يستحقّ هذا الاسم. ولنا في هذا المقام الزُهديّ نظم:

فالرُّهْدُ مِثْلُ صَلاتِي الوِثرِ بِجَمِيْعِ ما في الكَوْنِ مِنْ أَمْرِ فالرُّهْدُ فِيْكَ كَلَيْلَةِ القَدْرِ بِالْحُكُمُ فِيْكَ كَلَيْلَةِ الفَدْرِ بِالْحُكُمُ فِيْكَ كَمْطْلَعِ الفَحْرِ العَيْبُ مِنْكَ وأَنْتَ لا تَدْرِيْ وَسِرَاجُ نَفْسِكَ وأَنْتَ لا تَدْرِيْ وَسِرَاجُ نَفْسِكَ نُورُهُ مُتَعلِّقٌ فاطْفِ السّرِاجَ يَرُولُ كُلُّ تَعَلَّقٍ هِيَ مِنْ غُرُوبِ الشَّمْسِ حَتَّى تَنْتُهِي

يقول ٢: لو رأيتَ الحقَّ لم تزهد، فإنّ الله ما زهِد في الخلق. وما ثمّ تخلُق إلّا بالله: فمن تتخلّق في الزهد؟ أنظر إلى هذا المعنى فإنّه دقيق جدًّا.

۱ ص ۱۳۳ ۲ ص ۱۳۳ب

الباب الرابع والتسعون في تزكِ الرُّهْدِ

الزُّهْدُ تَرُكَ، وتَرْكُ التَّرْكِ مَعْلُومُ بِأَنَّهُ مَسْكُ ما في الكَفِّ مَقْبُوْضُ الأَرْضُ قَبْضَـنُهُ وَهْـوَ الْعَـنِيُّ فَأَيْنَ الـتَّرْكُ؟ فَهْـوَ مُحـالٌ فِيْـكَ مَفْرُوضُ لَا يَنْعَمُ الحَقُّ بالنَّعْمَى فأَنْتَ لَها وقَدْ زَهِدْتَ فَهَذَا اللَّفْظُ تَعْرِيْضُ فَالزُّهْدُ لَيْسَ لَهُ في العِلْمِ مَرْتَبَةٌ وَتَرَكُهُ عِنْدَ أَهْلِ الجَمْعِ مَفْرُوضُ فَالزُّهْدُ لَيْسَ لَهُ في العِلْمِ مَرْتَبَةٌ وَتَرَكُهُ عِنْدَ أَهْلِ الجَمْعِ مَفْرُوضُ

اعلم أنّ تَرْكَ التَّرْكِ إمساك، والزهد تَرُكَ، وتَرْكُ الزهد تَرْكُ التَّرْكِ: فهو عين رجوعك إلى ما زهدتَ فيه؛ لأنّ العلم الحقّ ردَّك إليه والحال يطلبه، فما له حقيقة في باطن الأمر، لكن له حكم مّا في الظاهر، فيصحّ هذا القدر منه. وبقي؛ هل يقع الإمساك الذي هو ترك الزهد عن رغبة في المسوك، أو لا عن رغبة؟ فاختلفت أحوال الناس فيه.

فَن أمسك لا عن رغبة فهو زاهد، أمين على إمساك حقوق الغير حتى يؤديها إلى أربابها في الأوقات المقدَّرة المقرَّرة. وقد يكون عن كشف وعلم صحيح بأعيان أصحابها، وقد لا يكون، غير أنّه لا يتناول منها شيئا في حق نفسه إذ كان بهذه المثابة. ومَن أمسك عن رغبة في المسوك، وهم رجلان: الواحِد راجِع عن مقام الزهد -بلا شكّ- لمرض قام به في نفسه. فهذا ليس بشيء. والرجل الآخر، وهم الأنبياء والكمّل من الأولياء، فأمسكوا باطّلاع عرفاني، أنتج له أمرًا عشقه بما في الإمساك من المعرفة والتحلّي بالكمال، لا عن بُخُلٍ وضعفِ يقين. «أرسل الله على أيّوب رِجُلَ جرادٍ من ذهب، فسقط عليه فأخذ يجمعه في ثوبه. فأوحى الله إليه الله اليه الم أكن أعرب من هذا؟ فقال: لا غنى لي عن خيرك» فانظر ما أعطنه معرفته.

1 ص ١٣٤ ٢ ثانيّة في الهامش بقلم الأصل وما زهد مَن زهد إلّا لطلب الأكثر: فزهِد في الأقلّ! ﴿ قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ ﴾ فأين الزهد؟ فما تركوا الدنيا إلّا حذرا أن يرزأهم في الآخرة. فهذا عين الطمع والرغبة فيما يُتخيّل فيه أنّه أَ زُهْد. وهذا هو مقام ترك الزهد. وأمّا حاله؛ فالزهدُ في الدنيا، ولهذا لا يثبت.

١ [النساء: ٧٧]

۲ ص ۱۳۶ب

الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود وأصناف الأعطيات مثل الكرم والسخاء والإيثار، على الخصاصة وعلى غير الخصاصة، والصدقة والصلة والهديّة والهبة وطلب العِوَض وتَزكِه

رُتَبُ العَطاءِ كَثِيْرَةٌ لَا تَحْصَرُ ويهـا عَـلَى أَعْـدَائِنا نَسْتَنْصـــرُ بالجُوْدِ صَحَّ وُجُوْدُنا في عَيْنِنا بَلْ نَحْنُ مِنْهُ عَلَى الحَقِيْقَةِ مَظْهَرُ

فصل: الجود

عن الجود صدر الوجود. والجَوْدُ -بفتح الجيم- المطرُ الكثير، وهو مقلوب وَجَدَ، مثل جَذَبَ وَجَبَدَ، فحروفها واحدة بالاشتراك في المعنى. فمتعلّق الجود من الحقّ في الأعيان، التي هي المظاهر، ظهورُه فيها. ومتعلّق الجود من المظاهر على الظاهر (هو) ما جادت به عليه باستعدادها الذاتي، من الثناء بالأسهاء الإلهيّة، التي كتسبَه جُودها من وُجودِها. فالجود من الحقّ امتنان ذاتي، والجود من الأعيان ذاتي لا امتناني. فهذا الفرق بين الجودين. وهذا معنى قولهم في الجود: إنّه العطاء قبل السؤال.

فصل: الكرم

آ ص ١٣٥ ٢ [غافر : ٦٠]

تُغْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ ﴿ لَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ أ. وكلّ طلب تُصوّر من الحقّ يطلبه من عباده: وهي الفرائض كلّها.

فصل: السخاء

ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اسم "السخي" على الله. وهو مذكور في هذا الكتاب في باب الجنّة منه. وأمّا عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة. وذلك عطاء الحكمة، فهو من اسمه "الحكم" فسخاء الحقّ قول موسى: ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ ﴿ ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ ﴿ ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الأَرْضِ وَلكِنْ يُزِّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ ﴾ ﴿ ﴿ وَمَا نُنَرِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾ أ. وأمّا سخاء العبد فإعطاؤه كلّ ذي حقّ حقّه وإنصافه. فلنفسه عليه حقّ، ولأهله عليه حقّ، ولعينه عليه حق، ولزَوْرِه عليه حقّ.

فصل: الإيثار

وأمَّا الإيثار فليس للحقّ منه صفة إلَّا بوجهِ بعيد، في ذِكْره سُوءُ أدب، بل ما هو حقيقة؛

١ [طه: ١٤]

٢ [الرحمن: ٩]

٣ [الرحمن : ٩]

ع [الأنعام: ٣٥]

٥ ص ١٣٥ب ٦ [الإسماء : ٧٩]

٧ [طه: ٥٠]

٨ [الرعد: ٨]

۹ [الشورى : ۲۷]

١٠ [الحجر: ٢١]

فتركه أؤلى، وما ذهب إليه إلّا مَن لا عِلم له ولا أدب من أهل الشطح. فلنقل: إنّ الإيشار قد يكون عطاء محتاج لمحتاج، وقد يكون على الخصاصة، ومع الخصاصة، أو توهم الخصاصة. وأمّا في جانب الحقّ فهو إعطاؤه الجوهر الوجود لخلق عرّضٍ من الأعراض لتعلّق الإرادة بإيجاده، لا بإيجاد المحلّ، فيوجَد المحلُّ نَبَعًا ضرورة؛ إذ من شرط وجود العرّض وجود المحلّ. والجوهر محتاج فيما أعطاه الحقّ من خلق العرّض فيه، إذ لا يكون له وجود إلّا بوجود عرّضٍ مّا. وسواء كان الجوهر متحيّزا أو غير متحيّز، ومؤلّفا مع غيره أو غير مؤلّف. فهذا عطاء على خصاصة، مع خصاصة. وأمّا على غير الخصاصة؛ فهو اتصاف العبد في التخلّق بالأسهاء الإلهيّة، واتصاف الحقّ في نزوله بأوصاف المحدّثات. وهذا كلّه واقعٌ قد ظهر حكمه في الوجود وتبيّن.

فصل: الصدقة

فقد ذكرنا ذلك في باب الزكاة. وهي هاهنا: تصدَّق الحق على العبد بإبقاء عَيْنِهِ في الوجود، وبإيجاده أَوّلا، مع علمه بأنه إذا أوجده يدّعي الألوهيّة، ويقول: ﴿أَنَا رَبُّكُمُ الأَعْلَى ﴾ ولا بدّ من إيجاده لما سبق في العِلم. والصدقة من العبد على الحقّ: فإنّ العبد يجد في نفسه عزّة الصورة، ومع هذا يقرّ بالعبودة لعزّة الله. وأيضا هي ما يظهر من المحامد المحدَثة التي لا تصحّ لله إلّا بعد وجود المحدَث، وهو كُلُّ ما سِوَى الله. وإنما سُمّيت صدقة لأنّ العبد المختار في محامد الله في وجود المحدَث، وهو كُلُّ ما سِوَى الله. وإنما سُمّيت صدقة لأنّ العبد المختار في محامد الله في نفسه، فإنّه قال عالى - في حقّه لمّا بين له السبيل إلى سعادته: ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ ، فإنّه خو اختيار في أفعاله، ولهذا يصحّ منه القبول والردّ، ويعاقب ويُثاب. وعلى هذا قام أصل الجزاء من الله عالى - لعباده.

ا ص ۱۳۳

٢ [النازعات : ٢٤]

٢ ص ١٣٦ب ٤ [الإنسان : ٣]

فصل: عطاء الصَّلَة

وأمّا عطاء الصّلة فهي لذوي الأرحام حقّا وخلقا. يقول -تعالى-: «الرحم شجمنة من الرحمن، مَن وصله الله، ومَن قطعها قطعه الله» فنِسبتها للحقّ (هي) نِسبتها للعبد. فالرحمن رَحِم لنا، ونحن رحم للرحمن.

فصل: عطاء الهدية

وهو عطاء عن بيان. ولهذا اشتركت في حروف الهَدْي، لأنّه بالهَدْي أهدى. فهديّةُ الحقّ للعبد نَفَسُه، وهديّةُ العبد للحقّ ردّ تلك النفَس إليه بخِلعة تكسبه محبّة ربّه. ﴿فَانَبِّعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللّهُ ﴾ .

فصل: عطاء الهية

وهو من الحقّ إعطاءٌ لِيُنعِم لا يقترن معه طلب جزاء، ومن العبدِ عَمَلُه الجقّ الربوبيّة لا للجزاء.

فصل: وأمّا طلب العوض وتركه

فمن الحقّ قوله على: «حِبُّوا الله لما يغذوكم به من نِعَمه» ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ . ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به. ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ .

فصل: وأمّا ترك طلب العِوض

فمن الحقّ أنّه العامل، ولا يُتصوّر من المالك -إذا كان هو العامل- أن يطلب ما هو عنده:

۱ [آل عمران : ۳۱]

۲ ص ۱۳۷

٣ [البقرة: ٤٠]

٤ [يونس: ٧٢]

فإنّ الحاصل لا يُبتغى. ومن العبد فإنّه لا يرى نفسه عاملا، فما فعل شيئا يطلب بذلك الفعل عِوَضا من الله حيث أعطاه من نفسه.

فهذه فصول محقَّقة نبّهناك بها على ما هو الأمر عليه، وتفصيلاتها تبدو لك مع الآنات في نفس سلوكك، وهذا كلُّه مقام إلهيّ في المحسنين خاصّة، وصاحبه مجهول لا يُعرف ونَكِرة لا تتعرّف. ثمّ إنّ هذا العطاء لا بدّ أن يكون مطلقا أو مقيّدا. فمن أعطى بيد حقّ أطلقَه، فيعمّ عطاؤه جميعَ عبادِ الله، لا يخصِّص عينا من عين، مما يصلح لذلك المعطى، مثل ذلك إن كانت الأعطية من النقودِ، فلا يعطيها إلَّا مَن له التصرّف فيها، وهو الإنسان، ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا، ولا ذَكَرا ولا أنثى، ولا عنيًّا ولا فقيرا، ولا مؤمنا ولا كافرا، ولا عاقلا ولا مجنونا. بل هو في ذلك العطاء كمطلق الرزق على كلّ حيوان. وكذلك إن كان مما يُلبس (فهو) مثل النقود سواء يعطيه لأهله. وأمّا أن كان مأكولا فيعطيه لكلّ متغذّ يأكل ذلك الصّنف من الغذاء: من حيوان، أو إنسان. وليس له اختيار ولا تمييز، بل هو مع أوّل مَن يلقاه، فإن ردّه عليه حينتذ أعطاه الثاني. وهكذا حتى يجد مَن يأخذه منه. وهذا لا يكون إلَّا للربَّانتين من الاسم الربّ، والرحمانيّين من الاسم الرحمن، وليس للإلهيّين مدخل في العطاء المطلق. وأثر هذا العطاء ظاهر في كلّ موجود، لا أحاشي (أحدا)، أعنى من الأصناف، لا في آحاد أشخاص الموجودات. وهذا عطاء المحسن، لا المؤمن، ولا المسلم.

وِأُمَّا إِن كَانِ العطاء مقيَّدا، فهو بحسب ما تقيِّد به، فحكم ذلك راجع إلى حكم الشرع فيه، فيعمل بالأُوْلَى فالأَوْلَى، ويبتدئ بالذي أمره الشارع أن يبتدئ به، ويبحث عنه حتى يجده. ولا يعطي على هذا الحدّ إلّا الإلهيُّ من الاسم "الله": المؤمن، المحسن، المسلم. وأثر هذا العطاء أيضا عامٌ"

رض ١٣٧ب ٢ "أمّا" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ في المامش: "بلغ"

الباب السادس والتسعون في الصمت وأسراره

الله قالَ عَلَى لِسَانِ عُبَيْدِهِ فَالصَّمْتُ فِي الأَكُوانِ نَعْتُ لازِمُ مَا ثُمَّ إِلَّا مَنْ يُكَلِّمُ نَفْسَهُ فَهْ وَ السَّمِيْعُ كَلامَهُ والعَالِمُ وَهُو الوَّودُ فَلَيْسَ إِلَّا عَيْنُهُ هَذَا هُوَ الْحَقُّ الصَّرِيْحُ الْحَاكِمُ

اعلم -وفقك الله- أنّ الصمتَ أحدُ الأربعة الأركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدالا. قيل لبعضهم: كم الأبدال؟ قال: أربعون نفسا. قيل له: لِمَ لَمْ تقل رجلا؟ قال: قد يكون فيهم النساء. كما قال الله في الكمال. فذكر أنّه يكون أيضا في النساء، وعيَّن منهنّ مريم ابنة عمران، وآسية امرأة فرعون.

وله حال ومقام. فأمّا مقامه فهو أنّه لا يَرى متكلّم الله من خَلَق الكلام في عباده، وهو الله تعالى - خالق كلّ شيء. فالعبد صامت بذاته، متكلّم بالعرَض. وأمّا حاله فهو أن يرى أنّ الله وإن خلق الكلام فيه، فالعبد هو المتكلّم فيه، كما هو المتحرّك بخلق الحركة فيه. ولا يصحّ أن يصمت مطلقا أصلا؛ فإنّه مأمور بذِكْر الله -تعالى - في أحوال مخصوصة أمرَ وجوب. فهو مقام مقيّد بصفة تنزيه لأنّه وصف سَلبيّ، وحكمه في ظاهر الإنسان، وأمّا باطنه؛ فلا يصحّ فيه صمت؛ فإنّه كلّه ناطق بتسبيح الله. فالصمت محال؛ وإنما الكلام على الصمت المعلوم في العُرف. ومَن تخلّل صمتَه كلامٌ، في غير فرض ولا ذِكْر لله، فما صمت.

فالصامت هنا ؟ هو الذي يقيم نشأة مصمتة الأجزاء، لا يتخلّلها حيِّز فارغٌ مقدَّر: حينئذ يكون صامتا. وإذا أراد الإنسان أن يختبر نفسَه: هل هو ممن صمتَ كما ينبغي؟ فلينظر: هل له

۱ ص ۱۳۸

۲ ص ۱۳۸ب

فِعلٌ بالهمة المجرّدة، فيما من شأنه أن لا يُفعل إلّا بالكلام أم لا؟ فإن أثّر وحصل المقصود فهو صامت حقيقة. مثل أن يريد أن يقول لخادمه: اسقني ماء، وائتني بطعام، أو سِرْ إلى فلان فقل له: كذا وكذا، ولا يشير إلى الخادم بشيء من هذا كلّه. فيجد الخادم في نفسه ذلك كلّه، بأن يخلق الله في سمع الخادم جميع ما خطر لهذا الصامت فيفعله الخادم. وإذا سئل الخادم عن ذلك يقول: فلان قال لي: افعل كذا وكذا؛ يسمع ذلك حِسًا بأذنه، ولكن يتخيّل أنّه صوت ذلك الصامت. وليس كذلك. فمن ليست له هذه الحالة، فلا يدّعى أنّه صامت.

وأمّا الصامت المتكلّم بالإشارة، فهو يُنعب نفسَه وغيره ولا ينتج له شيئا، بل هو ممن يتشبّه بالأخرس الذي يتكلّم بالإشارة: فلا يعوّل عليه. وهذا مما غلط فيه جهاعة من أهل الطريق. فَمَن نصح نفسه فقد أقمنا له ميزان هذا المقام الذي يَزِنُهُ به حتى لا يلتبس عليه الأمر. وهذا لا يكون إلّا للإلهيّين المحسنين، لا لِغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الإحسان.

الجميع ما خطر... الحادم" لم يرد في ق، وهو ثابت في س، وواضح أنها عبارة لازمة يبدو أنها سقطت سهوا عند النقل
 المنابقة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة النصويب، وحرف ظ

الباب السابع والتسعون ا في مقام الكلام وتفاصيله

إِنَّ السَكَلامَ عِبَاراتٌ وأَلْفَاظُ لَولا الكَلامُ لكُنّا اليَوْمَ في عَدَمٍ وإِنَّهُ نَفَسُ السَرَّمْنِ عَيَّنَهُ وإِنَّهُ نَفَسُ السَرَّمْنِ عَيَّنَهُ فِيْهِ بَدَتْ صُوَرُ الأَشْخاصِ بارِزَةً فيئهِ بَدَتْ صُورُ الأَشْخاصِ بارِزَةً فانظُرْ تَرَ الحِكْمَةَ الغَرَّاءَ قائِمةً فانظُرْ تَرَ الحِكْمَةَ الغَرَّاءَ قائِمةً

وقَدْ تَنُوبُ إِسْارَاتٌ وإِيْمَاءُ ولَمْ تَكُسن ثَمَّ أَحْكَامٌ وأَنْساءُ عَقْلٌ صَرِيْحٌ لَ وفي التَّشْرِيْعِ إِنْباءُ مَعْنَى وحِسًا وذاكَ البَدْءُ إِنْشاءُ فيها لِعَيْن اللّبيْب القَلْب أَشْياءً لَ

الكلام صفة مؤثّرة نفسيّة، رحمانيّة، مشتقة من الكلم، وهو الجُرْح، فلهذا قلنا: مؤثّرة، كما أثر الكلم في جسم المجروح. فأوّل كلام شَقَّ أسهاع الممكنات كلمة أكن"، فما ظهر العالم إلّا عن صفة الكلام، وهو توجُه نفس الرحمن على عين من الأعيان، ينفتح في ذلك النفس شخصيّة ذلك المقصود، فيعبَّر عن ذلك الكون بالكلام، وعن المتكوّن فيه بالنفس. كما ينتهي النفس من المتنفّس، المريد إيجاد عين حرف، فيخرج النَّفس المسمّى صوتا، ففي أيّ موضع انتهى أمد قصده ظهر عند ذلك عين الحرف خاصّة هو المقصود. فتظهر الهاء مثلا إلى الواو وما بينها من مخارج الحروف. وهذه تسمّى معارج التكوين، فيها يعرج النفس الرحمانيّ، فأيّ عين عين من الأعيان الثابتة اتصفت بالوجود.

فلا بدّ لكلّ متكلّم من أثر في نفس مَن كُلّمه. غير أنّ المتكلّم قد يكون إلهيّا وربّانيّا ورحانيّا. فمن كونه ربّانيّا ورحانيّا لا يشترط في كلامه خَلْق عينِ ظاهرة، سِـوى ما ظهر من

١ العنوان ص ١٣٩

۲ ق: "ضريح" ومن معانيها: بعيد

٣ رسمها في ق أقرب إلى: الاشياء

٤ ص ١٣٩ب

صورة الكلام التي أنشأها عند التلقظ. فإن أقرتْ نشأة كلامه نشأة أخرى، وهو أن يقول لزيد: "قم" فهذا المتكلّم قد أنشأ نشأة "قم"، فإن قام زيد لأمره، فقد أنشأ هذا الأمرُ صورةً القيام في زيدٍ عن نشأةِ لفظة "قم"، فهو إلهيّ، لأنّ إنشاء الأعيان إنما هو لله، وهذا عامّ في جميع الخلق. فإن لم يسمع منه (زيد)، ولا أثرت فيه نشأة المره، فهو قاصر الهمّة وليس بإلهيّ في هذه الحال، وإنما هو ربّانيّ أو رحمانيّ، ولا يلزم للربّانيّ والرحمانيّ سِوَى إقامة نشأة الكلام خاصّة. والإلهيُّ هو الذي ذكرناه.

غير أنّ الإلهيّ على نوعين: إلهيّ كما ذكرناه، وإلهيّ يؤثّر كلامُه في الأشياء مطلّقا: من جماد ونبات وحيوان وكون؛ أي كون كان، علوا وسفلا. فهذا هو الإلهي المطلوب في هذا الطريق، ولا يصحّ وجوده عامًّا أبدا في هذه الدار، بل محلَّه الجِنان، فإنَّه لا أكبر من محمد ﷺ وقد قال لمن حقّت عليه كلمة العذاب: «قل لا إله إلّا الله» فما ظهر عن نشأةٍ أمره نشأةُ "لا إله إلّا الله" في محلّ المأمور، وإن كان على بصيرة فيه، ولكنّه مأمور أن يأمر، وهو حريص على الأمّة. فالمأمور ما امتنع، وإنما الممتنع "لا إله إلّا الله"، فإنّ هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحلّ، فلم يكن. فلو تكوَّن في محلّ هذا الشخص لظهر عينُه، وأعطاه اسم الإسلام. كما أنّ هذا الشخص لمَّا قال له الحق: "كن" -وهو في العدم- لم يتمكن له إلَّا أن يكون ولا بدّ. فقد عَلِمتَ مَن هو المأمور بالوجود في التحقيق، وهو قول الله: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ أي إنَّكُ لا نقدر على مَن تريد أن تجعله " محلًّا لظهور ما تريد إنشاءه فيه أن يكون محلًّا لوجود إنشائك فيه. فليس كلّ متكلّم في الدنيا بإلهيّ مطلق، لكن له الإطلاق فيا يريد أن ينشئه في نفسه، لا في غيره. فاعلم سِرّ هذا، واعلم هل أنت متكلِّم أو لافِظ.

ص ١٤٠

٢ [القصص : ٥٦]

^{*} الحَرُوف المعجمة محملة عدا الحرف قبل الأخير فيه نقطة من أسفله، بحيث تصير أقرب إلى: "ينسبه" وهي كذلك في س

الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر

مَنْ لا تَنَامُ لَهُ عَيْنٌ ولَيْسَ لَهُ مَانٌ لا تَنَامُ لَهُ عَيْنٌ ولَيْسَ لَهُ مَقَامُهُ الحِفْظُ والأَعْيَانُ تَعْبُدُهُ لا هُوَ الإمامُ ومَا تَسْرِيْ إمامَتُهُ كُرْسِيُّهُ تَخْرَنُ الأَكُوانُ فِيْهِ ولا كُرْسِيُّهُ تَخْرَنُ الأَكُوانُ فِيْهِ ولا

قَلْبٌ يَنَامُ فَذَاكَ السَّيِّدُ الصَّمَدُ ا وَلَا يُقَيِّدُهُ طَبْعٌ وَلَا جَسَدُ في العالمِيْنَ فَلَمْ يَظْفَرْ بِهِ أَحَدُ يَتُودُهُ حِفْظُ شَيْءٍ ضَمَّهُ عَدَدُ

هذا المقام يستى مقام القيّوميّة، واختلف أصحابُنا هل يُتخلّق به أم لا؟ ولقيت أبا عبد الله بن جنيد، من شيوخ الطائفة، من أهل قبرفيق، من أعمال رُندة. وكان معتزليّ المذهبّ، فرأيته يمنع من التخلّق بالقيّوميّة، فرددته عن ذلك (انطلاقا) من مذهبه، فإنّه كان يقول بخلق الأفعال للعباد، فلمّا رجع إلى قولنا، وأبنتُ له معنى قوله تعالى-: ﴿الرّجالُ قَوَّامُونَ عَلَى النّسَاءِ ﴾ فقد أثبت لهم درجة في القيّوميّة. وكان قد أتى إلى زيارتنا، فلمّا رجع إلى بلده مشيت إلى زيارته في بلده، فرددته وجميع أصحابه عن مذهبه في خَلْق الأفعال، فشكر الله على ذلك -رحمه الله-. فيتخيّل من لا معرفة له بالحقائق أنّها (أي القيوميّة) من خصائص الحق، ولا فرق عندنا بينها وبين سائر الأسهاء الإلهيّة كلّها، في النخلّق بها، على ما تعطيه حقيقة الحلق، كما هي لله بحسب ما تعطيه ذاته عالى وتقدّس-.

والسَّهَر من أحد الأربعة الأركان التي قام عليها بيث الأبدال، وهي السهر، والجوع، والصمت، والعزلة. وقد أفردنا لمعرفة هذه الأربعة جزءا عملناه بالطائف سمّيناه: "حلية الأبدال"،

١ أثبت فوق "السيد الصمد" بقلم الأصل: "الواحد الأحد" من غير إشارة الاستبدال، إشارة إلى صواب القراءتين معا.

٢ أثبت في الهامش بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: تُعمِده

۳ ص ۱٤۱ ٤ (النساء : ۳٤)

ونظمناها في أبيات في الجزء المذكور، (وكان ذلك عن) سؤال صاحِبَيَّ عبد الله بدر الله بدر الخادم، ومحمد بن خالد الصدفي، وهذه هي الأبيات:

> مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ مِنْهُ لِلأَعْمَالِ إِنْ لَمْ تُزاحِمْهُمْ عَلَى الأَحْوالِ ساداتُنا فِيه مِنَ الأَبْدالِ

يا مَـن أراد منازلَ الأبدال لا تَطْمَعَنَّ بِهَا فَلَسْتَ مِنَ اهْلِها بَيْتُ الولايَةِ قَسَّمَتُ أَزَكَانُهُ ما بَــيْنَ صَمْــتِ واعْــتِزالِ دائِم والجُوْع والسَّهَرِ النَّزِيْهِ العالِي

فجعلوا السهر ركنا من أركان المقام الذي يكون من صفات الأبدال. وآيتهم من كتاب الله -تعالى- سبّدة آي القرآن: ﴿ اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [إلى قوله -تعالى-: ﴿ وَلَا يَثُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ فانظر ما أعجب هذه (الآية). ولهذه الصفة (صفة القيوميّة) عنت الوجوه منّا، والمراد بالوجوه: حقائقُنا، إذ وجهُ الشيء حقيقتُه. فقال -تعالى-: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُومِ﴾ " وقال: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ﴾ أ. فإذا لم يحفظ العبدُ بسهر قلبه ذاته الباطنة، كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة، وإن كان نامًا خيكون ممن ينام عينه ولا ينام قلبه- ويحفظ غيره بحفظه (نفسه): فما سَهِر مَن ليست هذه صفته. وتكون الخمسة ° من الأعداد أتَمّ منه في مقامها: في حفظها نفسها وغيرها.

وَمَن لا يقدر أن تكون له درجة الخمسة من العدد -وهي جزء مما لا يتناهى فإنّها جزء من العدد، والعدد لا نهاية له- " فكيف يتمكن له أن يتخلّق بالقيّوميّة مطلقا؟ ليس ذلك في وسع البشر، مثل الكلام سواء. وغاية من يقوم بها قطبُ الوقت، فإنّ له الأكثريّة فيها مِن سِواه. فالذي يتعيّن علينا (هو) حفظ هذه الصفة. فنحن نسهر لحفظ الكون وإقامته، ما يلزمنا أكثر من هذا، والله حفيظ عليم لا نحن، فإذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفّينا المقام حقّه.

فينبغي لصاحب هذا المقام إذا سهر، أن يسهر بعين الله، وعين الله حافظته بلا شك، الحفظ الذي يعلمه الله، لا الحفظ العرَضيَّ فإنّ الله -تعالى- ما رأيناه يحفظ على كلّ عين صورتها بل الواقع غير ذلك: وهو المطلق الحفظ. فإذن ليس الحفظ ما يُتخيّل من حفظ الصور على أعيانها، وإنما يَنظُر صاحب هذا المقام إلى الحفظ المطلق، وينظر في المحفوظ، وإذا كان المحفوظ من عالم التغيير والاستحالات؛ فيحفظ عليه التغيير والاستحالات. فإن لم يتغيّر ولا استحال فما حفظ عليه ما تستحقّه ذاته.

فينظر صاحب هذا المقام مراتب الموجودات، ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه ربتة ذلك العالم، ولا يلتفت إلى أغراض أشخاص ذلك النوع؛ فإنّ الضدّين لا يجتمعان. فإذا أراد السكون أن يحفظ عليه ذاته في ساكن معيّن، لم يتمكن أن يجيبه إلى ذلك، فإنّ الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون إلى قيام لصلاة، أو لأمر مشروع، أو طبع كقضاء حاجته. ولا يكون هذا إلّا بأن يتغيّر (الساكن) وينتقل إلى حكم الحركة. وكذلك المتحرّك إذا توجّه عليه الأمر بالسكون، فالحافظ هنا إنما يحفظ عليه حكم التغيير؛ فإن لم يحفظ عليه ذلك فا سهر ولا تحقق بالقيوميّة. فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله. فافهم، فإنّه ما من مقام إلّا ويتسع المجال فيه لو تكلّمنا على تفاصيله. لكن نومئ إلى ما لا بدّ منه، في كلّ مقام وحال، بأمر ويتسع به المنفعة ويندرج فيه كلّ تفصيل يحتمله. فإذا بحثتَ عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المقصود.

انتهى الجزء السادس والتسعون، يتلوه السابع والتسعون؛ الباب التاسع والتسعون في النوم.

۱ ص ۱۶۲ب

الجزء السابع والتسعون السمم الله الرحم الرحم الباب التاسع والتسعون في مقام النوم

النَّوْمُ جامِعُ أَمْرِ لَيْسَ يَجْمَعُهُ إِنَّ الْحَيَّالَ لَهُ حُكُمٌ وسَلْطَنَةٌ ولَيْسَ يُدْرَكُ فِي غَيْرِ المَنَامِ، ولَا تَخْمَّصُ بالصَّادِ لا بِالسِّيْنِ حَضْرَتُهُ مَنْ لَا يُكَيَّفُ يَأْتِي النَّوْمُ يَحْصُرُهُ

غَـيُرُ المَنامِ فَفَكَـرُ فِيْـهِ واعْتَـبِرِ عَلَى الوُجُوْدَيْنِ مِنْ مَعْنَى ومِنْ صُورِ تَبَـدُو لَهُ صُـوَرٌ فِي حَضْـرَةِ السَّـورِ فَهُوَ المُحِيْطُ بِمَا فِي الغَيْبِ مِنْ صُورِ بِالْكَيْـفِ والْـكَمِّ لِلتَّحْدِيْـدِ بِالعِـبَرِ

اعلم -أيدك الله- أنّ النومَ حالةٌ تَنقلُ العبدَ من مشاهدة عالَم الحسّ إلى شهود عالَم البرزخ، وهو أكمل العالَم؛ فلا أكمل منه. هو أصل مصدر العالَم، له الوجود الحقيقي والتحكُم في الأمور كلّها، يجسّد المعاني، ويُردُ ما ليس قائمًا بنفسه قائمًا بنفسه، وما لا صورة له يجعل له صورة، ويرُدُّ المحال ممكنا، ويتصرّف في الأمور كيف يشاء.

فإذا كان له هذا الإطلاق -وهو خلقٌ مخلوق لله- فما ظنّك بالخالق -سبحانه- الذي خلقه وأعطاه هذه القوّة؟ فكيف تريد أن تحكم على الله بالتقييد، وتقول: إنّ الله غير قادر على المحال، وأنت تشهد من نفسك قدرة الخيال على المحال؟ والخيال خلق من خلق الله، ولا تشكّ فيما تراه من المعاني التي جسّدها لك، وأراك إيّاها أشخاصا قائمة. فكذلك يأتي الله بأعمال بني

العنوان ص ١٤٣ب، أما ص ١٤٣ فبيضاء

٢ البسلة ص ١٤٤

البت فوقها بخط آخر: "بَشَر" وبجانبها حرف خ

ه "وَأُواكُ إِنَّاهَا" هِي فِي ق: "وَأُرَاهَا إِيَّاكَ"

آدم، مع كونها أعراضا، صورًا قائمة توضع في الموازين لإقامة القسط؛ «ويؤتى بالموت» مع كونه نسبة فوق العرَض في البعد عن التجسّد «في صورة كبش أملح» يريد أنّه في غاية الوضوح، لهذا وصفه بالملحة، وهي البياض، فيعرفه جميع الناس (أنه الموت). فهذا محال مقدور.

فأين حكم العقل على الله وفساد تأويله؟ وكذلك نعيم الجنان في فواكهه: ﴿لَا مَقْطُوعَةِ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴾ فيتأوّله مَن لا علم له بحمله على فصول السنة: أنّ الفاكهة تنقضي بانقضاء زمانها، ثمّ تعود في السنة الأخرى، وفاكهة الجنّة دائمة التكوين لا تنقطع. هذا مبلغ علمهم في هذه المسألة، وهي عندنا كما قال الله: ﴿لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴾ فإنّ الله جاعِلٌ لنا فيها رزقا يستى "قِطفا" و"تناولا"، كما جعل الله لعالم الجنّ في العظام رزقا، وما نرى ينقص من العظم شيء. ونحن -بلا شكّ- نأكل من فاكهة الجنّة قِطفا دانيا، مع كون الثمرة في موضعها من الشجرة، ما زال عينها لأنبا دار بقاء لما يتكون فيها. فهي دار تكوين، لا دار إعدام. وكذلك سوق الجنّة، ندخل في أيّ صورة شئنا من صور السوق، مع كوننا على صورتنا، لا ينكرنا أحدٌ من أهلنا ولا من معارفنا. ونحن نعلم أن قد لبسنا صورة جديدة تكوينيّة مع بقائنا على صورتنا. فأين العقول والمعقول هنا؟

لا يَعْرِفُ اللهَ إِلَّا اللهُ فَاعْتَبِرُوا مَا عَقْلُ عَيْنِ كَعَقْلٍ قَلَّدَ الفِكَرا عَ

ولَمّا نرّه الله نفسَه عن صفة النوم فقال: ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ أي ما يغيبه شهود المبرازخ عن شهود عالم الحس، عن شهود المعاني الخارجة عن المواد في حال عدم حصولها في البرزخ وتحت حكمه. وقد يمنح الله بعض عباده بهذا الإدراك، مع كونه لا يتصف بأنّه لا ينام، أعني في حالة الدنيا ونشأتها. وأمّا في الآخرة فإنّه لا ينام أهل الجنّة في الجنّة، ولا يغيب عنهم شيء من العالم، بل كلّ عالم على مرتبته مشهود لهم، مع كونهم غير متصفين بالنوم. يقال: نام

ا أضيف في الهامش بخط آخر: "لا عرضٌ، له عين، بل هو افتراق على وجهِ مخصوص بين اثنين: جسم وروح" وبجانبها: "نسخة أخرى".

٢ [الواقعة : ٣٣]

۳ ص ۱٤٥

٤ "فَاعتبروا... الفكرا" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٥ [البقرة : ٢٥٥]

فلان فرأى كذا، أي رأى مقلوبه، وهو "مان" أي كَذب في عرف العادة، فإنّ العلم ما هو لبن، والقرآن ما هو عسل. ولكن هكذا تراه. فإذا كملتّ رأيته علما في حضرة المعاني في حال رؤيتك إيّاه لبنا في حضرة البرزخ: وهو هو لا غيره.

فتحقّق ما أعلمناك به، فقد أرحناك بما ذكرناه راحة الأبد، وقد عرّفناك بالإله المعرفة المطلوبة مِنّا. وإذا تحقّقت ما أومأنا إليه في هذا الباب، علمت جميع ما جاء به الشرع في الكتاب والسنّة، قديما وحديثا، من النعوت الإلهيّة التي تردّها العقول ببراهينها القاصرة عن هذا الإدراك. فمعرفة وجود الحقّ (هي) مَدْرَكُ العقول من حيث ما هي مفكّرة وصاحبة دلالات. ومعرفة ما هو الحقّ عليه في نفسه هو ما أعطاه الوجود لكلّ إدراك في عالميه، فما ثمّ إلّا حقّ ومصيب. فسبحان من طوّر الأطوار، وجعل في اليوم حقيقة الليل والنهار، وأنزل الأحكام وشرعها على التفصيل، لا على الإجهال. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ .

والنوم من أحكام الطبيعة في مولّدات العناصر خاصّة، والنشأة الآخرة ليست من مولّدات العناصر، بل هي من مولّدات الطبيعة، فلذلك لا ينام (صاحب النشأة الآخرة) ولا يقبل النوم، كالملائكة وما علا عن العناصر. ونشأة الإنسان في الآخرة على غير مثال، كما كانت نشأته في الدنيا على غير مثال، فما ظهر قبله مَن هو على صورته. ولهذا جاء: ﴿كَمَا بَدَأَكُمُ ﴾ يعني على غير مثال ﴿تَعُودُونَ ﴾ على غير مثال ﴿تَعُودُونَ ﴾ على غير مثال، يعني في نشأة الآخرة، وقال: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشُأَةَ الْأُولَى فَلَوْلَا ثَذَكَرُونَ ﴾ أنّما كانت على غير مثال سبق. فاشحذ فؤاذك، ووفّر زادك؛ فإنّك راحل عن نشأة: أنّت فيها وما أنت فيها.

۱ ص ۱٤٥ب

٢ [الأحزاب : ٤] ٣ [الأعراف : ٢٩]

ع ص ١٤٦

٥ [الواقعة : ٦٢]

الباب الموفي مائة في مقام الخوف

إِذَا جَاءَ سُلْطَانُ الْمُنَازِعِ فِي الأَمْرِ بِهَا رُتَبَ العَلْيَاءِ فِي عَالَمِ الأَمْرِ كُمَا جَاءَ فِي القُرْآنِ فِي مُحْكَمُ الذِّكْرِ خَفِ اللهَ يا مِسْكِيْنُ إِنْ كُنْتَ مُؤْمِنَا فإِنْ جَنْحُوا لِلْسِّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا تَنَـلْ ومَـا قُلْتُــهُ بَــلْ قــالَهُ اللهُ مُعْلِمَــا

اعلم -أيدك الله وعصمك- أنّ الخوف مقامُ الإلهيين، له الاسم "الله" لأنّه متناقض الحكم؛ فإنّه الصحب الخوف) يخاف من الحجاب، ويخاف من رفع الحجاب. أمّا خوفه من الحجاب فلِما فيه من الجهل بما هو حجاب عنه، وأمّا خوفه من رفع الحجاب فلِدهاب عينه عند رفعه، فتزول الفائدة والالتذاذ بالجمال المطلق. آية المحجوب قولُه -تعالى-: ﴿كُلّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّمْ يَوْمَئِذِ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ في معرض الذمّ. وأمّا الحديث فقوله هذا في الحجب: «لو كشفها» أو «لو رفعها لأحرقت سبحات وجمه ما أدركه بصرُه من خلقه» وما أشبه هذا المقام بقول القائل؛

اللَّيْـلُ إِنْ وَصَـلَتْ كَاللَّيْـلِ إِنْ هَجَـرَتْ أَشْكُو مِنَ الطُّوْلِ مَا أَشْكُو مِنَ القِصَرِ

فهقام الخوف (هو) مقام الحيرة والوقوف، لا يتعيّن له ما يرجّح لقيام شاهدكلّ جانب عنده. ومَن خرج عن هذا الخوف إلى الخوف مِن متعلَّقٍ غيره، فهو خوفٌ وليس بمقام. فإنّ كلّ خوف ما عدا هذا فليس له هذا الحكم، فإنّ المقام كلّ ما له قدم راسخ في الألوهة، وما ليس له

١ ق: لأنه

اق: لائه ۲ص ۱۶۲ب

٣ [الطففين : ١٥]

ع جاء في [المغرب في حلى المغرب لابن سعيد المغربي ص ٤١٣] أن القائل هو: النحوي أبو العباس أحمد بن سيد اللص. [الموسوعة. الشعرية]

ذلك فليس بمقام، وإنما هو حال، يَرِد ويزول بزوال حكم التعلُّق والمتعلَّق، ببشرى أو بغيرها.

والخوف الذي هو مقام مستصحِب للعالِم بالله الذي يعلم ما ثَمّ، ومَن لا يعلم ذلك فلا يستصحبه خوفه إلّا إلى أوّل قدم يضعه من الصراط في الجنّة أو حاضرها. فالخائف هو الذي يعلم ما هو التجلّي، وما هو الذي يُرى يوم القيامة، وهو الذي يعلم أنّ أهل النار لهم تجلّ يزيد في عذابهم، كما أنّ لأهل الجنّة تجلّيا يزيد في نعيمهم، أهل النار محجوبون عنه ". ولهذا قال: ﴿عَنْ رَبِّمْ ﴾ (أي عن ربّ) أهل النار. والربّ (هو) المربّي والمصلح.

فباب العلم بالله دون ما سِواه مغلق من حيث ذاته، وهو المطلوب بالتجلّي. فالخلق في عين الجهل بهذا الذي ذكرناه، إلّا مَن رحم الله. ولقد أصابت المعتزلة في إنكارها الرؤية، لا في دليلها على ذلك. فلو لم تذكر دلالتها لتخيّلنا أنها عالمة بالأمر، كما علمه أهلُ الله. لكنّها في دلالتها كانت كما قال بعضهم لصاحبه، حين قال له ما أعجبه وأخذ به، فلمّا ذكر له الإسسناد فيما أورده، زال عنه ذلك الفرح، وقال له: "أفسدت حين أسندت". فمن لم يعرف الله هكذا لم يعرف المعرفة المطلوبة منه.

الحروف المعجمة محملة

¹²⁷

المُنْ النار محجوبون عنه" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢١٣

الباب الأحد ومائة في مقام ترك الخوف

لَمْ أَخْشَ مِنْهُ فَحُزْنا رُنْبَةَ القَدَمِ لأَنَّ ضِدِّيَ مَنْسُوْبٌ إِلَى العَدَمِ فاثرُكْ مَخافَتَهُ لَحْمًا عَلَى وَضَم

لَمّا تَعَلَّقَ عِلْمُ الْخَوْفِ بِالعَدَمِ أَنَا الوُجُودُ فَلا خَوْفٌ يُصاحِبُنِيْ إِنَّ الذي خِفْت مِنْهُ لا وُجُوْدَ لَهُ

قال في دعائه : «واجعلني نورا». وقال عمالى : ﴿ اللّهُ نُورُ السّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ والسبحات أنوار، والنور لا يحترق بالنور ولكن يندرج فيه، أي يلتئم معه للمجانسة. وهذا هو الالتحام والاتحاد. وهنا سِرِّ عظيم: وهو ما يزيد في نور المتجلّي من نور المتجلّى له إذا انضاف إليه واندرج فيه. ولمّا وقف في على مقام الخوف الذي ذكرناه أدّاه إلى أن طلب أن يكون "نورا" فكأنّه يقول: "اجعلني أنت؛ حتى أراك بك، فلا تذهب عيني برؤيتك، لكن أندرج فيك"كما قال النابغة:

فأِنّكَ شَمْسٌ والمُلُوكُ كَواكِبٌ إِذا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوْكَبُ وما ذَهب لها عينٌ وما ظهر لها عينٌ، فهي تَرى ولا تُرى، لأنّها خلف حجاب النور الأعظم الذي له الحكم في ظاهر الأمر.

ولأنوار الكواكب حكم في باطن الأمر، مندرج في النور الأعظم، يعلم ذلك أربابُ عِلم التعاليم، فهم أسعد الناس بهذا المقام. وهو مقام جليل نبوي، وما حجره الحق على المؤمنين إلّا رحمة بهم؛ لأنّ الغالب في العالم الجهل بحقائق الأمور، والعلماء أفراد، فرحمهم الله بما حجر عليهم

۱ ص ۱٤۷ب

٢ "في دعائه" وردت بعد الحديث

٣ [الَّنور : ٣٥]

من ذلك. وأمّا العلماء بالله فلا حرجَ عليهم فيه، فإنّهم عالمون كيف ينسبون. وكيف لا يعلمون والله يقول: ﴿وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ﴾ ، وهو ما تعطيه من الآثار في العالم، كما تعطي كلّ آلة للصانع بها ما عُملت له، والصنعة مضافة للصانع لا للآلة. فاعلم ذلك؛ وكن بحسب ما تعطيه قوّتك. والسلام.

واختلف أصحابنا في صاحب هذا المقام: هل يأمن من المكر الإلهي أم لا؟ أمّا مع البشرى فيأمن ولا بدّ. وأعني إذا جاءت البشرى بالأمن من مكر الله. ولا أقدر أبسط في هذا المقام شيئا أكثر مما ذكرناه في هذا الوقت لأسباب، ولا أُصرِّح بمذهبنا فيه إلّا قدر ما ذكرنا منه في البشرى. فإنّه أمر محقّق تدلّ عليه العقول والشرع. وذلك أنّ صاحب هذا المقام إن كان عُجِّلَت له الجنّة بوجه لا يمكن استبداله؛ فالأمن حاصل ويصح له هذا المقام، وإن لم تكن له هذه الحالة فالله أعلم (بمآله).

اص ۱٤۸

٢ [فصلت : ١٢]

مَّ تَأْفِتُهُ فِي الْهَامُشُ بَقَلَمُ آخر ، مع إشارة النصويب عُنِّ مِن: يكن

الباب الثاني ومائة في مقام الرجاء

فَاغْزِمْ عَلَيْهِ وَكُنْ مِنْهُ عَلَى عِلْمِ إِلَّا أُولُو العِلْمِ بالرَّحْمَنِ والفَهْمِ يَقُوْتُهُ كَانَ مِثْلَ الحَوْفِ فِي الحُكْمِ ولَسْتَ مِنْ فَقْدِهِ المَعْلُومِ فِي خَمِّ

إِنَّ الرَّجَاءَ كَيثُلِ الْحَوْفِ فِي الحُكُمِ إِنَّ الرَّجَاءَ مَقَامٌ لَيْسَ يَعْلَمُهُ يَلْتَـذُّ صَاحِبُهُ فِي وَقْتِـهِ فَاإِذَا وإِنَّ مَا أَنْتَ رَاجِيْهِ لَفِيْ عَدَمٍ

الرجاء متعلّقه ما ليس عنده. وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه إلى أدبٍ حاضر حاصل، ومعرفة ثابتة لا تدخلها شبهة. فإنّه مقام عن جانب الطريق، ما هو في نفس الطريق، تحته محواة، بأدنى زلّة يسقط صاحبه من الطريق، وهو على طريق الحياة الدائمة التي بها بقاء العالم في النعيم. و(الرجاء هو) الحال التي ينبغي أن يظهر سلطانه فيها عند الاحتضار، وأمّا قبل ذلك فيساوي بين حكمه وبين حكم الحوف إن كان مؤمنا حقيقة. قال الله تعالى-: «أنا عند ظنّ عبدي بي فليظنّ بي خيرا». وكذلك ينبغي أن يظنّ بنفسه شَرًّا لا بربّه، إلّا عند الموت؛ فإنّه يشتغل بربّه في تلك الحال، ويظنّ به خيرا، ويعرض عن ظنّه بنفسه جملة واحدة، بخلافِ حالِه في دنياه.

والرجاء المطلوب من أهل الله هو ما يطلبه وقته؛ لأنّ المرجوّ معدوم في تلك الحال، فيُخاف على الراجي أن يفوته حكم الوقت. فإذا كان متعلَّق رجائه ما يطلب الوقت فهو صاحب وقت ولا بدّ ، وما يُرسم في ديوان مَن لم يتأدّب مع وقته. ثمّ إنّ وقته لا يخلو من أحد ثلاثة أمور: إمّا أن يكون صاحب وقت مَرْضيّ، فمتعلّق رجائه ما يطلبه المَرْضيّ الوقت. وإن كان غير مَرْضيّ أو لا مَرْضيّ ولا غير مَرْضيّ -كالمباح- فمتعلّق رجائه إزالته عنه بما هو مَرْضيّ في غير مَرْضيّ أو لا مَرْضيّ ولا غير مَرْضيّ -كالمباح- فمتعلّق رجائه إزالته عنه بما هو مَرْضيّ في

۱ ص ۱۵۸ب

۲ ص ۱:٤٩

٣ "ولا بد" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

النفَس الثاني والزمان الذي يليه. فمتى خرج عن هذا التعلّق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقامّ في الطريق.

وهو من المقامات المستصحبة في الدنيا والآخرة، لا ينقطع. لأنّ الإنسان حيث كان لا يزال صاحب فَوْت، لأنّ الأمر لا يتناهى. وكلامنا في الفائت المستأنف، وأمّا الفائت الماضي فإنّه لا يعود، إذ لو عاد لتكرّر أمرٌ مّا في الوجود: ولا تكرار للتوسّع الإلهيّ. غير أنّه إن كان الفائت الماضي مَرْضيًا -وهو لا يعود - فحكم ذلك الفعل الفائت الماضي إنما يجنيه في الآخرة، ولو اتّصف به في الدنيا. فقد يتعلّق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفائت الماضي لم يَفُت حصل اله؛ فيحصل به في الدنيا. فقد يتعلّق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفائت الماضي لم يَفُت حصل اله؛ فيحصل بمثل ذلك برجائه إن كان قد كان له وجود وانقضي من أو عين ذلك المرجو إن كان لم يكن برجائه، فإنّه فائت مستأنف كان مميناً للفائت الماضي. هذا غاية قوّة الرجاء.

وقد قال في الذي يفوته خير الدنيا، ويرى مَن له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله: «لوكان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت مثل ما فعل: فها في الأجر سواء» فهذا قد فاته العمل وجنى ثمرته بالتمتي، وساوى مَن لم يَفُتهُ العمل، وربما أَربى عليه -لا بل أربى عليه فإنّ العامل مسئول: ﴿لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِم ﴾ . وهذا غير مسئول لأنّه ليس بعامل، ولا يكون هذا إلّا لمن لم يعطِه الله أمنيته من الخير الذي تمنى العمل به. فإن أعطاه ما تمناه من الخير؛ فليس له هذا المقام ولا هذا الأجر، وينتقل حكمه إلى ما يعمله فيما أعطاه الله من الخير. ولا يبقى للتمني في الآخرة أثر، فإن عمل به بِرًا كان له، وإن عمل غير ذلك كان في حكم المشيئة.

وليس رجاءُ القوم رجاءَ العاصين في رحمة الله. ذلك رجاءٌ آخر، ما هو مقام. وكلامنا في المقام. والرجاءُ عند بعضهم (هو) مقام إلهيّ، واستدلّوا عليه بقوله في غير آية: "لعلّ، وعسى " ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة.

أ ص 189ب ٢ [الأحزاب : ٨]

الباب الثالث ومائة في ترك الرجاء

لَا تَـزَكَنَنَّ إِلَى الرَّجَـاءِ فَرُبَّمَـا أَصْبَحْتَ مِنْ حُكُمِ الرَّجَاءِ عَلَى رَجَا فَاصْرَعْ إِلَى الرَّحْنِ فِي تَخْصِيْلِهِ فَبِـهِ نَجَاتُـكَ فالسَّعِيْدُ مَـنِ الْتَجَـا فَاصْرَعْ إِلَى الرَّحْنِ فِي تَخْصِيْلِهِ فَبِـهِ نَجَاتُـكَ فالسَّعِيْدُ مَـنِ الْتَجَـا

اعلم أبدك الله- أنّ حكم صاحب هذا المقام (هو) شهود نفسه من حيث ما تطلبه به الحضرة الإلهيّة، وضعف العبوديّة عن الوفاء بما تستحقّه أو بما يمكن أن يوفّيها مِن طاقتها المأمور بها في قوله عالى-: ﴿فَاتَّقُوا اللّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ لا هذا من جهتنا. وأمّا (من) جانب ما تستحقّه الربوبيّة على العبوديّة فقوله: ﴿اللّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ ﴾ وليس لهم من الأمر شيء، فقطع بهم هذا الأمر. فهو مقام صعبٌ وحالةٌ شديدة.

فَن تَرَك الرجاء فقد ترك نصف الإيمان. فالإيمان نصفان: نصف خوف، ونصف رجاء، وكلاهما متعلقها عدم. فإذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم، وأزال العلم حكم الإيمان: لأنة شهد ما آمن به فصار صاحب علم. والإيمان تقليد، والتقليد يناقض العلم. إلّا أن يكون الخير معصوما، عند المؤمن وفي نفسه، من الكذب، وليس بينك وبينه واسطة في إخباره. فإن الدليل الذي حكم لك بصدقه وعصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة، وهي العلم ينسحب لك على ما يخيرك به عن الله، فيكون عندك خبره علما، لا تقليدا. وهذا لا يكون ينسحب لك على ما الكثيف والوجود خاصة. وأمّا عند أهل النقل فلا سبيل. فالصحابة الذين اليوم إلّا عند أهل الكشف والوجود خاصة. وأمّا عند أهل النقل فلا سبيل. فالصحابة الذين المعوا شِفاهًا من الرسول ما لا يحتمله التأويل بما هو نصّ في الباب، لا فرق بينهم وبين أهل

۱ ص ۱۵۰

٢ [التغابن : ١٦]

۳ [آل عمران : ۱۰۲]

٤ ص ١٥٠ب

الكشف والوجود. فهم علماء غير مقلِّدين ما داموا ذاكرين لدليلهم، فإن غابوا عن الدليل في وقت الإخبار فهم مقلِّدون، مع ارتفاع الوسائط.

فاجعل دليلَك ربَّك على الأشياء، فلا تغفل عنه، فإنَّك إذا كنت بهذه المثابة كنتَ صاحبَ علم، وهو أرفع ما يكون من عند الله، ولهذا أمر نبيَّه ﷺ بالزيادة منه، دون غيره من الصفات. فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يَبْقَ له عدم، فلم يَبْقَ له متعلَّق رجاء، فلم يَبْقَ له رجاء. قال بعضهم:

> فإذا حَلَّ فَمَا لِيْ وَالْجَزَعْ؟ إِنَّمَا أَجْزَعُ مِمَّا أَتَّفِيٰ وكَذا أَطْمَعُ فِيْمَا أَبْتَغِي فإذا فاتَ فَمَا لِيْ والطَّمَعْ؟

فهذان البيتان جمعاً ترك الخوف والرجاء بحصول المخوف وقوعه، وفوت المرجوّ حصوله. وهذا وإن كان صحيحا في الرجاء، فلا يكون هذا في رجاء المقام، فإنّه ما له خوفٌ وقوتِ الماضي وإنما له خوف فؤتِ المستأنف لفوت سببه الذي مضي.

أقئ فهذين البيتين جمعتا

^{* &}quot;قال بعضهم... حصوله" ثابتة في الهامش بقلم آخر

العائدة في العامش بقام آخر، مع إشارة التصويب، وحرف ظ (أي ظن)، وكذا لم ترد في س

الباب الرابع وماثة في مقام الحزن

ذَهَائِهُ فَــوَلِيُّ اللهِ مَــنْ حَــزِنا هُناكَ، والغَرَضُ المَقْصُودُ مِنْكَ هُنا فَاللهُ لَـيْسَ يَحِبُّ الفَارِحَ اللّسِـنا الحُزْنُ مَرْكَبُهُ صَعْبٌ وغايَتهُ قَلْبُ الحَزِيْنِ هُنا، تَقْوَى قَواعِدُهُ دارُ التَّكالِيْفِ دارٌ ما بها فَرَحٌ

الحُزن مشتقٌ من الحَزن وهو الوعر الصعب، والحزونة في الرجل (هي) صعوبة أخلاقه. والحزن لا يكون إلّا على فائت، والفائت الماضي لا يرجع، لكن يرجع المِثل، فإذا رجع ذكّر بذاته مَن قام به مِثله الذي فات ومضى، فأعقب هذا التذكّر حزنا في قلب العبد. ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الأنفاس وهي صعبة المنال، لا تحصل إلّا لأهل الشهود من الرجال. وليس في الوسع الإمكاني تحصيل جملة الأمر. فلا بدّ من فؤت. فلا بدّ من حزن.

وهذه الدار وهذه النشأة (هي) نشأة غفلة، ما هي نشأة حضور إلّا بتعمّل واستحضار؟ بخلاف نشأة الآخرة. فَطَلَب منّا أن ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة أخرى يكون لها الحضور، لا الاستحضار. فهل ما طَلب منّا نعجز عنه أو لا نعجز؟ ومحال أن يطلب منّا ما لم يَجعل فينا قوّة الإتيان به، ويمكّننا من ذلك. فإنّه حكيم، وقد أعطانا في نفس هذا الطلب عِلمّا بأنّ فينا قوّة ربّانيّة، ولكن من حيث أنّا مظهر لها، أكسبناها قصورا عمّا تستحقّه من المَضاء في كلّ ممكن. فطلبنا المعونة منه؛ فشرع لنا أن نقول: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ و"لا حول ولا قوّة إلّا بالله". فَمَن كان هذا مشهده فلا يزال حزنه دامًا أبدا.

وهو مقام مستصحِب للعبد ما دام مكلَّفا، وفي الآخرة ما لم يدخل الجنّة، فإنّ في الآخرة

۱ ص ۱۵۱ب

لهم حزن التغابن، لا حزن الفزع الأكبر. والخوف يرتفع عنهم مطلقا، إلّا أن يكونوا متبوعين؛ فإنّ الخوف يبقى عليهم، على الأتباع كالرسل. فالحزن إذا فُقِد من القلب في الدنيا خرب لحصول ضدّه، إذ لا يخلو، والدار لا تعطي الفرح لما فيه من نفي المحبّة الإلهيّة عمّن قام به. وما يزيل الحزن إلّا العلمُ خاصة. وهو قوله: ﴿فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرُحُوا ﴾ فالحزن مثل العلم سواء: يرتفع بارتفاع المحزون عليه ، ويتّضِع كذلك. كالعلم يشرف بشرف المعلوم. والحزن مقام صعب المرتقى، قليل من الخلق عليه، هو للكمّل من الناس.

ا [يونس : ٥٨] لا ما

[﴿] فَائِمَةً فِي الهامش بقلم آخر، مع إشارة النصويب

الباب الحامس ومائة في ترك الحزن

خَلْقَــهُ ثُمَّ هَــدَى"	الحَقُّ "أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ
قَدْ فاتَ؛ فالحُزْنُ سُدَى	هَـَا تَـرَى مِـنْ فائِـتٍ
لِفائِـــتِ ومَـــا عَـــدَا	الحُـــزْنُ حُــكُمٌّ واقِــعٌ
فإنَّــهُ حُــكُمُ البَـــدَا	هَـذا فَـلا تَحْفِـلْ بِـهِ

(ترك الحزن) هو حال وليس بمقام، وهو مؤدّ إلى خراب القلوب، وفي طيّه مكرّ إلهيّ إلّا للعارف. فإنّه لا يخرج عن مقام الحزن إلّا مَن أقيم في مقام سلب الأوصاف عنه. قيل لأبي يزيد: "كيف أصبحت؟ قال: لا صباح لي ولا مساء، إنما هما لمن تقيّد بالصفة، وأنا لا صفة لي". وذلك لمّا سأله بـ "كيف" وهي للحال. وهو من أمّهات المطالب الأربعة ، وله من النّسب الإلهيّة: (سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيّهَا الثّقَلانِ ﴾ على قراءة الكسائي، و ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ و"يخفض القسط ويرفعه"، فهذا مقام الكيف في الإلهيّات.

وأمّا أبو يزيد فما قصد التمدّح بهذا القول، وإنما قصد التعريف بحالِه، فإنّ الصباح والمساء لله لا له، وهو المقيّد -تعالى- بالصفة، والعبد العنصري مقيّد بالصباح والمساء، غير مقيّد بالصفة. ولهذا نفى الصفة فقال: لا صفة لي. ﴿لَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ فالصباح والمساء يملِكه، ولا ملك لأبي يزيد عليها، لأنّها بالصفة يَملِكان، وأبو يزيد لا صفة له. فَمَن لا عِلم له بالمقام يتخيّل

۱ ص ۱۵۲

٢ "وهو من أمحات المطالب الأربعة" ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

٣ [الرحمن : ٣١]

٤ [الرحمن: ٢٩]

٥ أثبت فوقها: الطبيعي

۲ [مريم : ٦٢]

أنّ أبا يزيد تألّه في هذا القول، ولم يقصد ذلك عليه بل هو أجلّ من أن يُغرَى إليه مثل هذا التأويل في قوله هذا. فإن قال مَن يتأوّل عليه خلاف ما قلناه من أنّه تألّه في قوله بقوله: "ضحكت زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا أضحك ولا أبكي" فاعلم أنّه ثَمّ تَجلّ يُضحك. وما رأيت أحدا في هذا الطريق من أهل الضحك إلّا واحدا يقال له: علي السلاوي. سِحْتُ معه وصَحِبته سفرا وحضرا بالأندلس؛ لا يفتر عن الضحك، شبه المولّه؛ وما رأيته جرى عليه، قط، لسان ذنب. وأمّا البكاءون فها رأيت منهم إلّا واحدا: يوسف المغاور الجلّا، سنة ست وثمانين وخمسمائة بأشبيلية. كان يلازمنا ويعرض أحواله علينا؛ كثير الجزع؛ لا تفتر له دمعة. صحبته في الزمان الذي صحبت الضحّاك.

وأمّا كون أبي يزيد انتقل عن هذين المقامين إلى المقام الذي بينها، فإنّها من الأمور المتقابلة التي ما يكون بينها واسطة. كالنفي والإثبات، لا كالوجود والعدم، والحارّ والبارد، فإنّ بينها واسطة يأخذ من كلّ طرف بنسبة تميّزه عن الطرفين، وكذلك إذا لم يكن الشخص في موجب ضحك ولا موجب بكاء؛ كحالة البهت لأهل الله: فهو لا ضاحك ولا باك، فوضفه البهت أو التعرّي عن الموجِبَيْن. فأراد (أبو يزيد) التعريف (بحاله) ما أراد التمدّح.

^{﴾ &}quot;هخس. قوله" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب * ص ١٥٢ب

الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب

الجُوْعُ مَوْتٌ أَيْبَضٌ وَهُوْ مِنَ اعْلامِ الهُدَى مَا لَمْ يُوَثِّرُ خَبَلًا فَهْـوَ دَوَاءٌ وَهْـوَ دَاء فاحْكُمْ بِهِ تَكُنْ بِهِ مُوَقَّقَـا مُسَـدَّدَا

الجوع حلية أهل الله، وأعني بذلك جوع العادة، وهو الموت الأبيض. فإنّ أهل الله جعلوا في طريقهم أربع موتات، هذا أحدها، وموت أخضر وهو لباس المرقعات لا المشهّرات. كان لعمر بن الخطاب ثوب يلبسه فيه ثلاث عشرة رقعة، إحداهنّ قطعة جلد، وهو أمير المؤمنين! وموت أسود وهو تحمّل الأذى، وموت أحمر وهو مخالفة النفس في أغراضها، وهو لأهل الملاميّة.

فالجوع المطلوب في الطريق هو للسالكين جوعُ اختيار: لتقليل فضول الطبع، ولطلب السكون عن الحركة إلى الحاجة، فإن علا فلطلب الصفة الصمديّة. وحَدَّهُ عندنا صومُ يوم، فإن زاد فإلى السَّحَر. هذا هو الجوع المشروع الاختياري. وما لنا طريق إلى الله إلّا على الوجه المشروع. ولولا أنّ الله جعل هذا حدّ المصلحة في عموم خلقه لما وقته إلى هذا القدر. فلا يكون الإنسان في الزيادة عليه أعلم بمصالح الجوع في العبد مِن ربّه. هذا غاية سوء الأدب! فإن كان ممن يُطعم ويُستى في مبيته وفنائه -ويجد أثر ذلك في قوّته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ما شاء، فإنّه ليس بصاحب جوع. وكلامنا في الجوع. وإن كان أيضا ممن يستغرقه حالٌ ووارد قويّ يحول بينه وبين الطعام -كأبي عقال- فإن كان صاحب فائدة فهي المطلوب، وإن لم يكن فذلك مرض (عليه أن) يعرض حاله على الأطبّاء، وما ذاك مطلب القوم.

۱ ص ۱۵۳

وأمّا جوع الأكابر فجوع اضطرار، فإنّ الذي ينتجه الجوع قد حصل لهم مَلَكة، لا يزول عنهم في حال جوع ولا شبع؛ فلم يبق إلّا التقليل ولكن من الحلال؛ إمّا للنشاط في الطاعات، وإمّا لخفّة الحساب. فإنّ النبي الله قال: «إنّكم لتسألون عن نعيم هذا اليوم» ولم يكن سِوَى تمر وماء! وما أدخل نفسَه في الجماعة، فإنّ لله عبادا سليانتين يقول الله لهم: ﴿هَذَا عَطَاوُنَا فَامْنُ أَوْ أَمْسِكُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ وهم سبعون ألفا في هذه الأمّة؛ قد نعتهم النبي الله والحبر صحيح. وعكاشة منهم بالنصّ عليه.

فينبغي للصالح السالك أن لا يزيد على الحدّ المشروع، فيكون متبِعا، فإنّ ترك العمل بالاتباع أعظمُ أجرا من العمل بالابتداع. فإنّا بالانبّاع بحكم الأصل، فإنّ وجودنا تَبعٌ لوجود مَن أوجدنا. فلتكن أفعال العلماء بهذه المرتبة على ذلك. ولمّا قال ﷺ: «إنّ الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم، فسدّوا مجاريه بالجوع والعطش» لم يختلف أحد من العلماء ولا من أهل الله أنّه أراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المسنون لمن واصل، وفي الإفطار لمن أفطر. فإنّه قال: «بحسب ابن آدم لقيمات يُقِمن صلبه» فلا يتعدّى المريد الحدّ الذي سنّه مَن شرع الطريق إلى الله به. ولا تعرف قدر ما دللتك عليه، إلَّا في نتيجته إن فُتِح لك هنا. ولا تَجُعُ من غير صوم، فإنّه غير طريق مشروعة. ولا تجعل سبب ذلك حديث أجر الصوم فذلك ليس لك، إنما هو للعمل. ودع النفس ترغب في ٤ الأجرة التي لها على ذلك، فإنّ فيها مَن يطلب ذلك. وأنت بَالسِّرِّ الإلهيِّ والروح الأمريِّ بمعزل عن هذا الطلب الذي تطلبه النفس الحيوانيَّة. فإنَّك مجموع. ولا تلحق بأهل الغلط من أهل هذا الطريق، الذين يجوّعون تلامذتهم من غير صوم، أو يَصُوِّمُونِهُم ثُمّ يَطْعُمُونِهُم قبل غروب الشمس. ذلك غلطٌ منهم وجمحلٌ بطريق الله -تعالى-. وإن كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس، فما هذا موضعه. وإنما ينبغي أن يخالفوها في تعيين المأكول على حدُّ مخصوص، ووجه معيّن، وميزان مستقيم، يعرفه أهل الله. فإذا مالت إلى طعام خاصّ

ا ص ١٥٣ب

٢ [ص: ٣٩]

ا في "فإنه" وما اثبتناه مكتوب في الهامش وبجانبه حرف ظ عص ١٥٤

معيّن عندها؛ فأطعِمها ما تكره من الأطعمة احتى لا تكره شيئا من نِعم الله. ولقد عملت على هذا زمانا حتى طاب لي كلّ شيء كنت لا أقدر على أكله وتمجُّه نفسي.. وكذلك في التقليل منه، وهو أشدّ ما على النفس: أن تشرع في الشيء ثمّ يُحال بينها وبين التملّي منه. والله الموفّق لا ربّ غيره.

١ "فأطعمها ما تكره من الأطعمة" لم ترد في ق ووردت في س.

الباب السابع ومائة في ترك الجوع

الجُـوْعُ بِـشَ ضَجِيـعُ العَبْـدِ جـاءَ بِـهِ قَدْ أَدْرَكَ القَوْمَ فِي تَعْيِيْنِهِ عَلَطْ مَنْ ا قالَ بالجُوع الم يَعْرِفْ حَقِيْقَتَهُ جُـوْعُ العَوائِـدِ مَحْمُـودٌ ولَسْتُ أَرَى جُـوعُ الطَّبِيْعَـةِ مَـذْمُومٌ ولَـيْسَ يَـرَى

لَفْظُ النَّبِيِّ فَلا تَرْفَعْ بِهِ رَاسا ولَــمْ يُقيمُــوا لَهُ وَزْنَا وقِسْطاســـا وقَـدْ أَضَـلَّ بمَـا قَـدْ قـالَهُ النَّاسـا فِيْمَا أَرَاهُ مِن اسْتِعْمَالِهِ بَاسا فِيْـهِ الْمُحَقِّـقُ بالـرَّحْمَنِ إِيْناســا

تَرُك الجوع عند القوم ليس الشبع، وإنما هو إعطاء النفس حقّها من الغذاء الذي جعـل الله به صلاح مزاجها وقوام بِنْيَتِها. فإذا أحسّ صاحبُ هذه الحالة بالجوع فذلك جوع العادة.

خرّج أبو بكر البزار في مسنده أنّ النبيّ الله كان يتعوّذ من الجوع ويقول: «إنّه بئس الضجيع» ولا يُذمّ حالٌ يعطى الفوائد. فدلّ أنّه لا فائدة في مثل هذا الجوع، وأنّ الفوائد فيما أظهر الشرع ميزانه من ذلك. فترك الجوع عبادة وطريقٌ موصِلة إلى الله. وبهذا فُضِّل سلمان على أبي الدرداء، وشهد له بذلك رسول الله ﷺ: «إنّ لنفسك عليك حقّا، ولعينك عليك حقّا، ُولِزَوْرِك عليك حقًّا، ولأهلك عليك حقًّا. فقم ونم، وصم وأفطر، وأعط كلّ ذي حقّ حقَّه» فَإِنَّكَ لا تدخل على الحقّ أبدا، ولأحدِ عليك حقّ. وأعظم الحقوق حقُّ الله، ثمّ حقُّ نفسك.

أنتهى الجزء السابع والتسعون بانتهاء السفر الثالث عشر والحمد لله. ٣

إص ١٥٤ب، وواضح أن الصفحة الأصلية كانت قد تلفت وأعيد كتابة محتوياتها بقلم آخر (ولا نعلم الزمن الذي حدث فيه ذلك). ٢ في: مَا الجوع ٢ في نهاية الصفحة يوجد ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٤٠

المحتويات

رموز مستخدمة في التحقيق
السؤال الثامن عشر ومائة: من أين (ينبثق ينبوع الحبّ)؟
السؤال التاسع عشر ومائة: ما شراب حبّه لك حتى يُسْكِرَكَ عن حُبّكَ له؟
السؤال العشرون ومائة: ما القبضة؟
السؤال الحادي والعشرون ومائة: مَن الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها؟
السؤال الثاني والعشرون ومائة: ما صنيعُهُ بهم في القبضة؟
السؤال الثالث والعشرون وماثة: كم نَظْرَتُه إلى الأولياء في كلّ يوم؟
السؤال الرابع والعشرون ومائة: إلى ماذا ينظر منهم؟
السؤال الخامس والعشرون ومائة: إلى ماذا ينظر من الأنبياء -عليهم السلام-؟
السؤال السادس والعشرون ومائة: كم إقباله على خاصّته في كلّ يوم؟
السؤال السابع والعشرون ومائة: ما المعيّة مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصّة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك؟.
Y1
السؤال الثامن والعشرون ومائة: ما ذِكْره الذي يقول: ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ ٱكْبَرُ ﴾؟
السؤال التاسع والعشرون ومائة: قوله حمالى-: ﴿فَاذَكُرُونِي أَذَكُرُمْ ﴾ ما هذا الذَّكْر ؟
السؤال الثلاثون ومائة: ما معنى الاسم؟
السؤال الحادي والثلاثون ومائة: ما رأس أسهائه الذي استوجب منه جميع الأسهاء؟
السؤال الثاني والثلاثون ومائة: ما الاسم الذي أُبْهِم على الخلق إلّا على خاصّته؟
السؤال الثالث والثلاثون ومائة: بما نال صاحب سليمان التَّلْيَئِينَ ذلك وطُوي عن سليمان التَّلْيَثِينَ؟
السؤال الرابع والثلاثون ومائة: ما سبب ذلك؟
السؤال الخامس والثلاثون ومائة: ماذا اطّلع من الاسم: على حروفه، أو معناه؟
السؤال السادس والثلاثون ومائة: أين باب هذا الاسم الخفيّ على الخلق من أبوابه؟
السؤال السابع والثلاثون ومائة: ما كُسْوَتُهُ ؟
السؤال الثامن والثلاثون ومائة: ما حروفه؟

السؤال التاسع والثلاثون ومائة: والحروف المقطعة مفتاح كلّ اسم من أسهائه، فأين هذه الأسهاء؟ وإنما هي ثمانية
وعشرون حرفًا، فأين هذه الحروف؟
السؤال الأربعون وماثة: كيف صار الألف مبتدأ الحروف؟
السؤال الحادي والأربعون ومائة:كيفكرر الألف واللام في آخره؟
السؤال الثاني والأربعون ومائة: من أيّ حساب صار عددها ثمانية وعشرين حرفا؟
السؤال الثالث والأربعون ومائة: ما قوله «خلق آدم على صورته»؟
السؤال الرابع والأربعون ومائة: «لَيَتَمنيّن اثنا عشر نبيّا أن يكونوا من أمّتي»؟
السؤال الحامس والأربعون ومائة: ما تأويل قول موسى: اجعلني من أمّة محمد ﷺ؟
السؤال السادس والأربعون ومائة: «إنّ لله عبادا ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيّون بمقاماتهم وقُربهم إلى الله تعالى»؟. ٤٠
السؤال السابع والأربعون ومائة: ما تأويل قول بسم الله؟
السؤال الثامن والأربعون ومائة: قوله "السلام عليك أيّها النبيّ"؟
السؤال التاسع والأربعون ومائة: قوله: "السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين"؟
السؤال الخمسون ومائة: «أهل بيتي أمان لأمّتي» ؟
السؤال الحادي والخمسون ومائة: قوله: "آل محمد"؟
السؤال الثاني والخمسون ومائة: أين خزائن الحجّة، من خزائن الكلام، من خزائن علم التدبير ؟
السؤال الثالث والخمسون ومائة: أين خزائن علم الله من خزائن علم البُدْء؟
(تعريف الاصطلاحات الصوفية:)
السؤال الرابع والخمسون ومائة: ما تأويل أُمّ الكتاب، فإنّه ادّخرها من جميع الرسل له ولهذه الأمّة؟
(حظ الأولياء في نعوت أهل البُعد)
السؤال الحامس والحمسون ومائة: ما معنى المغفرة التي غفر لنبيّنا، وقد بشّر النبيّين بالمغفرة؟
(الفصل الثاني في المعاملات)
التاب الرابع والسبعون: في التوبة
الباب الخامس والسبعون في ترك التوبة

ب السادس والسبعون في المجاهدة	الباب
صل (الحروف الصغار)	فد
ب السابع والسبعون في تَرْك المجاهدة	الباب
ب الثامن والسبعون في الخلوة	الباب
ب التاسع والسبعون في ترك الحلوة، وهو المعبَّر عنه بالجلوة	الباب
ب الموفي ثمانين في العزلة	الباب
الحادي والثانون في ترك العزلة	الباب
ب الثاني والثمانون في الفرار	الباب
ب الثالث والثمانون في ترك الفرار	الباب
ب الرابع والثانون في نقوى الله	الباب
ب الخامس والثانون في تقوى الحجاب والستر	الباب
ب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياويّة	الباب
ب السابع والثانون في تقوى النار	الباب
ب الثامن والثمانون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع	الباب
ب التاسع والثانون في معرفة النوافل على الإطلاق	الباب
ب الموفي تسعين في معرفة الفرائض والسنن	الباب
ب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره	الباب
ب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع	الباب
ب الثالث والتسعون في الزهد	الباب
ب الرابع والتسعون في تَرْكِ الرُّهْدِ	الباب
ب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود وأصناف الأعطيات مثل الكرم والسخاء والإيثار، على الخصاصة وعلى	الباب
الخصاصة، والصدقة والصلة والهديّة والهبة وطلب العِوْض وتَزكِه	
صل: الحود	فد

فصل: الكرم
فصل: السخاء
فصل: الإيثار
فصل: الصدقة
فصل: عطاء الصَّلَة
فصل: عطاء الهديّة
فصل: عطاء الهبة
فصل: وأمّا طلب العِوَض وتَركه
فصل: وأمّا ترك طلب العِوض
الباب السادس والتسعون في الصمت وأسراره
الباب السابع والتسعون في مقام الكلام وتفاصيله
الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر
الباب التاسع والتسعون في مقام النوم
الباب الموفي مائة في مقام الخوف
الباب الأحد وماثة في مقام ترك الخوف
الباب الثاني ومائة في مقام الرجاء
الباب الثالث وماثة في ترك الرجاء
الماب الرابع ومائة في مقام الحزن
الباب الخامس ومائة في ترك الحزن
الباب السادس وماثة في معرفة الجوع المطلوب
الباب السابع ومائة في ترك الجوع

الجزء الثامن والتسعون

السفرالرابع عشرمن الفتوحات المكية

ا العنوان ص اب، ويلي العنوان بقلم الأصل: "إنشاء الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي بن العربي الطائي"، يليها بذات القلم: "رواية مثلك هذه المجلدة محمد بن إسمحق القونوي عنه". يليه ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٤٢، ثم طابع دمغة برقم ١٨٥٨، وإشارة إلى عدد المسمونية المحتوات ٣٢٣ صحيفة. وعلى امتداد الوجه الأول و الثاني في الصفحة التالية قبل البسملة: "وقف هذا الكتاب مع بقية أجزائه المسمونية صدر الدين محمد بن إسمحق على الزاوية المبنية عند قبره، وشرط الواقف أن لا يخرج منها أبدا، لا برهن ولا بغيره".

المسعدالكارم مرارا العصرالد فيراس بعلاد المبنها

مسم العدا لرحين الرحي الباحب العامن ومامع عامعونه العتند والشعوه وتحييز الامرات والسوار واحوالارفاوينين ومغ مأخز الموبولارماني لانتحبر حوفا ان كنت داعويث ولابساوكز بالله مشتعر واحؤرمل الغنتنة العسوال لعا دليا قرما على الغلب الرب غغلا وشبوة النصروا مردها فكرفتك مستنتي ولمدعن رببر عندا ولإيرا احزارفانا مز إسران الأالوت مروطل الله مو كلا أعلمالوكالله الاعتندالاعتبار بعال فتنت العص عياليا واذاا فندنها فالسالوالغ واولادهم فتنزالي غنيرنا كرمما ما تعبيث عنا وعما عودنا للغ النفقوا عنوه و مال نفسه واذكر الصادعها على بعرنداد وهودال على فلهان صاله على وسل مكا البادر صحدالا الوسط المتنافلة فولد على البادر على البادر عن المادر المادر عن المادر المادر عن المادر المادر المادر عن المادر والمادر والما



بسم الله الرحمن الرحيم ا الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الأحداث والنسوان، وأخذ الأرفاق منهنّ، ومتى يأخذ المُريد الأرفاق؟

ولا نِساء وكُن باللهِ مُشْتَغِلا حُكُمًا قَويًا عَلَى القَلْبِ الذِي غَفَلا بسَيِّدٍ ٢ قَلْبُهُ عَنْ رَبِّهِ عَقَلا إِلَّا الَّذِي مِنْ رَجَالِ اللَّهِ قَدْ كُمُلا

لا تَصْحَبَنْ حَدَثًا إِنْ كُنْتَ ذَا حَدَثِ واحْذَرْ مِنَ الفِتْنَةِ العَمْياءِ إِنَّ لَهَا وشَهْوَةَ النَّفْسِ فاحْذَرْها فَكُمْ فَتَكَتْ ولا يُرَى آخِـذًا رفْقًـا مِن امْرأةٍ

اعلم -أيّدك الله- أنّ الفتنة (هي) الاختبار. يقال: فَتَنْتُ الفضة " بالنار إذا اختبرتها. قال -تعالى-: ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فِئْنَةٌ ﴾ أي اختبرناكم بهما، هل تحجبكم عنّا وعمّا حَدَدنا لكم أن تقفوا عنده؟ وقال موسى° الطَّلِيِّة: ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِثْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ نَشَاءُ ﴾ أي تحبيّر ﴿وَتَهُـدِي مِّنْ تَشَاءُ ﴾.

ومِن أعظم الفتن التي فتن الله بها الإنسان، تعريفه إيّاه بأنّه خلقه على "صورته": ليرى هل يَقِف مع عبوديَّته وإمكانه، أو يزهو من أجل مكانة صورته؟ إذ ليس له من "الصورة" إلَّا حكم الأسماء، فيتحكم في العالم تحكُّم المستخلِّف، القائم "بصورة الحقِّ" على الكمال. وكذلك من تأييد هذه الفتنة قول النبي على يحكيه عن ربّه: «إنّ العبد إذا نقرّب إلى الله بالنوافل أحبّه؛ فإذا أحبّه كان سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به» وذكر اليد والرجل. الحديث.

وإذا علم العبد أنّه بهذه المثابة: "يسمع بالحقّ، ويبصر- بالحقّ، ويبطش بالحقّ، ويسعى

السملة ص ٢

الكانت في ق: "من ستى" ثم مسحت وصححت بقلم الأصل المستقب الكلمة وبدت كأنها: القصعة

ع [التغابن: ١٥]

⁷ االأعراف: ١٥٥]

بالحقّ لا بنفسه؛ وبقي مع هذا النعت الإلهيّ عبدا، محضا، فقيرا؛ ويكون شهوده من الحقّ -وهو بهذه المثابة-كونَ الحقِّ ينزل إلى عباده "بالفرح بتوبتهم" و"التبشبش لمن يأتي إلى بيته" و"التعجّب من الشابّ الذي قمع هواه" و"اتّصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده، وبالظمأ نيابة عن ظمأ عبده، وبالمرض نيابة عن مرض عبده"؛ مع عِلمه بما تقتضيه عزّة ربوبيّته وكبريائه في ألوهيَّته؛ فما أثَّر هذا النزول في جبروته الأعظم، ولا ' في كبريائه الأنزه الأقدم.

كذلك العبد إذا أقامه الحق نائبا فيما ينبغي للربّ -تعالى-. يقول العبد: "ومن كمال الصورة التي قال إنه خلقني عليها، أن لا يَغيب عني مقامُ إمكاني، ومنزلةُ عبوديّتي، وصفةُ فقري وحاجتي؛ كماكان الحقُّ، في حال نزوله إلى صفتنا، حاضرا في كبريائه وعظمته". فيكون الحقَّ مع العبد، إذا وفي بهذه الصفة، يثني عليه بأنّه ﴿نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ حيث لم تؤثّر فيه هذه الولاية الإلهيّة، ولا أخرجته عن فقره واضطراره. ومَن تجاوز حدّه في التقريب، انعكس إلى الضدّ: وهو البُعد من الله والمقت. فاحذر نفسك؛ فإنّ الفتنة بالانسّاع أعظمُ من الفتنة بالحرج والضِّيق.

وأمّا الشهوة فهي آلةٌ للنفس: تعلو بعلوّ المشتهَى، وتسفل بانسفال المشتهى. والشهوة: إرادة الالتذاذ بما ينبغي أن يُلتذّ به.

واللَّذَة لذَّتان: روحانيَّة وطبيعيَّة. والنفس الجزئيَّة متولَّدة من الطبيعة، وهي أُمَّها والروح الإلهيِّ أبوها. فالشهوة الروحانيَّة لا تخلص من الطبيعة أصلا. وبقى من يُلتذِّ بـه، فـلا يُلتذِّ إلَّا بالمناسب: ولا مناسبة بيننا وبين الحقّ إلّا بالصورة.

والتذاذ الإنسان بكماله (هو) أشد الالتذاذ. فالتذاذه من هو على صورته (هو) أشد التذاذ. برهان ذلك أنّ الإنسان لا يسري في كلّه الالتذاذ، ولا يفني في مشاهدة شيء بكلّيته، ولا تسري المحبَّة والعشق في طبيعة روحانيَّته إلَّا إذا عشق جارية أو غلامًا. وسبب ذلك أنَّه يقابله بَكُلَّيته؛ لأنَّه على صورته. وكلُّ شيء في العالَم (هو) جزء منه، فلا يقابله إلَّا بذلك الجزء

۱ ص ۳ ۲ [ص : ۳۰]

۳ ص ۳ب

المناسب، فلذلك لا يفني في شيء يعشقه إلَّا في مِثله.

فإذا وقع التجلَّى الإلهيِّ في عين "الصورة" التي "خلق آدم عليها"، طابق المعنى المعنى، ووقع الالتذاذ بالكلّ، وسرتِ الشهوة في جميع أجزاء الإنسان ظاهرا وباطنا. فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين. ألا ترى إلى قيس المجنون في حبّ ليلي، كيف أفناه عن نفسه؟ لما ذكرناه. وكذلك رأينا أصحاب الوَلَهِ والحِبّين أعظم لذّة وأقوى محبّة في جناب الله، من حبّ الجنس. فإنّ الصورة الإلهيّة أتمّ في العبد من مماثلة الجنس، لأنّه لا يتمكن للجنس أن يكون "سمعَك وبصرَك"؛ بل تكون غايته أن يكون مسموعَك ومُدْرَكك اسم مفعول-. وإذا كان العبدُ مُدْرِكًا اللهِ عَقّ هُو أَتْمَ، فَلَدّته أعظم وشهوته أقوى. فهكذا ينبغي أن تكون شهوة أهل الله.

وأمّا المحبة الأحداث -وهم المُرْدَان- وأهل البِدع الذين أحدثوا في الدين من التسنين المحمود الذي أقره الشارع فينا.

فينظر العارف في المردان من حيث أنه أملس لا نبات بعارضيه"، كالصخرة الملساء، فإنّ الأرض المرداء هي التي لا نبات فيها. فذكّره مقام التجريد، وأنّه أحدثُ عهد بربّه من الكبير. وقد راعى الشرع ذلك في المطر. فكلّما قربَ من التكوين كان أقربَ دلالةً، وأعظمَ حرمةً، وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد عن هذا المقام.

وأمَّا كُونهم أحداثًا لهذا المعنى؛ لأنَّهم حديثو عهد بربَّهم، وفي صحبتهم تَذَكُّر حَدَثِهمْ ليتميّز قِدَمُهُ تعالى- به، فهو اعتبار صحيح، وطريقٌ موصِلة. وأمّا إن كان من إحداث التسنين فيؤيّده قوله -تُعَالَى-: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ﴾ ۚ ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَن مُحْدَثٍ﴾ ۗ فَلْمُ مَن لَم يَتَلَقَّاهُ بِالْقِبُولِ. فَهَكَذَا نَظُرُ الْعَارِفِينَ فَيْهُ. وأَمَّا المريدون والصوفيَّة فحرام عليهم صحبة الأحداث لاستيلاء الشهوة الحيوانيّة عليهم بسبب العقل الذي جعله الله مقابلا لها: فلولا العقلُ لكانت الشهوة الطبيعية محمودة.

أ ق، ه: "مُدْرِك"، س: "يدرك"

٥ [الشعراء : ٥]

وأمّا النسوان فنظر العارفين فيهنّ، وفي أخذ الأرفاق منهنّ؛ فحنين العارفين إليهنّ (هو) حنين الكلّ إلى جزئه، كاستيحاش المنازل لساكتها التي بهم حياتها. ولأنّ المكان الذي في الرجل، الذي استخرجت منه المرأة، عَمَرَهُ الله بالمينل إليها؛ فحنينه إلى المرأة حنين الكبير، وحنوّه على الصغير. وأمّا أخذ الأرفاق منهنّ؛ فإنّه يأخذه منهن لَهُنّ ؟ كما أخذه رسول الله على حين أمرهن أن يتصدّقن، لأنّه يسعى في خلاصهن لمّا رآهنّ أكثر أهل النار؛ فأشفق عليهنّ حيث كنّ منه. فهو شفقة الإنسان على نفسه. ولأنّهنّ محلّ التكوين لصورة الكمال، فحبّهنّ فريضةٌ واقتداء به السلاة على رسول الله على نفسه. ولأنّهن من دنياكم ثلاث: النساء والطيب وجُعلت قرّة عيني في الصلاة» فذكر النساء. أثرى حبّب إليه ما يبعده عن ربّه؟ لا؛ والله. بل حُبّب إليه ما يُقرّبُهُ من ربّه.

ولقد فهمت عائشة أُمّ المؤمنين ما أَخذ النساءُ من قلب رسول الله على حين خيرهن فاخترنه، فأراد الله عالى- جبرهن وإيثارهن في الوقت ومراعاتهن، وإن كان بخلاف مراد رسول الله على، فقال: ﴿لَا يَحِلُ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنَهُنَّ الله على، فقال: ﴿لَا يَحِلُ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنَهُنَّ الله على من عب النساء، مِلك اليمين. وهذه من أشق آية نزلت على رسول الله على فقالت عائشة: «ماكان الله ليعذب قلب نبيته على رسول الله على حتى أُحِلَّ له النساء».

فمن عرف قدر النساء وسِرّهن لم يزهد في حبّهن، بل مِن كمال العارف حبّهن: فإنّه ميراث نبويّ وحُبّ إلهيّ. فإنّه قال ﷺ: «حُبّب إليّ» فلم ينسب حبّه فيهنّ إلّا إلى الله عالى-. فتدبّر هذا الفصل تَرَ عجبا.

وأمّا المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ، فهم بحكم أشياخهم فيهم. فإن كانوا شيوخا حقيقة مقدّمين من عند الله، فهم أنصحُ الناس لعباد الله. وإن لم يكونوا؛ فعليهم وعلى أتباعهم

۱ ص ٤ب

٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ [الأحزاب : ٥٢]

ع ص ٥

الحرج من الله. لأنّ الله قد وضع الميزان المشروع في العالم، لتوزّن به أفعال العباد. والأشياخ يُسألون، ولا يُقتدى المأفعالهم إلّا إن أمروا بذلك في أفعال معيّنة. قال -تعالى-: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذَّكْرِ ﴾ وهم «أهل القرآن، أهل الله وخاصّته». وأهل القرآن هم الذين يعملون به؛ وهو الميزان الذي قلنا.

ولا ينبغي أن يُقتدى بفعل أحد دون رسول الله ﷺ. فإنّ أحوال الناس تختلف؛ فقد يكون عينُ ما يصلح الواحد، يفسد به الآخر إن عمل به. والعلماء الذين يخشون الله (هم) أطبّاءُ دين الله، المزيلون عِلَلَه وأمراضَه، العارفون بالأدوية.

فإذا كان رسول الله على قد اختلف الناس في أفعاله: هل هي على الوجوب أم لا؟ فكيف بغيره، مع قول الله تعالى-: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ وقوله: ﴿فَاتَبِعُونِي يُعْبِئُكُمُ اللّهُ ﴾ وهذا كلّه ليس بنصّ منه في وجوب الاتباع في أفعاله. فإنّه على قد اختصّ بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها، ولو اقتدينا به فيها كنّا عاصين مأثومين ".

فينبغي لكل مؤمن، ويجب على كل مدَّع في طريق الله، إذا لم يكن من أهل الكشف والوجود والخطاب الإلهي، وممن لا يكون يطفئ نور معرفته نور ورعه، أن يجتنب كل أمر يؤدّي إلى شغل القلب بغير الله: فإنّه فتنة في حقّه. ويجب عليه أن يغلّب عقله على شهوته. بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعيّة، وما يميل (إليه) الطبع البشريّ، ويجتنب مواضع التُهم، وصحبة المبتدعين في الدين ما لم يأذن به الله، وهم الأحداث، وكذلك الصباح الوجوه من المردان، ومجالسة النساء، وأخذ الأرفاق (منهنّ). فإنّ القلوب تميل إلى كلّ أحسن إليها، والطبع يطلبهم، والقوّة الإلهيّة على دفع الشهوات النفسيّة ما هي هناك، والمعرفة معدومة من هذا الصنف من الناس.

ا الحروف المعجمة محملة عدا حرف الناء فنقطناه في أسفله

۲ [النحل : ٤٣] ۲ ص ٥.

٣ ص ٥ب ٤ [الأحزاب : ٢١]

ه [آل عمران : ۳۱]

ولو اقتدينا... مأثومين" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

وما صبر تحت الاختبار الإلهي إلّا الذهب الخالص المعدنيّ الذي حاز رتبة الكمال. وما بقي فيه من تربة المعدن شيء. وكلُّ تكليفِ فتنةٌ. وجميعُ المخلوقاتِ فتنةٌ. والاطّلاعُ على نتاجُ الأعمال فتنةٌ. وهي حالة مقام يستصحب إلى الجنّة. وكان رسول الله الله وهو صاحب الكشف الأتمّ، والعالم بما ثمّ «يستعيذ من فتنة القبر، وعذاب النار، وفتنة المحيا والمات».

وأمّا الشهوة فهي إرادة الملنوذات. فهي لذّة والتذاذ بملنوذ عند المشتهي. فإنّه لا يلزم أن يكون ذلك ملنوذا عند غيره، ولا أن يكون موافقا لمزاجه، ولا ملاءمة طبعه، وذلك أنّ الشهوة شهوتان: شهوة عرَضيّة وهي التي يُمنع من اتبّاعها فإنّها كاذبة، وإن نفعث يوما مّا فلا ينبغي للعاقل أن يتبعها لئلّا يرجع ذلك له عادة، فتؤثّر فيه العوارض. وشهوة ذاتيّة فواجب عليه البياعها، فإنّ فيها صلاح مزاجه لملاءمتها طبعه. وفي صلاح مزاجه (صلاح دينه) وفي صلاح دينه سعادته. ولكن يتبعها بالميزان الإلهيّ الموضوع من الشارع، وهو حكم الشرع المقرّر فيها، وسَواء كان من الرخص أو العزائم إذا كان متبعا للشرع، لا يبالي. فإنّه طريق إلى الله مشروعة. وإنّه خعالى- ما شرع إلّا ما يوصِل إليه بحكم السعادة. ولا يلزم أيضا أن يكون ما يشتهيه في هذه الحال أن يشتهيه في كلّ حال ولا في كلّ وقت. فينبغي له أن يعرف الحال الذي ولّد تلك الشهوة عنده، والوقت الذي اقتضاها.

وقد تتعلّق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرَضيّة، فتوجب بُعْدَا، كمن يرى موضعا يستحسنه طبعه فيشتهي أن يصلّي فيه، أو لفضيلة يعلمها في ذلك الزمان على غيره، فإنّ ذلك يؤثّر في حاله مع الله أثر سُوء. وميزان ذلك: الالتذاذ بعمل لا لشهود إلهيّ: وهذا من المكر الحفيّ. ولأبي يزيد في هذا قدم راسخة. وقد نبّه على ذلك لمّا سألته أُمّه في ليلة باردة أن يسقيها ماء، وكان برًا بها، فثقُل عليه القيام. وقد كان ملتذّا في جميع أحواله في خدمة أُمّه. فاتّهم نفسه في تلك اللذّة، إذ كان يتخيّل أنّه لا يلتذّ بخدمة أُمّه إلّا لإقامة حقّ الله (فيها)، ولا بعبادة إلّا لإقامة حقّ الله فيها، فرمى كلّ عبادة تقدّمت له كان له التذاذ بها، وتاب توبة جديدة.

۱ ص ٦ب ۲ ص ۷

فأغوار النفوس لا يدركها إلّا فحول أهل الله. فلا تفرح بالالتذاذ بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك، دون ميزان القوم في ذلك. فإذا اقترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع -وهم الأحداث وبصحبة الصبيان الصّباح الوجوه والنساء، في الله -تعالى- فيا يخيّل له أنّه في الله -تعالى-: ففي طيّ هذا التعلّق مكر إلهي خفيّ. ولو تعلّق ذلك الالتذاذ منه بغير هؤلاء الأصناف، فليس ذلك بميزان يَعرف به مكر الله، حتى يفرّق بين الصحبة لله والصحبة لشهوة الطبع. إلّا أن يصحب العلماء بالله، أهل الورع، أو شيخه إن كان من أهل الأذواق، فذلك أمر آخر.

والذي ينبغي له أن يَزِنَ به حاله في دعواه، أنّه ما صحب الأحداث والنساء إلّا لله، إذا وجد ألمّا ووحشة عند فقده إيّاهم، وهيجانا إلى لقائهم، وفرحا بهم عند إقبالهم. فتعلم عند ذلك أنّ الصحبة لهذا الصنف معلولة ليست لله، وإن وقعث المنفعة للمصحوب منه، فيسعد المصحوب ويشقى هذا المحبّ شقاوتين: الواحدة فقد المحبوب، والأخرى بالجهل وعدم العلم، فيماكان يتخيّل أنّه علم، وأنّه صحبة لله وفي الله.

وأمّا إن كان ممن تتعلّق تلك المحبّة منه بجميع المخلوقات، ومن جملة المخلوقات أيضا هؤلاء الأصناف، فقد يكون ذلك خديعة نفسيّة. وميزانه أن لا يستوحش عند مفارقة واحدٍ واحدٍ؛ فإنّه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق، فمحبوبه معه ما فارقه، فإنّ العينَ واحدة. لو غاب عضو من أعضاء محبوبك، مع بقاء عينِه معك، ما وجدتَ ألما. والخلق كلّهم أعضاء، بعضهم لبعض.

وأيضا إن تعلّق (الحُبُ منه) بجميع المخلوقات، على علم من صاحبه بعموم التعلّق ابتداء في غير هؤلاء الأصناف، ثمّ يَظهر هؤلاء الأصناف، ولا يجد مزيدا في ميزانه، فيدخلهم في عموم ذلك التعلّق، فذلك مبناه على أصل صحيح، وإن انجرّ معه الطبع في هذا الصنف، ووجد معه الألم عند فقده على الخصوص، فذلك لا يؤثّر في خلوص تعلّقه الإلهيّ، في دعوته ونصيحته للمحتة الأصل. فإن حدث عنده عموم التعلّق في ثاني الحال مِن تعلّقه بصحبة هذا الصنف، فلا يعوّل عليه: فذلك تلبيس من النفس. فليحذر منه، وليترك صحبتهم جملة واحدة.

ا ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ ص ٧ب

وكلامنا إنما هو مع أهل الطريق. ولا بدّ من تمحيص هذا التعميم الذي وجده في ثاني حال من صحبتهم. كما يمحّص نفسه صاحب السماع المقيَّد بالنغمات، إذا أرسله مطلقا بعد تحصيله ابتداء من المقيّد بالنغمات. فهو أصل معلول، فلا يعتمد مَن هذه حالته على سماعه المطلق، المكتسَب في ثاني حال: فإنّ ذلك تلبيس النفس حتى لا يترك السماع المقيّد.

والإنسان إذا أنصف لربّه من نفسه، ولنفسه من نفسه، عرف حاله، بل كان أعرف بحاله من غيره إلّا من العارفين بالله؛ فإنّهم أعرف به من نفسه. لأنّ العارفين لهم أعين في قلوبهم، فتَحَتْها لهم المعرفة، يرون بها منك ما تجهله أنت من نفسك، لأنّه ليست لك تلك العين. ولهذا قال الجنيد: "العارف من ينطق عن سِرّك وأنت ساكت" والسكوت عدم الكلام. فمعناه: يعرف منك ما لا تعرفه أنت من نفسك: كالخفيّ من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك إذا نظر إليك، ولا تعرفه أنت. وهؤلاء أطبّاء النفوس.

واعلموا أنّ الشيوخ إنما حذَّروا مِن أخذ الأرفاق من النساء ومن صحبة الأحداث، لما ذكرناه من الميل الطبيعيّ. فلا ينبغي للمريد أن يأخذ رفقا من النساء حتى يرجع هو، في نفسه، امرأة. فإذا تأنّث والتحق بالعالم الأسفل، ورأى تعشُّق العالم الأعلى به، وشهد نفسه في كلّ حال ووقت ووارد منكوحا دامًا، ولا يُبْصِر لنفسه ، في كشفه الصوريّ وحاله، ذكرًا ولا أنّه رجل أصلا، بل أنوثة محضة ، ويحمل من ذلك النكاح ويلد، وحينئذ يجوز له أخذ الرفق من النساء ولا يضرّه الميل إليهنّ وحُبِّن. وأمّا أخذ العارفين فمطلق ، لأنّ مشهودهم اليدُ الإلهيّة المقدّسة ، المطلقة في الأخذ والعطاء. وكلّ شخصٍ يعرف حاله. والطريق صِدْقٌ كلّه، وجِدٌ لا يقبل الهزل، ولا الطفيليّ عنده، وإن سامَحَ الحقّ.

۱ ص ۸

۲ ص ۸ب

٣ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

الباب التاسع ومائة

في معرفة الفرق بين الشهوة والإرادة، وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة، والفرق بين اللّـة والشهوة، ومعرفة مقام من يشتهي ويُشتهى، ومَن لا يشتهي ولا يُشتهَى، ومَن يشتهي ولا يُشتهى، ومن يُشتهى ولا يشتهي

> غَبْرِيْ أُمُوْرُ الكائناتِ بِوَفْقِهِ فَمْنِ اشْتَهَى فالطَّبْعُ مالِكُ رِقِّهِ فِي مِلْكِهِ فِي المَنْزِلَيْنِ بِعِنْقِهِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ بِطالِعِ أَفْقِهِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ بِطالِعِ أَفْقِهِ يُعْطِيْ لِكُلِّ مِنْهُ واجِبَ حَقَّهِ ما أَوْدَعَ المَلِكُ الجَوادُ بِحُقِّهِ ما أَوْدَعَ المَلِكُ الجَوادُ بِحُقِّهِ تَبْدُو عَلَيْهِ بِخَلْقِهِ وَبِحُلْقِهِ فِيْمَا يَجُودُ عَطاؤُهُ مِنْ صِدْقِهِ فالْكُلُّ إِنْ حَقَّقْتَ عابدُ رِزْقِهِ

رَبُّ الإرادةِ سَــيِّدٌ مُــتَحَكِّمٌ والاشْتِهاءُ مِنَ الطَّبِيْعَةِ أَصْلَهُ لا يَشْرَحَنْ أَبَدًا عُبَيْدُ طَبِيْعَةِ والاشْتِهاءُ مِنَ الطَّبِيْعَةِ طَبِيْعَةِ والالْتِـذاذُ تَقَسَّمَتْ أَحْكامُهُ فَلَالْبِ حَقَّها فَتَرَاهُ والأَعْيانُ تَطْلُبُ حَقَّها فَتَرَاهُ والأَعْيانُ تَطْلُبُ حَقَّها لَهُ عِلْكُ سِوَى يُعْطِي الجَزِيْلَ ومَا لَهُ عِلْكُ سِوَى الوَهبُ عَلْقِ الجَزِيْلَ ومَا لَهُ عِلْكُ سِوَى الوَهبُ عَلْقِ الجَزِيْلَ ومَا لَهُ عِلْكُ سِوَى الوَهبُ عَلْقِ المَحْرَوجُ يَشْهَدُ أَنَّهُ فَعَطَاؤُهُ المَمْرُوجُ يَشْهَدُ أَنَّهُ أَمَّا العَبِيْدُ فَرِزْقُهُمْ مَعْبُ ودُهُمْ أَمَّا العَبِيْدُ فَرِزْقُهُمْ مَعْبُ ودُهُمْ

اعلم -أيدك الله- أنّ المتمكن الكامل، والعابدَ أيضا من أهل الله صاحب المقام، يشتهي ويُشتهى لكاله، فيعطي كلّ ذي حقّ حقه، فإنّه لا يشاهد جمعيّته. ففيه من كلّ شيء حقيقة. وصاحبُ الحال صاحبُ فناء، لا يشتهي ولا يُشتهى، لأنّه لا يَشهد سِوَى الحقّ بعين الحقّ، في حال فناءٍ عن رؤية نفسِه، فلا يَشتهي: لأنّ الحقّ لا يوصف بالشهوة، ولا يُشتهى: لأنّه مجهول لا يعرفه غيرُ ربّه، لا تعرفه الأكوان ولا نفسُه، لِغَيْبته بربّه عن الكلّ. فهو غيبٌ لا يُشتهى، لأنّ العلم بالمشتهى من لوازم هذا الحكم.

۱ ص ۹ ۲ ص ۹ب

والزاهد لا يَشتهي ويُشتهى، فإنّ النّعم له خُلقتْ، فهو يراها حجباً موضوعة، فينفر منها فلا يشتهيها، وهي تشتهيه لِعلمها بأنّها خلقتْ له. فيتناولها الزاهد جودا منه عليها وإيثارا، إذا كان صاحبَ مقام.

والمخلِّط الكاذب الذي يعصي الله بنعمه يَشتهي ولا يُشتهى. فيشتهي لغلبة الطبع عليه، ولا يُشتهى لأنّ النِّعَم إنما تشتهي مَن تراه يقوم بحقها: وهو شكر المنعِم على ما أنعم الله به عليه.

ثمّ اعلم أنّ الشهوة إرادة طبيعيّة مقيَّدة، والإرادة صفة إلهيّة، روحانيّة، طبيعيّة، متعلَّقها لا يزال معدوما، وهي أمَّم تعلقا من الشهوة. فإنّ كلّ حقيقة منها تتعلّق بالمناسب، والمناسب ما يشركها في الأصل، فلا تتعلّق الشهوة إلّا بنيل أمر طبيعيّ. فإن وَجد الإنسان ميلا إلى غير أمر طبيعيّ: كيله إلى إدراك المعاني، والأرواح العلويّة، والكيال، ورؤية الحقّ، والعلم به، فلا يخلو عند هذا الميل؛ إمّا أن يميل إلى ذلك كلّه بطريق الالتذاذ عن تخيّل صوريّ، فذلك تعلّق الشهوة وميلها لأجل الصورة. فإنّ الخيال إذا جسّد ما ليس بجسد، فذلك من فعل الطبيعيّة. وإن تعلّق ذلك الميل بغير هذا التخيّل الحاصل، بل يبقي المعاني والأرواح والكهال على حاله من التجرّد عن التقييد وضبط الخيال له بالتخيّل: فذلك ميل الإرادة، لا ميل الشهوة. لأنّ الشهوة لا مدخل لها في المعاني المجرّدة.

فالإرادة تتعلّق بكلّ مراد للنفس والعقل، كان ذلك المراد محبوبا أو غير محبوب. والشهوة لا تتعلّق إلّا بما للنفس في نَيْلِه لذّة خاصّة. ومحلّ الشهوة النفس الحيوانيّة، ومحلّ الإرادة النفس الناطقة. والشهوة تتقدّم اللذّة بالمشتهَى في الوجود، ولها لذّة متخيَّلة تتعلّق بتصوّر وجود المشتهَى. فتلك اللذّة مقارنة لها في الوجود، فتوجَد في النفس قبل حصول المشتهَى. واللذّة مقارنة لوجود حصول المشتهَى في ملك المشتهى، فتزول شهوة التحصيل، وتبقى اللذّة. فليس عينُ الشهوة عينَ اللذّة، لفنائها عمل المشتهى وبقاء اللذّة.

غير أنّ الطبع تحدث له، أو تظهر له عن كمون غيب إلهيّ، شهوةٌ أخرى تتعلّق ببقاء

۱ ص ۱۰

۲ ص ۱۰ب

٣ ق: لفنائه

المشتهَى دائمًا، لا تنقطع. فهذه شهوة لا لدّة لها، فإنّ البقاء دائمًا غيرُ حاصل مطلَقا. فلا يتناهى الأمرُ، ولا يوجد البقاء. فإن حدّد البقاء بزمان مخصوص ومقدار معيَّن؛ فذلك البقاء المشتهَى كون للشهوة لذّة بحصوله موجودا. فاللدّة مقارِنة لحصول المشتهَى خاصّة: لا تتأخّر عنه، ولا تتقدّمه؛ وجودَ عين ووجودَ خيال.

وأمّا شهوة الدنيا فلا تقع لها لذّة إلّا بالمحسوس الكائن، وشهوة الجنّة تقع لها اللذّة بالمحسوس وبالمعقول، على صورة ما تقع بالمحسوس من وجود الأثر المِزاجيّ عند نَيْل المشتهى المعقول سواء. ولا أعني بالجنّة أنّ هذه الشهوة، التي هذا حكمها، (أنّها) لا توجد إلّا في الجنّة المعلومة في العموم. إنما أعني حيث وُجِد هذا الحكم لهذه الشهوة، الذي ذكرناه، فهو شهوة الجنّة، سَواء وَجِد في الجنّة، وانما أضفناها إلى الجنّة، لأنّها تكون فيها لكلّ أحد من أهل الجنّة، وفي الدنيا لا تقع إلّا لآحادٍ من العارفين.

والشهوة لها نسبة واحدة إلى عالم المُلك، ونسبتان إلى عالم الملكوت. ولها مقامات وأسرار، وهي الدرجات، بقدر ما لحروف اسم الشهوة من العدد بالجمّل الكبير بالتعريف، وهو "الشهوة" وبالتنكير، وهو "شهوة" وبالاتصال بكلام. فتعودُ هاءُ السَّكت "تاء" فلها عدد التاء، وعدد الهاء في حال التنكير والتعريف. فاجمع الأعداد بعضها إلى بعض، فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحبُ ذلك المقام. ولا يُعتبر فيه إلّا اللفظ العربي القرشي، فإنّه لغة أهل الجمّة، سواء كان أصلا وهو البناء، أو فرعا وهو الإعراب، وغير العربي والمعرّب لا يُلتفت إليه. وكذلك تعمل في كلّ اسم مقام، وهو قولهم: "لكلّ إنسان من اسمه نصيب" ومعناه: لكلّ وحود من اسمه نصيب. ولهذا جاءت أسهاء النعوت، فلا تطلب إلّا أصحابها، وهي زُور على موجود من اسمه نصيب. ولهذا جاءت أسهاء النعوت، فلا تطلب إلّا أصحابها، وهي زُور على من تُطلق عليه وليست له، وهذا من أصعب المسائل. فإنّ الاسمَ إطلاق إلهيّ، فلا بدّ من نصيب منه لذلك المسمّى، غير أنّه يخفى في حال مسمّى مّا، ويظهر في آخر. ومَدْرَكُ ذلك عربيّ، وعلى هذا الحدّ: الإرادةُ.

ا "الكافن.. بالمحسوس" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ ص ١١ ٣ ص ١١ ب

فالمريد (هو) إلهيّ، ربّانيّ، رحمانيّ. والمشتهي (هو) ربّانيّ، رحمانيّ خاصة. والمسلم المؤمن المحسن هو المريد. وصاحب الشهوة (هو) مسلمٌ، نصفُ مؤمن، نصفُ محسن لأنّه مع الإحسان المقيّد بالتشبيه.

الباب العاشر ومائة في مقام الخشوع

يُبْصِرُ القَلْبُ مَنْ تَدَكَّى إِلَيْهِ غَيْرُ هَذا فَلا يَكُونُ لَدَيْهِ فَلَهُ الحُكُمُ، لا يَكُونُ عَلَيْهِ لا يَكُونُ الْحُشُوعُ إِلَّا إِذَا مَا وتُجَلِّى لَهُ بِصُورَةِ مِثْلِ فإن امْتَزَّ فِي مَقَام التَّجَلِّي

الخشوع مقام الذلَّة والصَّفار، وهو من صفات المخلوقين، ليس له في الألوهـة مـدخل، وهـو نعتٌ محمود في الدنيا على قوم محمودين، وهو نعتٌ محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً ا بلسان حقّ. وهو حالٌ ينتقل من المؤمنين في الآخرة إلى أهل العزّة، المتكبّرين، الجبّارين، الذين يريدون علوًا في الأرض من المنسدين في الأرض. فالمؤمنون ﴿فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ وهم الخاشعون من الرجال والخاشمات من النساء الذين ﴿أَعَدُّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . ونَعَتَ أَصَحَابِهِ فِي الآخرة فقال: ﴿خَاشِعِينَ مِنَ الذُّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ ﴾ وقال: ﴿وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ. عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ. تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً. نُسْقَى مِنْ عَيْنِ آنِيَةٍ. لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ ﴾.

ولا يكون الخشوع -حيث كان- إلَّا عن تجلُّ إلهيِّ على القلوب: في المؤمن عن تعظيم وإجلال، وفي الكافر عن قهر وخوف وبطش. قال التَّخْيَرُ حين سئل عن كسوف الشمس: «إنّ الله إذا تجلَّى لشيء خشع له» خرّجه البزار. وإذا وقع التجلّي حصل الخشوع، وأورثَ التجلّي العلم، والعلمُ يورث الخشية: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾".

والخشية تعطي الخشوع، والخشوع يعطي التصدُّع، وهو انفعال الطبع للخشوع، والتصدّع

اص ۱۲

۲ [المؤمنون : ۲]

٣ [الأحزاب: ٣٥] **٤** [الشورى : ٤٥]

٥ [الغاشية ٢-١]

تقصّف وتكسّرٌ في الأعضاء، والقضيض الذي يُسمع فيها، كلّ ذلك من أثر الطبع القابل لأثر الوارد في التجلّي الإلهي وهو الذي كبي عنه الشرع بالغَتِّ والغَطِّ في نزول الوحي عليه، كصلْصَلة الجرّس وهو أشدُّه عليه. فإن نزولَه شديدٌ على هذا الهيكل البشري، ولا سيما إن كان النزول بالقرآن، كما قال: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنَا سُيرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطّعَتْ بِهِ الأَرْضُ ﴾ وقد تكون من الجبال القوّةُ الماسكةُ الطبع الذي من شأنه الميلُ نظير الميندِ في الأرض، ويكون من الأرض أرضُ الأجسام الطبيعية ﴿أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَى ﴾، ومِن أصناف الموت الجهل، يقول عالى وشُمَن كان مَنْتَا فَأَحْيَنْنَاهُ ﴾ لكان هذا القرآن يحيي بما فيه من العلم، وتُقطّع به الأرض، وتُسَيَّر الجبال بما فيه من الزجر والوعيد.

وقوله: ﴿قُرْآنًا ﴾ بالتنكير؛ دليلٌ على أحد أمرين: إمّا على آيات منه مخصوصة، كما ضَرِطَ الجبّار ° عندما سمع (تلاوة): ﴿صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةٍ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ ، وإمّا أن يكون ثمّ أمر آخر ينطلق عليه اسم "قرآن" غير هذا لغة. و"لو" حرف امتناع لامتناع، فهل هو داخل تحت الإمكان فيوجد، أو ما هو ثمّ إلّا بحكم الفرض والتقدير؟

فأمّا عندنا فكلُّ كلام إلهيّ، من كلمة مركّبة من حرفين إلى ما فوق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات المنسوبة إلى الله بحكم الكلام، فإنّه قرآنٌ لغة، وله أثر في النزول في المحلّ المنزّل عليه، إذا كان في استعداده التأثّر بنزوله، فإن لم يكن فلا يشترط. والاستعداد من المحلّ أن يكون حاله العبودة والعبوديّة، وأثره في حال العبوديّة أتمّ منه في حال العبودة. فإن سَمِع المحلّ أو نزل عليه في حال كون الحقّ سمعَه؛ حصل له النزول ولم يظهر له أثر عليه، لأنّه حقّ في تلك الحالة، فينتفى عنه الخشوع.

وهـذا أصـلٌ يَطّـرِد في كلّ وصـفٍ لا يكـون له في الألوهـة مـدخل كالذلّة، والافتقـار،

١ القِض: حكاية صوت الركبة إذا صاتت [لسان العرب]

۲ ص ۱۲ *ب* ۳۰ ۱۰۱

٣ [الرعد : ٣١] ٤ [الأنعام : ١٢٢]

٥ ألجبار: المقصود به هنا أحد رؤساء الجاهلية

٦ [فصلت : ١٣]

۷ ص ۱۳

والخشوع، والخوف، والخشية: فإنه يتأثر صاحب هذا الحال. وكل كون يكون حالة نعت الهيّ؛ كالكرم، والجود، والرحمة، والكبرياء: فإنه لا يؤثّر في صاحبه (نزول الكلام الإلهيّ) أصلا. فإنه نعت حقّ فله العزّة والمنع. هذا مطّرِد. وقد نزل علينا من القرآن ذوقا، عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيّه على فيه. فوجدنا له ما لم نجد لحفظ حروفه، ولا لِتَدَبُّرِ معانيه. ونزل علينا في الحالين، فأثّر في الحال الواحد الكونيّ، ولم يؤثّر في الحال الإلهيّ إلّا لذّة خاصة، فإنّه لا بدّ منها. وأمّا خشوعا فلا. ولهذا يُنسب إلى الجناب الإلهيّ الأقدس ما يُنسب من الفرح، وهو التذاذ.

ثمّ إنّ الله جعل مثل هذا أمثالا مضروبة للناس؛ يضلُّ بها كثيرا ويهدي بها كثيرا وما يضلّ بها إلّا الفاسقين؛ الخارجين عن الحالين والعارين عن العالمين عن الحالين والعارين عن العالمين. وهي حالة الغافلين عمّا خُلِقوا له، وعمّا فُضّلوا به. لم يمت أبو يزيد حتى استظهر القرآن: وهو تنزيله عليه ذوقا. و«من استظهر القرآن فقد أُدرجت النبوّة بين جنبيه» كذا قال هل. وهذا (هو) الفرق بين تنزُّله علينا، فإنّه مُنزَل في النبيّ على قلبه وفي صدره. فنبوّته له مشهودة، ويتنزّل علينا بين جنبينا من وراء حجابنا. فهو لنا في الظهر لا في الظهور. فنبوّتنا مستورة عنّا، مع كوننا محلّا لها. فن يخشع تصدّع، ومَن علم يخشى.

ا ق، س: حاله نعت

إ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

ي في س، هـ: الحارج

ع ق، س، ه: العاري

ہ ص ۱۳ب

ق: "عقلا" وأثبت فوقها مباشرة "محلا"

الباب الحادي عشر ومائة في ترك الخشوع

مَنْ نَجَلَّى لِنَفْسِهِ كَيْفَ يَخْشَعْ وِسِهِ تَنْظُرُ الْعُيُـونُ إِلَيْـهِ فَقُوانا قُوَاهُ مِنْ غَيْرِ شَكِّ هَكَذَا نَصَّ لِيُ الرَّسُولُ عَلَيْهِ

إذا كان العبد في نعتِ إلهي، وورد التجلّي عليه، وتلقّاه بذلك النعت، أورثه لدّة وفرحا وابتهاجا وسرورا، ولم يجد خشوعا ولا ذلّة، فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر، لا من حيث هو ظاهر؛ فهو سرور بكمال، وأثره في المظهر من حيث ما هو مظهر. فهو محجوب عن ذاته بربّه، في حال صحوه وظهوره وحضوره وإثباته وبقائه. وترك الخشوع لمن ليست هذه حاله مذموم (وصاحبه) مطرود.

۱ ص ۱۶

الباب الثاني عشر ومائة في مخالفة النفس

واعْلَمْ بِأَنَّكَ وَحْدَكَ الْمَقْصُودُ فَلْتُلْقِ سَمْعَكَ لِي وَأَنْتَ شَهِيْدُ أَنْتَ العَزِيْزُ فَذُقْ وَبَالَ صِفَاتِهِ يَـوْمَ القِيامَـةِ والأَنامُ شُـهُوْدُ

خَـالِفُ هَـواكَ فإنَّـهُ مَحْمُـودُ الكُلُّ يَسْعَدُ غَيْرَ مَنْ هُوَ مِثْلُهُ

اعلم -أيّدك الله- أنّ مخالفة النفس هو الموت الأحمر. وهو حالٌ شاقٌ عليها، وهي المخالفة نفسها. فالمخالِف (هو) عين المخالَف! وهذا من أعجب الأمور، أعنى وجود المشقّة. نعم، لوكان المخالف نفسا أخرى ١، لم يكن التعجّب من حصول المشقّة في ذلك، ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها، ولم نقل: تُخالَف بالمقابل. فقد يكون الخلاف بما ليس بمقابل، فنجمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة. وسيأتي (بيان ذلك) في الباب الذي بعد هذا الباب. وفائدة المخالفة عظيمة.

واعلم أنّه لا تُخَالَف النفس إلّا في ثلاثة مواطن: في المباح، والمكروه، والمحظور لا غير. وأمّا إذا وقعت لها لدّة في طاعة مخصوصة وعمل مقرّب، فهنالك علّة خفيّة يخالِفها (العبد) بطاعة أخرى وعمل مقرّب. فإن استوى عندها جميع التصرّفات في فنون الطاعات، سلّمنا لها تلك اللَّـة بتلك الطاعة الخاصّة. وإن وَجدت المشقّة في العمل المقرّب الآخر الذي هـو خلاف هـذا العمل، فالعدول إلى الشاقّ واجب. لأنّك (=لأنّها) إن اعتادت المساعدة في مثل هذا، أُتّرت (تلك العادة) في المساعدة في المحظور والمكروه والمباح.

وإنما صعب على النفس المخالفة لِكريم أصلها وعلوّ منصبها، فإنّ النيابة الإلهيّة في العالم لها، فتقول في نفسها: بيدي أَزمَّةُ الأمر ومَلاكُه، ولا سيما وقد خلقني الله على الصورة، فمخالفتي (هي) مخالفةُ الحقّ، من هذا المقام تكون لها المخالفة موتا أحمر. وحُجِبت من هذا المقام تكون لها المخالفة موتا الانتساع الإلهيّ، وعمّا خُلِقتْ له، وعن العلم بأنّ الصورة ليست لكلّ نفس، وإنما هي للنفس

۱ ص ۱۶ب ۲ ص ۱۵

الكاملة، كنفوس الأنبياء ومَن كُمُل من الناس. فلو كملت هذه النفس ماكانت المخالفة لها موتا أحمر، فإنّ لذّة العرفان تعطيها الحياة التي لا موت فيها. فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها، في كلّ شيء ينبغي أن تخالَف فيه. فافهم.

۱ ق: يعطيها

الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في أغراضها

ساعِدِ السنَّفْسَ إِنَّهَا نَفَسُ الحَسَّقِ ونَعْسَتُ لَهُ فَالَيَفِيْضُ فِيْهِ الحَبِيْبُ انْظُرِ الحَـقَّ فِي الوُجُـوْدِ تَـراهُ عَيْنَهُ فَالْبَغِيْضُ فِيْهِ الحَبِيْبُ الْفُرِيْبُ لَيْسَ عَيْنِي سِواهُ إِنْ كُنْتَ تَدْرِي فَهُوَ عَيْنُ الْبَعِيْدِ وَهُوَ القَرِيْبُ لَيْسَ عَيْنِي سِواهُ إِنْ كُنْتَ تَدْرِي فَهُوَ عَيْنُ الْبَعِيْدِ وَهُوَ القَرِيْبُ إِنْ كَنْتَ تَدْرِي فَهُوَ عَيْنُ الْبَعِيْدِ وَهُوَ القَرِيْبُ إِنْ كَنْتَ تَدْرِي فَهُوَ الْمَرِيْبُ إِنْ كَنْتَ تَدْرِي أَرَاهُ أَوْ دَعَانِي إِلَيْهِ فَهُوَ الْمَجِيْبُ إِنْ رَآنِيْ بِـــــهِ فَهِـ لَـنَّةُ أَرَاهُ أَوْ دَعَانِي إِلَيْهِ فَهُوَ الْمَجِيْبُ

مخالفَتُها عينُ مساعدتها: فإنّها (=فإنّك) بها تخالفها، فانتقلتَ منها اليها، فما زلتَ عنها.

ثمّ اعلم أنّ للنفس غرضين: ذاتيّ وعرَضيّ. فالذاتيّ هو جلب المنافع ودفع المضارّ. والعرَضيّ هو ما عرض لها من جانب الشريعة، وقد يكون من جانب الغرض، وقد يكون من جانب ملاءمة الطبع، وقد يكون من جانب طلب الكهال. فكلّها في الطريق الذي نحن بسبيله غيرُ معتبر إلّا جانب الشريعة خاصّة: فإنّها (هي) التي وضعت الأسباب الفاضلة التي بِفِعْلِ ما أُمِرْتَ بِفعله، وبِتَرُكِ ما نُمِيْتَ عنه ٢؛ وجبتِ السعادة، وحصلت الحبّة الإلهيّة، وكان الحقّ سمعَ العبدِ وبصرَه.

ففصًل الشارع لها جميع ما يُرضيه منها وما يُسخطه من ذلك عليها إن فعلته، وما لا سَخَط فيه ولا رضا. فما كان مما يرضي الله فهو إلقاء مَلكيّ، و(هو) في حقّ النبيّ إلقاء مَلكيّ وإلهيّ. وليس للإلقاء الإلهيّ مدخل في الأولياء الأتباع جملة واحدة، أعني في الأحكام بتحليل أو تحريم. وماكان مما يسخط الله فهو إلقاء شيطانيّ لا ناريّ. فمن الجنّ مَن يلقي الخير "في قلوب وماكان مما يسخط الله عظيم وامتزاج ومحبّة. فماكان مما يلقي الشيطان فهو ملدوذ للنفس، ومحبّة بها كان مما يلقي الشيطان فهو ملدوذ للنفس، ومحبّبٌ لها، ومزيّنٌ في عينها في الوقت، مُرُّ العاقبة في المآل. وإلقاء المَلَك قد يكون مُرًّا في

ا چ ۱۰ ب

٢ أثنت فوقها بقلم آخر: عن فعله ٣ الحروف المعجمة محملة

الوقت، لكنّه ملذوذ في المآل. وكلتا الحالتين لا تقتضيها النفس من ذاتها.

فلا ينبغي للعاقل أن يساعد النفس فيما يتعلّق به من الأمور التي تأمره بها مما يقع له فيها غرض؛ إمّا عرَضي أو ذاتيّ. إلّا المؤمن والعارف. فالمؤمن يساعدها في الغرض الذاتيّ، وهو كلُّ ما تأمره به من المباح خاصّة، ومن ملذوذات الطاعة. وأمّا العارف الذي الحقُّ سمعُه وقواه، فيساعدها في جميع أغراضها؛ فإنّه نور كلّه. والنور ما لا ظلمة فيه ولذلك كان الله يقول في دعائه: «واجعلني نورا».

لأنّ النفس ما يُنسب إليها ذُمِّ إلّا بعد تصريفها آلتها في المذموم، وهو الظلمة، فيقال: قد اغتاب (الشخص) الغيبة المحرّمة عليه، وقد كذب الكَذِب المحرّم عليه، وقد نظر النظر المحرّم عليه. وما لم يظهر الفعل على الآلات لم يتعلّق بها (أي النفس) ذَمِّ. والعارف قد وقع الإخبار الإلهيّ عنه بأنّ الحقّ جميعُ قواه، فذكر الآلات. فلهذا أبحنا للعارف مساعدة النفس، لما هو عليه من العصمة في ظاهره، الذي هو الحفظ.

الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغَبْط

حَسَدُ القَلْبِ حَصَادُ وهَوَى النَّفْسِ بعادُ وَهُوَ الْمَلْكُ الْجَوادُ عَيْنُهُ فِي الجِنْسِ تَبْدُو فَأَنَا الْحُسُدُ مِثْلِي وبهَذا القَوْمُ سَادُوا ما لَنا مِثْلٌ سِوَانا حَسَدَ الحَقَّ العِبَادُ لَوْ دَرَى النَّاسُ الذِي قُلْتُ لَمَاكَانَ العِنَادُ

الحسد وَضفٌ جِبلٌ في الإنس والجانّ، وكذلك الغضب والغَبْط والحِرْص والشرّ، والجبن والبخل. وماكان في الجِبلَّة فمن المحال عدمه، إلَّا أن تنعدم العينُ الموصوف بها. ولمَّا علِم الحقُّ أنّ إزالتها من هذين الصنفين من الخلْق لا يصحّ زوالها، عيّنَ لها مصارف يصرّفها (العبد) فيها؛ فتكون محمودة إذا صُرِفت في الوجه الذي أمر الشارع أن تُصرف فيه؛ وجوبا أو ندبا، وتكون مذمومةً إذا صُرِفت في خلاف المشروع. وإذا عَرَفتَ هذا فلا عناد ولا نزاع. قال ﷺ: «زادك الله حرصا ولا تَعُدْ» وقال: «منهومان لا يشبعان: طالب دنيا وطالب علم».

فطلب الدنيا قد يكون مذموما وقد يكون محمودا، وطلبُ العلم محمود بكلّ وجه، غير أنّ المعلومات متفاضلة، فبعضها أفضل من بعض. وتختلف باختلاف القصد. فإنّ طلب العلم بالمثالب مِن جمة مَن قامت بهم، لا من حيث أعيانها (محمود) وطلب بعضها بطريق التجسّس مَذْمُوم. فما ثُمَّ على التحقيق ما هو مخلِّص لأحد الجانبين. أين قوله (تعالى): ﴿وَمِنْ ۖ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ " من قوله (العَيْلا): «لا حسد إلّا في اثنتين»؟ وكذلك أين الغضب لله، من غضب

ا ص ۱۲ب

٢ ص ١٧ · ٣ [الفلق : ٥]

الإنسان لنفسه، من غضبه حمية جاهلية؟.

فجميع ما جُبِلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالرياضة، وإنما تختلف مصارفها، فيختلف اللسان عليها بالذمّ والحمد. فإن أَخذ بها جمة اليمين: فبَخِل بدينه، وحَرِص على فعل الخير، وغَضِب لله؛ حُمِد، وإن أخذ بها جمة الشهال: فغضب حميّة جاهليّة، وبخِل بما فرض عليه الجود به، كالزكاة وتعليم العلم، ذُمّ حقّا وخلقا. وعِلْم هذا الباب فيه راحة عظيمة ومنفعة للناس، وهم عنها غافلون.

انتهى الجزء الثامن والتسعون، يتلوه التاسع والتسعون؛ الباب الخامس عشر ومائة في الغيبة. ا

١ في الهامش: "بلغ لإسماعيل" وأسفل المتن: "بلغ مقابلة".

الجزء التاسع والتسعون بسم الله الرحن الرحيم · الباب الخامس عشر ومائة فى معرفة الغيبة ومحمودها ومذمومما

إِلَى مَنْزِلِ الجُوْعِ وَالْمُرْحَمَةُ إذا نَزَلَ الحَقُّ مِنْ عِزِّهِ فإنَّ به تخصلُ المكرَّمة فَخُذْهُ عَلَى حَدِّ ما قالَهُ ولا تُلْقِيَنْهُ عَلَى جاهِـل فَتَحْصُلُ فِي مَوْقِفِ المَنْدَمَةُ بِمَا لَمْ يَقُلْ وهِيَ الْمَشْأَمَةُ فَغِيْبَتُكَ الحَقُّ فِي ذِكْرِهِ إذا قَالَهُ قائِلٌ قالَ: مَهُ وإنْ كَانَ حَقَّا وِلْكِنَّـهُ

اعلم خقمك الله ما أسمعك- أنّ الغِيْبَة ذِكْرُ الغائب بما لو سمعه ساءَهُ. وهي حرام على المؤمنين. فالحقُّ لا يُغْتابُ لأنَّه السميع البصير في نفس الأمر، وعند العلماء بـه. وقد أبان لعبـاده ما يكرهه منهم وما يحمده ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ ﴾" فلا يَغتاب أيضا -اسم فاعل- و(لا يُغتاب) اسم مفعول.

فالغيبة حرام على المكلَّفين فيما بينهم؛ ويجتنبها أهلُ المروءات من غير المؤمنين نزاهةً وشرفَ نْفُس، لأنّ اجتنابها يدلّ على كرم الأصول، إلّا في مواطن مخصوصة فإنّها واجبةٌ وقربةٌ إلى الله؛ وأهلُ الورع من المؤمنين يُعَرِّضون بها، ولا يُصَرِّحون.

فَمِن ٤ ذلك في طريق الجَرْح الذي يعرفه المحدِّثون في رواة الأحكام المشروعة. روينا عن

ا ص ۱۷ ب ۲ البسملة ص ۱۸ ۲ [البقرة : ۲۵۳]

ع ص ۱۸ ب

بعض العلماء بالله أنه كان يقول في ذلك لصاحبه: "تعال؛ نَغْتَبْ في الله!". ومنها عند المشورة في النكاح فإنه (أي المستشار) مؤتمَن، والنصيحة واجبة. ومنها الغيبة المرسلة. وهو أن يغتاب أهل زمانه، من غير تعيين شخص بِعَيْنِه. ومنها غيبة المشائخ المريدين في حال التربية، إذا كان فيها صلاح المريد إذا وصل ذلك إليه. ومع كون الغيبة محمودة في هذه المواطن، فعدم التعيين فيها أولى من التعيين. فإنّ النبي الله يقول: «لا غيبة في فاسق» نهيا لا نفيا. على هذا أخذ أهلُ الورع هذا الخبر. وطريق التعريض هَيِّنُ المأخذ. وما عدا أمثال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها.

ومن هذا الباب تجريح الشهود، إذا عرف المشهود عليه أنهم شهدوا بالزور، فوجب عليه نصرة الحقّ وأهله، وخذلان الباطل وأهله. ومِن هنا يتبيّن لك أنّ العدم هو الشرّ. فإنّ شهداء الزور مالوا إلى جانب العدم، ورجَّحوه على الوجود، ووصفوا بالكون ما ليس بكائن. وجعله الله على لسان رسوله من الكبائر. لأنّه ما مدلول قولهم إلّا العَدم. ومع هذا كلّه إن استطاع من هو من أهل طريق الله التعريض، لا التصريح، حتى يُفْهَم عنه ما يريد إذا علم أنّ في ذلك منفعة دينية - فليفعل: فهو أولى، ويحصل الغرض، ويكون اللسان قد وفى ما تعين عليه من غير فش في المنطق. وهذا كلّه ما دام يستى مؤمنا. وأمّا إن كان هذا الشخص في مقام مَن كان الحق وبصرَه ولسانَه، فحاله غير حال المؤمن، مع أنّه من أهل الإيمان.

واعلم أنّ الله -تعالى- ما خلق دَاءَ إلّا وخلق له دَواءَ. والأدوية على نوعين: دواء العامّة وهو الذي يقدر عليه كلّ أحد، والدواء الآخر دواءٌ مَلَكِيٌّ وهو الذي لا يقدر عليه إلّا الملوك والأغنياء لِنفاسته وغلوّ ثمنه، فلا يقدر عليه إلّا المتمكن من المال والسلطان. وهكذا قسموا الأدوية، أهل الطبّ، وصادفوا الحقَّ في ذلك. فأمّا الدواء العامّ النافع، الداخل تحت قدرة كلّ أحد، من غنيّ وفقير وسوقة وملوك، من داء جميع الذنوب والمعاصي، فهو التوبة، وإرضاء الخصوم من شروطها، مما يقدر عليه من ذلك وعيّنه عليه الشارع، إذا كان ذلك الداء مما ينبغي

أن يرضي فيه الخصوم. وإذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضي خصمه؛ فإنّه إن أرضاه قد الله يقع في محظور أشدّ مما كان قد تاب عنه، فلا يغفل عنه.

وأمّا الدواء المَلَكِيّ فلا يستعمله إلّا العارفون، السادة من رجال الله. وهم الذين يكون الحقّ سمعَهم وبصرَهم ولسانَهم. وهو قوله عقيب قوله: ﴿وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضَا ﴾ ٢: ﴿أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضَا ﴾ ٢: ﴿وَأَيُّحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ﴾ هذا خطابٌ عامّ، ثمّ قال: ﴿وَاتَّقُوا اللّه ﴾ هذا هو الدواء، ومعناه: اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الأمور المذمومة، التي الغيبة منها. فإذا اتخذتموه جُنّة، تعاورتُ هذه الجُنّة سِهامُ هذه الأفعال، وهي قويّة لا تنفذها هذه السهام، فيكون المتقي بها في حايتها. ولا يكون الحقُ وقاية للعبد حتى يتلبّس به العبد، كما يتلبّس المتوقي بالجُنَنِ من الدّرع الحصينة وغيرها. وصورة تلبّسِه أن يكون الحقُ سمعَه ولسانَه وجميعَ قواه وجوارحَه في حال الحصينة وغيرها. فيكون نوراكلّه.

فنبته الله في كتابه على هذه الأدواء المَلكية السلطانية. مثل قوله على -: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا ﴾ والغيبة من الفجور ﴿وَتَقُواهَا ﴾ أي الذي تتّخذه وقاية من هذا الفجور. ولم يجعل الفجور من أوصافها، وإنما جعله مجعولا فيها من الملهم لها. كما أيّد هذا بقوله: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَلَهِ فَرَآهُ حَسَنًا ﴾ فما جعل التزيين له بل قال: ﴿زَيَّنَا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ ﴾ وقال: ﴿زَيَّنَا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ ﴾ وقال: ﴿زَيَّنَا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ ﴾ وقال: ﴿زَيَّنَا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ وَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ ﴾ .

ولمّا أضاف التزيين إليه -سبحانه- قال: ﴿فَهُمْ يَعْمَهُونَ ﴾ أي يحارون. والحيرة من صفات الأكابر. وصفة الحيرة في مثل هذا أنّ الأمر في إيجاده (هو) للمُلْهِم المزيّن، والمجعول فيه: الملهَم

ا ص ۱۹ب

٢ [الحوات: ١٢]

۴ [الشمس : ۸] ۶ ض ۲۰

ه [فاطر : ۸]

٦ [النمل: ٤] مع آلان

^{* [}النمل : ٢٤] * [النمل : ٤]

والمزيَّن له، مأمور باجتنابه: وهو الاتصاف بما أُلْهِم له، وما زُيِّن من قبل أن يظهر بالفعل. فهو مذمومٌ غير مؤاخذِ به حتى يتلبّس به في الظاهر. ثمّ قال في أمور من هذا الباب إنّه ﴿رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ ﴾ ، وهو البعيد من الرحمة ﴿فَاجْتَنِبُوهُ ﴾ أي وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة. ومن أسهائه -سبحانه- البعيد.

فمن اتخذ الحقَّ جُنّة ووقاية كما أمر، لم تضرّه هذه الأشياء. فإنّ الله تعالى- ما نبّهه على استعمال هذه الأدواء إلّا لإقامة العذر منه إذا سُئِل عن مثل هذا، والمؤمن غيب خلف جُنّيه، فهو في حمى، فلا يخرج عن حماه. والفاسق الذي لا غيبة فيه، ليس بغائب خلف جُنّته، بل هو خارج عنها: لأنّ الفسوق (هو) الخروجُ. فقال: «لا غيبة في فاسق».

فهن أخرج غيبا، يستحق أن يكون غيبا، إلى شهادة؛ فقد الخطأ. ولهذا أضاف الغيبة إلينا فقال: ﴿ وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُم بَعْضًا ﴾ فجعلنا نشأة واحدة ذات أبعاض، فإنّ الجزء والتفصيل إنما يَرِد على الكلّ. فما خرجنا عنا، ولا وقعنا إلّا فينا. فشدّد الأمر علينا في ذلك. فإنّ القاتل نفسه حُرِّمت عليه الجنّة، وهي الساترة. فإنّ الشيء لا يستتر عن نفسِه. وكلّ مَن ذكر غائبا فقد صيَّره شهادة، وغرَّبه عن موطنه. وموث الغريب شهادة.

فالمغتاب فاعلُ خير في حقّ مَن اغتابه، وإن كان يكره ذلك، ففيه منفعة كشارب الدواء الكره: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ أ، وإذا كان فاعلَ خير من غير قصد فهو ممن أجرى الله الخير لزيد على يديه. فيكون جزاؤه جزاءَ مَن وُفِّق لعمل خير، من غير قصد في حقّ مَن اغتابه. لكنّ ذلك مقصود لمن ألهمه إيّاه، وسمّاه فجورا في حقّه. "فيصلح الله يوم القيامة بين عباده لما يراه المظلوم من الخير الواصل إليه على يدي أخيه فيشكره على ذلك. فيسعدان جميعا".

١ [المائدة : ٩٠]

۲ ص ۲۰ب

٣ [الحجرات: ١٢]

وفي الخبر الصحيح: «﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ ﴾ فإنّ الله يصلح بين عباده يوم القيامة». فالغيبة وإن كانت مذمومة، فهي من ذلك الوجه محمودة في حقّ من اغْتِيْبَ. فمآلُ ذلك ۚ إلى الخير. إذ كانت الجُنَّةُ والوقايةُ الحائلة بينهما الحَقَّ. والحقُّ (وجود) والغيبة وجودٌ ما هي عدم: فوقع التناسب بين الموجودَين، فاندرج الأضعف في الأقوى. فاعلم ذلك. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾".

۱ [الأنفال : ۱] ۲ ص ۲۱ ۲ [الأخزاب : ٤]

الباب السادس عشر ومائة فى القناعة وأسرارها

إِنّ القَناعَةَ بَابٌ أَنْتَ داخِلُهُ فَاقْنَعْ بِمَا أَعْطَتِ الأَيّامُ مِنْ نِعَمٍ لَوْ كَانَ عِنْدَكَ مالُ الخَلْقِ كُلِّهِمُ

إِنْ كُنْتَ ذَاكَ الذِي يُرْجَى لِخِدْمَتِهِ مِــنَ الطَّبِيْعَــةِ لا تَقْنَــعُ بِنِعْمَتِــهِ لَمْ يَأْكُلِ الشَّخْصُ مِنْهُ غَيْرَ لَقْمَتِهِ

ليست القناعة عندنا الاكتفاء بالموجود، من غير طلب المزيد. أرسل الله تعالى على أيّوب، وهو نبيّ مكرّم، قيل فيه: ﴿ وَنَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ وأُثني عليه بالصبر، مع دعائه ربّه في كشف الضرّ عنه، فأزاله. فلمّا أرسل عليه رِجْلا من جرادٍ من ذهب، فأخذ يجمعه في ثوبه، فقال له ربّه: «ألم أكن أغنيتك عن هذا؟ فقال: يا ربّ؛ لا غنى بي عن خيرك». فإن كان فعل هذا لما هو عليه ظاهر الحال، فهو ما أردنا. وإن كان لِيُقتدى به في ذلك، فما فعل إلّا ما هو أولى بالقربة إلى الله مِن تركه. وهو من الذين هدى الله، وأمر الله نبيّه الله بالاقتداء بهداهم. وقال لنا: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ ".

والقناعة عندنا على بابها في اللسان: وهي المسألة؛ والقانع (هو) السائل؛ والسؤال من الله لا من غيره. يقال: قنِع يقنع قنوعا إذا سأل. وهو الذي رفع سؤاله إلى الله، وهو قوله في الظالمين يوم القيامة: ﴿مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ ﴾ أي رافعين إلى الله، يسألونه المغفرة عن جرائمهم. ويجتمع الحدّان في أمر: وهو أنّ السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجائهم إليه، فلم يسألوا غيرَه خعالى-. فهذا معنى قول الأكابر (في حد القناعة): "الاكتفاء بالموجود وهو الله- بالسؤال عن طلب المزيد" وهو أن يتعدّى بالسؤال إلى غيره.

۱ [ص: ۳۰]

۲ ص ۲۱ب

٣ [الأحزاب: ٢١]

٤ [إبراهيم: ٤٣]

و «الخلق عيالُ الله»، أي (هم) الفقراء إلى الله. فمن سأل غيرَ الله فليس بقانع، ويُخاف عليه من الحرمان والخسران. فإنّ السائلَ موصوفٌ بالركون لمن سأله، والله يقول: ﴿وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنْصَرُونَ ﴾ ومَن ركن إلى جنسه فقد ركن إلى ظالم، فإنّ الله يقول في الإنسان: ﴿إِنَّهُ كَانَ ظَلُومَا ﴾ لحمله الأمانة. وما من أحد من الناس إلّا " حملها. فلا تركن إلى غير الله، واكتفِ بالله في سؤالك تسعد إن شاء الله-

وللقناعة درجات عند العارفين من أهل الأنس والوصال. وهي ستائة واثنتان وخمسون درجة. درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل الأدب والوقوف: مائتان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الأنس والوصال ستائة وإحدى وعشرون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الأدب والوقوف: مائتان وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى ولها نسبتان: نسبة إلى عالم الجبروت، ونسبة إلى عالم الملكوت، وليس لها إلى عالم الملك نسبة ظاهرة ، بل لها نسبة باطنة إلى عالم المملك، تظهر ذلك القنوع وهذا القدر كاف فيها. والله الموقق.

ا [هود : ۱۱۳] ۲ [الأحزاب : ۷۲]

الباب السابع عشر ومائة في مقام الشَّرَه والحِرص في الزيادة على الاكتفاء

لَا تَقْسَنَعَنَّ بِشَسَيْءِ دُوْنَهُ أَبَسِدًا واشْرَهُ فَإِنَّكَ مَجْبُولٌ عَلَى الشَّرَهِ وَاخْرِضْ عَلَى طَلَبِ العَلْيَاءِ تَخْظَ بِهَا فَلَسْسَ نَا يَمُهَا عَنْهَا كَمُنْتَبِهِ وَاخْرِضْ عَلَى طَلَبِ العَلْيَاءِ تَخْظَ بِها وَيْشَتَ بِهِ وَلَيْسَ مالٌ حَرامٌ مِثْلَ مُشْتَبِهِ

اعلم -أيدك الله- أنّ هاتين الصفتين مجبول عليها الإنسان، بما هو إنسان. وكلّ ما هو الإنسان مجبول عليه فمن المحال زواله. فهو مقام لا حال فإنّه ثابت، ويتطرّق إليه الذمّ من جهة متعلّقه إذا كان مذموما شرعا وعقلا، ويتطرّق إليه الحمد من جهة متعلّقه إذا كان محمودا شرعا وعقلا ". قال -تعالى-: ﴿وَلَتَجِدَنّهُمْ أَحْرَصَ النّاسِ عَلَى حَيَاةٍ ﴾ وقال في: «زادك الله حرصا ولا تعد». فالآية موجّمة لطرفي الحمد والذمّ لولا الضمير الذي في قوله: ﴿وَلَتَجِدَنّهُمْ ﴾ فإنّه يعود على قوم مذمومين، وقرينة الحال تدلّ على أنّ مساقة الحِرصُ فيها على الذمّ، تكذيبا لهم فيها ادّعَوْه من أنّ الدار الآخرة خالصة لهم من دون الناس.

فَن نظر في "الحرص" هنا الدلالة على كذبهم، كان (الحرص) محمودا فيهم، لأنّه دليل إلهي على كذبهم. فهو من جانب الحقّ فيهم عليهم حجّة لله: ولله الحجّة البالغة به. و(الحرص) المذموم هو المذموم من كلّ وجه، من حيث ما هو فيهم لا من حيث دلالته عليهم. وكان متعلّقه ما يفنى وتكذيب الصادق (ولهذا) كان مذموما. وأمّا (الحرص المذكور) في الخبر الذي أوردناه فهو

۱ ص ۲۲ب

٢ ق: "وتطرق" والترجيح من ه، س

٣ ويتطرق إليه الحمد... وعقلاً وردت فقط في س

٤ [البقرة : ٩٦]

٥ من س فقط

محمود: لأنّه حرص على أداء عبادة مفروضة.

ثمّ إنّه مع هذا، فإنّها (أي الشّره والحرص) صفتان من صفات العالِم، الوارث، المكمّل، الذي هو سائس أُمّة. فهو ينظر فيا فيه صلاحهم، كما قال في نبيّه هي يمدحه به: ﴿حَرِيضٌ عَلَيْكُمْ ﴾ فدحه بالحرص على ما تسعد به أُمّتُه، وشَرَهُهُ وحرصُه على إسلام عمّه أبي طالب، إلى أن قال له: «قُلُها في أُذني حتى أشهد لك بها» لِعلمه بأنّ شهادتَه مقبولة، وكلامه مسموع. فيعرف الكاملُ نائبُ الله في عباده نوائبَ الزمان المستأنفة فيستعدّ لها عن الأمر الذي كان له منه الاطّلاع على منازلتها، فيتخيّل مَن لا علم له أنّه سعى في حقّ نفسه. وليس الأمر كذلك، وهو كذلك؛ فإنّه يباهي الأمم بالأتباع من أمّته، فكان يطلب الكثرة من المؤمنين.

ولكن لا بدّ لهذا الشَّرِهِ من وجود الشرطين: الاطّلاع، والأمر الإلهيّ وهو الشرط الأعظم. وأمّا الاطّلاع، وإن اشْتُرِط، فهو شرطٌ ضعيفٌ؛ فإنّه لا يُشترط إلّا لمن ادّعى أنّه يدّخر في حقّ الغير، ثمّ يتناول من ذلك المدَّخَر في حقّ نفسه. فيقال له: هل أطلعك الله على مَن له هذا المدَّخَر عندك؟ وهل اطّلعتَ على أنّه لا يصل إنيهم إلّا على يدك؟ فإن قال: نعم؛ سُلِم له لا يصل إنيهم إلّا على يدك؟ فإن قال: نعم؛ سُلِم له لا يصل المدّخار. وإن قال: لا؛ قيل له: فحِرصك ما قام على أصل مقطوع بصحّته. فدخله الخلل.

فإن قيل: فقد قالت طائفة: مَن صح توكّله في نفسه صح توكّله في غيره. قلنا: هذا صحيح، وهذا لا يناقض حال هذا الحريص على الكسب والاتخار والمزاحمة لأبناء الدنيا الذين لا توكّل لهم على ذلك، فإنّ التوكّل أمر باطن وهو الاعتباد على الله، وهذا المدَّخِر إن كان اعتباده على ما ادّخره، فهذا يناقض التوكّل، وإن لم يعتمد عليه فليس بناقض، لكن يناقض التجريد الظاهر وقطع الأسباب. وليس هذا من أحوال المكلين، وإنما هو من أحوال السالكين؛ ليكون لهم ما اتّخذوه عقدا ذوقا، فإنّ الذوق أثمّ في التمكن، فإنّه يزيل الاضطراب في حال عدم السبب الذي من عادة النفس أن تسكن إليه. وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكّل بعد هذا -إن شاء الله-.

آ ص ۲۳ ۲ [التوبة : ۱۲۸]

۲ ص ۲۳ب

ولهذا الشَّرَه والحرص من الدرجات عند العارفين، سواء كانوا من أهل الأدب والوقوف أو من أهل الأنس والوصال: ثما ثما ثما في خمس وستون درجة. وعند الملاميّة، سواء كان الملاميّ من أهل الأنس والوصال أو من أهل الأدب والوقوف: ثما ثما ثما ذرجة وثلاث درجات. فإن كان العارفون من أهل الأسرار، فلهم من الدرجات: ألف وخمسائة وخمس وثلاثون درجة، وإن كانوا من أهل الأنوار فلهم: ثما ثما ثما أثما الأسرار فلهم: ثما ثما أثما الأسرار وسبعون درجة، وإن كانوا من أهل الأنوار فلهم: ثما ثما ثما وثلاث وسبعون درجة، وإن كانوا من أهل الأنوار فلهم: ثما ثما ثما في درجات.

وهو نعت إلهي ، فإنه يقول: ﴿عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ﴾ . وكذلك الحرص (هو) نعت إلهي أيضا، وهو الذي يقتضيه قول الله لملائكته في المتشاحنين: «أَنظِروا هذين حتى يصطلحا». وتسخير الملائكة في حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم، فهذا من ثمرته وإن لم يَرِد الإطلاق اللفظي به. فإن هذه الأمور على قسمين: منها ما ورد إطلاق اللفظ بأسهائها على الجناب الإلهي ، ومنها ما وُجِد منه آثارُها ولم يُطلَق عليه منها اسم، ومنها ما نُسب الفعل الذي يكون منها إليه، ولم يُطلِق عليه منه اسها، ومنه ما أطلق عليه منه اسها في جهاعة بحكم التضمين. فيش ما نُسب إليه الفعل ولم يُطلَق الاسم قوله: ﴿اللّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ﴾ وقوله: ﴿سَخِرَ اللّهُ فِيثُل ما نُسب إليه الفعل ولم يُطلَق الاسم قوله: ﴿اللّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ﴾ وقوله: ﴿وَمَكَرَ اللّهُ وَاللّهُ خَيْرُ الْمَكِرِينَ ﴾ . ومثل ما أطلق عليه الاسم في جهاعة بحكم التضمين قوله: ﴿وَمُكَرَ ومثل ما ألله وَاللّهُ خَيْرُ الْمَكِرِينَ ﴾ . ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله: ﴿وَهُوَ خَادِعُهُمْ ﴾ . ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله: ﴿وَهُوَ خَادِعُهُمْ ﴾ . ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله: ﴿عَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ ﴾ .

۱ ص ۲۶ ۰

٢ [الإسراء : ١٨]

٣ ق: "أَنْظِرا" والترجيح من س، ه

٤ [البقرة : ١٥]

٥ [التوبة : ٧٩]

٦ [آل عمران : ٥٤]

۷ [النساء : ۱۶۲] ۸ [الإسراء : ۱۸]

الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكّل

سَلَكَ الصِّراطَ وكانَ أَقْوَمَ قِيْلا مَنْ يَتَّخِذْ رَبُّ العِبادِ وَكِيْلا إِنَّ الَّذِي فِينَّهِ يُـوَكِّلُ رَبَّـهُ عَبْدُ الإِلَهِ يُقارِنُ التَّنْزِيْلا لَا تَتَّخِـذْ غَـيْرَ الإلَّهِ وَكِـيْلا يا طالِبًا ما لَيْسَ يَعْلَمُ ما لَهُ

التوكّل (هو) اعتادُ القلب على الله -تعالى- مع عدم الاضطراب عند فَقْد الأسباب الموضوعة في العالم، التي من شأن النفوس أن تركن إليها، فإن اضطرب فليس بمتوكّل.

وهو من صفات المؤمنين، فما ظنُّك بالعلماء من المؤمنين؟ وإن كان التوكُّل لا يكون للعالِم إلَّا من كونه مؤمناكما قيَّده الله به، وما قيَّده سُدَى، فلو كان من صفات العلماء ويقتضيه العلم النظريّ؛ ما قيده بالإيمان. فلا يقع في التوكل مشاركة من غير المؤمن بأيّ شريعة كان. وسبب ذلك أنّ الله -تعالى- لا يجب عليه شيء عقلا إلّا ما أُوجبه على نفسه، فيقبله (العبد منه) بصفة الإيمان لا بصفة العلم، فإنّه ﴿فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ . فلمّا ضَمِن (الله) ما ضمن، وأخبر بأنّه يفعل أحد الممكنين، اعتمدنا عليه في ذلك على التعيين وصدّقناه: لأنّه بالدليل والعلم النظريّ، فَعُلِم صِدْقُهُ. فسكوننا وعدم اضطرابنا عند فَقُد الأسباب، إنما هو من إيماننا بضهانه. فلو بقينا مع العلم اضطربنا. فالعالِم إذا سَكَن فمن كونه مؤمنا، وكونه مؤمنا (إنما هو) من كونه عالِمَا بصدق الضامن. وتحقيق الوكالة مَن يستحقّها: هل الله، أو هل العالَم، أو هل لله منها نصيب وللعالَم نُصِيب؟ فاعلم أنّ الوكالة لا تصحّ إلّا في موكّل فيه، وذلك الموكّلُ فيه (هو) أمر يكون للموكّل لِّيس لغيره، فيقيم فيه وكيلا يتصرّف فيها للموكّل أن يتصرّف فيه مطلّقا. فمن نظر أنّ الأشياء -ما عدا الإنسان- خُلِقت من أجل الإنسان، كان كلّ شيء له فيه مصلحة، يطلبها بذاته، مِلْكًا له. ولمًا جمل مصالح نفسه -ومصالحه (هي) ما فيها سعادته- خاف من سوء التصرّف في ذلك. وقد ورد فيما أوحى الله لموسى: «يا ابن آدم؛ خلقت الأشياء من أجلك، وخلقتك من أجلي».

۱ ص ۲۶ب ۲ [هود : ۱۰۷] ۲ ص ۲۵

فقال (الإنسان): إذ وقد خَلَق الأشياء من أجلي، فما خلق إلّا ما يصلح لي، وأنا جاهل بالمصلحة التي في استعالها نجاتي وسعادتي، فلنوكّله في أموري؛ فهو أعلم بما يصلح لي. فكما أنّه خَلقها، هو أَوْلَى بالتصرّف فيها. هذا يقتضيه نظري وعقلي من غير أن يقترن بذلك أمر إلهي، فكيف وقد ورد به الأمر الإلهي، فقال: ﴿لا إِلَهَ إِلّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلا ﴾ نَبّة بهذا الأمر أنه لا تنبغي الوكالة إلّا لمن هو إله، لأنّه عالم بالمصالح، إذ هو خالقها كما قال: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِيفُ الْخَبِيرُ ﴾ ؟ فاتّخذه المؤمن العالِم وكيلا، وسلّم إليه أمورَه، وجعل زمامها بيده، كما هو في نفس الأمر. فما زاد شيئا مما هو الأمر عليه في الوجود، ومدحه الله بذلك، وما أثّر (هذا) في المُلك شيئا. وهذا غاية الكرم: الثناء بالأثر على غير المؤثّر؛ بل الكلّ منه وإليه. فهذا حظّ الناظر الأول.

والناظر " الثاني هو أن يقول: ما خلق الله الأشياء من أجل الأشياء، وإنما خلقها ليسبتحه كلُّ جنس من الممكنات بما يليق به من صلاة وتسبيح، لتسري عظمته في جميع الأكوان وأجناس الممكنات وأنواعها وأشخاصها، فقال: ﴿ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ ﴾ وقال: ﴿ وَإِنْ مَنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ فالكلّ له -تعالى- مُلك. وإذا كان الأمر على هذا، ولم يَخلق على الصورة الإلهية سوانا، ووصف نفسه بالغيب عن الأشياء، وأسدل الحجب بينها وبين أن تُدْرِكه، فهو يُدركها ولا تُدركه، لأنها لا تعرفه. فأقام (الله) الإنسان خليفة، وهو الوكيل. فقال: ﴿ وَأَنْفِقُوا مِمّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ﴾ . فَدّ لنا في الوكالة أمورا لا نتعدّاها، فما هي وكالة مطلقة، مثلها وكناه نحن. فَد حدودا لنا إن تعدّيناها تعدّينا حدود الله: ﴿ وَمَنْ يَتَعَدّ حُدُودَ اللهِ فَقَدْ ظَلَمَ مَنْهُ ﴾ .

۱ [المزمل : ۹]

^{[18: 41] 7}

٣ ص ٢٥ب

٤ [النور : ٤١]

٥ [الإسراء: ٤٤]

٦ [الحديد : ٧]

٧ [الطلاق: ١]

وعلى النظر الأوّل جاء القرآنُ كلّه، فإنّه ما قال إلّا: ﴿تَوَكَّلُوا ﴾ ، وقال: ﴿يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ " فرجّح النظر الأوّل"، وهو أن نتّخذه "وكيلا" في المصلحة لنا، لا في الأشياء: فنجمع بين النظرين. وهي حالة ثالثة شهدناها، وما رأيناها لأحد من طريقنا. فقلنا: إنّه خلق الأشياء له لا لنا، و ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ * ومِن خَلْقِنا افتقارُنا إلى ما يكون به صلاحنا حيث كتّا، من دنيا وآخرة. و(نحن) لا نعلم طريقا إلى المصلحة، لأنّه ما خلق الأشياء من أجلنا، فوكّلناه ليسخّر ° لنا من هذه الأشياء ما يرى فيه المصلحة لنا، امتنانا منه وامتثالا لأمره. فنكون في توكَّلنا عليه عبيدا، مأمورين، ممتثِلين أمره، نرجو بذلك خيره. فوقع التوكيل في المصالح لا في عين الأشياء. وهذا برزخ دقيق لا يشعر به كلّ أحدِ للطافته. وهو جمعٌ بين الاثنين، وتثبيتٌ للحكمين. وإن كان قد تكلّم أهل هذا المقام فيه، وما من أحد منهم إلّا نزع لأحد الطرفين، من غير جمع بينها.

فالرجال المنعوتون بهذا المقام: منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميّت بين يدي الغاسل، يقلّبه كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء.

ومنهم مَن حالته فيه حال العبد مع سيّده في مال سيّده.

ومنهم مَن حاله فيه حال الولد مع والده في مال والده ٦.

ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكِّله، بجُعل كان أو بغير جُعل.

والذي عليه المحقّقون، وبه نقول: إنّ التوكّل لا يصحّ في الإنسان على الإطلاق على الكمال، لأنّ الافتقار الطبيعي يحكم بذاته فيه. والإنسان مركّب من أمر طبيعي وملكوتي، ولمّا علم الحقّ أنَّه على هذا الحدّ، وقد أمر بالتوكُّل، وما أمر به إلَّا وهو ممكن الاتِّصاف به، وقد وصف نفسه بِالْغَيْرَةُ عَلَى الْأَلُوهِيَّةُ، فأقام نفسه مقام كُلُّ شيء في خلقه، إذ هـو المفتقَر إليـه بكلُّ وجه، وفي

ا [يونس: ٨٤]

[﴿] إِلَّالِّ عَمَانِ : ١٥٩] والآية وردت في س، وفي ق: "المتوكلون"

الثانية بين السطرين بقلم آخر، مع إشارة النصويب

٤ [طه: ٥٠]

ه ص ۲٦ آ ق: ولده

كلّ حال. فقال: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ﴾ وما خَصّ مؤمنا ولا غيره ﴿أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ فأ افتقرتم إليه من الأشياء؛ هو لنا وبأيدينا. وما هو لنا فها يُطلب إلّا منّا: فإلينا الافتقار، لا إليه إذ هو غير مستقلّ إلّا بنا.

ولكن للتوكّل أحوال يصح الاتصاف بها، بها "يسمّى توكّلا. وبلغني عن واحد من أهل طريق الله أنّه قال بما أشرنا إليه في هذه المسألة: "مُتنا وما شممنا لهذا التوكّل رائحة" لأنّه يطلب سريانه في الكلّ للافتقار الطبيعي الذي فيه، والتوكّل مقام لا يتبعّض إلّا بالمجاز، ونحن أهل حقائق، فلو صح في وجه، كما يزعم هذا المدّعي، لصح في جميع الوجوه.

وله (أي التوكل) الدّعوى، وصاحبه مسئول، وله الكشف. ودرجاته عند العارفين: أربعهائة وسبع وثمانون. ودرجات الملاميّين فيه: أربعهائة وستّ وخمسون، وله نِسب إلى العالَم كلّه: من مُلْك وملكوت وجبروت.

۱ ص ۲۲ب

٢ [فاط: ١٥]

٣ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب، وحرف ظ

الباب التاسع عشر ومائة في ترك التوكّل

والحَقُّ لَيْسَ بِهِ نَفْعٌ ولا ضَرَرُ غَيْرُ الوَكِيْلِ فَلا رُوْحٌ ولا بَشَرُ عَيْنِ الْمُوَكِّلِ لا عَيْنٌ ولا أَثَـرُ أَنْتَ الْخَلِيْفَ أُ فِيْمَا أَنْتَ مَالِكُ أُ تَسْرُكُ التَّوَكُّلِ حَالٌ لَـيْسَ يَعْلَمُهُ كَيْفَ التَّوَكُّلُ والأَعْيانُ لَيْسَ سِوَى

التوكل مشروع، فينال الحَدّ المشروع منه. والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده، فما هو إلّا للمعدوم في حال عدمه. وما ثَمّ مقام يتصفُ به المعدوم. ولا يصحّ في الموجود، من جمة الحقيقة، إلّا التوكل؛ فلا يزال المعدوم موصوفا بالتوكل حتى يوجَد، فإذا وُجِد خرج عنه التوكل. فذلك المعبَّر عنه بترك التوكل.

ثمّ أقول: لا يصحّ ترك التوكل المعروف عند العامّة من أهل الله، إلّا لرجلين: الواحد عَلَم أنّه لا يصحّ فترك الشروع فيه، لأنّه عنده، لا يمكن تحصيله لَمّا رأى نفسه إذا أخذه ألم الجوع، وعنده ما يدفعه به، تناوله ليزيل ألم الجوع. فلا فرق بينه وبين من يسترقي ويتطبّب، ويلجأ إلى محلّ الأمن من الأمور المخوفة، مع الصحو وتوفّر العقل والعلم التامّ. فالتوكّل مِن حيث ما هو مقام هو حاصل، ومِن حيث حاله ليس بحاصل. فالتوكّل: يصحّ، لا يصحّ. وأمّا الرجل الآخر، قال: إنّ الله أعلم بمصالح الخلق، وقد ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ ٢، ففيم التوكّل مع هذا الفراغ؟ فترك التوكّل. فإنّه ما بقي له ما يعتمد على الله فيه، لأنّه قال (في الحديث القدسي): «فَرَغَ وَمَع هذا فهو واقفٌ مع الأمر والنهي، عاملٌ بما أمِر به أو نهي عنه من الأعمال قائم والحكم المشروع عليه.

فَمْن أسرار التوكّل تَرْكُ التوكّل؛ فإنّ تَرْكَ التوكّل يبقي الأغيار، والتوكّل ينفي الأغيار. وعند

۱ ص ۲۷

٢ [طه: ٥٠]

مِ ص ۲۷ب

ع ق: "على" وصححت مباشرة بقلم الأصل

أكثر القوم: أنّ الأعلى ما يَنْفي، لا ما يُبقي. وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن الشبل، وأبي عبد الله الهواري بِتَنَس من بلاد المغرب، وأبي عبد الله الغزال بالمِرْية ببلاد الأندلس، وأبي عمران موسى بن عمران الميرتلي بأشبيلية وغيرهم: أنّ الأعلى ما يُفني ما ينبغي، ويُبقي ما ينبغي، في الحال التي تنبغي، والوقت الذي ينبغي، وبه كان يقول عبد القادر الجيلي ببغداد. فإنّ الله تعالى- أفنى وأبقى، يقول -تعالى-: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ ﴾ فلا نعتمد عليه؛ ﴿وَمَا عِنْدَ اللّهِ بَاقٍ ﴾ فنعتمد على الله في بقائه. فأفنى وأبقى، والإفناء حال أبي مدين في وقت إمامته، ولا أدري هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا؟ لأنّه انتقل عن الإمامة قبل أن يموت بساعة أو ساعتين، الشكّ متي المؤت.

وصاحبُ ترك التوكل ما له دعوى، وهو غير مسئول لأنّه أمر عدميّ. فجرى مجرى الأصل في قوله تعالى-: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا ﴾ يريد عدمه في عينه، لأنّه كان مذكورا للله تعالى-، والدهر اسمٌ من أسماء الله تعالى"، ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سبّ الدهر، وقال: ﴿إِنّ الله هو الدهر». وما ثمّ عين نُسَبّ لعينها، وإنما تُسبّ لما يصدر منها. وما يصدر كون إلّا من الله. والدهر الزمانيّ نِسبةٌ. وقوله: ﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذُكُورًا ﴾ يعني الإنسان في ذلك الحين، أي موجودا في عينه مع وجود الأعيان، ولكن ما تعرفه حتى تذكره، ولا هي (الأعيان) ذات فِكْرِ حتى تجمعه في ذهنها تقديرا فتذكره؛ فإنّ الفكر من القوى التي اختصّ بها الإنسان، لا توجد في غيره.

ثمّ إنّ هذه الآية من أصعب ما نزل في القرآن في حقّ نقصان الإنسان، وفيما يظهر من عدم الاعتناء الإلهيّ به. وعندنا ما أخّر الله نشأته ووجود عينه إلّا اعتناء الله به، لأنّه لو أوجده الله أوّل الأشياء، كان يمرّ عليه وقتٌ لا يكون فيه خليفة؛ فإنّه ما ثُمّ على مَن (يكون خليفة). والله قد هيّأه لمرتبة الحلافة والنيابة عنه. فلا بدّ أن يتأخّر وجودُ عينِه عن وجود الأعيان؛ حتى لا يزول عنه اسم الحلافة دنيا ولا آخرة. فما وُجِد إلّا مليكا سيّدا، كما إنّه مع غيره لله عبدٌ

١ [النحل: ٩٦]

٢ [الإنسان: ١]

۳ ص ۲۸

مملوك. ففضَلَ العالَمَ كلَّه بالخلافة، فلم تكن لغير الإنسان، وهذه المرتبة أوجبتْ له أن يُخْلَق على الصورة.

ومن قال: "إنّ هذه الآية تدلّ على عدم الاعتناء الإلهيّ بالإنسان، لأنّ الله متكلِّم أزلا، عالِم بما يكون أزلا، ونفي أن يكون الإنسان شيئا مذكورا"، مع أنّه شيء ولا بدّ، لقوله: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ ﴿ فَمَا يَأْمُرُ (الحَقُّ) إلَّا مَن يَسمع بسمع ثبوتيّ أو وجوديّ. ونفى أن يكون الإنسان مذكورا في حينٍ من الدهر، والدهر هنا (هو) الزمان، والحين جزء منه لم يكن فيه الإنسان مذكورا مع وجوده صورة إنسان. وجمل مَن شاهد صورته مراد الله فيه، وما عُلِم له اسمُ رُبُّتِهِ يُذكر به، ولا ما له عند الله من العناية به التي ظهر أثرها عليه، حين أقامه خليفة في أرضه، وما غرَّبه عن موطنه، وهو التراب الذي خُلِق منه، وموطن ذلَّته، (إلّا) لشهود عبوديّته، فإنّ "الأرض ذلول"، فما حجبته الخلافة عن عبوديّته، وإن كانت أعلى المراتب: فهو فيها بالذات، والملائكة المقرّبون فيها بالعرّض.

يقول -تعالى-: ﴿ لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ ﴾ لكونه يحيي الموتى ويخلق ويبرئ ﴿ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ ﴾ ثمّ عطف فقال: ﴿وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ وهم العالون عن العالم العنصريّ المولّد، فهم أعلى نشأة، والإنسان أجمع نشأة؛ فإنّ فيه المَلَكَ وغيره، فله فضليّة الجمع؛ ولهذا جعله معلِّم الملائكة وأسجدهم له.

فمساق الآية يؤذن بتقرير النِّعم عليه. وإنما وقعت الصعوبة في هذا الذِّكْر كونه نكَّره، والنكرة يعمّ في مساق النفي، فالتنكير يؤذِن بتعميم نفي الذُّكْر عنه من كلّ ذاكر. وهو دليل على أنّ الله ما ذكره لمن أوجد قبله من الأعيان، وإن كان مذكورا له في نفسه (سبحانه) ثمّ ذكره لملائكته بمرتبته التي خُلِق لها (وهي الخلافة) لا باسمه العَلَم الذي هو آدم. فاعلم.

اص ۲۸پ النحل: ٤٠]

۳ [النساء: ۱۷۲] غ ص ۲۹

الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر وأسراره

الشُّكْرُ شُكْرانِ شُكْرُ الفَوْزِ والرِّفَدِ فالشُّكْرُ للرِّفْدِ يُعْطِيْنِي (رِيادَتَهُ والشُّكْرُ لِلْفَوْزِ مَحْصُوْرٌ بِغايَتِهِ

هَذَا مِنَ الرُّوْحِ والثَّانِي مِنَ الجَسَدِ والشُّكْرُ لِلْفَوْزِ مِثْلُ السَّلْبِ للأَّحَدِ والشُّكْرُ لِلرَّفْدِ لا يَجْرِيْ إِلَى أَمَدِ

اعلم أنّ درجات الشكر في الأسرار الإلهيّة ألف درجة ومائتان وإحدى وخمسون درجة عند العارفين من أهل الله، وعند الملاميّة منهم ألف ومائتان وعشرون. ودرجاته في الأنوار عند العارفين خمسمائة وإحدى وخمسون درجة، وعند الملاميّة من أهل الأنوار خمسمائة وعشرون درجة.

اعلم الته الله الله الشكر هو الثناء على الله بما يكون منه خاصة، لِصفة هو عليها من حيث ما هو مشكور. ومن أسهائه الشكور، وشاكر، وقد قال: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ . فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور للشاكر. وهي واجبة بالاتفاق عقلا عند طائفة، وشرعا عند طائفة، فإنّ شكر المنعم يجب عقلا وشرعا. وما تسمّى الله -تعالى- بشاكر لنا إلّا لنزيده من العمل الذي أعطاه أن يشكرنا عليه، لنزيده منه كها يزيدنا نعمة إذا شكرناه على نِعمِه وآلائه. ولا يصحّ الشكر إلّا على النّعم.

فتفطّنْ لنسبة الشكر إليه -تعالى- بِبنية المبالغة في حقّ مَن أعطاه من العمل ما تعيّن على جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة، في كلّ حال بما يليق به. وفي كلّ زمان بما يليق به. فيشكره الحقّ على كلّ ذلك بالاسم الشكور، وهذا من خصوص أهل الله. وأمّا العامّة فدون

۱ ق: تعطینی

۲ ص ۲۹ ب

٣ [إبراهيم: ٧]

هذه الرتبة في أعمال الحال والزمان '. فإذا أتوا بالعمل على هذا الحدّ من النقص تلقّاهم الاسم الشاكر لا الشكور. فهم على كلّ حال مشكورون. ولكن قال الله -تعالى-: ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ فهم خاصّة الله الذين مرون جميع ما يكون من الله، في حقّهم وفي حقّ عباده، نعمة إلهيّة، سواء سَرَّهم ذلك أم ساءهم، فهم يشكرون على كلّ حال. وهذا الصنف قليل بالوجود وبتعريف الله إيّانا بقلّتهم. وأمّا الشاكرون من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمّى نعمة في العُرْف خاصة.

والشكر نعت إلهي وهو لفظي وعلمي وعملي . فاللفظي : الثناء على الله بما يكون منه ، على حد ما تقدّم . والعملي : قوله -تعالى - : ﴿ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ ﴾ ، فهذا هو الشكر العملي . وقوله : ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ فهو مُوجَة اله وجه إلى اللفظ ، وهو الذَّكْر بما أنعم الله به عليه فإذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلومة في العرف من المال والعلم ، فقد عرّض نفسه لِبُقْصَد في ذلك ، فيجود به على القاصدين . فيُدخِلك في الشكر العملي . لأن من النعم ما يكون مستورا ، لا يُعرف صاحبها أنّه صاحب نعمة ، فلا يُقصد ، فإذا حدّث بما أعطاه الله وأنعم عليه به ، قُصِد في ذلك ، فلهذا أمر بالحديث بالنعم . والتحدّث بالنعم شكر ، والإعطاء منها شكر على شكر : فجمع بين الذّكر والعمل فيقول : «الحمد لله المنعم المفضِل» .

وأمّا الشكر العلمي -وهو حقّ الشكر- فهو أن يرى النعمة من الله، فإذا رأيتها من الله فقد شكرته حقّ الشكر. خرّج ابن ماجة في سننه عن رسول الله فق أنّ الله أوحى إلى موسى: «يا موسى؛ اشكرني حقّ الشكر. قال موسى: يا ربّ؛ ومن يقدر على ذلك؟. قال: يا موسى؛ إذا رأيتَ النعمة منّى فقد شكرتنى حقّ الشكر» هذا حال من رأى النعمة (منه تعالى).

ا أضيف في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب: "وجمع الكل" [السبأ : ١٣]

۳۰ ص ۳۰

٤ [سبأ : ١٣]

٥ [الضحى : ١١] 7 ص ٣٠ب

ومن نعمته على عبده أن يوققه لبذل ما عنده من نِعم الله على المحتاجين من عباده، فيعطيهم بيد حقّ لا بيده. فهم ناظرون في هذه النعمة، وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله في مرضاة الله، فيدخلون في حزب من شكره حقّ الشكر، وهذا هو أعلى الشكر في الشاكرين، وهو هيّن على العارفين المتجرّدين عن أوصافهم، بِرَدِّ الأمور إلى الله.

وليس لهذا المقام نسبة إلّا لعالم البرازخ -وهو الجبروت- ليعمّ الطرفين. فإنّ البرازخ أتمّ المقامات علما بالأمور، وهو مقام الأسماء الإلهيّة، فإنّها برزخ بيننا وبين المسمّى: فلها نظر إليه من كونها أسماء لله نظر إلينا من حيث ما تعطي فينا من الآثار المنسوبة للمسمّى، فتَعرف المسمّى وتَعرفنا.

واختلف أصحابنا في الزيادة التي يعطيها الشكر؛ هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه، أو لا تكون إلا من يَعَمٍ أُخَر، أو منها (معا)؟ فالمحقّقون يجعلونها من الجنس المشكور من أجله، وما لم يكن من جنسه فما هو من الزيادة التي أوجبها الشكر. بل تكون تلك النعم من باب المئة ابتداء، لا من باب الجزاء. ومنهم من قال: أيّ نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء، وهي الزيادة، وما لم يقع عقيب شكر من النّعم فهو من عين المئة. وإنما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الأشياء التي اختارها الحكيم سبحانه-. وقصد القوم، القائلون بهذا، تنزيه الحقّ عن التقييد، بل يعطي مما شاء من غير تقييد. فالمحقّقون أكبر علما منهم، وهؤلاء في الظاهر أنزه، وفي المعنى الكلّ سَواء في تنزيه الحقّ. والله الموفّق.

انتهى الجزء التاسع والتسعون، يتلوه الموفي مائة؛ الباب الحادي والعشرون ومائة في ترك الشكر.

۱ ص ۳۱، و"تكون" هي في ق: يكون

الجزء الموفي مائة السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب الأحد والعشرون ومائة في مقام ترك الشكر

يُعْطِي زِيادَة وكانَ الإِلَهُ الحَـقُ سَمْعَـكَ والبَصَـرُ رِّيادَةَ فائْتَقِـدُ كَلامِـيْ تَجِـدُهُ عِـبْرَةَ لِمَـنِ اعْتَـبَرُ بِمَا قُلْتُهُ فالتَّرُكُ لِلشَّكْرِ ۖ قَدْ شُكِرُ مِنْ كُلِّ عالِم بِمَا قُلْتُهُ فالتَّرُكُ لِلشَّكْرِ ۗ قَدْ شُكِرُ

إِذَا كَانَ حَالُ الشَّكْرِ يُعْطِي زِيَادَةً ولا يَقْبَـلُ الحَـقُّ الـزِّيَادَةَ فَانْتَقِـدْ فَقَدْ زَالَ حُكْمُ الشُّكْرِ مِنْ كُلِّ عَالِمٍ

اعلم أنّه ما من عمل إلّا وهو أمر وجودي؛ وما من أمر وجوديّ إلّا وهو دلالة على وجود الله وتوحيده، سواء كان ذلك الأمر مذموما عُرفا وشرعا، أو محمودا عُرفا وشرعا. وإذا كان دلالة فهو نور، والنور محمود لذاته. فما ثمّ ما يجري عليه لسان ذمّ على الإطلاق؛ كما أنّه ما ثمّ معصيةٌ من مؤمنٍ، خالصةٌ، غيرُ مشوبة بطاعة، وهي الإيمان بكونها معصية. فتحقَّق هذا.

ثمّ حقيقة أخرى. إنّه ما ثمّ تكليفٌ من عمل أو ترّك، إلّا والأولويّة تصحبه. لا بدّ من ذلك. فيقال: تركُه أَوْلَى من العمل، أو العمل به أَوْلَى من تركه. وما أ دخلته الأولويّة فما هو خالص لأمر معيّن، هذا معلومٌ دلالةَ عقلٍ وكشفٍ.

والله قد جعل الشكر عبادة، والعبادات لا تُترك؛ وجعل الصدق عبادة، وما أطلق عليه الحمد في كلّ موطن. فإنّ الغِيبة صدق، وهو صِدق مذموم، والنميمة بالسوء صِدق، وهو مذموم. ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذموما فيها، مع الإطلاق: إنّ الصدق صفة

۱ ص ۳۱ب

۲ البسملة ۲۲

[&]quot; "فالترك للشكر" كتب فوق كل منها: "صح" ومقابلها بالهامش بقلم الأصل: "فتارك الشكرِ" في ص ٣٣ب

محمودة، فإذا أخذه التفصيل ميّزتُهُ المواطن عرفا وشرعا.كما أنّ الكذب بمطلَقِه صفة مذمومة، فإذا أخذه التقييد والتفصيل ميّزتُهُ المواطن عُرفا وشرعا.

فإذا شكر الإنسان ربّه، ورأى الشكر والنعمة منه، فقد أتى صفة مجمودة، وهو عبادة. فمن أدّاها من حيث ما هي عبادة خاصّة، ولم يخطر له الشكر من أجل المزيد من جحة هذه العبادة، كما أنّه أيضا طلب المزيد من العلم عبادة مأمور بها، فهنالك يكون طلب الزيادة عبادة. وأمّا في غير ذلك الموطن، فما هو عبادة مشروعة. فإذا أدّى الإنسان شكر ربّ النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة، فكأنّه ترك ما يعطيه الشكر، وما يقتضيه طبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النّعم. ولا يمنع هنا "كون الحقّ سمعَه وبصرَه" أن يكون تاركا لطلب الزيادة، إذ كان الحقّ لا ينقصه شيء، فإنّ الله قد اتصف بكونه شاكرا وشكورا، وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورا. فعين علينا، بل وجب أن نعطي الشكر الإلهي "حقّه: وهو الزيادة منا، فيا شكر منا. والزيادة عبادات، سواء كان ذلك تَركا أو عملا.

فترك الشكر برؤية العمل من الإنسان، ترك صحيح لحقّ الشكر الذي يجب له، وهذا مقام العموم، فيصحّ ترك الشكر من العامّة من أهل الله. وأمّا من قال: شكر النعمة أنّه حجاب على المنعم، فما عنده معرفة بالحقائق، فإنّ ذلك لا يصحّ في كلّ (=فكلّ) من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها. غير أنّ بعض الناس لا يرى المنعم إلّا السبب، وبعض الناس يرى المنعم (هو) الله -سبحانه-. والكمّل من الناس برون الله والسبب؛ فيشكرون الله حقيقة، ويشكرون الله السبب عن أمر الله عبادَه من حيث أمرهم بشكره فقال: ﴿أَنِ اشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ وقال (الرسول): «لا يشكر الله مَن لم يشكر الناس».

۱ ص ۳۳

۲ ق: إذا

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٤ أثبت فوقها بقلم الأصل: عن

٥ ق: فيشكر ٦ ق: ويشكر

٧ [لقمان : ١٤]

فهذا مقام ترك الشكر، أي ترك توحيد شكر المنعِم الأصليّ، لأنّه شرّك في شكره بين المنعِم بالأصالة، وبين السبب عن أمر الله. فإنّه مقام صعب غامض، أعني ترك الشكر، لكون الله اتصف بالشكر وطلب الزيادة مما شكرنا من أجله، فالتخلّص من ذلك عسير. وأمّا إذا كان مجلاه ووقته أن يكون الحقُ هو الشاكر والمشكور، وسلب الأفعال عن المخلوقين؛ فقد ترك الشكر في حال كونه شاكرا؛ فيَرى الحقَّ إمّا شاكرا مطلقا، والعبد لا شكر له أَلْبَتَّة، وإمّا أن يرى الحقَّ -تعالى- شاكرا به -أي بعبده- بما هو العبد عليه من الشكر. فهذا تارك للشكر من وجه، موصوف بالشكر من وجه، وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الأفعال.

مشهد عزير من عين المئة

هذه المسألة كانت عندي من أصعب المسائل؛ وما فتح لي فيها بما هو الأمر عليه، على القطع الذي لا أشكّ علمًا، سِوَى ليلة نقييدي لهذا الباب في هذه المجلّدة: وهي ليلة السبت، السادس من رجب الفرد، سنة ثلاث وثلاثين وستائة. فإنّه لم يكن تتخلّص لي إضافة خلق الأعال لأحد الجانبين. ويعسر عندي الفصل بين "الكسب" الذي يقول به قوم، وبين "الْخَلق" الذي يقول به قوم. فأوقفني الحقّ بكشفٍ بصريّ على خلقِه "المخلوق الأوّل" الذي لم يتقدّمه الذي يقول به قوم. وقال لي: "هل هنا أمر لا يورث التلبيس والحيرة؟" قلت: لا. قال لي: "هكذا جميع ما تراه من المحدّثات، ما لأحدٍ فيه أثرٌ ولا شيء من الحلق. فأنا الذي أخلقُ للأشياء عند الأسباب، لا بالأسباب، فتتكوّن عن أمري. خلقتُ "النفخ في عيسي-" وخلقتُ "التكوين" في الطاعر".

قلت له: فنفسَك إِذَن خاطبتَ في قولك: "افعل ولا تفعل". قال لي: "إذا طالعتُك بأمر فالزم الأدب! فإنّ الحضرة لا تحمّل المحاققة". قلت: به؛ وهذا عين ما كنّا فيه. ومَن يحاقق؟ ومَن يتأدّب؟ وأنت خالق الأدب والمحاققة! فإن خلقتَ المحاققة فلا بدّ من حكمها؛ وإن خلقتَ الأدب فلا بدّ من حكمها؛ قال: "هو ذلك؛ فاستمع إذا قرئ القرآن وأنصِت" قلت: ذلك لك؛

۱ ص ۳۳ب ۲ ص ۳۶

اخُلُقِ السمع حتى أسمع، واخلق الإنصات حتى أنصت؛ وما يخاطبك الآن سِوَى ما خَلقت. فقال لي: "ما أخلق إلّا ما علِمتُ، وما علِمتُ إلّا ما هو المعلوم عليه. ﴿فَلِلَّهُ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ . وقد أعلمتُك هذا فيما سلف، فالزَمْهُ مشاهدة فليس سِوَاه- تُرِحْ خاطِرَك. ولا تأمن حتى ينقطع التكليف؛ ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط، فحينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية، ليست عن أَمْرٍ ولا نَهْبِي، يقتضيه وجوبٌ أو ندبٌ أو حظرٌ أو كراهة". ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

ا [الأنعام: ١٤٩]

٢ [الأحزأب:٤]

الباب 1 الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره

فِي كُلِّ حَالٍ بِوَعْدِ الوَاحِدِ الصَّمَدِ أَعْكُفْ عَلَيْهِ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى أَحَدِ هُوَ الْيَقِيْنُ الذِي يَقْوَى بِهِ خَلَدِيْ إِنّ اليَقِيْنَ مَقَرُّ العِلْمِ فِي الخَلَدِ إِنَّ اليَقِيْنَ الذِي التَّحْقِيْقُ حَصَّلَهُ فإِنْ تَزَلْزَلَ عَنْ حُكْمُ الشَّباتِ هَمَا

واليقين هو قوله لنبيته على: ﴿ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ ﴾ `. وحُكمه سكون النفس بالمتيقَّن، أو حركتها إلى المتيقَّن. وهو ما يكون الإنسان فيه على بصيرة، أيّ شيء كان. فإذا كان حكم المبتغى في النفس حكم الحاصل، فذلك اليقين، سواء حصل المتيقَّن أو لم يحصل في الوقت. كقوله: ﴿ أَنَى أَمْرُ اللَّهِ ﴾ وإن كان لم يأت بَعْدُ، ولكن تقطع النفس المؤمنة بإتيانه، فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله، وهو قول من قال: "لو كُشِف الغطاء ما ازددتُ يقينا" مع أنّ المتيقَّن ما حصل في الوجود العينيّ. فقال الله لنبيّه، ولكلّ عبدٍ عُيكون بمثابته: ﴿ اعْبُدْ رَبَّكَ حَتَى يَأْتِيكَ الْيَقِينَ ﴾ فإذا أتاك اليقين عَلِمت مَن العابد والمعبود، ومَن العامل والمعمول به؟ وعلِمت ما أثر الظاهر في المظاهر، وما أعطت المظاهر في الظاهر؟.

واعلم أنّ لليقين علما وعينا وحقّا «ولكلّ حقّ حقيقة». وسيرد ذلك في بابٍ له مفردٍ بعد هذا من هذا الكتاب -إن شاء الله تعالى-. وإنما جعل له علما وعينا وحقّا، لأنّه قد يكون يقين مّا ليس بعلم ولا عينٍ ولا حقّ، ويقطع به مَن حصل عنده وهو صاحبُ يقين، لا صاحب علم يقينٍ.

۱ ص ۳٤ب

٢ [الحجر: ٩٩]

۳ [النحلَ : ۱] ٤ ص ۳٥

واختلف أصحابنا في اليقين: هل يصحّ أن يكون يقين أثمَّ من يقينٍ أم لا؟ فإنّه روي عن النبيّ النبيّ أنّه قال في عيسى النبيّ: «لو ازداد يقينا لمشى- في الهواء» أشار به إلى ليلة الإسراء، وأنّ باليقين صحّ له المشي في الهواء لله وهذا التفسير ليس بشيء، فإنّه أسرى به ربّه ليريه من آياته، وبعث إليه بالبراق، فكان محمولا في إسرائه. ومثل هذا الحديث لا يصحّ عن رسول الله أنه أنه أشار بذلك إلى نفسه. ومعلوم أنّه ليس أحد من البشر يماثله في اليقين، لكنّه ما مشي في الهواء بيقينه، وإنما جاءه جبريل الني «بدابّة دون البغل وفوق الحمار تسمّى البراق» فكان محمولا، والبراق هو الذي مشى في الهواء. ثمّ إنّه في الما انتهى البراق به إلى الحدّ الذي أذن له، نزل عنه وقعد في الرفرف، وعلا به إلى حيث أراد الله. وغفل الناس عن هذا كلّه. فما أسري به في لقوّة يقينه، بل يقينُه في قلبه على ما هو به من التعلّق بالمتيقّن العام، كان ماكان. لكنّه ما فيه سعادته، لأنّه وصف به في معرض المدح.

ولنا في اليقين جزء شريف وضعناه في مسجد اليقين، مسجد إبراهيم الخليل، في زيارتنا لوطا الطيك. فقد يتيقن الجاهل أنّه جاهل، والظانُ أنّه ظانٌ، والشاك أنّه شاك فيا هو فيه شاك. وكلّ واحد صاحب يقين قاطع بحاله الذي هو عليه، علماكان أو غير علم. فإن قلت: فأين شرفه؟ قلنا: شرفه بشرف المتيقَّن، كالعلم سواء. ولهذا جاء بالألف واللام في قوله: ﴿حَتَّى يَأْتِينَ لَهُ يَرِيد متيقنا خاصًا، ما هو يقينٌ يقع المدح به من بل هو يقينٌ معين.

وقوله -تعالى-: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينَا ﴾ عريد ما هو مقتول في نفس الأمر، لا عندهم، بل ﴿شُبّه لَهُمْ ﴾ فهذا يقين مستقِلٌ ليس له محلٌ يقوم به. فإنّهم متيقّنون أنّهم قتلوه. والله ليس بمحلّ لليقين. فلم يبق محلٌ لليقين سِوَى القتل. وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى. فإنّ اليقين معنى، والقتل معنى، فالقتل قد تيقّن في نفسه أنّه ما قام بعيسى العَيْلًا. فالقتل موصوف في هذه الآية

١ "وأنّ باليقين... الهواء" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

۲ ص ۳۵ب

٣ "يقع المدح به" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٤ [النساء: ١٥٧]

ه ص ۳٦

باليقين. وأصدق المعاني ما قام بالمعاني. وهذه المسألة عندنا من محارات العقول، مما لا نقضي فيها بشيء، وعند بعضنا (هي) ملحقة بالمحال، وعند بعضهم (هي) ممكنة واقعة.

وبالجملة فاليقين عزيز الوجود في الأمور الطبيعية المعتادة. فإنّ العادة تسرق الطبع، ولا سيما في الأمور التي بها قوام البدن الطبيعيّ، فإذا فقد ما به يصل إلى ما به قوامه فإنّه يتألّم. والألم لا يقدح في اليقين، فإنّه ما يضادّه. ولكن قلَّ أن يتألّم ذو ألم إلّا ولا بدّ أن يضطرب ويتحرّك في نفسه. ولا سيما ألم الجوع والعطش والبرد والحرّ. والاضطراب يضادّ اليقين؛ فإنّ اليقين سكون النفس إلى من بيده هذه الأمور المزيلة لهذه الآلام، فيريد من قامت به الآلام سرعة زوالها طبعا. وإذا كان هذا، فنسلك في اليقين طريقة غير ما يتخيّلها أهل الطريق: وهو أنّ الاضطراب لا يقدح في اليقين، إذا كان هبوب اليقين في إزالة تلك الآلام إلى جناب الحق، لا إلى الأسباب المزيلة في العادة. فإن شاء الحقّ أزالها بتلك الأسباب أزالها، بأن يوجِد عنده تلك الأسباب، وإن شاء أزالها بغير ذلك، فصار متعلّق اليقين الجناب الإلهي لا غير. وهذا قد يكون كثيرا في رجال الله.

ودرجات اليقين عند العارفين مائتا درجة ودرجة واحدة، وعند الملامية مائة وسبعون درجة. وهو ملكوتي جبروتي له إلى الملكوت نسبة واحدة، وعند العارفين نسبتان، لأنّه عند العارفين مركّب من ستّ حقائق، ونشأته عند الملامية من أربع حقائق. وله السكون الميّت والحيّ. فبالسكون الحيّ يضطرب صاحبه، وبالسكون الميّت يتعلّق بالله، فما يضطرب فيه من غير تعيين مزيل، بل بما أراد الله أن يزيله.

ا ص ۳۹ب آ ق: مانتان

الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره

يُزِيْ لُ يَقِيْنَ لَهُ حُكُمُ الإِرادَهُ يُقَيِّدَهُ فَيَشْدَحَ فِي العِبادَهُ بِللا جَبْرِ وَلا حُكُمٍ لِعادَهُ وَلا رَيْبٍ عَلَى نَفْيِ الإِعادَهُ عَلَى ماكَانَ فِي حُكْمِ الشَّهادَهُ بِمِثْ لِ أَوْ بِضِدٌ لِلإِفادَهُ

إذا وَقَفَ العبيدُ مَعَ المُرِيْدِ
ويُعْطِي الحَقَّ رُثِبْتَهُ لِئلَّا
فَيَغْطِي الحَقَّ رُثِبْتَهُ لِئلَّا
فَيَغْعَلُ ما يَشاءُ كَمَّا يَشاءُ
وقَدْ دَلَّ الدَّلِيْلُ بِغَيْرِ شَكِّ
لأَنَّ الجَـوْهَرَ المَعْلُـومَ باقٍ
فَيُخْلَعُ مِنْهُ وَقْتَا أَوْ عَلَيْهِ

اعلم -وققك الله- أنّي أردت بنفي الإعادة الذي يقول: "إنّه لا يتكرّر شيء في الوجود' للانساع الإلهيّ" وإنما هي أعيانُ أمثالٍ لا يدركها الحسّ، إذ لا يدرك التفرقة بينها، أريد: بين ما انعدم منها، وما تجدّد. وهو قول المتكلّمين: إنّ العرّض لا يبقى زمانين.

لآكان اليقين فيه رائحة من مقاومة القهر الإلهيّ، مثل الصبر، تَرَك أهلُ الله الاتصاف به وتعمّله وطلبه من الله. فإذا أتى من عند الله، من غير تعمّل من العبد، قبِله العبد أدبا مع الله، ولم يردّه على الله، إذا أراد الله أن يصيِّر هذا العبد محلّا لوجود هذا اليقين. ويكون حكمه في هذا المحلّ التعلّق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد، فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلّقه بجناب الحقّ، لا تعلّق العبد ولا بسؤاله.

وذلك لمّاكان العبد سببا في ظهور عين اليقين، لعدم قيام اليقين بنفسه، كان للمحلّ عند هذا اليقين يدّ أراد مكافأتها. فسأل اليقين مُوجِدَهُ -تعالى- رَفْعَ الضرر عن هذا المحلّ، إذ اليقين لا يوجَد إلّا لرفع الضرر، وأمّا في حال المنفعة فلا حكم له إلّا في استدامتها، لا فيها فإنّها حاصلة، فإن توهم العبدُ إزالتها فإنّ اليقين يطلب من الله استمرار وجودها في محلّه. فهذا القدر يكون

ترك اليقين. أي العبد لا يعترض على اليقين في سؤاله ربّه ما شاء، فهو تاركه يفعل ما يريد. فلا يتصفُ العبدُ الهنا بشيء.

ومع هذا التحقيق فالمسألة غامضة، بعيدة التصوُّر. فالعبد في أَضلِهِ مضطرِب، متزلزِلُ المِلْك، فلا يقين له من حيث حقيقته، فإنّه محلِّ لتجدُّد الأعراض عليه. واليقين سكون، وهو عرَض، فلا ثبوت له زمانين، والله -تعالى-كلّ يوم في شأن. وأصغرُ الأيّام "الزمن الفرد".

فقد أبنتُ لك أنّ أهلَ الله في نفوسهم بمعزل عمّا يطلبه اليقين، وأنّ اليقين هو السائل، ولهذا قال له: ﴿ حَتَّى يَأْنِيَكَ الْيَقِينُ ﴾ فيكون اليقين هو الذي يسأل ويتعب، وأنت مستريح. فافهم؛ ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

فإنّ الوقوف مع إرادة الله لا يتمكن معها سُكون أصلا، لأنّه خروج عن حقيقة النفس. والشيء لا يخرج عن حقيقته، إذ خروج الشيء عن حقيقته محال. فلا طمأنينة مع المريد إلّا عن بشرى. فإنّه يسكن عند ذلك، لصدق القول. وتكون البشرى معيّنة مؤقّتة، وحينئذ يكون له السكون إليها: وهو اليقين.

وقد ورد أنّ الملائكة يخافون من مكر الله، ولا يقين مع الخوف. فإن سكن العبد إلى قوله: هُوَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ هُ لا يزول عنه، فذلك السكون قد يسمّى يقينا، ولكن يورِث في المحلّ خلاف ما يطلب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهلُ الله. وأمّا نحن؛ فاليقين عندنا موجود في كلّ أحد من خلق الله، وإنما يقع الخلاف بماذا يتعلّق اليقين؟ فاليقين صفة شمول، وليست من خصوص طريق الله التي فيها السعادة، إلّا بحكم متيقّنٍ مّا. فهذا تحقيقه. والله الموقق لا ربّ غيره.

اص ۳۷ب ۲ [المار ماه

۲ [الحجر : ۹۹] ۲ [الأحزاب : ٤]

ع [هود: ۲۰۷]

٥ ص ٣٨

الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفاصيله وأسراره

نَتَوَّعَ شُرْبُ الصَّبْرِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ بِعَنْ وَعَلَى أَو فِيْ وِبِالبَاءِ وِاللّامِ وَلَيْسَ يَكُونُ الصَّبْرُ إِلّا عَلَى أَذَى وَجُـودَا وَتَشْدِيْرًا بِـأَنُواعِ آلامِ وَلَيْسَ يَكُونُ الصَّبُورِ أَذَى، أَتَى بِمُحْكَمِ آياتِ الكتابِ لإِعْلامِ وَعَيَّنَ لِلْحَـقِّ الصَّبُورِ أَذَى، أَتَى بِمُحْكَمِ آياتِ الكتابِ لإِعْلامِ فَلَا صَبْرَ فِي النَّعْاءِ إِنْ كُنْتَ عالِمًا بِقَوْلِ إِمامٍ صادِقِ الحُكْمِ عَلَامِ فَلَا صَبْرَ فِي النَّعْاءِ إِنْ كُنْتَ عالِمًا

اعلم -وققك الله- أنّ الله -تعالى- يقول: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤُذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ فأخبر أنّه يؤذَى. فتسمّى -سبحانه- بالصبور على أذى خلقه، وكما سأل عبادَه رفع الأذى مع استحقاقه اسم الصبور، كذلك لا يُرفع اسم الصبر عن العبد إذا حلَّ به بلاغ، فسأل الله -تعالى- في رفع ذلك البلاء، كما فعل أيّوب العَلَى فقال: ﴿مَسَّنِيَ الضَّرُ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِينَ ﴾ وأثنى الله عليه فقال مع هذا السؤال: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ﴾ فليس الصبر حَبْسُ النفس عن الشكوى إلى الله في رفع البلاء أو دفعه، وإنما الصبر حبس النفس عن الشكوى إلى غير الله، والركون إلى ذلك الغير. وقد أبنتُ لك أنّ الله طلب من عباده رفع الأذى الذي آذَوْهُ به مع قدرته على أن لا يخلق فيهم ما خلق من الأذى. فتفطّن لِسِرٌ هذا الصبر فإنّه من أحسن الأسرار! وقد ورد: أنّه «لا أحدٌ أصبرُ على أذى من الله».

وهو من المقامات التي تنقطع وتزول إذا دخل أهلُ النارِ النارَ وأهلُ الجنّةِ الجنّة، وتميَّز الفريقان تميَّز الانقطاع أن لا يلحق أحد بغير الدار التي هو فيها. والصبر الإلهيّ يزول حكمه بزوال الدنيا، وهذه بشرى بإزالة اسم "المنتقم" و"الشديد العقاب". إذ قد رأينا وإزالة الصبور.

١ [الأحزاب: ٥٧]

۲ ص ۳۸ب سرارای ۱ سرب

٣ [الأنبياء : ٨٣]

٤ [ص : ٤٤] ٥ ص ٣٩

فحكمة زوال الدنيا رفع الأذى عن الله، إذ لا يكون إلّا فيها. فأبشروا عبادَ الله، بشمول الرحمة واتساعها وانسحابها على كلّ مخلوق سوَى الله، ولو بعد حين- فإنّه بإزالة الدنيا زال الأذى عن كلّ من أُوذي، وبزوال الأذى زال الصبر. ومن أسباب العقاب الأذى، والأذى قد زال، فلا بدّ من الرحمة وارتفاع الغضب، فلا بدّ من الرحمة أن تعمّ الجميع بفضل الله إن شاء الله-. هذا ظنّنا في الله؛ فإنّ الله وهو الصادق- يقول: «أنا عند ظنّ عبدي بي فليظنّ بي خيرا» فأخبر وأمر، ولم يقيّد في حقّ الظانّ، ولا في غيره. ولهذا سُمّي عذابا ما يقع به الألم بشرى من الله لعباده: إنّ الذي تتألمون به لا بدّ الإنا شملتكم الرحمة، أن تستعذبوه وأنتم في النار، كها يستعذب المقرور حرارة النار، والمحرور برودة الزمرير. ولهذا جمعت جمتم النار والزمرير لاختلاف المزاج. فما يقع به الألم لمزاج مخصوص، يقع به النعيم في مزاج آخر يضاده: فلا تتعطّل الحكمة. ويبقي الله على أهل جمتم الزمريرَ على المحرورين، والناز على المقرورين، فينعمون في جمتم، فهم على مزاج لو دخلوا به الجنّة تعذّبوا بها لاعتدالها.

ثمّ اعلم أنّ الصبر يتنوّع بتنوّع الأدوات:

- فالصبر في الله إذا أُوذي فيه.
- والصبر مع الله رؤيةُ المعذِّب في العذاب.
- والصبر على الله حالُ فقدِه لربّه بوجود نفسِه غير مقترنة بوجود ربّه.
 - والصبر بالله أن يكون الحقُّ عينَ صبرِه كما هو سمعه وبصره.
- والصبرُ من الله حالُ رفع الحول والقوّة منك، فلا تقول: "لا حول ولا قوّة إلّا بالله" فيزول بالاستعانة.
- والصبر عن الله، وهو أعظمُها مقاما، وهو الصبر الذي يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة، فإنّ صاحب هذا الصبر يُنسب الصبر إليه نسبةَ الاسم الصبور إلى

ا "لا بدّ" ثابتة بين السطرين بقلم آخر ضعيف ٢ ص ٣٩ب

الله، ولهذا يرتفع بزوال الدنيا، وفي العبد بزواله عن الدنيا. ومن زُلْتَ عنه فقد زال عنك. فهؤلاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول: "أخذت هذا العلم عن فلان" فأنت فيه كهو.

وكذلك قول سليان التَّيْلاً: ﴿أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي ﴾ لأنّه سمّاه خيرا، والخير منسوب إلى الله، فقال: ﴿عَنْ ذِكْرِ رَبِّي ﴾ إيّاه بالخيريّة أحببته، فطفق يمسح بيده على أعرافها وسُوقِها، فرحا وإعجابا بخير ربّه، فإنّه أحبّ حبّ الخير. وحبُّ الخير إمّا أن يريد حبّ الله إيّاه، أو حبّ الخير من حيث وصْف الخير بالحُبّ. والخيرُ لا يحبُّ إلّا الأخيار، فإنّهم محل وجود عينه. فكذلك سليان التَّيِّيُ قال: ﴿أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ ﴾ أي أنا في حبّي كالخير في حُبّه؛ ولهذا لمّا ﴿وَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ﴾ أعني ﴿الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ ﴾ الشتاق إليها لأنّه فقد المحلّ الذي أوجب له هذه الصفة الملذوذة، فإنها كانت مجلى له، فقال: ﴿رُدُوهَا عَلَيَّ ﴾ أ.

وأمّا المفسّرون الذين جعلوا التواري للشمس، فليس للشمس هذا ذِكْرٌ ولا للصلاة التي يزعمون. ثُمّ إنّهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن، وقد «أمرنا رسول الله الله الله الله الله الكتاب ولا نكنّبهم». فمن فسّر القرآن برواية اليهود فقد ردّ أمر رسول الله الله ومن ردّ أمر رسول الله الله فقد ردّ أمر الله، فإنّه أمر أن نطيعَ الرسول، وأن نأخذَ ما أتانا به الله وأن ننتهي عمّا نهانا عنه. إذ لا يوصلنا إلى أخبار هؤلاء الأنبياء الإسرائيليّين إلّا نبي فنصدّقه، أو أهل كتاب فنقف عند أخبارهم إذا لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا الله ولا في أدلّة العقول ما يردّه ولا يُثبته، ولا منقضي فيه بشيء. وأمّا مساق الآية فلا يدلّ على ما قالوه بوجهِ ظاهر أَلْبَنّة.

۱ [ص: ۲۲]

٢ "لأنَّه سهاه... ربِّي" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

۳ ص ٤٠

٤ [ص: ٣٢]

٥ [ص: ٣١]

٦ [ص: ٣٣]

٧ ق: ما أتانيه، والترجيح من ه. وفي س: ما أتى به

۸ ص ٤٠ب

وأمّا استرواحمم فيما فسّروه بقوله: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ ﴾ فليس تلك الفتنة -وهو الاختبار-إذا كان متعلَّقة الخيل، ولا بدّ. فيكون اختباره إذا رآها: هل يحبَّها عن ذكري لها، أو هـل يحبُّها لعينها؟ فأخبر ﷺ «أنّه أحبّها عن ذِكْرِ ربّه إيّاها، لا لأنفسها» مع حسنها وجمالها وحاجته إليها، وهي جزء من المُلُك الذي طلب أن لا ينبغي لأحد من بعده. فأجابه الحقّ إلى ما سأل في المجموع، ورفع الحرج عنه، وقال له: ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ. وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا ﴾ لا يعني في الآخرة ﴿لَوْلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ ﴾ أي ما ينقصه هذا المُلْك من مُلْك الآخرة شيء، كما يفعله مع غيره حيث أنْقَصه من نعيم الآخرة على قدر ما تنعَّم به في الدنيا. قال الله -تعالى- في حقّ قوم: ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا ﴾".

فالصبر عن الله بهذا التفسير (هو) أعظم أنواع الصبر. وأمّا الصبر عن الله على ما تتخيّله العامّة: من الصبر عن كذا لمفارقته إيّاه، فليس ذلك من شأن أهل الله. والشبليّ لَمّا غشي-عليه من قول الشابّ: "إنّ الصبر عن الله (هو) أعظم الصبر" وغشى عليه عليه عليه المقام الذي لا يناله إلّا الكمَّل من الرجال. فلمّا لاح (الصبر) للشبليّ من كلام الشابّ، كان وارده أقوى من محلّ الشبليّ، فلذلك أثّر فيه الغَشْيَ. وهكذا كلّ وارد يكون أقوى من قوّة المحلّ فإنّه يفعل فيه الغشى والصعق. وليس لأهل الله قدمٌ في الصبر عن الله على تفسير العامّة.

وللصبر درجات عند العارفين من أهل الأنوار: ثلاثمائة وثلاث وعشرون درجة. وعند أهل الأسرار منهم: مائنان وثلاث وتسعون درجة. وعند الملاميّة من أهل الأنوار: مائنان واثنتان وتسعون، وعند أهل الأسرار منهم: مائتان واثنتان وستّون درجة.

١ [ص: ٣٤]

٢ [ص : ٣٩، ٤٠] ٣ [الأحقاف : ٢٠]

الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره

يُقَاوِمُ قَهُ رَ الْحَقِّ فِي كُلِّ إِقْدامِ مِنَ الضَّعْفِ فِي بَحْرِ عَلَى سِيْفِهِ الطام وفِي الصَّبْرِ مِنْ سُوءِ الصَّنيعَةِ أَنَّهُ فَلا صَبْرَ عِنْدَ العارفينَ فإنَّهُمْ

اعلم -علّمك الله- أنّ في الصبر المعروف عند العامّة مقاومة القهر الإلهيّ، وسوء أدب مع الله. وما ابتلى الله عبادَه إلّا ليتضرّعوا إليه، ويسألوه في رفع ما ابتلاهم به من البلاء عنهم، لأنّه دواء لما تعطيهم في نفوسهم من المرض "الصورة التي خُلقوا عليها" فيدّعيها مَن لم تكمل فيه الصورة، فإنّه من كمالها الخلافة، وهم المكمّلون من الرجال. ومَن لم تحصل له درجة الخلافة فما هو على الصورة، فإنّه بالمجموع يكون على الصورة.

قال بعضهم، وقد بكى حين أخذه الجوع: "إنما جوّعني لأبكي" فهو يبكي له وعليه. فإنّ أكابرَ الرجال لا يحبسون نفوسهم عن الشكوى إلى الله. فإذا مدح الله الصابرين فهم الذين حبسوا نفوسَهم عن الشكوى لغير الله. وهذا مذهب الأكابر، ألا ترى "سمنون" لمّ أساء الأدب مع الله، وأراد أن يقاوم القدرة الإلهيّة لِمَا وجد في نفسه من حكم الرضا والصبر قال:

ولَيْسَ لِي فِي سِواكَ حَظٌّ فَكَيْفَ مَا شِئْتَ فَاخْتَبِرْ نِيْ

فابتلاه الله بعسر البول. والنفس مجبولة على طلب حظّها من العافية، ولَمّا سأل هذاكان في حكم حال العافية، فلمّا سُلِبها بهذا البلاء طلبتها النفس بما جُبِلت عليه.

١ سِيفِه: ساحله

۲ ص ۲۱ب

٣ سَمْنَون بن حمزة، أبو القاسم البَغْداديُّ الصَّوفيُّ العارف، ويقال له: سَمْنُون المُحبّ. [الوفاة: ٢٩١ - ٣٠٠ هـ]. وسمى نفسه سُمْنُون الكذاب بسبب قوله: "فليس لي في سواك حظّ ... فكيف مـا شـئت فـامْتحِنِّي" فحصرـ بـوله للوقت، وكاد يهـلك، وصاح، ثم سمى نفسـه: الكذاب لذلك. [تاريخ الإسلام ت بشار (٦/ ٩٥٠)]

وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس، وأنّ الله عين لها مصارف لِمَا علمه من أنّها لا تنعدم، إذ لو انعدمتْ لانعدمتِ النفس. فهو وصف ذاتيٌّ لها. ألا ترى إلى عالِم العلماء وحاكم الحكماء، كيف كان سؤاله العافية، وأمر بها؟ فقال: «إذا سألتم الله فاسألوه العافية، فإن كنتم أهلَ بلاء فقد سألتم دوامها» وهي مشتقة من: عفا الأثر إذا ذهب. فالعافية ذهاب أثر البلاء ممن قام به.

فمن الأدب مع الله وقوف العبد مع عجزه وفقره وفاقته، فإنّ الغنى بالله لا يصحّ عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم، لكنّه يصحّ من حيث تعيين مخلوقٍ مّا يمكن أن يستغنى عنه بغيره.

فإنّ الله ما وضع الأسباب سُدَى. فهنها أسبابٌ ذانيّة لا يمكن رفعها، ومنها أسباب عرضيّة يمكن رفعها. فمن المحال رفع التأليف والتركيب عن الجسم، مع بقاء حكم الجسميّة فيه. فهذا سبب لا يمكن زواله إلّا بعدم عين الجسم من الوجود. وإذا كانت الأسباب الأصليّة لا ترتفع، فلنقرّ الأسباب العرضيّة أدبا مع الله ولا نركن إليها، ونبقي الخاطر معلّقا بالله. ولا يصحّ أن يتعلّق بالله لله معال، وإنما يتعلّق بالله للأسباب. فهذا حدّ المعرفة بها. فقد بان "لك معنى ترك الصبر.

١ ص ٢٤

۲ ق: "وهنا" والترجيح من ه، س ٢ ص ٤٢ب

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة

فَهْوَ سُبْحانَهُ عَلَيْكَ رَقِيْبُ ولِذا لِي فِي كُلِّ حالٍ نَصِيبُ لا أَبالِيْ وإِنَّ ذا لَعَجِيْـــبُ كُنْ رَقِيْبَا عَلَيْهِ فِي كُلِّ شَانٍ فِي خُضُورٍ وغَيْبَةٍ لِشُئونٍ فإذا ما أَتَى أَوَانُ فَرَاعٍ

المراقبةُ نعت إلهي لنا فيه شِرب، قال تعالى -: ﴿ وَكَانَ اللّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا ﴾ وهو قوله: ﴿ وَلَا يَتُودُهُ حِفْظُهُمًا ﴾ يعني السهاوات وهو العالم الأعلى، والأرض وهو العالم الأسفل. وما ثمّ إلّا (عالم) أعلى وأسفل، وهو على قسمين: عالم قائم بنفسه، وعالم غير قائم بنفسه. فالقائم بنفسه جواهر وأجسام، وغير القائم بنفسه أكوان وألوان، وهي الصفات والأعراض. فعالم الأجسام والجواهر لا بقاء لهما إلّا بإيجاد الأعراض فيها، فهتى لم يوجد فيها العرَض الذي به يكون بقاؤها ووجودها "، تنعدم. ولا شكّ أنّ الأعراض تنعدم في الزمان الشاني من زمان وجودها. فلا يزال الحقّ مراقبا لعالم الأجسام والجواهر العُلويّة والسُفليّة، كلّما انعدم منها عرَض، به وجوده، خَلَق في ذلك الزمان عرَضا مثله أو ضدّه يحفظه به من العدم، في كلّ زمان. فهو خلّق على الدوام، والعالم مفتقر إليه عالى على الدوام، افتقارا ذاتيًا: من عالم الأعراض، والجواهر. فهذه مراقبة الحقّ خَلْق لحفظ الوجود عليه. وهذه هي الشئون التي عبّر عنها في كتابه والمواه، في شأن.

و (ثَمَّ) مراقبة أخرى للحقّ في عباده: وهي نظره إليهم فيما كلّفهم من أوامره ونواهيه، ورسم لهم من حدوده. وهذه مراقبة كبرياء ووعيد. فمنهم مَن وَكُل بهم مَن يحصي عليهم جميع ما

١ [الأحزاب: ٥٢]

٢ [البقرة : ٢٥٥]

۳ ص ٤٣

يفعلونه، مثل قوله: ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ ومثل قوله: ﴿كِرَامَا كَاتِيِينَ. يَعْلَمُونَ مَا تَقْعَلُونَ ﴾ وقوله: ﴿مِرَامًا كَاتِينِ ﴾ ، يعْلَمُونَ مَا تَقْعَلُونَ ﴾ وقوله: ﴿مَامٍ مُبِينٍ ﴾ ، ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ ، ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ ، ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ ، فهذه مراقبة الحقّ.

وأمّا مراقبة العبد فهي على ثلاثة أقسام: الواحد منها لا يصحّ، والاثنان يصحّ وجودها من العبد. أمّا المراقبة التي لا تصحّ؛ فهي مراقبة العبد ربّه، ولا يعلم (العبد) ذاته، ولا نسبته إلى العالم. فلا يُتصوّر وجود هذه المراقبة؛ لأنّها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح القاف-. وثمّ طائفة أخرى قالت بصحّة تلك المراقبة. فإنّ الشرع قد حدّد (نسبته إلينا وإلى العالم) كما ينبغي للاله: فهو معنا أينها كنّا، وهو ﴿عَلَى الْعَرْشِ السّتَوَى ﴾ وهو في الأرض يعلم سِرّنا وجمرنا، وهو في السماء كذلك، وينزل إليها، وهو الظاهر في عين كلّ مظهر من المكنات. فقد علمنا هذا القدر منه، فنراقبه على هذا الحدّ. فراقبتنا للأشياء هي عين مراقبتنا إيّاه، لأنّه الظاهر من كلّ شيء. فمن الناس من قال: "ما رأيت شيئا إلّا رأيت الله قبله" يعني المراقبة وآخر: "بعده" وآخر: "معه" وآخر: "فيه". فمثل هؤلاء يصحّحون هذه المراقبة.

والمراقبة الثانية مراقبة الحياء، من قوله: ﴿أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾^، فهو يراقب رؤيتَه وهي تراقبه. فهو يَرْقُب مراقبة الحقّ إيّاه. فهذه مراقبة المراقبة وهي مشروعة.

والمراقبة الثالثة هي أن يراقب قلبَه ونفسَه الظاهرة والباطنة ليرى آثار ربّه فيها، فيعمل بحسب ما يراه من آثار ربّه.

وكذلك في الموجودات الخارجة عنه، يرقبها ليرى آثار ربّه فيها منها. وهو قوله: ﴿سَنُرِيهِمْ

۱ [ق: ۱۸]

۲ [الإنفطار : ۱۱، ۱۲] ۳ [آل عمران : ۱۸۱]

ا دان حمران : ۱۸۱ ع [یس : ۱۲]

٥ [البقرة: ٧٤] ٣ ص ٤٣ب

٧ [طه: ٥]

٨ [العلق : ١٤]

آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ . ولهذه المراقبة تعلُّق بالحقّ، إذ لا فاعل إلّا الحقّ.

والمراقبة دوام المراعاة بحيث أن لا يتخلّلها وقت لا يكون العبد فيه مراقبا. فاعلم ذلك وتحقّقه تعلم شئون ربّك في نفسك، وما يدركه من الموجودات بصرك، وما يصل إليه فكرك وعقلك، وما يشهدك في مشاهدتك، وما تطّلع عليه من الغيوب في كونك، أو حيث كان. ومن هنا تعرف خواطرَك. وللمراقبة جاءت الموازين الشرعيّة، وهي خمسة موازين: الفرض، والندب، والإباحة، والحظر، والكراهة.

وللمراقبة درجات عند أرباب الأنس والوصال من العارفين، ومبلغها: سبعائة درجة وأربع وسبعون درجة. وعند أرباب الأدب من العارفين: ثلاثائة درجة وتسع وسبعون درجة. وعند الملاميّة من أهل الأنس: سبعائة وثلاث وأربعون درجة. وعند الأدباء منهم: ثمان وأربعون وثلاثائة درجة. ولها نسب إلى العوالم: منها إلى عالم الملك نسبتان، وإلى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الأدباء من الطائفتين، وثلاث نسب عند أهل الأنس إلى عالم الجبروت.

واعلموا أنّ الله على - أطلعني في ليلة تقييدي هذا الباب على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخيّة، قيل لي فيها: ألم تسمع أنّ الدنيا أمٌّ رَقوبٌ؟ قلت: نعم. قيل لي: فاجعل لها فصلاً في هذا الباب. فاستخرت الله على ذلك.

وَصْلٌ ٤

قال رسول الله على: «إنّ للدنيا أبناء» وإذا كان لها أبناء فهي أمّ لهؤلاء الأبناء. ومن عادة الأمّ أن ترقب أبناءها، لأنّها المربّية لهم، ولها عليهم حنوّ الأمومة، والحذر عليهم أن تؤثّر فيهم ضرّتها وهي الآخرة، فيميلون إليها فتحفظهم من مشاهدة خير الآخرة، فتشتدّ مراقبتُها لأحوالهم.

۱ [فصلت : ۵۳]

۲ ص ٤٤

٣ ثابتة في الهامش بقلم آخر

٤ ص ٤٤ب

ثمّ لتعلموا أنّ الدنيا هي الدار الأُولَى: القريبة إلينا، نشأنا فيها وما رأينا سِوَاها، فهي المشهودة (لنا) وهي الحفيظة علينا والرحيمة بنا. فيها عملنا الأعال المقرّبة إلى الله، وفيها ظهرت شرائع الله. وهي الدار الجامعة لجميع الأسهاء الإلهيّة. فظهرت فيها آلاء الجنان وآلام النار. ففيها العافية والمرض، وفيها السرور والحزّن، وفيها السّرُّ والعلن. وما في الآخرة أمر إلّا وفيها منه مِثلٌ. وهي الأمينة الطائعة لله، أودعها الله أمانات لعباده لتؤدّيها إليهم. وهذا هو الذي جعلها ترقُب أحوال أبنائها؛ ما يفعلون بتلك الأمانات التي أدّتها إليهم: هل يعاملونها بما تستحق كلُّ أمانة لما وضعت لها؟ فمنها أمانة توافق غرض نفوس الأبناء، فترقبهم: هل يشكرون الله على ما أولاهم من ذلك على يديها؟ ومنها أمانات لا توافق أغراضهم، فترقب أحوالهم: هل يقبلونها بالرضا والتسليم لكونها هديّة من الله، فيقولون في الأولى: «الحمد لله المنعم المفضِل» ويقولون فيما لا يوافق الغرض: «الحمد لله على كلّ حال» فيكونون من الحامدين في السرّاء والضرّاء. فتعطيهم الدنيا هذه الأمانات نقيّة طاهرة من الشّؤب.

فبعض أمزجة الأبناء الذين هم كالبقعة للماء والأوعية لما يُجعل فيها، فيؤثّر مزاج تلك البقعة في الماء. فإنّ الماء كلّه طيّب، عذبٌ في أصله، وهو المطر، فإذا حصل في بُقَع الأرض -وهي مختلفة البقاع في المزاج - ظهر العذب في المزاج الحسن فأبقاه على أصله كما ورد: "طاهرا نظيفا"، وزاده من مزاجه طيبا وحلاوة زائدة على ماكان عليه؛ وهو الماء النمير. وبقعة أخرى جعلته ملحًا أجاجا. وبقعة أخرى جعلته قعاما مُرًّا. فأثرت في الحال النقى هذه الأوعية.

والشرع إنما تعلّق بأفعال الأبناء، لا بالأُمِّ. بل قال: ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ . وبما قال: ﴿فَلَا تَقُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلَا تَنْهُرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا. وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ الْرَحْمُةُ وَقُلْ رَبِّ الرَّحْمُهُمَا كَمَا رَبِّيانِي صَغِيرًا ﴾ فما أوصى الله تعالى- بهذه الأمور إلّا لِعلمه بأنّه في الأبناء مَن يصدر منهم مثل هذه الأفعال، فأمرهم أن يراقِبوا هذه الأحكام في أفعالهم، حتى يأتوا منها ما أمرهم

١ ص ٥٤

۲ ق: فأثر، والترجيح من س ٣ [البقرة : ٨٣]

عُ [الإسراء: ٢٣، ٢٤]

الله. والدنيا شفيقة عليهم، حَدِبَة كثيرة الحنق، خائفة أن تأخذهم الضَرّة الآخرة منها. فإنّ الدار، في هذا الوقت، للدنيا، والحكم لها، ولا ينبغي أن يُعزل عنها. كما أنّ الدار الآخرة لا تعترض لها الدار الدنيا، إذا انتقل الناس إنيها. فالدنيا أنصفُ من الآخرة في الحكم، فإنّها في دار سلطانها. وإذا جاءت الآخرة، وكان يومحا، لا تعترض الدنيا ولا تزاحم الآخرة، فما أنصفَ (الدنيا) أحدٌ من الناس.

قال قتادة: ما أنصف الدنيا أحدٌ؛ ذُمَّتُ بإساءة المسيء فيها، ولم تُحمد بإحسان المحسن فيها، فلو كانت بذاتها تعطي القبح والسوء ما تمكّن أن يكون فيها نبيِّ مرسَل، ولا عبدٌ صالح. كيف والله قد وصفها بالطاعة، فقال: إنّ علوَها وسفلها قالا: ﴿أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ وقال: ﴿أَنَّ الْأَرْضَ وَالله قد وصفها بالطاعة، فقال: إنّ علوَها وسفلها قالا: ﴿أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ وقال: ﴿أَنَّ الْأَرْضَ عَبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ والصالح لا يرث إلّا المال الصالح، الذي يجوز له التصرُّف فيه، فإنّه عبد صالح. ولم يقل: إنّ جميع العباد يرثها. فدلّ أنّ تَرِكَبَها كان كسبا صالحا، فورثه عباد الله الصالحون. قال رسول الله في: «إذا قال أحدكم: لعن الله الدنيا. قالت الدنيا: لعن الله أعصانا لربّه» فهذا ابن عاق لها كيف لعنها وصرّح باسمها، والدنيا مِن حنوّها على أبنائها لم تقدر أن تلعن ولدها، فقالت: «لعن الله أعصانا لربّه» وما قدرث أن تسمّيَه باسمه، فهذا حنو الأمّ وشفقتها على ولدها.

فيا عجبا فينا، لم نقف عندما أمرنا الله به من طاعته، ولا وقتنا ولا وقينا ما رأيناه من أخلاق هذه الأمّ، وحنوّها علينا ومحبّها، وقال النبيّ الله «الدنيا نعمت مطيّة المؤمن؛ عليها يبلغ الخير، وبها ينجو من الشرّ» فوصفها بأنّ مِن حذرِها على أبنائها: تذكّرهم بالشرور، وبهرب بهم منها، وتزيّن لهم الخير، وتشوّقهم إليه، فهي تسافر بهم، وتحملهم من موطن الشرّد إلى موطن الخير، وذلك لشدّة مراقبها إلى ما أنزل الله فيها من الأوامر الإلهيّة المسمّاة شرائع: فتحِبُ أن

۱ ص ٤٥ب

٢ ق: "تتعرض" والترجيح من س

٣ [فصلت : ١١]

٤ [الأنبياء : ١٠٥]

٥ ص ٤٦

٦ "وُلا وفقنا" ثابتة في الهامش بقلم آخر

يقوم بها أبناؤها ليسعدوا. فهذا على قد وَصفها بأحسن الصفات، وجعلها محلّا للخيرات. فينبغي لأهل المراقبة أن يكون بَدُؤهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة، أن يرقبوا أحوال أمّهم. لأنّ الطفل لا يفتح عينيه إلّا على أُمّه، فلا يبصر غيرها، فيحبّها طبعا، ويميل إليها أكثر مما يميل إلى أبيه؛ لأنّه لا يعقل سِوَى مَن يربّيه، وبأفعالها ينبغي (أن) يقتدَى.

فإن قلت: فلهاذا تغار (الدنيا) من الآخرة؟ قلنا: لمّاكان الحكم لها وهي من الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان، والذي في الآخرة هو في الدنيا، من اللّذات والآلام، فالداران متساويتان: فيصعب عليها أن يكون أبناؤها ينسبون إلى الآخرة، وما ولدتهم، ولا تعبث في تربيتهم. وبعد هذا كلّه، فإنّ الناس نسبوا ما كانوا عليه من أحوال الشرور التي عيّنها الشارع إلى الدنيا، وهي أحوالهم، ما هي أحوال الدنيا. لأنّ الشرّد هو فعل المكلَّف، ما هو (فعل) الدنيا، ونسبوا ما كانوا عليه من أحوال الخير ومرضاة الله التي عيّنها الشارع للآخرة، وهي أحوال الآخرة، لأنّ الخير هو فعل المكلَّف، ما هو (فعل) الآخرة، فللدنيا وهي أحواله الآخرة، لأنّ الخير هو فعل المكلَّف، ما هو (فعل) الآخرة، فللدنيا أجر المصيبة التي أصيبت في أولادها، ومِن أولادها. فمن عرف الدنيا بهذه المثابة فقد عرفها، ومَن لم يعرفها بهذه المثابة وجمِلها، مع كونه فيها مشاهِدا لأحوالها شرعا وعقلا، فهو بالآخرة أجمل، حيثا ذاق لها طعها.

وهنا يطرأ غلط لأهل طريق الله في كشفهم، إذ لو تيقنوا في هذه الدار وطولعوا بأحوال الآخرة، فليست تلك الآخرة على الحقيقة، وإنما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ، بعين الكشف أو النوم، في صورة ما جملوه منها في اليقظة، فإنهم غير عارفين منها ما ذكرناه، فيقولون: رأينا الجنة والنار والقيامة، ويذكرون الرؤيا التي رأوها. وأين الدار من الدار، وأين الاتساع من الاتساع؟ فذلك الذي رأوه (هو) حال الدنيا التي خلقها الله عليها: من الخير، والطاعة، والعدل في الحكومة، والنصيحة، والوعظ، والتذكرة.

ا ص ٤٦ب ٢ ص ٤٧

فإنّه معلوم أنّ القيامة ما هي الآن موجودة. فإذا ريئتُ في الحياة الدنيا فما هي إلّا قيامة الدنيا، وجنّة الدنيا، ونار الدنيا؛ وأنّ الجنّة والنار جاءتا خادمتين للدنيا. إذ قال في: «رأيت الجنّة والنار في عُرض الحائط»!. بل رئي في صلاة الكسوف يتقدَّم في قِبلته، ثمّ تأخَّر تأخُّرا كثيرا؛ ومدّ يده حين تقدَّم. فسئل عن ذلك؟ (فقال): «إنّي رأيت النار حين رأيتموني تأخّرت، مخافة أن يصيبني من لفحها؛ ورأيت الجنّة، حين تقدّمتُ وحين مددتُ يدي لأقطف منها قِطفا؛ ولو خرجتُ به إليكم لأكلتم منه ما بقيت». وذكر أنّه «رأى في النار صاحبة الهرّة، وعمرو بن لحيّ الذي سيّب السوائب، وذلك كلّه في حال الصلاة، في يقظته. وما قال: "رأيت الآخرة، ولا خرة، ولا نارها" بل قال: «في عرض هذا الحائط»، والحائط من الدار الدنيا.

وقال العَلَيْنِ: «مُثِّلَتْ لي الجنّة في عرض الحائط» ولم يقل: "هي (في عرض الحائط)". وقال: «رأيت الجنّة» ولم يضفها. وذكر "التمثُّل" وتمثُّل الشيء ما هو عين الشيء، بل هو شبهه على وقال: «مُثّلت لي» كما قال (تعالى) في جبريل العَلِينَّ: ﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا * بَشَرَل سَوِيًّا ﴾ أَتُرى كان غير جبريل؟ لا والله؛ إلّا جبريل. فـ (الجنّة والنار) ما رآهما إلّا في الدنيا: في دارها وحياتها. وقال متدّحا: ﴿ وَلِلّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وهما للدار الدنيا.

وقد قرّرنا أنّه كلّ ما في الآخرة هو في الدنيا، فمنه ما عرفناه، ومنه ما لم نعرفه. بـل في الدنيا من الزيادة ما ليست في الآخرة. فالدنيا أكمل في النشأة، ولولا التكليف، وعدم حصول كلّ الأغراض، لم تَزِنْها الآخرة.

فإن قلتَ: فما الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة؟ قلنا: الآخرةُ دارُ تمييز، والدارُ الدنيـا

١ لم يرد الحديث في ق، وورد في س

[ّ] جَاء في الحديث: ّ"... رأيت فيها امرأة من حمير سوداء طويلة تعذب في هرة ربطتها، فلم تدعها تآكل من خشـاش الأرض، ولا هي أطعمتها، ولا هي سفتها حتى ماتت، فلقد رأيتها تنهشها إذا هي أقبلت وإذا هي ولت تنهش رأسها"

[&]quot; عمرو بن لحي بن قمعة بن خندق أول من غيّر عهد إبراهيم فسيب السوائب.. أي سن لهم هذه العادة، والسوائب جمع سائبة وهي الناقة التي نترك فلا تركب ولا تصد عن ماء أو مرعى يفعلون ذلك نذرا وتقربا لآلهتهم.

٤ "قال عليه السلام... شبهه" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٥ ص ٤٧ب

۲ [مریم : ۱۷]

٧ [آل عمران: ١٨٩]

دارُ تمييز واختلاط. فأهل النار مميَّزون، وأهل الجنَّة مميَّزون. فأهل الجنَّة في الجنَّة، وأهل النار في النار ﴿يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَاهُمْ ﴾ . والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التمييز، لكن لا يعمّ. فإنّه قد علِمنا في الدنيا، بإعلام الله، أنّ الرسل والأنبياء (سعداء)، ومن عيّنته الرسل بـ"البشرى" أنّه سعيد، يقول الله: ﴿لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ ، فهذا عموم الدنيا، فما ينقلب أحد من أهل السعادة إلى الآخرة حتى يبشَّر. في الدنيا، ولو نفَس واحد، فيحصل المقصود. ومَن عيّنتُه الرسل بالبشرى أنّه شقيّ، فقد تميّز بالشقاء. يقول -سبحانه-: ﴿فَبَشِّرْ هُمُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾"، وسكت عن أكثر الناس فلم على يعيّن منهم أحدا.

وظهرت صفات الأشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء: من الحزن، والبلاء، والبكاء، والذلَّة، والخشوع. وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار: من الخير، والنعمة، والتفكُّه، والوصول إلى نَيْل الأغراض، ونفوذ الأوامر على الأشقياء من أهل النار. إذ هذه النشأة تعطى أن يكون لها حظٌ ونصيب من هذه الصفات. فمنهم مَن تُجمع له في الدار الواحدة، ومنهم من تكون له في الدارين. فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى يختم له بالإيمان $^{\circ}$ ، ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر.

ثمّ إنّ الله قد شرّك السعيد والشقى في إطلاق الإيمان والكفر. وهذان اللفظان معلومان. فأكثر الناس ما يُطلق الإيمان إلّا على المؤمن بالله، ولا الكافر إلّا على الكافر بالله. والله يقول: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ﴾ فسمَّاهم مؤمنين ﴿وَكَفَرُوا بِاللَّهِ﴾. فقد أعطت الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه (=مع هذه) الزيادة التي لا تكون في الآخرة، والتشريع لا يكون في الآخرة إلَّا في موطن واحد، حين ﴿يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ ﴾ ليرجَح بتلك السجدة ميزان أصحاب الأعراف،

١ [الأعراف: ٤٦]

۲ [یونس : ۲۶]

٣ [آل عمران : ٢١]

⁰ ق: "بالأمان" والترجيح من ه، س 7 [العنكبوت : ٥٢]

٧ [القلم: ٤٢]

والناس لا يشعرون.

ولما أوردناه؛ يقول بعض أهل الله -ولا أزكي على الله أحدا-: "إنّ وجود الحق في الدنيا في الإنسان أكمل منه في الآخرة". وقد رأينا مَن ذهب إلى هذا، وشافهنا به في مجالس، وجعل دليله الخلافة. فالإنسان في الدنيا أكمل في الصفات الأسهائيّة منه في الآخرة بلا شكّ، لأنّه يظهر بالإنعام والانتقام، ولا يكون له ذلك في الآخرة، فإنّه لا إنعام له على أحد ولا انتقام. وإن شفع فبإذن فالإنعام لمن أذنَ. وأمّا في الجنّة والنار، بعد ذبح الموت، فلا، بل في القيامة يكون من ذلك طرف انتقام، لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب. مثل قوله السليلا: «فسحقا سحقا» فراقِبوا الله هنا -عباد الله- مراقبة الدنيا أبناءها، فهي الأمّ الرَّقوب. وكونوا على أخلاق أمّكم تسعدوا.

الباب السابع والعشرون ومائة في ترك المراقبة

لا تُراقِبْ فَلَيْسَ فِي الكَوْنِ إِلّا واحِدُ العَيْنِ وَهُو عَيْنُ الوُجُودِ فَيُسَمَّى فِي حَالَةٍ بِالعَبِيْدِ فَيُسَمَّى فِي حَالَةٍ بِالعَبِيْدِ وَيُكَنِّى فِي حَالَةٍ بِالعَبِيْدِ وَدَلِيْلِي مَا جَاءَ مِن افْتِقارِ الفُقَراءِ إِلَى الغَنِيِّ الحَمِيْدِ وَيَعِيْدِ هَكَذا جَاءَ فِي التِّلاوَةِ نَصًا فِي قَرِيْبٍ مِنْ سَعْدِهِ وبَعِيْدِ هَكَذا جَاء فِي التِّلاوَةِ نَصًا فِي قَرِيْبٍ مِنْ سَعْدِهِ وبَعِيْدِ ثُمَّ جَاءُوا بِ"أَقْرِضُوا الله قَرْضًا" فَبَدا النَّقْصُ وَهُو عَيْنُ المَزِيْدِ

لمّا كانت المراقبة تنزُّلا مثاليّا للتقريب، واقتضتْ مرتبة العلماء بالله أنّه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ ، فارتفعت الأشكال والأمثال، ولم يتقيّد أمرُ الإله ولا انضبط، وجُهِل الأمر. وتبيّن أنّه لم يكن معلوما في وقت الاعتقاد، بأنّه كان معلوما لنا، ولم يحصل في العلم به أمر ثبوتيّ: بل سلبّ محقَّق ونِسبة معقولة، أعطتها الآثار الموجودة في الأعيان. فلا كيف، ولا أين، ولا متى، ولا وضع، ولا إضافة، ولا عرَض، ولا جوهر، ولا كم وهو المقدار. وما بقي من (المقولات) العشرة إلّا انفعال محقّق، وفاعل معيّن، أو فعل ظاهر من فاعل مجهول: يُرى أثره، ولا يُعرف خبرُه، ولا يُعلم عينُه، ولا يُجهل كونه.

فلمن تراقب؟ وما ثمّ من تقع عليه عين؛ ولا مَن يضبطه خيال؛ ولا مَن يُحَدِّده زمان؛ ولا مَن تُعَدِّدهُ وما ثمّ من تقع عليه عين؛ ولا مَن تُحَدِّدُهُ أوضاع؛ ولا مَن تُطهره مَن تُعَدِّدُهُ صفات وأحكام؛ ولا مَن تُكيِّفُهُ أحوال؛ ولا مَن تُميزُهُ أوضاع؛ ولا مَن تُظهره إضافة "؛ فكيف يُراقَب مَن لا يقبل الصفات؟ والعلم يرفعُ الخيال. فهو الرقيب، لا المراقب. وهو الحفيظ، لا المحفوظ. فالذي يحفظه الإنسان إنما هو اعتقاده في قلبه، فذلك الذي وسِعه من ربّه.

^{19.01}

۲ [الشورى: ۱۱]

٣ أضافتُ س هنا: "ولا من يَدُلُ عليه عرض ولا جوهر "

فإن راقبتَ فاعلم مَن راقبتَ، فما زُلْتَ عنك، ولا عرفت سِوى ذاتك. فالحادث لا يتعلّق إلّا بالمناسب، وهو ما عندك منه. وما عندك حادث: فما برحتَ من جنسك، وما عبدتَ على الحقيقة سِوى ما نصبتَه في نفسِك. ولهذا اختلفت المقالات في الله، وتغيّرت الأحوال. فطائفة تقول: هو كذا، وطائفة تقول: ما هو كذا، بل هو كذا. وطائفة قالت في العلم به: "لونُ الماء لونُ إنائه". فهذا مؤثّر بالدليل، مؤثّر فيه عند صاحب هذا القول، في رأي العين. فانظر إلى الحيرة (كيف هي) سارية في كلّ معتقد.

فالكامل من عظمت حيرته، ودامت حسرته، ولم ينل مقصوده لمّا جَمِل معبوده، وذلك أنّه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله، وسلك سبيل من لا يُعرف سبيله. والأكمل من الكامل: من اعتقد فيه كلّ اعتقاد، وعرفه في الإيمان، والدلائل، وفي الإلحاد، فإنّ الإلحاد مَيْلٌ إلى اعتقاد معين من اعتقاد. فاشهدوه بكلّ عين إن أردتم إصابة العين، فإنّه عامّ التجلّي: له في كلّ صورة وجه، وفي كلّ عالم حال. فراقب إن شئت أو لا تراقب: فما ثمّ إلّا مُثاب ومُثيب، ومعاقب ومعاقب.

انتهى الجزء الموفي مائة، يتلوه الواحد ومائة؛ الباب الثامن والعشرون ومائة في الرضا.

۱ ص ۶۹ب

٢ قَ، هـ: "كان" وفي س وهامش ق: "جمل" وحرف خ

الجزء الواحد ومائة السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضا وأسراره

مِنْ كُلِّ سُوْءٍ وأَذَى سأَلْتُ رَبِّي عِصْمَةً كَرُوحِـهِ مُنْتَبَــذَا وأَنْ أَرَى مِنْ أَجْلِهِ مُسْتَهُلِكًا مُتَّخَذا مُخْتَطَفًا عَنْ نَفْسِهِ حَتَّى أَقُولَ صادِقًا مِنْ حالِنا يا حَبَّذا رَضِنْتُ مِنْهُ بِكَذَا رَضِنْتُ عَنْهُ لِكَذَا إليه حُكمًا هَكَذا عَلَى يَسِيْر فإذا وَهُـوَ دَلِيْـلٌ قـاطِعٌ أَفْرَدْتَهُ عَنْ مِنْ وعَنْ وَصَفْتَهُ بِذَا وِذَا وكُنْتَ ذا مَعْرِفَةٍ بحَقّه وجَمْبَاذا

اعلم -وققك الله- أنّ قولي: "دليل قاطع على يسير" أعني الرضا، يدلّ على يسير مِن كثير، فيرضى به أدبا مع الله لأنّه وكلّه.

والرضا أمر مختلف فيه عند أهل الله: هل هو مقام، أو حال؟ فمن رآه حالا ألحقه بالمواهب، ومن رآه مقاما ألحقه بالمكاسب. وهو نعت إلهي، وكل نعت إلهي إذا أضيف إلى الله فليس مقبل الوهب ولا الكسب. فهو على غير المعنى الذي إذا نسبناه للخلق لم تبق له

ا العنوان ص ٥٠ب، أما ص ٥٠ فبيضاء

۲ البسملة ص ٥١

۳ ص ٥١ ص

تلك الصفة. فحصل له بنسبته للخلق: إن ثبت كان مقاما، وإن زال كان حالا. وهو على الحقيقة يقبل الوصفين. وهو الصحيح. فهو في حقّ بعض الناس حال، وفي حقّ بعض الناس مقام. وكلّ نعت إلهي (هو) بهذه المثابة. فتجري النعوت الإلهيّة إذا نُسبت إلى الخلق مجرى الاعتقادات. فكها أنّه يقبل كلّ اعتقاد، ويصدق فيه كلّ معتقد، كذلك النعوت الإلهيّة إذا نُسبت للخلق: تقبل صفات المقامات وصفات الأحوال. هذا هو تحرير هذه الصفة وأمثالها. وهو الذي عليه الأمر.

وقد وصف الله نفسه (بالرضا). وهو ما أعطاه العبد من نفسه: رضي الله به، ورضي عنه فيه، وإن لم يبذل استطاعته. فإنه لو بذل استطاعته، التي إذا بذلها وقع في الحرج، كان قد بذلها على جمد ومشقة. وقد رفع الله الحرج عن عباده في دينه. فعلمنا أنّ المراد بالاستطاعة، في مثل قوله: ﴿فَاتَقُوا اللّهَ مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ و ﴿لَا يُكلّفُ اللّهُ نَفْسًا إِلّا وُسْعَهَا ﴾ و ﴿مَا آتَاهَا ﴾ أنّ مثل قوله: ﴿فَاتَقُوا اللّه مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ و ﴿ وَلَا يُكلّفُ اللّه نَفْسًا إِلّا وُسْعَهَا ﴾ و ﴿مَا آتَاهَا ﴾ أنّ الاستطاعة، المأمور بها شرعا. ليُجمع بين قوله -تعالى-: ﴿فَاتّقُوا اللّه مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ وبين قوله: ﴿مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ وأي الدين مِنْ حَرَج ﴾ و «دين الله يسر» و ﴿يُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ ﴾ في الدّين مِنْ حَرَج ﴾ و «دين الله يسر» و ﴿يُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ ﴾ في قوله: ﴿مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ ولَمَا فهمت الصحابة من الاستطاعة ما ذكرناه، لذلك كانت رخصة لعزمة قوله: ﴿حَقَ تُقَاتِهِ ﴾ في الله منك إذا أعطيته مما كلّفك، حدَّ الاستطاعة التي لا حرج عليك فيها. ورضيتَ عنه في ذلك. وقد عرفت أحوال الدنيا أنها الطاعة خاصة، كما بينتاها في باب المراقبة.

وكلّ ما أعطاك الحقُّ في الدنيا والآخرة، من الخير والنّعم فهو قليل بالنسبة إلى ما عنده:

١ [التغابن : ١٦]

٢ [البقرة : ٢٨٦]

٣ [الطلاق : ٧]

٤ ص ٥٢ ٥ [الحج : ٧٨]

٦ [البقرة : ١٨٥]

۷ [آل عمران : ۱۰۲]

فإنّ الذي عنده لا نهاية له. وكلّ ما حصل لك من ذلك فهو متناهِ بحصوله في الوجود. ونسبة ما يتناهى إلى ما لا يتناهى (هي) أقلّ القليل، كها قال الحضر لموسى لَمّا نقر الطائر بمنقره في البحر ليشرب من مائه، فشبّه بما هم عليه من العلم، وبعلم الله. فلذلك قال الله: ﴿ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمْ ﴾ في يسير العمل ﴿ وَرَضُوا عَنهُ ﴾ في يسير الثواب، لأنّه لا يتمكن تحصيل ما لا يتناهى في الوجود، لأنّه لا يتناهى. فلذلك قلنا: متعلّق الرضا اليسير، وهو الرضا بالموجود، فرضي به من الله، وعن الله فيه. وما قدّم الله رضاه عن عبيده، بما قبله من اليسير من أعالهم التي كلّفهم، إلّا ليرضوا عنه في يسير الثواب: لما علموا أنّ عنده ما هو أكثر من الذي وصل إليهم، فهو يصل إليهم مع الآنات، حالا بعد حال، أبد الآباد، من غير انقطاع، مع انقطاع أعالهم التي كانت عن تكليفٍ مشروع، فانقطعت الأعمال منهم، ولم تنقطع العبادة.

فإذا تناهى جزاء العمل الحسن والقبيح في أهل الجنة وأهل النار، بقي جزاؤهم: جزاء العبادة في السعداء، وجزاء العبودية في أهل النار، وهو جزاء لا ينقطع أبدا. فهذا أعطاهم اتساعُ الرحمة وشمولها. فإنّ المجرمين لم يَزُل عنهم شهود عبوديتهم، وإن ادَّعَوا ربّانيّة. فيعلمون من نفوسهم أنّهم كاذبون بما يجدونه. فتزول الدّعوى بزوال أوانها، وتبقى عليهم نسبة العبوديّة التي كانوا عليها في حال الدّعوى وقبل الدّعوى، ويجنون ثمرة قولهم: ﴿بَلَى ﴾. فكانوا بمنزلة مَن أسلم بعد ارتداده. فيكم على الكلّ سلطان "بلى" فأعقبهم سعادة، بعد ما مسّهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدّعوى. فما زال حكم "بلى" يصحبهم من وقته إلى ما لا يتناهى: دنيا، وبرزخا، وآخرة. وعرضتُ عوارضُ لبعض الناس أخرجتهم في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادّعوه من الألوهة في الشركاء، فأثبتوه وزادوا عليه لهم الشركاء مقام الأسباب للمؤمنين.

وكلُّ عارض زائلٌ، وحكمُه يزول بزواله، ويرجع الحكم إلى الأصل، والأصل يقتضي السعادة. فَمَالُ الكلِّ -إن شاء الله- إليها، مع عمارة الدارين. ولكلِّ واحدة ملؤها، والرحمة تصحبها، كما

ا [المائدة: ١١٩]

۲ ص ۲۵۲

ا ق أبدا

ع ص ۲۵

صحبت هنا العبوديّة لكلّ أحد ممن بقي عليها أو ادّعى الربوبيّة، فإنّه ادّعى أمرا يعلم من نفسه خلافَه. فهقام الرضا ما نُثبته لك، فقل بعد هذا فيه ما شئت: حالٌ، أو مقام، أو لا حال ولا مقام، واعلم الفرق فيه بين النّسبتين: نسبته لله ونسبته للخلق. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ .

-----۱ [الأحزاب : ٤]

الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضا

تَرْكُ الرِّضا عِنْدَ أَهْلِ الرَّسْمِ مَثْلَبَةٌ عَلَى الرَّسْمِ مَثْلَبَةٌ عَلَى الرَّسْمِ مَثْلَبَةٌ عَلَى الْمَقْقِهِ مِ بِعَانِي مُؤجِدِهِمْ يَعْنَى الْإِلَّهُ عَنِ النَّفْسِ التي رُبِطَتْ والسَّفْسُ التي رُبِطَتْ والسَّفْسُ راضِيَةٌ عَنْهُ ولَا يُسَ لَها ومَا اللَّهُ سِوَى النَّفْسِ مِنْ عَقْلِ فَلَيْسَ لَهُ ومَا اللَّهُ سِوَى النَّفْسِ مِنْ عَقْلِ فَلَيْسَ لَهُ وَمَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْم

وعِندَ أَهْلِ وُجُودِ اللهِ آياتُ مِنْ حَيْثُ مَا هُمْ بِهِ مَحْوٌ وإِثْباتُ بِحَمَدةٍ ولَهُ الْفِهُ الْمَاعُلاماتُ بِالعَيْنِ عِلْمٌ ولَا بِالوُجْدِ لَذَاتُ رضى وَلَيْسَتْ لَهُ فِيْها نهاياتُ

جنابُ الله أوسعُ من أن أرضى منه باليسير، ولكن أرضى عنه، لا منه. لأنّ الرضا منه يقطع هم الرجال، والله يقول آمرا نبيّه ﷺ: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ مع كونه قد حصّل علم الأوّلين والآخرين، وأُوتي جوامع الكلم. فإنّه لا يعظم على الله شيء طُلِب منه، فإنّ المطلوب منه لا يتناهى: فليس له طرَفٌ نقف عنده.

فوسّع في طلب المزيد إن كنتَ من العلماء بالله. وإذا كان اتساع الممكنات لا يقبل التناهي، فما ظنّك بالاتساع الإلهيّ، فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة كلُّ ممكن على عدم التناهي فيه؟ فكيف إذا انضاف إلى تلك المعرفة ما لا تعلّق للممكن بها، لا من سلب ولا من إثبات نِسب؟ فإذا ترك العبد الرضا، فعلى هذا الحدّ يتركه. فهو راض عنه لا راض منه. لأنّ الرضا منه جملٌ به ونقص، والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال.

وأمّا قول بعضهم: "لي منذ ستين عسنة أوكما وقّت ما أقامني الله في أمر فكرهته".

ل ق: "ولهم" وأثبت فوقها بقلم آخر: "وله"

الم [طه: ١١٤]

ع ق: ستون

قالت المشائخ: أشار إلى دوام الرضا، واحتجوا بهذا على ثبوت الأحوال، فإنّ الرضا عندهم من الأحوال. وهذا لا يصحّ من غير المعصوم والمحفوظ، فريماكان هذا القائل من المحفوظين أو المعصومين. فإن لم يكن، فيريد الرضا بقضاء الله فيما أقامه، لا بكلّ مقضيّ: فإنّه لا ينبغي الرضا بكلّ مقضيّ، وإن رأيت وجه الحقّ فيه. فإنّك إذا كنت صحيح الرؤية فيه، فإنّك ترى وجه الحقّ فيه غير راض عنه، فإن لم تره بذلك العين الإلهيّ، وإلّا فما رأيته إن رضيت به، ﴿وَلَا عَلَى لِعِبَادِهِ الكُفْرَ ﴾ أ. فتحفّظ من هذا الحال أو هذا المقام، فإنّه زهوق لا تثبت عليه الأقدام: فإنّ فيه منازعة حقّ.

١ ص ٥٤

٢ [الزمر: ٧]

الباب الموفي ثلاثين ومائة في مقام العبودة

إِنِّي انْتَسَبْتُ إِلَى نَفْسِي لِمَعْرِفَتِي وَكُونُهُ عِللَّةَ لِلْخَلْقِ مَجْهَلَةٌ هُوَ الْغَنِيُّ عَلَى الإطلاقِ لَيْسَ لَهُ هَذَا الذِي قُلْتُهُ القُرآنُ فَصَّلَهُ

بِاَنَّ نِسْبَتَنا لِلْحَوِّقِ مَعْلُولَهُ بِمَا لَهُ مِنْ عُلُوِّ القَدْرِ مَجْهُ وْلَهُ فَقْرٌ وقَدْ أَوْدَعَ الرَّحْمَنُ تَنْزِيْلَهُ فانْجَثْ عَلَيْهِ تَرَى بِالبَحْثِ تَفْصِيْلَهُ فانْجَثْ عَلَيْهِ تَرَى بِالبَحْثِ تَفْصِيْلَهُ

العبوديّة انسبّ إلى العبودة. والعبودة مخلّصة من غير نسب: لا إلى الله، ولا إلى نفسها. لأنّه (سبحانه) لا يقبل النَّسَب إليه. ولذلك لم تجئ بياء النَّسب. فأذلُّ الأذلّاء من ينتسب إلى ذليل على جهة الافتخار به. ولهذا قيل في الأرض: "ذلول" بِبنية المبالغة في الذلّة: لأنّ الأذلّاء يطئونها، فهي أعظم في الذلّة منهم. فهام العبوديّة مقام الذلّة والافتقار، وليس بنعت إلهيّ. قال أبو يزيد البسطامي، وما وَجَد سببا يتقرّب به إلى الله، إذ رأى كلَّ نعت يتقرّب به إلى الله، للألوهيّة فيه مدخلٌ. فلمّا عجز قال: "يا ربّ؛ عاذا أنقرّب إليك؟ قال الله له: بما جرت عادة الله مع أوليائه أن يخاطبهم به: نقرّب إليّ بما ليس لي: الذلّة والافتقار".

وهنا سِرٌ لا يمكن كشفه؛ فمن أطلعه الله عليه عرفه. نطّق الله عبادَه عليه: بأنّ له صاحبة، وولدا، وأمثالا، وأنّ له البخل، وأنّه فقير من العَرَض، بقولهم: ﴿وَنَحُنُ أَغْنِبَاءُ ﴾، ثمّ قال: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا ﴾ وكِثْبَةُ اللهِ إيجاب: وهذا موضع السّرّ لمن فتح الله عين بصيرته؛ ثمّ في قوله: ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللّهُ قَوْلَ الّذِينَ قَالُوا إِنّ اللّهَ فَقِيرٌ وَنَحُنُ أَغْنِبَاءُ ﴾ فألحقهم في العقاب بالكفّار، وهم الذين ستروا ما يجب للحق عليهم من التنزيه والاشتراك في أسهاء الصفات، لا في مسمّياتها. فالعبد معناه الذليل، يقال: أرض معبّدة، أي مذلّلة.

١ ص ٥٤ب

۲ [آل عمران : ۱۸۱]

قال الله على: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ وما قال ذلك في غير هذين الجنسين، لأنه ما ادّعى أحد الألوهية ولا اعتقدها في غير الله ولا تكبّر على خلق الله، إلا هذان الجنسان. فلذلك خصّها بالذّكر، دون سائر المحلوقات. فقال ابن عبّاس: "معناه: ليعرفوني". فما فسّر بحقيقة ما تعطيه دلالة اللفظ؛ وإنما تفسيره: "ليذلّوا لي" ولا يذلّ له مَن لا يعرفه. فلا بدّ من المعرفة به أوّلا، وأنّه ذو العرّة التي تذِلُّ الأعرّاءُ لها. فلذلك عدل ابن عبّاس في تفسير العبادة إلى المعرفة. هذا هو الظنّ به.

ولم يتحقّق بهذا المقام على كماله مِثل رسول الله الله الله على عبدا محضا، زاهدا في جمع الأحوال التي تخرجه عن مرتبة العبوديّة. وشهد الله له بأنّه عبد مضاف إليه، من حيث هُويّته واسمه الجامع. فقال في حقّ اسمه: ﴿وَأَنّهُ لَمّا قَامَ عَبْدُ اللّهِ يَدْعُوهُ ﴿ وقال في حقّ هُويّته: ﴿ سُبْحَانَ الّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ ﴾ فأسرى به عبدا. ولَمّا أمر بتعريف مقامه، يوم القيامة، قيّد ذلك فقال: «أنا سيّد ولد آدم ولا فحر » جالراء - أي ما قصدتُ الفخر عليكم بالسيادة، بل أردتُ التعريف: بشرى لكم، إذ أنتم مأمورون باتباعي. وقد روي: «ولا فحز » جالزاي - أي: ما قلته متبجّحا، وأنا لست كذلك، فإنّ الفخرَ التبجّحُ بالباطل في صورة حقّ.

فالعبد مع الحق، في حال عبوديّته، كالظلّ مع الشخص في مقابلة السّراج: كلّما قرب من السراج عَظُم الظلّ. ولا قُرْبَ من الله إلّا بما هو لك وَصْفٌ أَخصّ، لا له. وكلّما بَعُد من السراج صَغُر الظلّ: فإنّه ما يبعدك عن الحق إلّا خروجك عن صفتك التي تستحقها، وطمعك في صفته: ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ وهما صفتان للله -تعالى- و ﴿ذُق إِنَّكَ صفته: ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ وهما صفتان للله -تعالى- و ﴿ذُق إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيرُ الْكَرِيمُ ﴾ . وهذا (هو تحقيق) قوله ﷺ: «أعوذ بك منك».

۱ ص ٥٥

۲ [الذاريات : ٥٦]

٣ [الجن : ١٩]

٤ [الإسراء : ١] ٥ ص ٥٥ب

٦ [غافر : ٣٥]

٧ [الدخان : ٤٩]

وهذا المقام لا يبقى لك صفة تخصُّ الحقَّ وينفرد بها، ولا يمكن حصول اشتراك فيها من النعوت الثبوتية، لا النعوت السَّلبيّة والإضافيّة، إلّا ويعلمها صاحب هذا المقام خاصّة؛ ولكن عَزَّ صاحبه ذوقا. فإنّ الوصف الأخصّ منك، إذا تحقّقتَ به وانفردتَ ودخلتَ به على الحقّ، لم يقابلك إلّا بالنعت الأخصّ به الذي لا قَدم لك فيه. وإذا جئتَ بالنعت المشترَك تجلّى لك بالنعت المشترك؛ فتعرف سِرّ نسبته إليك من نسبته إليه. وهو علم غريب قَلَّ أن تجد له ذائقا؛ ومع هذا فهو دون الأوّل الذي هو الأخصّ بك. فاعلم ذلك. فتحقَّقْ بهذا المقام. فهذا أعطاك مقامُ العبوديّة.

وأمّا مقام العبودة فلا تدري ما يحصل لك فيه من العلم به، فإنَّكُ منفيٌ النَّسب فيه: عنه -تعالى- وعن الكون. وهو مقام عزيز جدًّا. لأنّه لا يصحّ عند الطائفة أن يبقى الكونُ مع إمكانه بغير نَسب. وهو بالذات واجب بغيره. والتنبيه على هذا المقام: وصف الظاهر في المظهر (وهو الحقُّ) بنعت العبد. فإنّ الظاهر ينصبغ بحقيقة المظهر، كان ماكان. فلا ينتسب الظاهر إلى العبوديّة، فإنّه ليس وراءها نزول؛ والمنتسب لا بدّ أن يكون أُنزل في المرتبة من المنسوب إليه. ولا ينتسب الظاهر إلّا إليه، فإنّ الأثر الذي أعطاه عينُ المظهر ليس غير الظاهر. -وليس وراء الله مرمى- والشيء لا يُنسب إلى نفسه. فلهذا جاءت العبودة بغير "ياء النَّسب". يقال: رجلٌ بين العبوديّة والعبودة. أي ذِلّته ظاهرة، ونَسبه مجهول: فلا يُنسب. فإنّه ما ثُمّ إلى من؟ فهو عد، لا عد.

الباب الأحد والثلاثون ومائة في مقام ترك العبوديّة

وأنْت لله لا لِلخَلْقِ فَازْدَجِرُوا ومظهرُ الكَوْنِ عَيْنُ الكَوْنِ فَاعْتَبِرُوا حَقَّا بِذَا حَكَمَ النَّشْرِيْعُ والنَّظَرُ فَهْوَ الإلَّهُ الذِي فِي طَيِّهِ البَشرَرُ ومَا التَّصَرُّفُ والأَحْكامُ والقَدَرُ؟ ولا يَخِيْبُ الذِي تَشرِيْ بِهِ العِبَرُ إِنِ انْتَسَبْتَ إِلَى مَعْلُولِ أَنْتَ لَهُ غَنُ المَظاهِرَ والمَعْبُودُ ظاهِرُها ما جاء بي عَبَثَا لكِنْ لِنَعْبُدَهُ ولَسْتُ أَعْبُدُهُ إِلّا بِصُورَتِهِ فَمَا القَضاءُ إِذَا حَقَّقْتَ صُوْرَتَنا؟ فَكُلّها عِبْرٌ إِنْ كُنْتَ ذَا نَظَر فَكُلّها عِبْرٌ إِنْ كُنْتَ ذَا نَظَر

فصل

ترك العبوديّة لا يصحّ إلّا عند من يرى أنّ عين الممكنات باقية على أصلها من العدم، وأنّها مظاهر للحقّ الظاهر فيها. فلا وجود إلّا لله، ولا أثر إلّا لها. فإنّها بذاتها تُكْسِب وجودَ الظاهر ما تقع به الحدودُ في عين كلّ ظاهر. فهي أشبهُ شيء بالعدد. فإنّها معقول لا وجود له، وحُكمُه سارِ ثابت في المعدودات، والمعدودات ليست سِوَى صوَر الموجودات، كانت ماكانت، والموجودات سبب كثرتها أعيانُ الممكنات، وهي أيضا سبب اختلاف صور الموجودات. فالعدد حكمه مقدَّم على حكم كلِّ حاكم.

ولمّا وصلت في أوّل هذا الباب من هذه النسخة إلى العدد والمعدودات، نمت. فرأيت رسول الله في في منامي، وأنا بين يديه. وقد سألني سائل وهو يسمع: "ما أقلُّ الجمع في العدد؟" فكنت أقول له: عند الفقهاء اثنان، وعند النحويّين ثلاثة. فقال في: "أخطأ هؤلاء

۱ ص ۵۹ب

[&]quot; "يَخْيَب الَّذِي" أثبت فوق كل منها كلمة "صح" وفي الهامش: "يُخَيَّبُ مَن" وفوقها كلمة "صح"

۳ ص ۵۷

٤ "الجمع في" ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

وهؤلاء". فقلت له: يا رسول الله؛ فكيف أقول، يا رسول الله؟ قال لي: "إنّ العدد شفع ووتر؛ يقول الله تعالى-: ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ والكلُّ عدد، فيزَّر. ثمَّ أخرج خمسة دراهم بيده المباركة، ورمى بها على حصير كتا عليه ٢؛ فرمى درهمين بمعزل ورمى ثلاثة بمعزل. وقال لي: ينبغى لمن سئل في هذه المسألة أن يقول للسائل: عن أيّ عدد تسأل؟ عن العدد المسمّى شفعا، أو عن العدد المسمّى وترا؟" ثمّ وضع يده على الاثنين الدرهمين وقال: "هذا أقلّ الجمع في عدد الشفع". ثمّ وضع يده على الثلاثة وقال: "هذا أقلّ الجمع في عدد الوتر. هكذا فليجب مَن سئل في هـذه المسألة. كذا هو عندنا". واستيقظت. فقيدتها في هذا الباب كما رأيتها حين استيقظت.

وخرج عن ذِكْرِي مسائل كثيرة كانت بيني وبينه ﷺ مما يتعلَّق بغير هذا الباب، وأنا ۗ في غاية السرور والفرح برؤيته ﷺ، ووجدتُ في خاطري عند انتباهي صحّة النهـي عن (حديث) «البُتَيْراء ٤» فإنّه تُكُلِّم في طريقه ٩. فما رأيت معلّما أحسن منه. وأخذت في تقييدي لهذا الكتاب. فنرجع ونقول.

فالعدد حكمه مقدَّم على حكم كلّ حاكم يُحكم على الممكنات بالكثرة، وكثرةُ الممكنات واختلافات استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديّته، فكثَّرته كثرةُ الممكنات. ولَمّاكان الأمر هكذا لم يمكن أن يكون للعبوديّة عينٌ، فلهذا المقام يقال: "بترك العبوديّة". ومِن حكم العدد وقوّة سريانه، وإن لم يكن له وجود، قول الله -تعالى-: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ ﴾ يعنى الاثنين، وهذا يعضد رؤيانا المتقدِّمة، ﴿وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ من المراتب التي يطلبها العدد، فينسحب عليها حكم العدد. وقوله ﷺ: «إنّ لله تسعة وتسعين اسها، مائة إلّا واحد» هذا مِن حكم العدد.

۱ [الفجر : ۳]

٢ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

ع البتيراء: أن يوتر بركعة واحدة

٥ "وُوَجَدَتْ في... طَرِيقَه" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

وقال: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ ولم يكفُر مَن قال: إنّه -سبحانه- رابع ثلاثة. وذلك أنّه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة على ما تواطأ عليه أهلُ هذا اللسان، لكان من جنس الممكنات. وهو شخ ليس من جنس الممكنات، فلا يقال فيه: إنّه واحد منها. فهو واحد أبدا لكلّ كثرة وجهاعة، ولا يدخل معها في الجنس. فهو رابع ثلاثة: فهو واحد، وخامس أربعة: فهو واحد، بالغا ما بلغَتْ. فذلك هو مسمّى الله.

فهو وإن كان هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه: فما هو من جنسها. فإنه واجب الوجود لذاته، وهي واجبة العدم لذاتها أزلًا. فلها (أي للمظاهر) الحكم في مَن تلبّس بها، كما للزينة الحكم في مَن تزين بها. فنسبة الممكنات للظاهر، نسبة العلم والقدرة للعالم والقادر. وما ثَمّ عين موجودة تحكم على هذا الموصوف بأنّه عالم وقادر. فلهذا نقول: إنّه عالم لذاته، وقادر لذاته. وهكذا هي الحقائق.

فالعدد حاكم لذاته في المعدودات، ولا وجود له. والمَظاهر حاكمة في صور "الظاهر، وكثرتها في عين الواحد، ولا وجود لها. وليس عندنا في العلم الإلهي مسألة أغمض من هذه المسألة، فإن الممكنات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق إلا الوجود. وما يدري أحد ما معنى قولهم: "ما استفادت إلا الوجود" إلا مَن كشف الله عن بصيرته. وأصحاب هذا الإطلاق لا يعرفون معناه، على ما هو الأمر عليه في نفسِه. فإنّه ما ثمّ موجود إلّا الله -تعالى- والمكنات في حال العدم.

فهذا الوجود المستفاد إمّا أن يكون موجودا، وما هو الله ولا أعيانُ المكنات، وإمّا أن يكون عبارة عن وجود الحقّ. فإن كان أمرا زائدا، ما هو الحقّ ولا عين المكنات، فلا يخلو أن يكون هذا الوجود موجودا، فيكون موصوفا بنفسه: وذلك هو الحقّ؛ لأنّه قد قام الدليل على

١ [المائدة : ٢٣]

۲ ص ۵۸

٣ ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٤ ص ٨٥ب

٥ ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

أنّه ما ثمّ وجود أزلا إلّا وجود الحق، فهو واجب الوجود لنفسه. فثبت أنّه ما ثمّ موجود لنفسه غير الله، فقبِلت أعيانُ الممكنات، بحقائقها، وجود الحقّ، لأنّه ما ثمّ وجود إلّا هو. وهو قوله: فرومًا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إلَّا بِالْحَقِّ في وهو الوجود الصرف. فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الأعيان: فَحُدَّت الحدود، وظهرت المقادير، ونفذ الحكم والقضاء، وظهر العُلُو والسفل والوسط، والمختلفات والمتقابلات، وأصناف الموجودات: أجناسها وأنواعها وأشخاصها وأحوالها وأحكاما، في عين واحدة. فتميَّزت الأشكال فيها، وظهرت أسهاء الحقّ، وكان لها الأثر فيا ظهر في الوجود، غيرة أن تُنسب تلك الآثار إلى أعيان الممكنات، في الظاهر فيها. وإذا فيا ظهر في الوجود، ألا الله فهو الحاكم وهو المائن المائن المؤلفة قابل التوب، فوصف نفسه بالقبول.

ومع هذا فتحرير هذه المسألة عسيرٌ جدًّا، فإنّ العبارة تقصر عنها، والتصوّر لا يضبطها لسرعة تفلّنها وتناقض أحكامها. فإنّها مثل قوله: ﴿وَمَا رَمَيْتَ ﴾ فنفى ﴿إِذْ رَمَيْتَ ﴾ فأثبت ﴿وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى ﴾ فنفى كونَ محمد، وأثبت نفسه عينَ محمد، وجعل له اسم الله! فهذا (هو) حكم هذه المسألة، بل هو عينها لمن تحقّق. فهذا معنى ترك العبوديّة في خصوص العلماء بالله.

وأمّا مَن نزل منهم عن هذه الطبقة فإنّه يقول: لا يصحّ تركها باطنا؛ لوجود الافتقار الذي لا ينكره المحدَث من نفسه، فلا بدّ أن يُذلّه. فتلك الذلّة (هي) عين العبوديّة. إلّا أن يؤخذ الإنسان عن معرفته بنفسه. وأمّا تركها من باب المعرفة؛ فهو أنّ العبد إذا نظرته من حيث تصرّفه، لا من حيث ما هو ممكن، وأطلقتَ عليه اسم العبودة من ذلك الباب، فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرّف، لا من باب الإمكان. وذلك أنّ حقيقة العبوديّة الوقوفُ عند أوامر السيّد. وما هنا ممامور إلّا مَن يصحّ منه الفعل بما أمر به. والأفعال خَلق الله: فهو الآمر والمأمور؛ فأين التصرّف

١ [الحجر: ٨٥]

٢ ص ٥٥

الأنفال : ١٧]

الحقيقي الذي ابه يسمّى العبدُ عبدا، قامًا بأوامر سيّده، أو منازعا له، فيتصف بالإباق؟ فبقي المسمّى عبدا على ظهور الاقتدار الإلهيّ، بجريان الفعل على ظاهره وباطنه؛ إمّا بموافقة الأمر أو بمخالفته.

وإذا كان هذا على ما ذكرناه، فلا عبوديّة تصريف، فهو -أعني العبد- موجود بلا حكم. وهذا مقام تحقيقه عند جميع علماء الذوق من أهل الله. إلّا طائفة من أصحابنا، وغيرهم ممن ليس منّا، (فإنهم) يرون خلاف ذلك، و(يرون) أنّ الممكن له فعل، وأنّ الله قد فوّض إلى عباده أن يفعلوا بعض الممكنات من الأفعال، فكلّفهم فِعْلَها. فقال: ﴿أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الرَّكَاةَ ﴾ ﴿أَيْمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلّهِ ﴾ ﴿ جَاهِدُوا فِي اللّهِ ﴾ وأمثال هذا. فإذا أثبتوا أنّ للعبد فعلا لم يصحّ ترك عبوديّة التصريف. وأمّا عبوديّة الإمكان فأجمعوا على كونها، وأنه لا يُتصوّر تركُها، فإنّ ذلك ذاتيّ للممكن. وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبوديّة كونَ الحق قُوى العبد وجوارحه، فإنّه يغيب عن عبوديّته في تلك الحال. فهو تَركُ حالٍ لا ترك حقيقة.

انتهى الجزء المائة، يتلوه الجزء الواحد ومائة؛ الباب الثاني والثلاثون ومائة في الاستقامة.

۱ ص ۹۹ب

٢ [البقرة: ٤٣]

٤ [الحج: ٧٨]

٣ [البقرة : ١٩٦]

الجزء الواحد ومائة السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة

شَمِلَتْ جَمِيْعَ الكَوْنِ فِي تَخْصِيْصِها بِالطَّيِّبِ المُكْنُونِ فِي تَنْصِيْصِها مِنْها مَنازِلَ لَمْ تُنَلْ بِخُصُوصِها قَدْ قالَها فانْظُرْهُ فِي مَنْصُوصِها قَدْ قالَها فانْظُرْهُ فِي مَنْصُوصِها

لِلْمُسْتَقِيْمِ ولايَةٌ مَخْصُوصَةٌ لِلْمُسْتَقِيْمِ تَنَزَّلَتْ أَرُواحُهُ الْمُسْتِقَامَةُ أَنْزَلَتْ أَرْبَاجِهَا الاستِقَامَةُ أَنْزَلَتْ أَرْبَاجِهَا هِيَ نَعْتُهُ سُبْحانَهُ فِي قِصَّةٍ

جاءت هذه الأبيات لزوم ما لا يلزم، من غير قصد. وكذلك أمثالها. فإنما أنطق بما يجريه الله فينا من غير تعمُّل ولا رَويَّة.

اعلم -وققك الله- أنّ الله أخبر عن نبيّه ورسوله التَّيِّينِ في كتابه أنّه قال: ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ قوصف نفسه بأنّه "على صراط مستقيم" وما خطّأ هذا الرسول في هذا القول. ثمّ أنّه ما قال ذلك إلّا بعد قوله: ﴿مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتٍا ﴾ فما ثمّ إلّا مَن هو مستقيم على الحقيقة، على صراط الربّ، لأنّه ما ثمّ إلّا مَنِ الحقّ آخِذُ بناصيته، ولا يمكن إزالة ناصيته من يد سيّده، وهو على صراط مستقيم. ونكّر لفظ "دابّة" فعم، فأين المعوج حتى نعدل عنه؟ فهذا جبرٌ، وهذه استقامةٌ! فالله يوفقنا لإنزال كلّ حكمةٍ في موضعها، فهنالك تظهر عناية الله بعيده.

ا العنوان ص ٢٠ب، أما ص ٢٠ فبيضاء

٢ البسملة ص ٦١

٣ [هود : ٥٦]

ع ص ۲۱ب

﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ و(الشرعة) هي أحكام الطريقة التي في قوله ": ﴿وَمِنْهَاجًا﴾، فكلّها مجعولة بجعل الله. فهن مشى في غير طريقه التي عين الله له المشي عليها، فقد حاد "عن سَوَاءَ السبيل، التي عين الله له المشي عليها. كما أنّ ذلك الآخر لو ترك سبيله التي شرع الله له المشي عليها، وسلك سبيل هذا، سمّيناه حائدا عن سبيل الله. والكلّ بالنسبة إلى واحد واحد "على صراط مستقيم" فيما شرع له.

وهو قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا ﴾ من أيّ شرع كان، إذا كان له الزمان والوقت ﴿رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَقَامُوا ﴾ على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها ﴿تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ وهذا التنزّل هو النبوّة العامّة، لا نبوّة التشريع، تتنزّل عليهم بالبشرى: ﴿أَلّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا ﴾ فإنّكم في طريق

١ [المائدة: ٨٤]

٢ "وهي.. قوله" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

۳ ق: جاد ٤ ص ٦٢

٥ [الأنعام : ١٥٣]

٦ [فصلت : ٣٠]

الاستقامة. ثمّ قالوا لهم، هؤلاء المبشّرون من الملائكة: ﴿خَنْ أَوْلِيَا أُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ أي نحن كنا ننصركم في الحياة الدنيا، في الوقت الذي كان الشيطان يلقى إليكم بلمّته العُدول عن الصراط الذي شرع لكم المشي عليه، فكنّا ننصركم عليه باللمّة التي كنتم تجدونها في وقت الـتردّد بين الخاطرين: هل نفعل أو لا نفعل؟ نحن كتَّا الذين نلقى إليكم ذلك، في مقابلة إلقاء العدوّ. فنحن، أيضا، أولياؤكم في الآخرة: بالشهادة لكم أتكم كنتم ً تأخذون بلمّتنا، وتدفعون بها عدوّكم.

فهذه ولايتهم في الآخرة، وولايتهم أيضا بالشفاعة فيهم فيما غَلب عليهم الشيطان في لَمّته. فيكون العبد من أهل التخليط، فتشفع الملائكة فيه حتى لا يؤاخَذ بعمل الشيطان. فهذا معنى قوله: ﴿وَفِي الآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ ﴾ من شهادتنا لها وشفاعتنا فيها في هذا الموطن ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ﴾ من الدّعة ﴿ نُزُلًا مِنْ غَفُورٍ رَحِيمٍ ﴾ الشهادتنا وشفاعتنا، حيث قبِلها، فأسعدكم الله بها فستركم في كنفه، وأدخلكم في رحمته. هذا معنى الاستقامة المتعلَّقة بالنجاة.

وأمّا الاستقامة التي تطلبها حكمة الله؛ فهي السارية في كلّ كون. قال تعالى- مصدّقا لموسى الطِّينَا ٥٠: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ فكلّ شيء في استقامة حاصلة. فاستقامة النبات أن تكون حركته منكوسة، واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفقية. وإن لم يكن كذلك لم يُنتفع بواحد منها. لأنّ حركة النبات إن لم تكن منكوسة ٢ حتى يشرب الماء بأصولها لم تعط منفعة: إذ لا قوّة له إلّا كذلك. وكذلك الحيوان، لو كانت حركته إلى العلوّ وقام على رجلين مثلنا، لم يعط فائدة الركوب وحمل الأثقال على ظهره، ولا حصلتْ به المنفعة التي تقع بالحركة الأفقيّة. فاستقامته ما خُلِق له. فهي الحركة المعتبرة التي نقع بها المنفعة المطلوبة، وإلَّا فالنبات والحيوان

ا [فصلت : ٣١]

أثنابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٤ [فصلت : ٣٢]

[&]quot;لموسى عليه السلام" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

لها حركة إلى العلق. وهو قوله: ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتِ ﴾ فلولا الحركة ما نما علوًّا، وإنما غلَّبنا عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة. فافهم ذلك.

فإنّ المتكلّمين في هذا الفنّ ما حرّروا الكلام في حقيقة هذه الحركات. فالحركة في الوسط مستقيمة لأنّها أعطت حقيقتها: كحركة الأرض، وحركة الكرة. والحركة من الوسط (هي) حركة العروج. والحركة إلى الوسط (هي) حركة النزول. فحركة النزول (هي حركة) مَلَكيّة وإلهيّة. وحركة العروج (هي) حركة بشريّة. وكلّها مستقيمة. فما ثمّ إلّا استقامة، لا سبيل إلى المخالفة، فإنّ المخالفة تشاجر. ألا ترى أنّه ما وقع التحجير على آدم إلّا في الشجرة؟ أي لا تقرب التشاجر، والزم طريقة إنسانيّتك وما تستحقّه، واترك المَلَك وما يستحقّه، والحيوان وما يستحقّه، وكلّ ما سِواك وما يستحقّه. ولا تُزاحم أحدا في حقيقته، فإنّ المزاحمة تشاجر وخلاف. ولهذا لمّا قرُب من الشجرة خالف نهي ربّه، فكان مشاجرا! فذهبت عنه في تلك الحال السعادة العاجلة في الوقت، وما ذهبت عنه استقامة التشاجر، فإنّه وقاها حقها، بمخالفة النهي الإلهي.

اعوجائج القوس (هو) استقامتُه لما أريد له. فما في الكون إلّا استقامة، فإنّ موجِدَه -وهو الله تعالى - ﴿عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ من كونه ربّا. فإن دخلَتِ السبل بعضها على بعض واختلطت، فما خرجت عن الاستقامة: استقامة الاختلاط، واستقامة ما وُجِدَتْ له. فهي في الاستقامة المطلقة التي لها الحكم في كلّ كون. وهي قوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلّهُ ﴾ وهو ﴿عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ﴿فَاعْبُدُهُ ﴾ أي تذلّل له في كلّ صراط يقيمك فيه، لا تتذلّل لغيره؛ فإنّ غيره عدم، ومن قصد العدم لم تظفر يداه بشيء! ثمّ إنّه جاء بضمير الغائب في قوله: ﴿فَاعْبُدُهُ ﴾ أي عدم، لا تقرك؛ فإنّ الأبصار لا تدركه؛ إذ لو أُدْرِك الغيبُ ماكان غيبا. فاعبد ذاتا منزّهة مجهولة، لا تعرف منها سِوى نِسبتك إليها بالافتقار. ولهذا تمّ مفقال: ﴿وَتَوَكّلُ عَلَيْهِ ﴾ أي اعتمد

۱ [ق: ۱۰]

۲ ص ۱۳ب

٣ [هود : ٥٦]

٤ [هود: ١٢٣]

عليه ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ قَطَعَ بهذا ظَهْرَ المدّعين في هذا المقام ، إذا لم يكن صفتهم ولا حالهم، ولا وصل إليهم علمه. فالاستقامة سارية في جميع الأعيان: من جواهر، وأعراض، وأحوال، وأقوال، كما قال: ﴿وَأَقْوَمُ قِيلًا ﴾ . وهي نعت إلهي وكوني . جعلنا الله ممن لم يعدل عن استقامته إلّا باستقامته، آمين، بعرّته.

وأمّا الاستقامة بلسان عامّة أهل الله، فهي أن تقول: الاستقامة عامّة في الكون: كما قررنا. فما ثُمّ طريق إلّا وهو مستقيم، لأنّه ما ثُمّ طريق إلّا وهو موصل إلى الله. ولكن قال الله عالمية ولنا: ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ لم يخاطبه بالاستقامة المطلّقة، فإنّه قد نقرّر أنّ ﴿ إِلَى اللّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ وأنّه غاية كلّ طريق. ولكنّ الشأن: إلى أيّ اسم تصل وتصير من الأسماء الإلهيّة؟ فينفذ في الواصل إليه أثرُ ذلك الاسم: من سعادة ونعيم، أو شقاوة وعذاب. فمعنى الاستقامة: الحركات والسكنات على الطريقة المشروعة.

والصراط المستقيم هو الشرع الإلهيّ. والإيمان بالله رأس هذا الطريق. وشُعَب الإيمان منازل هذا الطريق، التي بين أوّله وغايته. وما بين المنزلين أحواله وأحكامه. ولَمّا كان الصراط المستقيم ما تنزّلت به الملائكة، المعبّر عنها بالأرواح العلويّة، وهي الرسل من الله إلى المصطفين من عباده، المسمّين أنبياء ورسلا، جعل الله بينها وبين من تنزل عليه من هؤلاء الأصناف نِسب جوامع بينها، بتلك النسب يكون الإلقاء من الملائكة، وبها يكون القبول من الأنبياء. فكلّ مَن استقام بما أنزل على هؤلاء المسمّين أنبياء ورسلا من البشر، بعد ما آمن بهم أنّهم رسل الله، وأنّهم أخذوا ما جاءوا به عن رسل آخرين مَلكيين، تنزّلت الملائكة عليهم أيضا بالبشرى، وكانت لمن هذه صفته جُلساء.

ولمَّا كانت هذه الأرواح العُلويّة حيّة بالذات، كان الاسم الذي تولَّاها من الحضرة الإلهيّة

ا [هود : ۱۲۳]

⁷² m 7

۳ [المزمل : ۳] ع.[.

ع [هود : ۱۱۲] ٥ [الشورى : ٥٣]

ص عَآب

(هو) الاسم "الحي". كما كان المتولّي من الأسماء الإلهيّة لمن كانت حياته عرَضيّة مكتسبة، الاسم "الحيي". فما عُقل المَلَك قط إلّا حيّا. بخلاف البشر: فإنّهم كانوا أمواتا فأحياهم ثمّ يميتهم ثمّ يميتهم ثمّ الحييه، ولأهل هذه الحياة العرَضيّة من العناصر ركن الماء. قال تعالى-: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ ﴾ وقال: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيِّ ﴾ قالماء أصل العناصر والأسطُقُسّات. والعَرْش: المُلك. وما ثمّ المُلك وكمُل إلّا في عالم الاستحالة، وهو عالم الأركان الذي أصله الماء. ولولا عالم الاستحالة ماكان الله يصف نفسه بأنه كلّ يوم في شأن. فالعالم يستحيل، والحقّ في شأن حفظ وجود أعيانه يمدّه بما به بقاء عينه من الإيجاد. فهو الشأن الذي هو الحقّ عليه. وليس لغير عالم الاستحالة هذه الحقيقة.

ولمّا صار الماء أصلا لكلّ حيّ، حياته عرَضيّة، كان مَن استقام سقاه الله ماءَ الحياة. فإن كان سقي عناية، كالأنبياء والرسل، حيى به مَن شاء الله. وإن كان سقي ابتلاء، لما فيه من الدّعوى، كان بحكم ما أريد بِسَقْيهِ. قال -تعالى-: ﴿وَأَلُّو اسْتَقَامُوا عَلَى الطّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا. لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ﴾ فهذا سقى ابتلاء.

وإنما طُلِبت الاستقامةُ من المكلَّف في القيام بفرائض الله عليه. فإنّ المكلَّف من جهة الحقيقة، ملقى طريح عند باب سيّده، تجري عليه تصاريف الأقدار، وما أودعَ الله في حركات هذه الأكوار، مما يجيءُ به الليل والنهار، مِن تنوَّع الأطوار، بين محو وإثبات لظهور آيات بعد آيات، وقد جعل الله المكلَّف محلّا للحياة والحركات، وطلب منه القيام من تلك الرقدة، بما كلَّفه من القيام بحقه. فأصعبُ ما يمرّ على العارفين أمرُ الله بالاستقامة. وهو قوله عالى فأستقِمْ كما أمرُت وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا ها أي لا ترتفعوا عن أمره بما تجدونه في

١ مستفادة من النص القرآني: كُنتُمْ أَمُوانًا فَأَخْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيثُكُمْ ثُمُّ يُحْيِيكُمْ [البقرة: ٢٨]

۲ [هود : ۷]

٣ [الأنبياء : ٣٠]

٤ ص ٦٥

٥ [الجن: ١٦، ١٧]

۲ [هود : ۱۱۲]

نفوسكم، مِن خلقكم على الصورة الإلهيّة، فتقولوا: "مثلنا لا يكون مأمورا"! فلا يعرفون ، (أي) العلماء بالله، هل وافق أمرُ الله إرادتَه فيهم، أنّهم عين يمتثلون أمره، أو يخالفونه ؟ فلهذا صعب عليهم أمرُ الله واشتد. وهو قوله الله «شيّبتني هود» فإنّها السورة التي نزل فيها: ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ وأخواتها مما فيها هذه الآية، أو ما في معناها. فهم من ذلك على خطر.

وطريق الاستقامة لا تتقيّد مراتبه، ولا ينضبط. كما قال هذا «استقيموا ولن تحصوا» يعني طرق الاستقامة، «وما أحصيتم منها فلن تحصوا ما لكم في ذلك من الأجر والخير» والظاهر إنما أراد: لن تحصوا طرق الاستقامة فإنها كثيرة، لن يسعها أحد منكم على التعيين، ولهذا أتبع هذا القول بقوله: «واعملوا، وخير أعمالكم الصلاة» إذ ولم تستطيعوا إحصاء طرق الاستقامة، فخذوا الأفضل منها.

وينظر إلى الاسم "الحي" المحيي بهذه العبادات الاسم "القيّوم". ولهذا قيل للمكلَّف: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ "، ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ ﴾ فالقيّوم أخو الحيّ، الملازم له. قال تعالى-: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ وقال: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ وقال: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ فا جاء الاسم الحيُّ إلّا والقيّومُ معه. فتدبَّر هذا الباب فإنّه يحتوي على أسرار الهيّة.

١ ص ١٥ب

۲ ق: إنه ۳ آلات سر

٣ [البقرة : ٤٣] ٤ [الرحمن : ٩]

ع [الرحمن : ٩] ٥ [البقرة : ٢٥٥]

آل عمران : ۱، ۲] ۷ [طه : ۱۱۱]

الباب ١ الثالث والثلاثون ومائة في مقام ترك الاستقامة

فَ لا تَغُرَّنَ فَ دَارُ الغُرُورُ سُبِعَانَهُ فإنَّ هُ قَ وَلُ زُورُ إِلَيْ هِ حَقَّ ا فِي جَمِيْعِ الأُمُورُ عُكُمٌ بِجَهْلٍ حاصِلٍ أَوْ قُصُورُ إِلَى سَعِيْدٍ وإِلَى مَنْ يَبُورُ "أَلَا إِلَى اللهِ تَصِيْرُ الأُمُورُ"

"أَلَا إِلَى اللهِ تَصِيْرُ الأُمُورْ" وكُلُّ ما خالَفَ ما قَالَهُ فَكُلُّ مُعْوَجِّ لَهُ غايَةً فَلَا تُعَيِّنُ واحِدًا إِنَّهُ فَصَّلَتِ الأَشْياءَ أَغْراضُنا ويَرْجِعُ الكُلُّ إِلَى قَوْلِهِ

اعلم -علّمك الله- أنّ ترك الاستقامة من أعلام الإقامة عند الله، والحضور معه في كلّ حال. كما قالت عائشة أمّ المؤمنين -رضي الله عنها- في حقّ النبيّ الله من أنّه: «كان يذكر الله على كلّ أحيانه» فهو في الدنيا موصوف بصفة أرض الآخرة: ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجَا وَلَا أَمْتَا ﴾ ولمّا كانت الاستقامة تتميّز بالاعوجاج، ولا اعوجاج: فلا استقامة مشهودة.

فَ الْكُلُّ فِي عَيْنِ الوُجُودِ عَلَى طَرِيْتٍ واحِدِ والْكُلُّ فِي عَيْنِ الرِّضا مِنْ مُؤْمِن أَوْ جاحِدِ

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظر في إمكان العالم، والإمكان سبب مرضِه. والمرض مَيْل، والميل ضدّ الاستقامة. والإمكان للعالم نعتٌ ذاتي، لا يُتصوّر زواله: لا في حال عدمه، ولا في حال وجوده. فالمرض له ذاتيّ، فالميل له ذاتيّ: فلا استقامة، فالعالم مرضه زمانَةٌ

۱ ص ٦٦ ۲ الآية ٥٣ من سورة الشوري

٣ ص ٦٦ب

٤ [طه: ١٠٧]

لا يُرجى رفعها. إلّا أنّ الكون محَلُّ لوجود المغالطات، لأمور تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم، لعلمه بما يصلح الكون. إذ شُرع التكليف، ولم يكن في الوسع أن يكونَ آحادُ العالم على مزاج واحد. فلمّا اختلفت الأمزجة، كان في العالم العالم والأعلم، والفاضل والأفضل. فمنهم من عرف الله مطلقا، من غير تقييد. ومنهم من لا يقدر على تحصيل العلم الله حتى يقيّده بالصفات التي لا تُوهِم الحدوث، وتقتضي كمال الموصوف. ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى يقيّده بالله عنه العلم بالله عنه يقيده بصفات الحدوث: فيدخله تحت حكم ظرفيّة الزمان، وظرفيّة المكان، والحدّ والمقدار.

ولمّا كان الأمر في العلم بالله في العالم، في أصل خلقه وعلى هذا المزاج الطبيعي المذكور، أنزل الله الشرائع على هذه المراتب، حتى يعمَّ الفضلُ الإلهي جميعَ الحلق كلّه. فأنزل: ﴿لَيْسَ كَمْنِلِهِ شَيْءٌ ﴾ ، وهو لأهل العلم بالله مطلقا، من غير تقييد. وأنزل قوله -تعالى-: ﴿أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمَا ﴾ * ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ فَيْءٍ عِلْمَا ﴾ * ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ و ﴿اللّهُ لَا إِلَهُ إِلّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيْومُ ﴾ و ﴿أَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ الله ﴾ * ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ ﴾ الله في حقّ من قيّده بصفات الكهال، وأنزل -تعالى- من الشرائع قوله: ﴿الرَّحْمُنُ عَلَيْمٌ ﴾ المؤوق مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنْتُم ﴾ الله في السَّمَاوَاتِ وَفِي الأَرْضِ ﴾ المؤرق الله في السَّمَاوَاتِ وَفِي الأَرْضِ ﴾ المؤرق الله عنول المتوى أن وَلَوْ أَرَدُنَا أَن نَتَّخِذَ لَهُوَا لَا تَخَذْنَاهُ مِنْ لَذَنًا ﴾ فعمّت الشرائع ما تطلبه ورخة العالم؛ ولا يخلو المعتقِد من أحد هذه الأقسام. والكامل المزاج هو الذي يعمّ جميع هذه

أ ق: "فمنه" وفي الهامش: "فمنهم" وبجانبها حرف ظ (أي ظن)
 ٢ ص ٢٧

۳ [الشورى : ۱۱]

ع [الطلاق: ١٢]

٥ [المائدة: ١٢٠]

۲ [هود : ۱۰۷]

۷ [الشوری: ۱۱]

٨ [البقرة: ٢٥٥]

٩ [التوبة : ٦]

١٠ [البقرة: ٢٩]

١١ [طه: ٥]

١٢ [الحديد : ٤]

١٣ [الأنعام : ٣]

١٤ [القمر : ١٤]

١٥ [الأنبياء: ١٧]

الاعتقادات، ويعلم مصادرها ومواردها، ولا يغيب عنه منها شيء، فمثل هذا لا تتعيّن له الاستقامة؛ لأنّه لا يرى لهذه الحال ضدًّا تتميّز به هذه الحالة، لأنّه فيها. والكون إذا كان في الشيء، لا يدركه عينًا ورؤية بصر، وإن عرفه. كما لا يدرَك الهواءُ للقرب المفرط. كما لا يدرَك الخقُ للقرب المفرط. فإنّه أقرب إلينا من حبل الوريد، فلا تدركه الأبصار.

فسبحان مَن خلق العالم للسعادة، لا للشقاء، فكان الشقاء فيه عرَضٌ عرَض له ثمّ يزول. وذلك لأنّ الله -تعالى- ما خلق العالم لنفس العالم، وإنما خلقه لنفسه لا. فقال فيه: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ ونحن من الأشياء. ثمّ قال في حقّنا: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ فها من أحد منا يتعزّز على الله ولا يتكبّر عليه، وإن تكبّر بعضنا على بعض. وما ليغبُدُونِ ﴾ فها من أحد منا يتعزّز على الله ولا يتكبّر عليه، وإن تكبّر بعضنا على بعض. وما من صاحب نحلة ولا ملّة ولا نظر إلّا وتسأله عن طلبه، فتجده متوفّر الهمّة على طلب موجِده، لأنه خلقه للمعرفة به. واختلفت أحوالهم في إدراك مطلوبهم لاختلاف أمزجتهم، ونزلت الشرائع تصوّب نظر كلّ ناظر، ويتجلّى (ذلك) لأهل الكشوف، والكلّ أهل كشف. لكنّ بعضهم لا يدري أنّ مطلوبه قد أدركه، وهو الذي خشع له، وآخر قد علم أنّه لا يرى سِوَى مطلوبه. فالكلّ في عين الوجود والشهود "ولكنّ أكثرهم لا يعلمون" فرحم الله الجميع. وهذا معنى قوله: فالكلّ في عين الوجود والشهود "ولكنّ أكثرهم لا يعلمون" فرحم الله الجميع. وهذا معنى قوله: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ أ.

وسيرد -إن شاء الله- في منزل الإنعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا إليه في هذا الكلام. فإنّا جعلنا فيه أنّ الوجود مدرسة، وأنّ الحقّ -سبحانه- هو ربّ هذه المدرسة، ومُلقي الدروس فيها على المتعلّمين وهم العالم. والرسل هم المعيدون، والورثة هم المذنبّون وهم معيدو المعيدين، والعلوم التي يلقيها للمتعلّمين في هذه المدرسة -وإن كثرت- فهي ترجع إلى أربعة أصناف (كلّية). صنف يلقي عليهم دروس موازين الكلام في الألفاظ والمعاني، ليميّزوا بها الصحيحَ من السقيم،

۱ ص ۲۷ب

٢ أُصِّيف هَنَا في المتن: "فكان من العالم ما خلقه الله له" وفوقها خط أفقى إشارة الشطب

٣ [الإسراء: ٤٤]

ع [الذاريات: ٥٦]

٥ ص ٦٨

٦ [الأعراف : ١٥٦]

وإن كان الكلِّ صحيحًا عند العلماء بالله، وإنما يستى سقيما بالنظر إلى ضِدَّه، أو غرض مَّا معيَّن.

والعلم الثاني، هو العلم بتنقيح الأذهان وتدريب الأفكار وتهذيب العقول. لأنّ ربّ المدرسة إنما يريد أن يعرِّفهم بنفسه، وهو الغاية المطلوبة التي لأجلها وَضَع هذه المدرسة، وجمع هؤلاء الفقهاء فاستدر جمم للعلم به شيئا بعد شيء. وبعضهم تجلّى لهم ابتداء، فعرفوه لصحّة مزاجمم: كالملائكة، والأجسام المعدنيّة، والنباتيّة، والحيوانيّة. وما احتجب إلّا عن الثقلين، ففيها وضع هذه العلوم ليتدرّبوا بها للعلم به، وهو لا يزال، خلف حجاب المعيدين أو العقول، بسِتْر مُسْدَل وباب مقفل.

و(الصنف الثالث من العلوم يكون في صورة) دروس يلقيها أيضا ليعلّمهم بذلك: ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أمزجتها؟ ومما امتزجت؟ وما سبب عللها وأمراضها وصحتها وعافيتها؟ ومن أيّ شيء قامت؟ وما يصلحها ويفسدها؟ وما معنى الطبيعة فيها؟ وأين مرتبتها من العالم؟ وهل هي أمر وجوديّ عينيّ، أو هي أمر وجوديّ عقليّ؟ وهل يخرج عنها شيء أو صنف من العالم، أو لا حكم لها إلّا في الأجسام المركّبة التي تقبل الحلّ والتركيب والكون والفساد؟. وما أشبه هذا الفن.

والدرس الرابع هو ما يلقيه من العلم الإلهي، وما يجب أن يكون عليه هذا المفتقر إليه، الذي هو الله -سبحانه- وما يستحيل أن يُنعت به، وما يجوز فِعله في خلقه. وما ثمّ درس خامس أصلا، لأنّه ليس وراء الله مرمى. غير أنّ كلّ نوع من أنواع هذه العلوم ينقسم إلى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها. فمن وقف مع شيء منها، ولم يحضر- من الدروس إلّا درسها، كان ناقصا عن غيره. ومن ارتفعت همته، وعلم أنّ هذه الدروس ليس المطلوب منها نفسها، ولا أوضعت لعينها، وإنما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هو ربّ هذه المدرسة: جعل في همته طلب هذا العلم الإلهي. فمنهم من طلبه بمقدّمات هذه العلوم، وهو طلبٌ عقليٌ. ومنهم من طلبه من المعتبد واقتصر عليه، فإنّه رأى بينه وبين المدرّس وُصْلَة، ورأى رسولا يخرج إليه من خلف

۱ ص ۱۸ب ۲ ص ۹۹

الحجاب يُعرِّفه بأمور يلقيها على الحاضرين، وأوقات يدخل المعيد إليه ثمّ يخرج مِن عنده. فقال هذا الطالب: العلم بالله، مِن جمة هذا المعيد، أحقُّ وأوثق للنفس من أن نتّخذ دليلا، نظري وفكري، بما تقدّم من هذه العلوم الأُخَر. فلمّا أخذ علمه من المعيد كان وارثا، وصار معيدا للمعيد. وهو المذنّب. ويسمّى في الشرع الوارث، وهم ورثة الأنبياء.

الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الإخلاص

مَنْ أَخْلَصَ الدِّيْنَ فَذَاكَ الذِي لِنَفْسِهِ الرَّحْمَنُ يَسْتَخْلِصُهُ فَكُلُّ نَفْصًانٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي كَوْنِهِ فَإِنَّهُ يَنْقُصُهُ

اعلم أنّ اسم "الأحد" ينطلق على كلّ شيء: من مَلَكِ، وفلَك، وكوكب، وطبيعة، وعنصر، ومعدن، ونبات، وحيوان، وإنسان، مع كونه نعتا إلهيّا في قوله: ﴿قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ ﴾ وجعله نعتا كونيا في قوله: ﴿قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ ﴾ وما من صنف ذكرناه من هؤلاء الأصناف الذين هم جميع ما سِوى الله -وقد حصر ناهم - إلّا وقد عُبِد منهم أشخاص. فمنهم مَن عبد الملائكة؛ ومنهم من عبد الكواكب؛ ومنهم من عبد الأفلاك؛ ومنهم من عبد العناصر؛ ومنهم من عبد الأخبار؛ ومنهم من عبد الجيوان عبد الجيوان عبد الجنّ والإنس.

فالخلِص في العبادة التي هي ذاتية له، أن لا يقصد (بها) إلّا مَن أوجده وخلَقه، وهو الله - تعالى - فتَخلُص له هذه العبادة، ولا يعامِل بها أحدا ممن ذكرناه. أي لا يراه في شيء مما ذكرناه: لا من حيث عين ذلك الشيء، ولا من حيث نسبة الأحدية له. فإنّ الناظر أيضا له أحدية، فليعبد نفسَه، فهو أَوْلَى له، ولا يذلّ لأحديّة مثله، إذ ولا بدّ من ذلّته لغير أحديّة خالقه؛ فيكون أعلى همّة ممن ذلّ لأحديّة مخلوق مثله.

وما من شيء من المخلوقات إلّا وفيه نفس دعوى ربوبيّة، لما يكون عنه في الكون من المنافع وما من شيء في الكون إلّا وهو ضارّ نافع. فهذا القدْر فيه (هـو) من الربوبيّة العامّة،

۱ ص ۹۹ب

٢ [الإخلاص: ١]

٣ [الكهف: ١١٠]

أومنهم من عبد الحيوان" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

وبها يستدعي ذلة الحلق إليه. ألا ترى الإنسان، على شرفه على سائر الموجودات بخلافته، كيف يفتقر إلى شُرب دواء يكرهه طبعا، لعلمه بما فيه من المنفعة له: فقد عَبدَه، من حيث لا يشعر، كَرُها. وإن كان من الأدوية المستلدة لمزاج هذا المريض وهو قد علم أنّ استعماله ينفعه فقد عَبدَه، من حيث لا يشعر، طوعا ومحبّة. وكذا قال الله: ﴿وَلِلّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرُهًا ﴾ وخُذِ الوجود كله على ما بيّنتُه لك.

فإنه ما من شيء في الكون إلّا وفيه ضرر ونفع. فاستجلّب بهذه الصفة الإلهيّة نفوسَ المحتاجين إليه لافتقارهم إلى المنفعة ودفع المضار، فأدّاهم ذلك إلى عبادة الأشياء وإن لم يشعروا، ولكنّ الاضطرار إليها يكذّبهم في ذلك. فإنّ الإنسان يفتقر إلى أخسّ الأشياء وأنقصها في الوجود، وهو مكان الخلاء عند الحاجة. يترك عبادة ربّه، بل لا يجوز له في الشريع أداؤها وهو حاقن، فيبادر إلى الخلاء. ولا سيما إذا أفرطت الحاجة فيه واضطرّته، بحيث تذهب بعقله، ما يصدّق متى يجد إليه سبيلا، فإذا وصل إليه وجد الراحة عنده، وألقى إليه ماكان أقلقه. فإذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنّه قط ما احتاج إليه، وكفر نِعمته واستقذره وذمّه. وهذا هو كفرّ بالنعمة والمنعم.

ولَمَا علم الله ما أودعه في خلقه، وما جعل في الثقلين من الحاجة إلى ما أودع الله في الموجودات وفي الناس، بعضهم لبعض، قال: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا ﴾ أي لا يشوبه فساد ﴿وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ أي لا يذلُّ إلّا لله لا لغيره، وأمر أن "نعبده مخلصين له الدين " وقال: ﴿أَلَا لِللهِ الدِّينُ الْخَالِصُ ﴾ وهو الدين المستخلص من أيدي ربوبيّة الأكوان. فإذا لم ير شيئا سِوَى الله، وأنّه الواضع أسباب المضارِّ والمنافع، لجأ إلى الله في دفع ما يضرُّه، ونَيْل ما ينفعه من غير تعيين سبب. فهذا معنى الإخلاص.

۱ ص ۷۰

۲ [الرعد : ۱۰]

۳ صِ ۷۰ب

٤ [الَّكهف: ١١٠]

٥ [الزمر : ٣]

ولا يصح وجود الإخلاص إلا من المخلصين -بفتح اللام-. فإن الله إذا اعتنى بهم استخلصهم من ربوبيّة الأسباب التي ذكرناها، فإذا استخلصهم كانوا مخلِصين بكسر اللام- وإنما أضاف إليهم الإخلاص ابتلاء: ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا؟ وقد وجد في قوله: ﴿يَمُتُونَ عَلَيْكُ أَنْ أَسْلَمُوا ﴾ فإن مَنّوا بذلك وُبُخُوا ونُبّهوا بقوله: ﴿بَلِ اللّهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ في دعواكم أنّكم مؤمنون. فعرّاهم من هذا الصفة أن تكون لهم كسبا.

فينبغي للعاقل أن لا يأمن مكر الله في إنعامه، فإن المكر فيه أخفى منه في البلاء. وأدنى المكر فيه أن يرى نفسه مستحقا لتلك النعمة، وأنبا من أجله خُلِقت، فإن الله ليس بمحتاج إليها، فهى لي بحكم الاستحقاق. هذا أدنى المكر الذي تعطيه المعرفة، ويستى صاحبه عارفا في العامة، وهو في العارفين جاهل. إذ قد بيننا فيها قبل أن الأسياء إنما خُلقت له تعالى لتسبخ بحمده، وكان انتفاعنا بها بحكم التبعية، لا بالقصد الأول. ففطر العالم كلّه على تسبيحه بحمده وعبادته، ودعا الثقلين إلى ذلك، وعرف أن لذلك خلقهم، لا لأنفسهم، ولا لشيء من المخلوقات، مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع بها، بعضها من بعض. وقال تعالى في الحديث الغريب مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع بها، بعضها من بعض. وقال تعالى في الحديث الغريب عباده إخلاص العمل له. فهم من أخلصه له جملة واحدة: فما أشرك في العمل بحكم القصد، فما قصد به إلّا الله، ولا أشرك في العمل نفسه بأنّه الذي عمل، بل عَمله خَلْق لله. فالأول عموم، والله و غاية الإخلاص. ولا يصح إخلاص إلّا مع عمل، أعني في عمل. فإنّه لا يستى به يكون مستخلصا بفتح اللام وحينئذ يجد الإخلاص محلًا يكون اذلك العمل، بسمى به العمل خالصا، والعالم والعالم، والله الموقق لذلك.

^{[[}الحجرات : ١٧]

۲ ص ۷۱ ۴ من س، د

ع ص ۷۱ب ع ص ۷۱ب

الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الإخلاص وأسراره

مَنْ أَخْلَصَ الدِّيْنَ فَقَدْ أَشْرَكا وَقَيَّدَ المُطْلَقَ مِنْ وَصَفِهِ مَنْ يَجْهَلُ الأَمْرَ فَذاكَ الذِي يُدْرِكُ ذاتَ المِسْكَ مِنْ عَرْفِهِ

قال رجل للجنيد: "ومَن العالَم حتى يُذْكَرَ مع الله؟" وكان (هذا القائل) من أهل الأحوال. وقال -تعالى-: ﴿ وَإِلّهُ مَعَ اللّهِ ﴾ . وقال بعضهم: "رؤية الإخلاص منك في العمل مجوسيّة محضة" يريد الشرك. وإنما ينبغي أن يشاهِد المكلِّف مجري العمل ومُنشئه. وكان أبو مدين يأمر أصحابه بإظهار الطاعات فإنّه لم يكن عنده فاعل إلّا الله. والتخليص يؤذِن بالمنازع، ولا بد للمنازع أن يطلب من المكلَّف أن يكون عبدًا له، والعمل من جملة أفعال الله الذي المكلَّف مظهرها. فأجهلُ الناس مَن يجعل مُوجِدَ الفعل من تحت طاعة من يُفعَلُ من أجله، وهو إمّا إبليس وإمّا الرياء.

إذا كان المكلَّفُ يقوم إلى العمل بهذه النيّة -والمنازع ما هو هناك- فالخلِص أثبتَ العدم وجودا، وجمِل الأمرَ على ما هو (عليه) في نفسه. فمن حكم عليه ما ذكرناه، ورأى نواصي كلّ دابّة بيد الله، ورأى ربَّه على صراط مستقيم، ومَن أخذ بناصيتك لم يعدِل بك عن طريقه الذي هو عليه؛ فإذَن لم يكن الإخلاص إلّا عبارة عن رؤيته في مشهدِ مّا معيَّن، لا في كلّ مظهر. وهو في كلّ مظهر، ولا يقدر صاحب هذه الحال أن يرى حجابا بينه وبين مشهوده؛ فلا يتمكن له أن يميِّر شيئا من شيء: فإنّ العين واحدة، وهي على صراط مستقيم.

١ [النمل : ٦٠]

۱ ص ۷۲

الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره

بِ أَرْضِهِ فَاصْدُقْ تَرَى الصَّادِقَ مِنْ عُرْضِهِ الصَّادِقَ مِنْ عُرْضِهِ الصَّادِقِ مِنْ عُرْضِهِ اللَّهِ فِي فَرْضِهِ الْفَعْلِ وفِي فَرْضِهِ لَنْ فَقَدْ يَقْرِضُهُ الفَّارِضُ فِي فَرْضِهِ لَنْ فَقَدْ يَقْرِضُهُ الفَّارِضُ فِي فَرْضِهِ لَنْ قَرْضِهِ لَقَدْ إِذْ يَسْتَقْرِضُ المِسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ لَقَدْرَ إِذْ يَسْتَقْرِضُ المِسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ لَنْ قَرْضِهِ لَا الْمُسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ لَا لَمْ المِسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ لَا لَمْ المِسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ لَا لَمْ المِسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ المُسْكِيْنَ مِنْ قَرْضِهِ

الصِّدْقُ سَيْفُ اللهِ فِي أَرْضِهِ فَإِنْ أَتَى الدَّجَّالُ فاضْرِبْ بِهِ فالسَّيْفُ مَحْصُورٌ بِحَدَّيْهِ فِي ولا تَقُلُ هَـذا مُصالٌ فَقَدْ فَكُمْ غَـنِيِّ يُظْهـرُ الفَقْـرَ إِذْ

الصدق شِدَّة وصلابة في الدين، والغيرة لله من أحواله. ولصاحبه المتحقّق به الفعلُ بالهمّة، وهو قوّة الإيمان. قيل لأبي يزيد: "ما اسمُ الله الأعظم الذي به تنفعل الأشياء؟ فقال: أروني الأصغر حتى أريكم الأعظم" ما هو إلّا الصدق. أصدق وخذ أيّ اسم شئت؛ أسهاء الله كلّها عظيمة. قال تعالى-: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلّهِ ﴾ أي أَصْدَقُ حبّا لله من حبّ المشركين لمن جعلوهم شركاء. والصادق من أسهائه. وقال -تعالى-: ﴿لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ ﴾ ، ولهذا له الدّعوى.

فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقم الصدق به، فإذا قام به؛ كان له ذوقا، وكان كونه صادقا حال صدقه. وهو (تعالى) قد تسمّى بالصادق فلهذا سألهم: هل صِدقهم هو النعت الإلهيّ الذي به تسمّى الله بالصادق، أم لا؟ فإن كان هو، طالبَهم بأن يقوموا بأحكامه قيامَهُ، فلا يغلبهم شيء، ولا يقاومهم في حال صدقهم. فيكون الله صدقهم، "كهاكان سمعَهم وبصرَهم"، النسبة واحدة. فإن لم يُخْكِموا هذا المقام، ولا وجدوا منه هذه الحال، فما هو هذا الصدق الذي هو النعت الإلهيّ. بل هو أمر ظهر بصورة الصدق ظهور الشبهة بصورة الدليل. وكها لا وجه

ا كتب في الهامش بقلم آخر تعريف العرض كما يلي: "العرض: الناحية، ولهذا جاء في الجنة: في عُرض الحائط" أكس ٢٢ب

٣ [البقرة: ١٦٥]

ع [الأحزاب: ٨]

للشبهة؛ لا حقيقة لهذا الصدق. وهذا معنى قول الله: ﴿هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ فلا تؤثّر فيهم عوارض يوم القيامة: بل يخاف الناس ولا يخافون، ويحزن الناس ولا يحزنون. وقال في حقّ طائفة: ﴿فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ هذا حُكمه في النطق، فكيف في جميع الأحوال؟.

والصدق إذا جاء من خارج جاء بغير صورته، فإنّه ظهر في مادةٍ إمكانيّة؛ فلم يؤثّر أثرا في كلّ من جاء إليه. فإن كان في المحلّ صدق الإيمان مَيّزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها، فقبِله وعمل بمقتضاه، فكان "نورا على نور": ﴿لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ﴾"، كما زاد مَن ليست له حالة الصدق "رجسا إلى رجسهم". والصدق بذاته مؤثّر: حيث ظهر عينه، ظهر حُكمه. ومَن ليست له هذه الحال المؤثرة في الوقت؛ فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا بدّ، ويدّعيه ﴿مِنْ مَكَان بَعِيدٍ ﴾٤. فالصدق من حيث تعلُّقه بالكون هو حال، ومن حيث تعلُّقه من الصادق بالله هو مقام. فمن حيث هو مقام لا° يكون عنه أثر، فإنّ تعلّقه بالله، والله ليس بمحلّ لتأثّر الأكوان، فيكون صاحبُه صادقَ التوجُّه إلى الله. فإن ظهر عمَّن هذه صفته أثرٌ في الكون؛ فعن غير تعمُّل ولا قصد؛ إنما ذلك إلى الله، يجريه على لسانه أو يده ولا علم له به. فإن أثَّر على علم وادَّعي أنّه صادق مع الله: فهو إمّا جاهل بالأمر، وإمّاكاذب. وهذا ليس من صفة أهل الله. فحال الصدق يناقض مقامَه، ومقامه أعلى من حاله في الخصوص، وحالُه أشهر وأعلى في العموم. وكان للإمام عبد القادر، على ما يُنقل إلينا من أحواله، حال الصدق، لا مَقامُهُ. وصاحبُ الحال له الشطح. وكذلك كان على وكان للإمام أبي السعود بن الشبل، تلميذ عبد القادر، مقام الصدق، لا حاله. فكان في العالَم مجهولا لا يُعرف، ونكرة لا تُنَعرَّف -نقيض عبد القادر-: عجزا محقَّقا، لتمكُّنه في مقام الصدق مع الله، كماكان عبد القادر محقَّقا متمكَّنا في حال الصدق. خرضي الله عنها- فما سمعنا في زماننا مَن كان مثل عبد القادر في حال الصدق، ولا مثل أبي السعود

١ [المائدة: ١١٩]

٣ [الفتح : ٤]

٤ [سبآ : ٥٢] ٥ ص ٧٣ب

في مقام الصدق.

فالصدق الذي هو نعت إلهي لا يكون إلّا لأهل الله، والصدق الذي في معلوم الناس سارٍ في كلّ صادق، من مؤمن وكافر. وهذا الصدق (بالنسبة) للصدق الإلهي كالظلّ للشخص: فهو ظِلُه. ولهذا يظهر أثره في كلّ صادق، مِن كلّ ملّة، ولو لم يكن ظِلَّا له ما صح عنه أثر. فاجعل بالك لما أشرنا إليه وبسطناه، فالناس عنه في عَهاية، وعن أمثاله من المقامات والأحوال. فأولا الصِّدُقُ ما كانَ الوُجُودُ ولَولاهُ لمَا كانَ الشَّهُودُ السَّدُقُ ما كانَ الوُجُودُ ولَولاهُ لمَا كانَ الشَّهُودُ السَّدُقُ ما كانَ الوُجُودُ

ا ص ٧٤ ٢ أثنت في الهامش بقلم الأصل: بيت غير مقصود

الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره

هُوَ الصَّدُوقُ الشَّدِيْدُ القَهْرِ لِلنَّفْسِ وضَعْفِهِ فَاتْرُكُنْهُ خِيْفَةَ اللَّبْسِ وَلا يُمَاثِلُهُ شَخْصٌ مِنَ الإِنْسِ وكُلُّ عَيْرٍ فَفِي قَيْدٍ وفِي حَبْسِ ولَكُمُّ عَيْرٍ فَفِي قَيْدٍ وفِي حَبْسِ والفَصْلُ لَيْسَ لَهُ حُكُمٌ بِلا جِنْسِ

لمّا كان الصدق يطلب الماثلة -وإن كان محمودا- فرجال الله أنفوا من الاتصاف به، مع حكمه فيهم وظهور أثره عليهم، غير أنّه ليس مشهودا لهم. ثمّ نظروا إليه من كونه نعتا إلهيّا، فلم يجدوا له عينا هنالك، ورأوا تعلّق الصدق الإلهيّ إنما هو فيما وعد، لا في كلّ ما أوعد، ومن شرط النعت الإلهيّ عدم التقييد فيما هو متعلّق له، فعلموا أنّه نعت إضافيٌ لاختصاصه ببعض متعلّقاته. فلمّا رأوه على هذا، أوجبوا ترك مشاهدته؛ فإنّهم كالناظرين في أمر معدوم، لا وجود له.

والصدق، وإن كان نِسبة وليست له عين موجودة، فله درجات: فدرجاته في العارفين من أهل الأسرار مائة وخمس وتسعون درجة، وفي العارفين من أهل الأنوار مائة وخمس وعشرون، وفي الملامية من أهل الأسرار مائة وأربع وستون درجة، وفي الملامية من أهل الأنوار مائة وأربع وتسعون درجة.

وأنا أعطيك أصلا مطّردا في كلّ ما أذكره مِن ترك كلّ ما نُثبته: إنما أريد بذلك تَرْك شهودِه، لا تَرْك أَثَرِه. فإنّ حكمه لا يتمكن أن يقول فيه: ليس؛ فإنّه موجود، مشهود لكلّ عين. فعلى هذا تأخذ كل ما أذكره في هذا الكتاب من التروك، فاعلم ذلك.

۱ ص ۷۶ب

الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره

إِنَّ "الحياءَ مِنَ الإيْمَان" جاءَ به فَلْيَتَّصِفْ كُلُّ مَنْ يَرْعَى مُشاهِدَهُ مُسْتَيْقِطٍ غَيْرِ نَوَّامٍ وَلاكَسِلِ إنَّ الحَيَّ مِنَ اسْمَاءِ الإِلَهِ وقَـدْ

لَفْظُ النَّبِيِّ و"خَيرٌ كُلُّـهُ" فَبِـهِ ولَيْسَ يَعْرِفُ هَـذا غَيْرُ مُنْتَبِهِ مُراقِبٍ قَلْبِهُ لَدَى تَقَلّبِهِ جاءَ "التَّخَلُّقُ بِالأَسْمَاءِ" فاحْظ بهِ

ورد في الخبر أنّ الحبيَّ اسم من أسهاء الله -تعالى-. وقال -تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَسْتَحْبِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ يعني في الصّغر، وهو من صفات الإيمان ومن صفات المؤمن. ومن أسمائه -تعالى- المؤمن، فالحييّ نعت للمؤمن. فإنّ «الحياء من الإيمان»، و «الحياء خير كلّه» و «الحياء لا يأتي إلّا بخير» وهذه كلّها أخبار صحيحة.

وحقيقتها -أعنى هذه الصفة- الترك. لأنّ الترك من كلّ موجود بقاءٌ على الأصل، والعمل فرعٌ وجوديّ زائد على الأصل. فلهذا قيل " فيه: «خير كلّه» فالحياء نعت سليّ. فالعبد إذا ترك ما لله لله، وما يقول الكون: إنّه للعبد من الأمور الوجوديّة، يتركه أيضا لله على حقيقة ما يترك ما هو لله بالإجماع من كلّ نفس (أنّه) لله، فقد استحيا من الله حقّ الحياء.

ومن ترك ما لله لله خاصة فقد استحيا من الله، ولكن لا حقّ الحياء. وذلك أنّ النعوت التي نَعَتَ الحقُّ بها نفسَه، من المسمَّى أخبار التشبيه، وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم، وأنّه تنزّل إلهيّ رحمة بالعباد ولطفا إلهيّا، وهو عندنا نعت حقيقي لا ينبغي إلّا له -تعالى-وَأَنَّه فِي العبد مستعار كسائر ما يتخلَّق به من أسهائه. فإنَّه خير الماكرين، والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاء ومكر هو له من حيث لا يشعرون. وهو لا يصف نفسه بالحوادث: فدلّ أنّ هذه النعوت بحكم الأصالة (هي) لله؛ وما ظهرت في العبد الإلهيّ إلّا لكونه

٢ [البقرة : ٢٦] ۲ ص ۷۵پ

خُلق على الصورة من جميع الوجوه.

ولَمّا عرف العارفون هذا، ورأوا قوله -تعالى-: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ وهذه النعوت الظاهرة في الأكوان التي يعتقد فيها علماء الرسوم أنّها حقّ للعبد -من جملة الأمور التي ترجع إلى الله- تركوها لله لاستحيائهم من الله حقّ الحياء. وهو من نعوت الاسم المؤمن. والمؤمن (هو) المصدّق بأنّ هذه النعوت له (تعالى) أزلا، وإنْ لم يظهر حكمُها إلّا في المحدّثات، فالحياء يدخل في الصدق، ولهذا قال: «الحياء من الإيمان».

وأمّا قوله هن الحياء: «إنّه لا يأتي إلّا بخير» فهي كلمة صحيحة صادقة. فإنّ البقاء على الأصل لا يأتي إلّا بخير فإنّها (حالة) لا تصحبها دعوى. فهو قابل لكلّ نعت إلهيّ يريد الحقّ أن ينعته به. وما في المحلّ ضدٌ يردّه، ولا مقابل يصدّه. فيبقى الحقّ يفعل ما يريد بغير معارِض ولا منازع. وأمّا نعت الحقّ به فهو تركه العبدَ يتصف بنعوت الحقّ، ويسلّمها له ولا يُخجله فيها، بل يصدّقه ويُعلى بها رتبتَه، ولا يُكْذِبُه في دعواه فإنّه مجلاه، فهذا من كون الحقّ حييًا.

ورد في الخبر: أنّ شيخا يوم القيامة يقول الله له: «يا عبدي؛ عملتَ كذا وكذا -لأمور لم يكن ينبغي له أن يعملها- فيقول: يا رب؛ ما فعلت -وهو قد فعل-. فيقول الحقّ: سيروا به إلى الجنّة. فتقول الملائكة التي أحصتْ عليه عمله: يا ربّنا؛ ألست تعلم أنّه فعل كذا وكذا؟ فيقول: بلى، ولكنّه لمّا أنكر استحييت منه أن أكذِب شيبته». فإذا كان الحقّ يستحي من العبد أن يكذب شيبته ويوقّره، فالعبد بهذه الصفة أوْلَى.

وللحياء درجات عند العارفين وعند الملاميّين. فدرجاته في العارفين إحدى وخمسون درجة، وفي الملاميّين عشرون درجة. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٤.

انتهى الجزء الواحد ومائة، يتلوه الثاني ومائة؛ فصل: لمَّاكان الحياء صفة تُنْسب إلى الإيمان.

۱ [هود : ۱۲۳]

۲ ص ۲۹

۳ ص ۲۹ب

٤ [الأحزاب: ٤]

الجزء الثاني ومائة ا بسم الله الرحمن الرحيم فصل

لَمَّاكَانِ الحياء صفة تُنُسب إلى الإيمان خهو من ذات الإيمان-كان أثره من ظـاهر صورة " الإنسان، في الوجه: إذ الوجه ذات الشيء، وعينه، وحقيقته.

فالحياء ينقسم كما ينقسم الإيمان إلى بضع وسبعين شعبة: «أرفعها لا إله إلَّا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق» والمناسبة بين العالي والدون أنّ الشرك أذّى في طريق التوحيد، أماطنه الأدلّة العقليّة والإنباءات الشرعيّة لمّا جعلته في طريق التوحيد الشُّبَهُ المضلّةُ والأهواءُ الشيطانيّة.

وصورة الحياء الذي يدرِك الموحِّدَ في توحيده، ويزيل الأذى من طريق الخلق تَلَفُّظه بنفي الإلهِ قبل وصوله إلى إيجابه إلى مَن يستحقّه، وهو قوله: لا إله. والنفي عدم. فوقع الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعدم، وهو عَيْنُه. لأنّ المحدَث عنه تقَدُّمُ حال العدم عليه، ثمّ استفاد الوجود، الذي هو بمنزلة الإيجاب لِمَا وقع عليه النفي، ولم يتمكن للمحدَث أن يقول إلَّا هذا: لأنَّه لا يصحّ العدم بعد الوجود، ولا النفي بعد الإثبات، فإنّه لو تجلّي له الحقّ ابتداء لم يَنْفِهِ في ٥ الشريك، لأنّه كان يراه عينه لوكان له وجودٌ، وإن لم يكن له وجود. فيكون نظر الموجَد، عند وقوعه على وجود الحقّ، لا يتمكن أن يرى مع هذا الوجود عدما: فكان لا يتلفّظ بكلمة التوحيد أبدا، ولا يرى نفسه أبدا.

فمن رحمة الله -تعالى- بالإنسان أنه أشهده أوّلًا نفسه، فرأى في نفسه قوى ينبغي أن لا تكون إلَّا لمن هو إله. فلمّا حقّق النظر بعقله، ونظر إلى العوارض الطارئة عليه بغير إرادته ومخالفة أغراضه، ووجد الافتقار في نفسه، علِم قطعا أنّ عين وجوده شبهة، وأنّ هذه الصفات

ا العنوان ص ٧٧ب، أما ص ٧٧ فبيضاء

٢ البسملة ص ٧٨

المُ الله الله الأصل الأصل الأصل

عُ قُ: "الْحُدَث" والترجيع من ه، س

لا ينبغي أن تكون لمن هو إله. فنفى تلك الألوهة التي قامت له من نفسه، فقال: "لا إله" ثمّ إنّه لمّا أمعن النظر وجد نفسه قامًا بغيره، غيرَ مستقلٌ في وجوده فأوجب. فقال عند ذلك: "إلّا الله" فلمّا أثبتَ، نَظَرَ إلى هذا الذي أثبتَه، فرآه عينَ صورةِ ما نفاه، مرتبطا به ارتباط الظلّ بالشخص، بنور العلم الذي فتح عينه إلى هذا الإدراك، وقد كان نفاه بقوله: "لا إله" فاستحيا كيف أطلق: "لا إله"، ولهذا جعلتْه الطائفة من أذكار العموم.

وكان بعض شيوخنا لا يقول في ذِكْره سِوَى لفظة: "الله الله"، كان لا يقول: "لا إله إلّا الله". فسألتُه عن ذلك فقال: "إنّ روحي بيد الله، ما هي في حكمي، وفي كلّ نفس أنتظر الموت واللقاء، وكلّ حرف من حروف الكلام نفس، فيمكن إذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه، ولا يأتي من الله بعده نفس آخر. فإذا قلت: "لا" أو عشت حتى أقول: "لا إله" مم أفارق قبل الوصول إلى الإيجاب، فأقبض في وحشة النفي لا في أنس الإيجاب، فلهذا عدلتُ إلى ذِكْر الجلالة، إذ ليس لى مشهودٌ سِوَاه".

فهن كان هذا حاله فلا بدّ أن يستحيي في قوله: "لا إله إلّا الله" وهو أشدّ الحياء. فكانت (هذه المقولة) أرفع شُعب الإيمان، فكانت أرفع شُعب الحياء من الله، حيث نظر إلى نفسه قبل نظره إلى خالقه. وهو قوله الله: «مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربّه» وقوله (تعالى): ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْاَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ إذ كان عين ما نفى (العبد) عين ما أثبت: فإنّه ما نفى إلّا الإله، ولا أثبت إلّا الإله.

وأمّا حياؤه في إماطة الأذى عن طريق الخلق، فإنّه مأمور بإماطته. ثمّ إنّه يَرى وجه الحقّ فيه بالضرورة لأنّه أدنى المراتب. فهو بمنزلة الآخِر من الأسهاء الإلهيّة، وإليه ينظر. كماكان "لا إله إلّا الله" الاسم الأوّل. وجاءت الهويّة فأخذت الاسمين لها فقالت: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ ﴾ فله إلّا الله" الاسم الأوّل. وجاءت الهويّة فأخذت الاسمين لها فقالت: ﴿هُو الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ ﴾ فبقي متردّدا بين حقّ ما يستحقّه الاسم الآخِر، الظاهر في كون هذا أذًى في طريق الخلق، ويرى أنّ الخلق متصرّفون بأسهاء إلهيّة بين هذين الاسمين، فلا تقع عين هذا المؤمن إلّا على

۱ ص ۷۹

۲ [فصلت : ۵۳]

٣ [الحديد : ٣]

الله، أوّلا وآخرا وما بينها، والأمر متوجّه عليه بالإماطة. فيستحي من الآمِر أن لا يبادر لما أمره به من الإماطة، ويستحي من الاسم الآخِر الذي يراه في عينِ الأذى. فإذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم (الآخِر) من الأذى: يا فلان؛ بي تميط هذا الأذى عن طريق الخلق، فأنا في الأذى كما أنا في الإماطة، ما أزلته بغيرى، فلا تستحي، انظر في قوله: «أدناها إماطة الأذى» فعلّق الأذى بالإماطة، وهو آخر درجات الإيمان: فنحن في عين الإماطة، ما نحن غيرها، فينجبر عند ذلك صاحب هذه الحال فيميطه به، كما (في أعلى صور الحياء) نفى الإله بالإله.

وإذا كان حال العبد في حيائه من الله في الأوّل والآخِر والأعلى والأدون، انحصر- لله المتوسّطات بين هذين الطرفين، فكان معصومَ الحال، محفوظ المقام. كالصلاة تحريها التكبير وتحليلها التسليم. فظهرت المنّة في الطرفين، ليسلّم الوسط بينها، وسبب ذلك: الحصر. فتبيّن لك، بعد ما أوقفتُك عليه من الحقائق، أنّ الحياء من الله: أن لا يراك حيث نهاك، ولا يفقدك حيث أمرك. فعمَّ بهذا جميع شعب الإيمان، وهو مقام يصحبه الأمر والنهي والتكليف، فإذا انقضى زمان التكليف كان ينبغى له أن يزول، وليس الأمر كذلك.

فاعلم أنّه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله اله القائم به والمطلوب عقلا وشرعا. ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله العالى عليه، من تعظيمه عقلا وشرعا. ولا بدّ له من لقاء ربّه. وشهوده ومقامه هذا. فالحياء يصحبه في الدنيا والآخرة: لأنّه لا يزل ذاكرا لما يجب عليه، وذاكرا لعدم قيامه في حقّ الله بما يجب له، وقد ورد في الخبر ما يؤيّد عذا: «أنّ الحقّ إذا تجلّى لعباده يوم الزَّوْر الأعظم، ويرفع الحُجب عن عباده، فإذا نظروا إليه هذا: «أنّ الحقّ إذا تجلّى لعباده عق عبادتك» فهذا الاعتراف أوجبته الحياء من الله على. فالحياء أنطقهم بذلك.

۱ ص ۷۹ب ۲ ص ۸۰

الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء

جاءَتْ بِهِ الآياتُ فِي القُرْآنِ إِذْ لا نَخَافُ بِمَنْزِلِ العُدُوانِ وعُبَيْدُها بالنَّقْصِ والرُّجْحانِ مِشْلَ اللِّسانِ بِقُبَّةِ المِيْزانِ مَقْصٌ ومِلْ طَلَبَا إِلَى الإِيمانِ تَـرْكُ الحَيَـاءِ تَحَقَّـقٌ وَتَخَلَّـقٌ فَـلَهُ النَّفَاسَـةُ والنَّزَاهَـةُ عِنْـدَنا هَـذِي هِيَ الدُّنيا وأَنْتَ إِمامُهَا فإذا فهمت الأَمْرَ يا هَذَا فَكُنْ لا تَعْـدِلَنَّ إِلَى الشِّـمَالِ فإنَّـهُ

فَهُ وَ الكَمَالُ لِمَنْ تَحَقَّقَ حَالَةَ الإِسلام والإِيمانِ والإِحسانِ

ترك الحياء في موطنه (هو) نعت إلهيّ. قال الله -تعالى-: ﴿إِنَّ اللّهَ لَا يَسْتَحْبِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا ﴾ وسبب ذلك من وجمين: إمّا أن يكون ما في الوجود إلّا الله، فالوجود كلّه عظيم، فلا يُترك منه شيء. لأنّ الحياء ترّك، فهو نعت سلبيّ، وترك التَّرُك تحصيل، فهو نعت ثبويّ. ف"لا إله" نعت سلبيّ و"إلّا الله" نعت ثبويّ. فما جئنا بالسلب إلّا من أجل الإثبات. فما جئنا بالحياء إلّا من أجل الإثبات. فما جئنا بالحياء إلّا من أجل تركه: فإنّ الحياء للتفرقة، وترك الحياء لأحديّة الجمع، لا للجمع. هذا هو الوجه الواحد.

وإمّا أن يكون في الوجود أعيان الممكنات التي لا قيام لها إلّا بالله، فينبغي أن لا يُترك شيء منها، لارتباط كلّ شيء منها بحقيقة إلهيّة هي تحفظه. وقد ثبت أنّ الممكنات لا تتناهى، فالحقائق والنّسب الإلهيّة لا نهاية لها، ولا يصحّ أن يكون في الإلهيّات تفاضل، لأنّ الشيء لا يفضل نفسه. ولا مفاضلة في هذه الأعيان إلّا بما تنتسب إليه، لأنّه لا فضل لها من ذاتها. ولا مفاضلة هناك، فلا مفاضلة هنا. فكما هو الأوّل هو الآخِر. كذلك العقل الأوّل والجماد. وكما هو الظاهر

۱ ص ۸۰ب

٢ [البقرة : ٢٦]

۳ ص ۸۱

هو الباطن. كذلك عالم الغيب والشهادة.

هَمَا ثُمَّ تَافَهٌ وَلَا حَقَيْرٌ، فَإِنَّ الكُلُّ شَعَائِرُ الله، ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ. لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى ﴾ زمان نظركم في نفوسكم بها. والأجل المسمّى هو أن يكشف لكم عنكم أتكم ما هم أنتم، إذ مَن حقيقتُه عدمٌ؛ الوجودُ له مُعارٌ. فإذا تبيّن لكم أتّكم ما هم أنتم ' -وهو الأجل المستى-كان ﴿مُحِلُّها﴾ -وهو محَلُّها- ﴿إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ '، وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث. فرأيتم أنّ الصفة تطلب موصوفها، فزُلتم أنتم من كونكم شعائر الله، وصار الحقُّ دليلا على نفسه، إذ كان من المحال أن يدلُّ شيء على شيء دلالة علم محقَّق: فلا أدلُّ من الشيء على نفسه. ولهذا إذا حَدَدتَ الأمر الظاهر تردّه غامضا، ولهذا لا تطلب حدود الأمور الظاهرة، كمن يطلب حدَّ النهار وهو فيه -وهو أوضح الأشياء- لا يقدر أن يجهله.

وإذا كان الأمركم ذكرنا فلا يستحى، فلا حياء، ولا حكم له. بل يضرب (الله) الأمثال، ويقيم الأشكال، ويعلم لمن يخاطِب، ومَن يفهم عنه ممن لا يفهم. ولكلِّ فَهُمٌ. فلو وُجِد عند السامع ما هو أخفى من البعوضة لجاء بها، كما قد جاء بذلك مجملا بقوله: ﴿فَمَا فَوْقَهَا ﴾ فأُمَرَك وعلَّمك، في هذه الآية، أن لا تترك شيئا إلَّا وتنسبه إلى الله، ولا تمنعك حقارة ذلك الشيء، ولا ما تعلَّق به من الذمّ عُرفا وشرعا في عقدِك. ثمّ تقف عند الإطلاق: فلا تُطلق ما في العقد على كلّ شيء، ولا في كلّ حال. وَقِفْ عندما قال لك الشارع: قف عنده، فإنّ ذلك هو الأدب الإلهيّ الذي جاء به الشريع. والأدب جماع الخير. وفي إيراد الألفاظ يُستعمل الحياءُ، لْإِنَّكَ تَنْرُكُ بَعْضُهَا كَمَا أُمْرِتَ، وفي العقد لا تَنْرُكُ شَيْئًا لا تنسبه إلى الله: وهو مقام ترك الحياء. فعامل الله -تعالى- بحسب المواطن، كما رسم لك. ولا تنازع. وقل: ﴿رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ وأنَّك إذا قلت ذلك، لم تزل في مزيدٍ جانيا ثمرة الوجوب.

ا "إذ مَن... أنتم" ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب 7 [الحج: ٣٢، ٣٣] 7 ص ٨١ب

ع [طه: ١١٤]

الباب الأربعون ومائة في معرفة مقام الحرّيّة وأسراره وهو باب خَطِرُرُ

وَلَيْسَ يَخْرُجُ عَنْهُ فَهْوَ تَتِنَاهُ ولَيْسَ يَمْلِكُهُ مالٌ وَلَا جَاهُ قَدْكَانَ أَصَّلَهُ مِن مِلْكِ مَوْلاهُ عَبْدُ الهَوَى آبِقٌ عَنْ مِلْكِ مَوْلاهُ الْحُرُا مَنْ مَلَكَ الأكوانَ أَجْمَعَها فَإِنْ تَعَرَّضَ للتَّكُويْنِ أَبْطَلَ ما

اعلم -وفقك الله- أنّ الحرّية مقام ذاتيّ لا إلهيّ، ولا يتخلّص للعبد مطلقا، فإنّه عبد لله عبوديّة لا تقبل العتق. وأحلناها في حق الحقّ من كونه إلها، لارتباطه بالمألوه ارتباط السيادة بوجود العبد، والمالك بالملك، والمَلِك بالمُلك. انظر في قوله: ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبُكُمْ .. وَيَأْتِ بَوَجُود العبد، والمالك بالمِلك، والمَلِك بالمُلك. انظر في قوله: ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبُكُمْ .. وَيَأْتِ بِآخَرِينَ ﴾ فنبّه بإتيان قوم آخرين على هذا الارتباط، فإنّه يلزم من حقيقة الإضافة، عقلا ووجودا، تصور المتضايفين. فلا حرّية مع الإضافة: والربوبيّة والألوهيّة إضافة. ولمّا لم يكن بين الحق والحلق مناسبة ولا إضافة، بل هو الغنيّ عن العالمين، وذلك لا يكون لذاتٍ موجودة إلّا لذات الحقّ: فلا يربطها كونّ، ولا تدركها عين، ولا يحيط بها حدّ، ولا يقيّدها برهان. وِجدائها في العقل ضروريّ، كما أنّ نفي صفات التعلّق التي " يُدخلها تحت التقييد نظريّ.

فإذا أراد العبد التحقَّق بهذا المقام -فإنّه مقام تحقَّق، لا مقام تخلَّق، ونظر أنّه لا يصحّ له ذلك إلّا بزوال الافتقار الذي يصحبه لإمكانه، ويرى أنّ الغيرة الإلهيّبة تقتضي أن لا يقصف بالوجود إلّا الله، لما يقتضيه الوجود من الدَّعوى - فعلم بهذا النظر أنّ نسبة الوجود إلى الممكن محال لأنّ الغيرة حَدِّ مانع من ذلك. فنظر إلى عينه فإذا هو معدوم، لا وجود له، وأنّ العدم له

۱ ص ۸۲

۲ [النساء: ۱۳۳]

۳ ص ۸۲ب

وصف نفسيّ، فلم يخطر له الوجود بخاطر. فزال الافتقار، وبقي حُرًّا في عدميّته، حرّيّةَ الذات في وجودها.

ثمّ إنّه أراد أن يعرف ما يناسب الأسهاء الإلهيّة التي لهذه الذات من ذات الممكن المعدوم. فرأى أنّ كلَّ عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره، ليقع التمييز بين الأعيان. فما وقع بين ذات الممكن وذات الحقّ: بالوجود للحقّ الواجب، والعدم للممكن الواجب؛ فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الأسهاء للحقّ. والوجود في أعيان الممكنات (إنما هو) للله تعالى- فإذا ظهر (الحق) في عين من أعيان الممكنات لنفسه، باسمٍ مّا من الأسهاء الإلهيّة، أعطاه استعداد تلك العين اسها حادثا يُسمّى به. فيقال: هذا عرش، وهذا عقل، وهذا قلمّ، ولوحّ، وكرسيّ، وفلكّ، ونارّ، وهواء، وماء، وأرضّ، ومعدنّ، ونباتّ، وحيوانّ، وإنسان ما بين أجناس وأنواع. ثمّ سرتُ هذه الحقيقة في الأشخاص، فيقال: زيد، وعمرو، وهذا الفرس، وهذا الخبَر، وهذه الشجرة. هذا كلّه أعطاه استعداد أعيان الممكنات. فاستدللتَ بآثارها في الوجود على الوجود، على ما هي عليه من الحقائق في ذاتها، كما استدللتَ بآثار الأسهاء في الوجود على الأسهاء الإلهيّة. وما للمسمّى عين يقع عليها الإدراك. فإذا وقف الممكن مع عينه كان حرّا، لا عبوديّة فيه. وإذا وقف مع استعداداته كان عبدا فقيرا.

فليس لنا مقام في الحرية المطلقة، إلّا أن يكون مشهدنا ما ذكرناه. فلا تحدّث نفسك بغير هذا. ومَن لا يشهد هذا المقام فإنّه لا يعلم أبدا مدلول قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَنِيٌ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ أي هو غنيّ عن الدلالة عليه. إذ لو أوجد العالَم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه. فاعلم لمعرفة مَن نصبَ العالَم دليلا؟ وعلى مَن يدلّ (العالَم)؟ وهو أظهر وأجلى مِن أن يُستدلّ عليه بغير، أو يتقيّد -تعالى- بسوى؛ إذ لو كان الأمر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة و فحرٍ على المدلول، ولو نصبَهُ المدلولُ دليلا لم ينفل هذا الدليل عن مرتبة الزهو، بكونه أفاد الدالَّ به أمرا لم يتمكّن

ا ص ۸۳

۲ [آل عمران : ۹۷] ۲ ص ۸۳ب

للمدلول أن يُؤصَلَ إليه إلّا به. فكان يَبْطُل الغِنى والحرّيّة: وهما ثابتان لله -تعالى- فما نَصَب (الحقُّ) الأدلّة عليه، وإنما نَصَبها على المرتبة، لِيُعْلَم أنّه لا إله إلّا هو، فهذا لسان الخصوص في الحرّيّة.

وأمّا لسان العموم، فالحرّية عند القوم: مَن لا يسترقه كون إلّا الله؛ فهو حُرِّ عمّا سِوَى الله. فالحرّية عبودة محققة لله. فلا يكون عبدا لغير الله الذي خلقه ليعبده، فوفّى بما خُلِق له، فقيل فيه: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنّهُ أَوّابٌ ﴾ أي رَجّاع إلى العبودة التي خُلِق لها: لأنّه خلق محتاجا إلى كلّ ما في الوجود. فما في الوجود شيء إلّا ويناديه بلسان فقر هذا العبد: "أنا الذي تفتقر إليّ، فارجع إليّ". فإذا كان عالما بالأمور علم أنّ الحق عند مَن ناداه، وأنّه فقير إلى ذلك السبب، لكونه مستعدّا لهذا الفقر إليه. فإذن بحقيقته افتقر. ثمّ نظر إلى معطي ما هو محتاج إليه في هذا السبب: فرآه الاسمَ الله. فما افتقر إلّا إلى الله مِن اسمه، ولا افتقر إلّا بنفسه من أشر استعداده. فعلم ما الفقر؟ ومَن افتقر إليه؟ فلهذا أُمِر هُنَ أن يقول: ﴿ رَبّ زِدْنِي استعداده. فعلم ما فيه كفاية في الحرّيّة وأسرارها، مما لا تجده في غير هذا الكتاب من مصنقات غيرنا.

١ في هامش ق بقلم آخر: "فالحرّ" وعليها حرف ظ (أي ظن)

۲ [ص: ۳۰]

٤ [طه: ١١٤]

الباب الواحد والأربعون ومائة في مقام ترك الحريّة

كَيْفَ التَّحَرُّرُ والحاجاتُ تَطْلُبُهُ فَالفَقْرُ مَذْهَبُهُ والفَقْرُ مَكْسَبُهُ حَتَّى تَعَيَّنَ فِي المَنْطُوقِ مَذْهَبُهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ومِنْهُ نَحْنُ نَطْلُبُهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ومِنْهُ نَحْنُ نَطْلُبُهُ

مَنْ لَيْسَ يَنْفَكُ عَنْ حاجاتِهِ أَبَدَا فَهُوَ الفَقيرُ إِلَى الأَشْياءِ أَجْمَعِها لِنَا تَسَمَّى بِأَعْيانِ الكيانِ لَنا فَلَيْسَ فِي الكَوْنِ حُرِّ حَيْثُ يَطْلَبُنا

اعلم -وققك الله- أنّ ترك الحرّية عبودة محضة خالصة، تسترق صاحبها الأسباب لِتَحَقّقِهِ بعلم الحكمة في وضعها، فهو يَذِلُ تحت سلطانها، فصاحبها كالأرض: يطؤها البرُّ والفاجر، وتعطي منفعتها المؤمنَ والكافر، تؤثّر فيه تأثيرَ الدعاء من الكون في الحقّ إجابة دعائه تحقّقا بمولاه، حين رأى هذا المقام يصحبه (تعالى) مع الغنى المنسوب إليه. فكيف حال مَن يجوع مركبه ويعرى، ويظمأ ويضحى؟ وهو مأمور بحفظه، والنظر في شأنه وما يصلحه. قد ولَّه الله عليه، وأنزله خليفة فيه، وليس في قوّته أن يقوم بحقّه إلّا أن تُمكنّهُ الأسبابُ من نفسها، فبالضرورة يخضع في تحصيلها لأداء حقّ الله فيه، المتوجّه عليه. فإنّ الله يقول له: «إنّ لنفسك فبالضرورة يخضع في تحصيلها لأداء حقّ الله فيه، المتوجّه عليه. فإنّ الله يقول له: «إنّ لنفسك عليك حقّا، ولِعَينك عليك حقّا، ولرَوْرك عليك حقّا». ومَن توجّمت عليه الحقوق فأتى له بالحرّية؟

فَهْ وَ عُبَيْ دٌ لِذَلِكَ الْحَـ قُ بِـهِ خَبِـ يُرًا كَمَـ نْ تَحَقَّـ قْ عَنْ أَمْر مَوْلاهُ إِذْ تَخَلَّقْ فَكُلُّ كَوْنِ عَلَيْهِ حَقَّ ولَيْسَ حُرًّا فَكُنْ عَلِيْمَا وَلا تَكُنْ مِثْلَ مَنْ تَأَبَّى

ل ق: أثبت فوقها بقلم آخر: "الأسهاء" وبجانبها حرف خ، وفي س، ه: الأشياء الص ٨٤ب

اللهُ رَبِّ وأَنْــتَ عَبْــدٌ لَهُ فَكُنْهُ فَالْكَوْنُ أَسْبَقْ قَدْ قُلْتُ ذَا حِيْنَ كُنْتُ أَنْطِقْ وَمِقْوَلِيْ حِيْنَ كُنْتُ أَنْطِقْ وَمَنْ يَكُنْ مِثْلَ ما ذَكَرْنَا فَلَاكَ العالِمُ الْمُوَفَّـقُ

فهو العبد نفسه ما دامت تطلبه بحقها، وعبد عينه ما دام يطلبه بحقه، وعبد زَوْرِه ما دام يطلبه بحقه، والنّعم الإلهيّة تطلبه بشكر المنعِم بها عليه. والتكليف قائم، والاضطرار لازم، إن رام دفْعَه لا يندفع. يؤثّر فيه المدح والثناء فيقول: «الحمد لله المنعِم المفضِل»، ويملكه الذمُّ والجفاء والأذى فيقول: «الحمد لله على كلّ حال»، فتغيَّر حمدُه لِتغيَّر الأحوال، فلو تغيَّرت الأحوال لِتَغيَّر حمدِه لكان حُرَّا عنها.

قال رسول الله هذا وأنا أخرجني الجوع. فجاء مع مَن كان معه من أصحابه إلى دار الهيثم بن أبي رسول الله هذا وأنا أخرجني الجوع. فجاء مع مَن كان معه من أصحابه إلى دار الهيثم بن أبي النيّهان، فذبح لهم وأطعمهم» فما أخرجهم إلّا مَن حكم عليهم لمّا توجّه له حَقّ عليهم، وهو الجوع والجوع أمر عدميّ، فهوجود يؤثّر فيه المعدوم: كيف حاله مع الموجود؟ ومثل هؤلاء، المشهود لهم بالحرّية، ولهذا الذوق، ما خرجوا إلّا لطلب أداء ما عليهم من الحقوق لأنفسهم. فقد استرقهم الجوع، ولو لم يخرجوا وسكنوا لكانوا تحت قهر الصبر، وما تطلبه هذه الحال. فغاية نسبة الفضل اليهم أنّهم خرجوا -كما قلنا- يلتمسون أداء حقوق نفوسهم بالسعي فيها من إذ كانوا متكنين من ذلك. وأعلى مِن هذا فلا يكون. فإن قعدوا مع التمكن اتصفوا بالظلم والجهل بالحكم الإلهيّ. وأنّى ذلك. وأعلى مِن هذا فلا يكون. فإن قعدوا مع التمكن اتصفوا بالظلم والجهل بالحكم الإلهيّ. وأنّى نعقل الحرّيّة فيمن هذه صفته في الدنيا والآخرة.

أمّا في الدنيا فـ (الاضطرار) واقع لا يقدر (الإنسان) على إنكاره وجحده، ويجده من نفسه، وإن لم يركن إلى الأسباب ولا يعتمد عليها، وغايته أن يعتمد على الله في استعمالها. فهو عبد معلول، لأنّه توجُّه خاصٌ. وكذلك في الآخرة عبدُ شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم فيه، ولا

۱ ص ۸۵

۲ ص ۸۵ب

معنى للعبوديّة إلّا هذا: دخوله تحت الأحكام ورقّ الأسباب. ولَمّا أبصر ـ هذا العارف من نفسه، علم أنّ الحريّة حديثُ نفسِ وحالٌ عرَضيٌ، لا ثبات له مع الحضور الوالصحو.

ثمّ إنّ تَرُك الحرّيّة نعت إلهيّ، فكيف يصح له الحروج عنه، وغايته أن يكون فيه بصورة حقّ يلتمس الدعاء، ويطلب التوبة من عباده، وسؤال المغفرة منهم، ويذمّهم إن لم يأتوا بما التمسه منهم، حتى قال: «لو لم تذنبوا لجاء الله بقوم يذنبون، ثمّ يتوبون، فيغفر لهم». فقد نبّهتك عن أسرار هذا المقام، إن وقفتَ معها عرفتَ نفسك، وعرفتَ ربّك، وما تعدّيتَ قدرَك.

وإن كان للحرّية درجات في عباد الله، فغير الأحرار أعظم عند الله درجة وأكمل وصفا. والأصل معهم "حفيظ": يحفظ عليهم ترّك الحرّية، والاسترقاق لما تعطيه الحكمة. فإن قلت: فكم للحرّية من الدرجات؟ فنقول: لها في العارفين من أهل الأنس: ستائة درجة وتسع وأربعون درجة. وفي العارفين من أهل الأدب: أربع وخمسون درجة ومائتا درجة. وفي الملاميّة من أهل الأنس: ستائة وثمان عشرة درجة. وفي الملاميّة من أهل الأدب: ثلاث وعشرون ومائتا درجة.

وهذه الدرجات بأعيانها لمن ترك الحرّيّة، وزيادة ما يعطيه التَّرك من الدرجات: لقيامه بالحكمة، وحفظ الأصل لإبقاء الحرمة.

إ رسمها مرتبك في ق ويقترب من: "الحضو" فقط، والترجيح من س الحض ٨٦

الباب الثاني والأربعون ومائة في معرفة مقام الذّكر وأسراره

الذَّكْرُ سِتْرٌ عَلَى مَذْكُورِهِ أَبَدَا وَكُلُّ ذِكْرٍ فَأَحُوالٌ وأَسْمَاءُ وَلَيْسَ ثَمَّ سِوَى مَا قُلْتُهُ فَإِذَا فَظُرْتَ فِيْهِ بَدَتْ لِلْعَيْنِ أَشْياءُ يَدْرِيْ بِهَا كُلُّ مَنْ قَامَ الوُجُودُ بِهِ وَذَلِكَ الْحَقُّ لَا عَقُلٌ ولا مَاءُ

الذّكُر الخلق. قال عالى-: ﴿ وَالْذَكُرُونِي أَذَكُرُكُم ﴾ أ فجعل وجود ذِكْره عن ذِكْرِنا إيّاه. وكذلك حاله، ذِكْر الخلق. قال عالى-: ﴿ وَالْذَكُرُونِي أَذَكُرُكُم ﴾ أ فجعل وجود ذِكْره عن ذِكْرِنا إيّاه. وكذلك حاله، فقال عالى-: «إن ذكرني في ملاً خير منهم» فقال عالى-: «إن ذكرني في ملاً خير منهم» فأنتج الذّكر الذّكر. و(أنتج) حالُ الذّكرِ حالَ الذّكرِ. وليس الذّكرُ هنا بأن تَذكر اسْمَه، بل لِتذكر اسمه من حيث ما هو مَدْحٌ له وحمدٌ. إذ الفائدة ترتفع بذِكر الاسم من حيث دلالته على العين، لا في حقّك ولا في حقّه.

فإن قلت: فقد رجَّح أهلُ الله ذِكْرَ لفظة: "الله الله "وذِكر لفظة: "هُوْ" على الأذكار التي تعطي النعت، ووجدوا لها فوائد. قلتُ: صدقوا، وبه أقول. ولكن ما قصدوا بذِكْرهم: "الله الله" نفس دلالته على العين. وإنما قصدوا هذا الاسم أو الهُوْ، من حيث أنهم علموا أنّ المستى بهذا الاسم، أو هذا الضمير، هو مَن لا تقيده الأكوان، ومَن له الوجود التامّ. فإحضار هذا في نفس الذاكر عند ذِكْر الاسم، بذلك وقعت الفائدة، فإنّه ذِكْر غير مقيد. فإذا قيده بـ "لا إله إلّا الله" لم ينتج له إلّا ما تعطيه هذه الدلالة. وإذا قيده بـ "سبحان الله" لم يتمكن له أن يحضر إلّا مع حقيقة ما يعطيه التسبيح. وكذلك "الله" أكبر"، و"الجمد لله"، و"لا حول ولا قوّة إلّا بالله".

وكلُّ ذِكْر مقيَّد مفيد لا يُنتج إلّا ما تقيّد به، لا يمكن أن تجني منه ثمرة عامّة، فإنّ حالة الذّكر تقيّده. وقد عرّفنا الله أنّه ما يعطيه إلّا بحسب حاله، في قوله: «إن ذكرني في نفسه ذكرته

۱ ص ۱۸ب

٢ [البقرة : ١٥٢]

۳ ص ۸۷

ع ق: يجنى

في نفسي» الحديث. فلهذا رجّحت الطائفة ذِكْر لفظة "الله" وحدَها، أو ضيرها من غير تقييد. فما قصدوا لفظه دون استحضار ما يستحقّه المستى. وبهذا المعنى يكون ذِكْر الحقّ عبدَهُ باسم عام لجميع الفضائل اللائفة به، التي تكون في مقابلة ذِكْرِ العبدِ ربَّه بالاسم "الله". فالذَكْر من العبد باستحضار، والذَكْر من الحقّ بحضور، لأنّا مشهودون له، معلومون، وهو لنا معلوم، لا مشهود. فلهذا كان لنا الاستحضار، وله الحضور. فالعلماء يستحضرونه في القوّة الذاكرة، والعامّة تستحضره في القوّة المتحيّلة، ومن عباد الله العلماء بالله، مَن يستحضره في القوّة الذاكرة عقلا وشرعا، وفي القوّة المتخيّلة شرعا وكشفا. وهذا أثمُّ الذّكر، لأنّه يستحضره في القوّة الذاكرة عقلا وشرعا، وفي القوّة المتخيّلة شرعا وكشفا. وهذا أثمُّ الذّكر، لأنّه يستحضره في القوّة الذاكرة عقلا وشرعا، وفي القوّة المتخيّلة شرعا وكشفا. وهذا أثمُّ الذّكر، لأنّه ذكره بكلّه. ومن ذلك الباب يكون ذِكْرُ الله له.

ثمّ إنّ الله ما وَصف بالكثرة شيئا إلّا الذّكر، وما أمر بالكثرة من شيء إلّا من الذّكر. قال: ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرِاتِ ﴾ وقال: ﴿إذْكُرُوا اللّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾ وما أتى الذّكر قط إلّا بالاسم "الله" خاصة معرّى عن التقييد فقال: ﴿اذْكُرُوا اللّهَ ﴾ وما قال: بكذا. وقال: ﴿وَلَذِكْرُ اللّهِ الله وَالذَكْرُوا اللّه فِي أَيّامٍ مَعْدُودَاتٍ ﴾ ولم يقل: بكذا. وقال: ﴿وَاذْكُرُوا اللّه فِي أَيّامٍ مَعْدُودَاتٍ ﴾ ولم يقل: بكذا. وقال: ﴿وَالْدُكُرُوا اللّهُ فِي أَيّامٍ مَعْدُودَاتٍ ﴾ ولم يقل: بكذا. وقال: ﴿وَالْدُكُرُوا الله عَلَيْهِ ﴾ ولم يقل: بكذا.

وقال ﷺ: «لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الأرض من يقول: الله الله» فما قيده بأمر زائد على هذا اللفظ. لأنه ذِكْرُ الخاصة من عباده، الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا، وكُلَّ دار يكونون فيها. فإذا لم يبق في الدنيا منهم أحد، لم يبق للدنيا سبب حافظ يحفظها الله من أحله، فتزول وتخرب. وكم من قائل: "الله"، باقٍ في ذلك الوقت، ولكن ما هو ذاكر بالاستحضار الذي ذكرناه. فلهذا لم يُعتبر اللفظ دون الاستحضار. ﴿وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي

الأحزاب: ٣٥]

^{[[}الأحزاب : ٤١]

٣ ص ٨٧ب ٤ [العنكبوت : ٤٥]

^{• [}البقرة : ٢٠٣] • [البقرة : ٢٠٣]

٣ [الحج ٣٦] ٧ [الأنعام · ١١٨]

الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورَا ﴾ لأنهم لم يسمعوا بذِكْرِ شركائهم، واشمِأزَتْ قلوبُهم، هذا مع علمهم بأنهم هم الذين وضعوها آلهة. ولهذا قال: ﴿قُلْ سَمُّوهُمْ ﴾ فإنهم إن سمّوهم، قامت الحجّة عليهم. فلا يُسَمَّى "الله" إلّا الله.

ودرجات الذَّكر عند العارفين من أهل الله: إحدى وخمسون وتسعائة درجة، وعند الملاميّة: تسعائة وعشرون درجة.

١ [الإسراء: ٤٦]

٢ [الرعد: ٣٣]

۳ ص ۸۸

الباب الثالث والأربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذُّكْرِ

لا يَثْرُكُ الذُّكْرَ إِلَّا مَنْ يُشَاهِدُهُ ولَيْسَ يَشْهَدُهُ مَنْ لَيْسَ يَذْكُرُهُ فَقَدْ تَحَيَّرْتُ فِي أَمْرِي وفِيْهِ فَأَيْنَ الْحَيْقُ بَيْسَهُما عَيْسًا فَأَوْثِرُهُ؟ فَحِيْنَ أَبْصِرُهُ فِي الحِيْنِ يَسْتُرُهُ ما إِنْ ذَكَرْتُكَ إِلَّا قَامَ لِيْ عَلَمٌ وَلا أَزالُ مَعَ الأَنْفُ اسِ أَذْكُرُهُ فَلا أَزالُ مَعَ الأَحْوالِ أَشْهَدُهُ وَلا يَزالُ لَدَى الأَعْيانِ يَشْهَدُني وَلا يَزالُ مَعَ الأَسْمَاءِ يَظْهَرُ "هُوْ" لا يُكتَب هنا "هو" إلَّا بالواو لِنُعْرَفِ الهويَّة، لا أَنَّه ضمير.

اعلم -وققك الله- أنّ الذَّكْر أفضل من تركه. فإنّ تركه إنما يكون عن شهود، والشهود لا يصح أن يكون مطلقا؛ والذُّكْر له الإطلاق. ولكنّ الذِّكْر (الذي له الإطلاق هو) الذي ' ذكرناه؛ لا الذُّكْر بالتسبيح والتهليل، وغيره من الذُّكْر المقيَّد. فلو كان تَرْك الذُّكْر لا عن شهود، كنَّا ننظر: هلكان سبب تركِه، ما يقتضي الإطلاق؟ فنحكم فيه بالتساوي. والأحوال مقيَّدة بلا شكّ. وإن كان الإطلاق تقييدا، لأنّه قد تميّز عن المقيّد أو سَرَى في المقيّدات -كيفها قلت- وبنفس ما تميّز فقد تقيّد بما تميّز به: فالإطلاق تقييد. وأعظم ما يقال فيه: إنّه مجهول لا يُعرف. فما خرج بهذا الوصف عن التقييد؛ لأنه قد تميّز عن المعلوم.

فعلى كلّ حال ما ثمّ إلّا مقيَّد، وما ثمّ، في ما لا ثمّ، إلّا مقيَّد؛ فالعدم: هو ما لا ثُمّ، وهو مُتميِّز عن الوجود، والوجود متميّز عن العدم. فما ثُمّ معلوم ولا مجهول إلّا وهو متميّز. فالتقييد له الحكم. وما بقي إلَّا تقييد متفاضِلٌ، أعلاه تقييد في إطلاق: وهو ذِّكْرُ الله، والجهل بـه، والحيرة فيه.

المُ اللُّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْخَرْ، مع إشارة التصويب

فَ ذِكْرُ اللهِ أَوْلَى بِالوُجُ وِ وَسَرْكُ الذُّكْرِ أَوْلَى بِالشُّهُودِ فَكُنْ إِنْ شِئْتَ فِي جُوْدِ الشُّهُودِ وَكُنْ إِنْ شِئْتَ فِي فَضْلِ الوُجُودِ

الباب الرابع والأربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره

إِنَّ التَّفَكُّرَ فِي الآياتِ والعِبر إِنَّ التَّفَكُّرَ حَالٌ لَسْتُ أَجْهَلُهُ لَوْلَا التَّفَكُّرُ كَانَ النَّاسُ فِي دَعَةٍ الفِكْرُ نَعْتٌ طَبِيْعِيٌّ ولَيْسَ لَهُ ولَوْ يَكُوْنُ الذِي قُلْناهُ مَا نَظَرَتْ به المُوَثّر والأَسْمَاء قائمة

لَيْسَ التَّفَكُّرُ فِي الأَحْكَامِ والقَدَر ف الله قَرَرهُ فِي الآي والشور وفِي نَعِـــيْم مَــعَ الأَرْواح فِي سُرُرٍ حُكُمٌ عَلَى أَحَدٍ يُدْرَى سِوَى البَشَـر بـ"الفاءِ" عَيْنَيْ إِلَى الأَحْوالِ والصُّورِ تُنَفِّدُ الأَمْرَ فِي بَـدُو وفِي حَضَـرِ

اعلم -وفقك الله- أنّ الفكر ليس بنعت إلهيّ إلّا إذا كان بمعنى التدبير والتردّد في الأولَى، فحينئيذ يكون نعتا إلهيًّا. وأمَّا الفكر جمعني الاعتبار- فهو نعتِّ طبيعيّ، ولا يكون في أحد من المخلوقين سِوَى هذا الصنف البشريّ. وهو لأهل العِبَر، الناظرين في الموجودات، من حيث ما هي دلالات، لا من حيث أعيانها "، ولا من حيث ما تعطى حقائقها. قال -تعالى-: ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ فإذا تفكّروا؛ أفادهم ذلك التفكّر علما لم يكن عندهم فقالوا: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ . فما عدلوا إلى الاستجارة به، من عذاب النار، إلَّا وقد أعطاهم الفكر في خلق السهاوات والأرض، علما أشهدهم النارُ ذلك العلمُ؛ فطلبوا من الله أن يحول بينهم وبين عذاب النار. وهكذا فائدة كلّ مفكَّر فيه، إذا أعطى للمفكِّر علما مًا، يسأل الله منه بحسب ما يعطيه.

فُقَام الفكر لا يَتعدّى النظر في الإله من كونه إلها، وفيما ينبغي أن يستحقّه مَن له صفة

۱ ص ۸۹

إ "ما هي دلالات..حيث" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

ع [آل عمران: ۱۹۱]

الألوهية: من التعظيم، والإجلال، والافتقار إليه بالذات. وهذا كلّه يوجَد حكمه قبل وجود الشرائع. ثُمّ جاء الشرع به مخبِرا، وآمِرا، فأمر به -وإن أعطته فطرة البشر- ليكون عبادة يؤجَر عليها. فإنّه إذا كان (التفكّر) عملا مشروعا للعبد، أثمر له ما لا يثمر له إذا اتصف به، لا من حيث ما هو مشروع.

وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحقّ: لا عقلا ولا شرعا. فإنّ الشرع قد منع من التفكّر في ذات الله، وإلى ذلك الإشارة بقوله: ﴿وَيُحَـذِّرُكُمُ اللّهُ نَفْسَهُ ﴾ أي لا تتفكّروا فيها. وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحقّ وذات الخلق. وأهل الله لَمّا علموا مرتبة الفكر، وأنّه غاية علماء الرسوم، وأهل الاعتبار من الصالحين، وأنّه يعطي المناسبات بين الأشياء، تركوه لأهله، وأيفوا منه أن يكون حالا لهم، كما سيأتي في باب ترك الفكر.

والفكر حال لا يعطي العصمة؛ ولهذا مقامه خطِر، لأنّ صاحبه لا يدري: هل يصيب أو يخطئ؟ لأنّه قابل للإصابة والخطأ. فإذا أراد صاحبه أن يفوز بالصواب فيه غالبا في العلم بالله، فليبحث عن كلّ آية نزلت في القرآن، فيها ذِكْرُ التفكّر والاعتبار، ولا يتعدّى ما جاء من ذلك، في غير كتاب ولا سنة متواترة. فإنّ الله ما ذكر في القرآن أمرا يُتفكّر فيه، ونصّ على إيجاده عبرة، أو قرن معه التفكّر: إلّا والإصابةُ معه، والحفظ، وحصولُ المقصود منه الذي أراده الله. لا بدّ من ذلك؛ لأنّ الحقّ ما نصّبَه، وخصّه في هذا الموضع دون غيره إلّا وقد مكّن العبد من الوصول إلى علم ما قصد به هناك. فقد ألقيتُ بك على الطريق، وهكذا وجده أهلُ الله.

فإن تعدّيت آيات التفكّر إلى آيات العقل، أو آيات السمع، أو آيات العلم، أو آيات العلم، أو آيات الإيمان، واستعملتَ فيها الفكر: لم تُصِب جملة واحدة. فالتزم الآيات التي نصبها الحقّ ﴿لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ ولا تتعدّى بالأمور مراتبها، ولا تعدِل بالآيات إلى غير منازِلها؛ وإذا سلكتَ على ما

۱ [آل عمران : ۲۸]

۲ ص ۹۰

۳ [يونس : ۲٤]

قلته لك، حَدْتَ مسعاك ، وشكرتني على ذلك. فابحث على كلّ آية عِبرة وتفكّر تسعد -إن شاء الله تعالى-. و(ابحث) كذلك الآيات التي فيها النظر من هذا الباب الفكريّ. مثل قوله تعالى-: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُوا إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ ومثل قوله: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وكذلك: ﴿أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ وقوله: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الْسِمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وكذلك: ﴿أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ وقوله: ﴿أَفَلَا يَتَدَبُرُونَ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظّل ﴾ الآية. وكذلك آيات التدبر من هذا الباب، مثل قوله: ﴿أَفَلَا يَتَدَبُرُونَ اللهُ مَن اللهُ أَنْ اللهُ أَيْ اللهُ عَن اللهُ أَنْ اللهُ ولا من حيث ما هو فرقان، ولا من حيث ما هو فرقان، ولا من حيث ما هو ذِكْر، من قوله: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَكْرَ ﴾ .

فكل اسم له حكم، وما عينه الحق في الذّكر إلّا حتى يفهمه عباده ويعلّمهم كيف يُنزلون الأشياء منازلَها. فتلك (هي) الحكمة، وصاحبها (هو) الحكيم؛ وقد مدح الله مَن شرّفه بالحكمة فقال: ﴿وَيَعَلّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكُمَةَ ﴾ وقال: ﴿وَآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصْلَ الْخِطَابِ ﴾ وقال: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذُكّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ ا فإنّ حكمها يسري في جميع الأشياء، وهو الأن الحكيم لا يتعدّى بالشيء قدرَه ولا منزلته.

۱ ص ۹۰ب

٢ [الغاشبية : ١٧]

٢ [الأعراف: ١٨٥] ع الأمارين

ع [الفيل : ١] د الدين

 [[]الفرقان : ٤٥]
 [النساء : ٨٢]

٧ [الحجر: ٩]

٨ [آل عمران : ٤٨]

٩ اص : ٢٠]

١٠ [البقرة : ٢٦٩]

الباب الخامس والأربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفكر وأسراره

تَسْرِكُ التَّقَكَّرِ تَسْلِيْمٌ لِخَالِقِهِ إِنْ لَمْ تُفَكِّرْ تَكُنْ رُوْحًا مُطَهَّرَةً إِنْ لَمْ تُفَكِّرْ تَكُنْ رُوْحًا مُطَهَّرَةً إِنْ لَمْ تُفَكِّرْ تَكُنْ رُوْحًا مُطَهَّرَةً عَنِ الإِلَهِ الَّذِي يُعْطِيْ مَوَاهِبَهُ إِمّا لِقَاءٌ أَوِ الْقَاءٌ فَتَعْلَمه فَي التَّفَكُر وُكِلنا الْقَاءُ فَتَعْلَمه فَي التَّفَكُر أَمْرٌ قَدْ خُصِضتُ بِهِ السَّفَكُر أَمْرٌ قَدْ خُصِضتُ بِهِ لِصُورَةً الحَقِّ والأَسْمَاءِ أَجْمَعِها لِي مُسواطِنَ كُلُفنا بِخِدْمَتِها وَفِي مَسواطِنَ كُلُفنا بِخِدْمَتِه وفي مَسواطِنَ كُلُفنا بِخِدْمَتِهِ

فَلا تُفَكِّرُ فَإِنّ الفِكْرَ مَعْلُولُ مَلْفِكُ مِ مَعْلُولُ مَلْفِسَ حَقِّ عَلَى الأَذْكَارِ مَجْبُولُ مِثْلُ المَلائِكِ لَمْ يَحْجُبْكَ تَفْصِيلُ مِثْلَ المَلائِكِ لَمْ يَحْجُبْكَ تَفْصِيلُ جُودًا وذَاكَ الَّذِي يُعْطِيْهِ تَنْزِيْلُ أَو الكِتابَ ثُهُ أَعْطَتُها التَّفَاصِيلُ لَو الكِتابَ ثُهُ أَعْطَتُها التَّفَاصِيلُ لَو وَلَاهُ ماكانَ إِشْراك وتعطيلُ لَو وَلَاهُ ماكانَ إِشْراك وتعطيلُ لأنَّنِي جامِعٌ والجَمْعُ تخصيلُ لأنَّنِي جامِعٌ والجَمْعُ تخصيلُ وكُلِّ عَيْنٍ فَمَا فِي الحَقِّ تَبْدِيلُ وكُلِّ عَيْنٍ فَمَا فِي الحَقِّ تَبْدِيلُ أَتْسِلُ وتَنْزِيلُ أَخْبارٌ وتَنْزِيلُ أَخْبارٌ وتَنْزِيلُ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَتَعْرِيلُ الْمَنْ إِلَى الْمَالِقُ وَتَعْرِيلُ أَنْ اللَّهُ الْمِيلُ اللَّهُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُل

التاركون الفكر رجالٌ أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليلحقوا بوراثة مَن قيل فيه: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ﴾ وبما فُطِر عليه مَن فُطِر من المخلوقات، كالملائكة ومَن شاء الله من المخلوقين الذين فُطروا على العلم بالله، والموحَى إليهم ابتداء من الله وعناية بهم؛ ولأنّ الأفكارَ محلُّ الغلط.

والطائفة الأخرى نزحتْ إلى ترك التفكّر، لأنّ التفكّر جولانٌ في أحد أمرين: إمّا في المخلوقات وإمّا في الإله. وأعلى درجات جولانِه في المخلوقات أن يتخذها دليلا، والمدلول يضادّ الدليل، فلا يجتمع دليل ومدلول عند الناظر أبدا. فرأوا ترك التفكّر والاشتغال بالذّكر، إذ هما

77.

۱ ص ۹۰ب ۲ [النجم : ۳] مشروعان، فإنه لو مات في حال الفكر، في الآيات، لمات في غير الله، وإن كان يطلبها لله. ولكن لا يكون له مشهود إلَّا هِيَ. وإن كان جولائه في الإله ليتخذه دليلا على المخلوقات والكائنات، كما يراه بعضهم، فقد طلبته لغيره، وهو سوء أدب مع الله: حيث ما قصد النظر فيه إلّا ليدلّه على حكم الكائنات، ولو استندت إليه، فما طلبه لعينه، وإن ظنّ أنّه يجول بفكره فيه ليتخذه دليلا عليه. فهذا غَلَط بين. فإنّه لا ينظر فيه إلّا وهو عالِم به. فإن نظر فيه، بمعنى هل يصح أن يكون دليلا على نفسه؟ فهذا غاية الجهل، فإنّه لا شيء أدلّ من الشيء على نفسه.

ف(أهل الله) لَمّا رأوا مِثل هذا النظر تركوه. فإذا تفكّر مَن هذه صفته، كان مِثل الذي يشكر الخلق لإحسانهم. فشكرهم عبادة لأنّ الله أمر بشكرهم. كذلك أمرهم بالتفكّر، فيتفكّرون فيما أمرهم، أو عين لهم أن يتفكّروا فيه، امتثالا لأمره، ويكون ما ينتجه من العلم في حكم النّبع. لأنّ علوم الفكر بكلّ وجه، ما نقوم مقام علوم الذّكر والوحي والوهب الإلهيّ، في الرفعة والمكانة.

انتهى الجزء الثاني ومائة، يتلوه في الثالث ومائة؛ الباب السادس والأربعون ومائة في الفتوّة.

۱ ص ۹۲

الجزء الثالث ومائة البسم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب السادس والأربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره

اعلم -أيدك الله-:

مُقَدَّمًا عِنْدَ رَبِّ الناسِ والناسِ فَيْثُ كَانَ فَمْحُمُولٌ عَلَى الرَّاسِ لِكَوْنِهِ ثَابِتَا كَالشَّامِخِ الرَّاسِي عَنِ المُكَارِمِ حَالَ الْحَرْبِ والبَاسِ بِلا مُعِيْنِ فَذَاكَ اللَّيِّنُ القَاسِي

إِنَّ الفُتُوَّةَ ما يَنْفَكُ صاحِبُها إِنَّ الفُتُوَةَ ما يَنْفَكُ صاحِبُها إِنِّ الفَتَى مَنْ لَهُ الإِيْشارُ تَخْلِيَةً ما إِنْ تُوَلَّـزِلُهُ الأَهْـوا بِقُوَّتِها لا حُزْنَ يَخْكُمُهُ لا خَوْفَ يَشْغَلُهُ انْظُرْ إِلَى كَسْرِهِ الأَصْنامَ مُنْفَرَدًا انْظُرْ إِلَى كَسْرِهِ الأَصْنامَ مُنْفَرَدًا

الفتوة نعت إلهي من طريق المعنى، وليس له -سبحانه- من لفظها اسم إلهي يستى به، كما ثبت شرعا ودليل عقل أن له الغنى عن العالم على الإطلاق. فبالشرع قوله -تعالى-": ﴿إِنَّ اللّه غَنِيٌ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ ودليل العقل: لو لم يكن وجوده واجبا لنفسه، مع اتصافه بالوجود ، لكان مكنا؛ لأنّه متصف بالوجود، ولو كان ممكنا لافتقر إلى المرجِّح في وجوده، ولو افتقر بنوع مّا فليس بغنى مطلق ، فلم يكن يصح له اسم الغني على الإطلاق، ولكان من جملة العالم، فيكون (هذا الافتقار) علامة تدلُّ على مرجِّحه. فهو غنيٌ على الإطلاق. ومَن له هذا الغنى، ثمّ أوجد العالم، فما أوجده لافتقاره إليه، وإنما أوجد العالم للعالم إيثارا له على انفراده بالوجود: وهذا هو عن الفتوة.

۱ العنوان ص ۹۲ب

٢ البسملة ص ٩٣

۳ ص ۹۳ب

٤ [آل عمران : ٩٧]

 [&]quot;مع اتصافة بالوجود" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب
 "ولو افتقر.. مطلق" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب
 "ولو افتقر.. مطلق" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

ومن الفتوة الإلهيّة الخبران: القرآني والنبويّ. فأمّا القرآن فقوله: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ وَمِن الفتوة الإلهيّة الحبران: القرآني والنبويّ. فأمّا القرآن فقوله: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ العدم، ويمكّنهم الوجود، ويخرجم من شرّ العدم، ويمكّنهم من التخلّق بالأسهاء الإلهيّة، ويجعل منهم خلفاء. وهذا كلّه إيشار لهم على انفراده بكلّ ما استخلفهم فيه. ثمّ علم أنّ الامتنان يقدح في النّعمة عند المنعَم عليه، فستر ذلك إيثارا لهم بقوله: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ فأظهر أنّه خلقهم من أجله، لا من أجلهم.

وفي الخبر النبوي الموسوي أنّه عالى-: «خلق الأشياء من أجلنا، وخلقنا من أجله». وستر بهذا قوله: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلّا بُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ ليفهم الجميع بإعلامه أنّهم يسبّحون بحمده، حتى لا نشم فيه رائحة الامتنان. ففي الخبر الموسوي حكم الفتوة أنّه خلق الأشياء من أجلنا، إيثارا لنا على انفراده بالوجود، كما خلقنا (من أجله إيثارا لنا على اختصاصه بالشهود) وقوله: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ غطاء حتى لا نشم فيه رائحة المنّة، مثل قوله في حقّنا ﴿إِلّا لِيَعْبُدُونِي ﴾ سواء.

وأمّا الخبر النبوي الثاني من الخبرين، فما روي عن رسول الله عن الله حسبحانه- أنّه قال: «كنت كنزا لم أُعرف، فأحببت أن أُعرف، فخلقت الخلق وتعرّفت إليهم فعرفوني». ففي قوله: «كنت كنزا» إثباتُ الأعيان الثابتة التي ذهبت إليها المعتزلة، وهي (موضوع) قوله: ﴿إِنّمَا فَوْلُنَا لِشَيْءٍ ﴾ : (كن).

فهذا الخبر من الفتوّة كيف كبي عن نفسه أنّه أحبّ أن يُعرف، ومَن هذه صفته عطّى على ما يجب له من الغني المطلق.

لأنّ المحبّة لا تتعلّق إلّا بمعدوم، وقد يكون ذلك المعدوم في معدوم أو في موجود. فإن كان في معدوم فلا بدّ أيضا من وجوده، حتى يَظهر فيه ما أحبّ إيجاده، وإن كان في موجود

لِ [الداريات : ٥٦]

ل [الإسراء: ٤٤]

٣ ص ٤ ه ع [النحل : ٤٠]

فأُظْهِرُ فيه ما أحببتُه. فلا بدّ أن يكون ما ذكره سترا على الغنى المطلق، وإيثارا لجناب هذا المحبوب حيث تعلّق به مَن له الغنى، فيورثه عزّة في نفسه حيث كان مقصودا لمن له صفة الغنى.

وكان سبب الوجود أنّ الوجود والعلم طلبًا بالحال من الله كمال مرتبتها في التقسيم العقلي، فأوجدهما مِنة لظهور الكمال الوجوديّ والعلميّ. هذا أصله: منة منه، فأعرض عن هذا، ونسب وجود العالم لمحبّته أن يُعرف حتى لا يشمّ منه كمال الوجود والعلم رائحة المنّة أيضا، كما ذكر في القرآن سواء. وإذا كان الحقّ قد نزل مع عباده في مكارم الأخلاق، التي هي الفتوة، إلى هذا الحدّ: فالعبدُ أَوْلَى بهذه الصفة أن يَتخلّق بها.

فالفتوة، على الحقيقة، إظهارُ الآلاء والمِنن، وسِتر المنة والامتنان. كما قال: ﴿لَا تَبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِ وَالْأَذَى ﴾ تخلُّقا إلهيّا. فإنه سبحانه- تصدّق علينا بالوجود والمعرفة به، وما مَن علينا بذلك. وأمّا قوله: ﴿بَلِ اللّهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ ﴾ معناه أنّه لو مَن لكان المَن لله لَمّا متوا عليه على بالإسلام. قال الله لحمد على: ﴿قُلْ لَا تَمَنُّوا عَلَيَ بِالإسلام. قال الله لحمد على: ﴿قُلْ لَا تَمَنُّوا عَلَيَ إِسْلَمُوا ﴾ قال الله لحمد على أجرى عليه لسان إسْلَم مُن آثر محمدا على على نفسه سبحانه- حتى لا يجعل له نعتا فيها أجرى عليه لسان ذمّ. فقال له: قل لهم: ﴿بَلِ اللّهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ ﴾ ولو شاء لقال: بل أنا أمُن عليكم أن هداكم الله بي للإيمان الذي رزقكم بتوحيده وأسعدكم به. فها ععله عله عالى- محلًا للمَن، هذا من الفتوّة الإلهيّة التي لا يُشعر بها.

فحكمها موجود في الحقّ، وإطلاقها (عليه) لم يَرِد، لا في كتاب ولا سنّة. كما تعلم قطعا أنّه لا فرق بين قولنا: علمتُ الشيء وعرفته، وأنا عالم بالشيء وعارف: ومع هذا، ورد إطلاق اسم "العليم" و"العليم" و"العلّم" عليه -تعالى- وما ورد إطلاق الاسم "العارف" عليه. فما يلزم من

۱ ص ۹۶ب

٢ [البقرة : ٢٦٤]

٣ [الحجرات: ١٧]

ع ص ٥٥

الأمر الذي لله منه حكم، أن يطلق عليه منه اسم. فأسماؤه من حيث إطلاقها عليه، موقوفة على ورودها منه؛ فلا يُستمى إلّا بما ستمى به نفسَه، وإن عُلم فيه مدلول ذلك الاسم. فالتوقيف في الإطلاق أَوْلَى.

وما فعل هذا -سبحانه-كلّه إلّا لِيُعَلِّمُ الحُلقَ الأدبَ معه. إذ وقد عَلِم أنّ من أهل الله من له شطحات: ليتأدّبوا، فلا يشطحوا. فإنّ الشطح نقصٌ بالإنسان، لأنّه يُلْحِق نفسه فيه بالرتبة الإلهيّة، ويخرج عن حقيقته. فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه. وقد وقع من الأكابر ولا أسمّيهم، لأنّه صفةُ نقصٍ. وأمّا رَعاع الناس فلا كلام لنا معهم، فإنّهم رعاع بالنظر إلى هؤلاء السادة. وإذا وقع مثلُ هذا من السادة، فعليهم يقع العثبُ منّا. وقد يشطح أيضا الأدنى على الأعلى، كمثل الشطحات على مراتب الأنبياء. وهي أعظم، عند الله، في المؤاخذة من شطحهم على الأنبياء فموضع شبهة على الله. فإنّ مرتبة الإله تكذّبهم بالحال وعند السامع. وأمّا شطحتهم على الأنبياء فموضع شبهة يمكن أن تقبل الصحّة في نفس الأمر. فيغترّ بها السامع الحسن الظنّ به، الذي لا معرفة عنده بمراتب أصناف الخلق عند الله، فيغار الله لذلك حيث هو حقّ للغير، وما يؤثّر من الضلالة في الناس: فيؤاخذ صاحب الشطحة بها، ولا سيها إن ظهرت منه في حال صحو.

وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة، رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة، جملا منهم. وهم مسئولون مؤاخَذون بذلك عند الله. والعالِم بالله المكمَّل هو الذي يحمي نفسه أن يجعل لله عليه حجّة، بوجه من الوجوه. ومَن أراد أن يَسْلَم من ذلك، فليقف عند الأمر والنهي، وليرتقب الموت، ويلزم الصمت، إلّا عن ذِكْر الله من القرآن خاصّة. فمن فعل ذلك فلم يَدُع للخير مطلبا، ولا مِن الشرّ محربا، وقد استبرأ لنفسه، وأعطى كلّ ذي حقّ حقه. كما أعطى الله كلَّ شيء خلقه. وهذا هو العاقل، مقصود الحقّ من العالم، وما فوق هذه المرتبة لمخلوق أصلا.

ا من ٩٥٠

هذا قد مشى من الفتوة طرَف صالح في حكمها في الجناب الإلهي. وإذا كان الحق الوي- مع غناه وما له من صفات الجلال ونعوت الكمال، قد أريتك ما له من هذه النسبة في إيثاره إيّاك، فأنت أول بهذه الصفة أن تتصف بها في حقّه خاصة، لا في حقّ الخلق، كما اتصف هو بها في حقّ الخلق. هذا هو عمدتها فينا. فالفتى مَن لا يراعى الخلق، ولا يتفتى عليهم، فإنّ التفتّي عليهم إنما هو لله، كما ذكرنا. فيكون هذا العبد يطلب التفتّي على جانب الحق، إيثارا له على الخلق، فلا يتفتى على الخلق إلا بصفة حقّ أو أمر حقّ: فيكون الحقّ المتفتّي، لا هذا العبد. هكذا هو التخلق بالفتوة، وإلّا فلا؛ إذ كان من المحال أن تسري الفتوة من الفتى في إيثار الغير، من غير تأذّي الغير. لأنّ الأغراض مختلِفة، والأهواء متقابلة، رياحها زوابع غير لواقح، بل الغير، من غير تأذّي الغير. فما من حالة يرضاها زيدٌ منك، إلّا ويسخطها عمرو.

فإذا كان الأمر هكذا فاترك الخلق بجانب، إن أردت تحصيل هذا المقام. وارجع إلى الله في أصل الفتوة، فإنّ أصلها أن تخرج عن حظّ نفسك إيثارا لحظّ غيرك، لا تخرج عن حظّ غيرك إيثارا لحظ غيرك. لا تخرج عن حظّ غيرك إيثارا لحظ غيرك. فهذا ليس من الفتوة. ولو كانت الفتوة هذا؛ ما صح لها وجود. فإذا تعارضت الأمور، فرجِّح جانب الحق، وَزُلْ عن حظّك لما يستحقه جلاله، إذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غِناه، فأنت مع فقرك أحوج إلى ذلك. ومِن إيثارك إيّاه أنّه إن طلب منك أن تطلب منه أجرا على ما تفتيت به عليه، فمن الفتوة أن تطلب الأجر. فإنّ امتثالك أمرَه خروجك عن حظك، فيحصل لك حظّك بترك حظك، مع تحقيق الوصف بالفتوة. إبراهيم السّي جاد بنفسه على النار إيثارا لتوحيد ربّه، فإن كان ذلك عن أمر إلهي فهو أعظم في الفتوة، وإن لم يكن عن أمر إلهي فهو فتى على كلّ حال. فإنّه مَن آثر أمر ربّه، على هوى نفسه، فهو الفتى.

فحقيقة الفتوة أن يؤثر الإنسان العلم المشروع، الوارد من الله على ألسنة الرسل، على هوى نفسه وعلى أدلة عقله، وما حكم به فكره ونظره، إذا خالف علم الشارع المقرّر له. هذا هو الفتى. فيكون بين يدي العلم المشروع كالميّت بين يدي الغاسل. ولا ينبغي أن يقال هنا: يكون بين يدي الحقّ كالميّت بين يدي الغاسل. فإنّه غلط ، ومَزلّة قدم، فإنّ الشرع قيدك، فقف عند

۱ ص ۹۹

۲ ص ۹۹ب

تقييده. فما أوجبَ عليك، مما هو له، أن تنسبه إلى نفسك أو إلى مخلوق من المخلوقات، سِوى الله، فمن الفتوة أن تنسبه إلى ذلك، لا إلى الله حقيقة كما أمرك. وإن دلّكَ على خلاف ذلك عقلك، فارْمِ به، وكن مع العِلم المشروع. وما أوجب أن تنسبه إليه سبحانه فانسبه إليه تعالى -. وما خيرك فيه: فإن شئت أن تقف ولا تعين، وإن شئت نظرت: فما يتعلّق بالمخير فيه من خَد فانسبه إليه؛ وما تعلّق به من ذَمِّ فانسبه إلى نفسك، أدبا مع الله. فإنّ الأدب عبارة عن جاع الخير. فما زُلتَ عن مقام الفتوة.

كان الشيخ أبو مدين -رحمه الله- إذا جاءه مأكول طيّب آكلَه؛ وإذا جاءه مأكول خشن آكله، وإذا جاع وجاءه نقدٌ عَلِم أنّ الله قد خيره، إذ لو أراد أن يطعمه أيّ صنف شاء من المأكولات، جاء به إليه، فيقول: هذا النقد ثمن المأكول، جاء به الله للتخيير (منه) والاختبار (لي). فينظر في ذلك الوقت ما هو الأحبّ إلى الله من المأكولات، بالنظر إلى صلاح المزاج للعبادة، لا إلى الغرض النفسيّ واتباع الشهوة؟ فإن وافقه كلّ مأكول، حينئذ يرجع إلى (حكم) موطن الدنيا وما ينبغي أن يعامَل به من الزهد في ملذوذاتها، مع صلاح المزاج الذي تقوم بصلاحه العبادة المشروعة. فيعدل بحكم الموطن إلى شظف العيش الذي تكرهه النفس لعدم الللّة به، ويكتفي بلدّة الحاجة فإنّه يتناوله عند الضرورة، فإنّ لذّة الضرورة ما فوقها لذّة لأنّ الطبع يطلبها، وإذا حصل للطبع طلبه التذّ به.

فالفتى هو مَن ذكرناه. ويسري فعله وتصرُّفه في الجماد والنبات والحيوان وفي كل موجود. ولكن على ميزان العلم المشروع. وإن ورد عليه أمر إلهي فيها يظهر له ، يُحِلُ له ما ثبت تحريمه في نفس الأمر من الشرع المحمّدي: فقد لُبِّسَ عليه، فيتركه ويرجع إلى حكم الشرع الثابت. فإنه قد ثبت عند أهل الكشف بأجمعهم، أنه لا تحليل ولا تحريم، ولا شيء من أحكام الشرع لأحد، بعد انقطاع الرسالة والنبوة، من أهل الله. فلا يعوِّل عليه صاحب ذلك (الوارد)، ويعلم قطعا أنه هوَى نفسي إذا كان ذلك الأمر المحلَّل أو المحرَّم في نفس الأمر. هذا شرطه، ولا نمنع التعريف الإلهي لأهل الله بصحة الحكم المشروع، في غير المتواتر بالمنصوص عليه، وأمّا في المتواتر المنصوص، إذا ورد التعريف بخلافه فلا يعوَّل عليه. هذا لا خلاف فيه عند أهل الله،

۱ ص ۹۴ ۲ ص ۹۷ب

من أهل الكشف والوجود.

فإنّه من المنتمين إلى الله مَن يطرأ عليهم التلبيس في أحوالهم، من حيث لا يشعرون. وهو مكر خفيّ، وكيد متين، إلهيّ، واستدراج من حيث لا يشعرون. فإيّاك أن ترمي ميزان الشرع من يدك في العلم الرسميّ، والمبادرة لما حكم به، وإن فهمتَ منه خلاف ما يفهمه الناس، مما يحول بينك وبين إمضاء ظاهر الحكم به: فلا تعوّل عليه، فإنّه مكر نفسيٌّ بصورة إلهيّة من حيث لا تشعر، وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله، ممن التبس عليهم هذا المقام، ويرجِّحون كشفهم، وما ظهر لهم في فهمهم مما يُبطل ذلك الحكم المقرّر، فيعتمدون عليه في حقّ نفوسهم، ويسلّمون ذلك الحكم المقرّر في الظاهر للغير. وهذا ليس بشيء عندنا، ولا عند أهل الله. وكلُّ من عوّل عليه فقد خلّط، وخرج عن الانتظام في سلك أهل الله، ولحق ﴿ إِللَّا خُسَرِينَ أَعُمَالاً. من عوّل عليه فقد خلّط، وخرج عن الانتظام في سلك أهل الله، ولحق ﴿ إِللَّا خُسَرِينَ أَعُمَالاً.

وربما يبقى صاحب هذا الكشف على العمل بظاهر ذلك الحكم، ولا يعتقده في حق نفسه، فيعمله نقريرا للظاهر، ويقول: ما أعطي من نفسي لهذا الأمر المشروع إلّا ظاهري، فإنّي قد اطّلعت على سرّه، فحكمه على سرّي خلاف حكمه في ظاهري. فلا يعتقده في سرّه عند العمل به. فمن عمل على هذا منهم ﴿فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ "، ﴿فَمَا رَجَتُ بَخَارَةُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ " وخرج عن أن يكون من أهل الله، ولحق بـ ﴿مَنِ النَّذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ الله عَلَى عِلْم ﴾ فهو يظن أنّه في الحاصل، وهو في الفائت.

فتحفّظوا -يا إخواننا- من غوائل هذا المقام، ومكر هذا الكشف، فقد نصحتكم، ونصحت هذه الطائفة، ووفيت بالأمر الواجب عليّ فيه. فمن لم يعلم الفتوّة كما ذكرناها، فما علِمها.

۱ ص ۹۸

۲ [الکهف: ۱۰۳، ۱۰۶]

٣ [المائدة : ٥] ٤ [البقرة : ١٦]

ع (البقرة : ١٢٠] ٥ [الجاثية : ٢٣]

۳ ص ۹۸ب

الباب السابع والأربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفتوّة وأسراره

هُوَ الفُتُوَةُ إِنْ حَقَّقْتَ مَعْناها أَمَتَها، جاءَ ذاكَ المؤتُ أخياها مِنْ أَهْلِهِ لِيَكُونَ الحَقُّ مَأْوَاها تَــُرُكُ الفُتُــَوَّةِ إِيْشــارًا لِخالِقِنــا فَنَفْيُهـا عَيْنُ إِثْبـاتٍ لَهـا فَمَـتَى فَلَيْسَ يُعْدِمُها إِلّا الفَناءُ فَكُنْ

اعلم أنّ تَرُك الفتوّة مَشْيُكَ في حقّ نفسِك وحظّها، وإذا مشيتَ في ذلك عن أمر الله، لا لم يقتضيه طبع النفس، كنتَ صاحبَ فتوّة. فصاحب هذا المقام (هو) صاحب فتوّة، لا فتوّة: متصف بالنقيضين. فالفتوّة مثل الحُبِّ في الحكم سَواء. فإنّ الحُبِّ يقضي في المحبّ الاتصاف بالنقيضين، إذا اتّفق أن يكون أحد النقيضين محبوبا للمحبوب مما يكرهه المحبّ، لكون الحُبّ لا يطلبه ولا يقتضيه.

فاعلم أنّ الإنسان إنما يرغب في الأعمال التي نصّ الشارع على عملها، أو تركها إن كانت من التروك؛ ليكون بامتثال ما كُلِف، على حدّ ما أعطاه الكشف والإيمان والعقل، في أعلى المراتب، ولا يكون ذا همّة دنيّة. فإذا تعرّض له في وقتٍ عملان، أعني أمرين مِن فعلٍ أو تركٍ، عمد إلى أفضلها. وقد ورد الخبر أنّه «مَن قتل شخصا ولم يُقتل به، فأمرُه إلى الله، إن شاء عفا عنه وإن شاء عذّبه». وقال فيمن قتل نفسه: «بادرني عبدي بنفسه حرّمتُ عليه الجنّة» ولم يجعله في المشيئة، ولا جعل لعمله كفّارة في ماله. فعلمنا أنّ حقّ النفس في حقّه، آكدُ عليه وأعظمُ في الحرمة من حقّ غيره.

والفتوّةُ (هي) العملُ في حقّ الغير، إيثارا على حقّ نفسه. وقد قدّم الشارع في غير ما موضع، أنَّ حقّ نفس الإنسان عليه أوجبُ من حقّ الغير عند الله. والفتي هو الماشي في

ا ص ۹۹

الأمور بأمر غيره، لا بأمر نفسِه، وفي حقّ غيره لا في حقّ نفسه، لكن بأمر ربّه. فهما طرفان: أحدهما يسوغ، وهو المشي في الأمور عن أمر الله، والشطر الآخر لا يسوغ في كلّ موطن.

فالعارف إذا أُقيم في مقام أداء الحقوق إلى أصحابها، وتعيّنتِ الحقوق عليه لأصحابها، لم يتمكن له أن يتفتّى مطلقا، فيؤثر الغيرَ على الإطلاق. فإنّه بأداء حقّ نفسه يبدأ، وإذا بدأ به قدح في شطر الفتوّة، وإذا لم يبدأ به قدح في الطرف الآخر من الفتوّة، الذي هو امتثال أمر الله. فيبقى هالكا. والتخليص من ذلك أن يقول: "أنا مؤمن والله -تعالى-: ﴿اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَيبقى هالكا. والتخليص من ذلك أن يقول: "أنا مؤمن والله -تعالى-: ﴿اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ فنفسي هي للحق لا لي، فأبدأ بها وأوثرها على غيرها من النفوس من كونها لله، لا لي. فلهذا تكمل الفتوّة في تَركِها المعلوم، عند المحجوبين عن إدراك حقائق الأمور. فإنّ مالكها أمرني بتقديمها في أداء الحقوق".

وأمّا حكاية صاحب السُّفْرة، وهي أنّ شيخا من المشائخ جاءه أضياف، فأمر تلميذه أن يأتيه بِسُفرة الطعام، فأبطأ عليه، فسأله: ما أبطأ بك؟ فقال: وجدتُ النمل على السفرة، فلم أرّ من الفتوّة أن أُخرجهم، فتربّصتُ حتى خرجوا من نفوسهم. فقال له الشيخ: لقد دقّقتَ. فجعل هذا الفعل من تدقيق باب الفتوّة. ونِعم ما قال، ونعم ما فاته.

فلو قال أحدٌ لهذا الشيخ، كيف شهد له بالتدقيق في الفتوة -على جهة المدح- والأضياف متألّمون بالتأخير والانتظار، ومراعاة الأضياف أَوْلَى من مراعاة النمل؟ فإن قال الشيخ: النمل أقرب إلى الله، من حيث طاعتهم لله، من الإنسان لما يوجد فيه من المخالفة، وكراهة بعض الأمور التي هي غير مستلدة. قلنا: وجلد الإنسان وجوارحه وشعره وبتشرء ناطقٌ بتسبيح الله تعالى-كالنمل، ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة. قال عالى عالى فيوم تشهد على ألبنتهم وأيديم وأربكهم في في فهم في المناه المنافرة الجاحدة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في من فهم في النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في النفس الناطقة الكافرة الخاصة والمناهم المناهم النبية المناهم في النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في النفس الناطقة الكافرة المناهم والنبير والنبي المناهم في النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في النفس الناطقة الكافرة الجاحدة في النفس الناطقة الكافرة المناهم والنبي المناهم في النفس الناطقة الكافرة المناهم والنبي النبي النبي النبيرة والنبيرة والمناهم والنبيرة والنبي

۱ ص ۹۹ب

٢ [الَّتُوبَة : ١١١]

۳ ص ۱۰۰

٤ [فصلت : ٢١]

٥ [النور : ٢٤]

عدول وشهادتهم مقبولة، فكان الأولَى مراعاة الأضياف الذين أمر الشارع بتعجيل تقديم الطعام لهم. فلو تفتى هذا الخادمُ وترك السُفرة للنمل، واستأذن الشيخ وعرّفه بالقصّة، ونظر في تقديم أمر آخر للأضياف، كان أولَى وأدق في الفتوّة.

الباب الثامن والأربعون ومائة في معرفة مقام الفِراسة وأسرارها

إِنَّ الفِراسَةَ نُورُ النَّفْلِ جاءَ بِهِ لَفْظُ النَّبِيِّ الرَّسُولِ المُصطفَى الهادِي رَبُّ الفِراسَةِ مَنْ كَانَ الإِلَهُ لَهُ عَيْنَا وسَمْعًا وذاكَ النَّاشِئُ الشَّادِي وَمَا النِّهَايَةُ إِلَّا أَنْ يَقُومَ بِهِ عَكْسُ القَضِيَّةِ فِي غَيْبٍ وإِشْهادِ

الفراسة من الافتراس، فهو نعت إلهي قهري عكمه في الشوارد، خوفا من صاحب هذه الصفة، والشرود سببه خوف طبيعي؛ إمّا على النفس أن تفارق بدنها الذي ألِفَتْهُ وظهَر سلطانها فيه، وإمّا من حيث ما يُنسب إليها من الذمّ الذي يطلقه عليها المفترس بالفراسة الطبيعية أو بالفراسة الإلهية. فلهذا لا تتعلّق إلّا بالشاردين، لأنّ الغالب على العالم الجهل بنفوسهم، وسبب جملهم التركيب. فلو كانوا بسائط غير مركبين من العناصر؛ لم يتصفوا بهذا الوصف.

فاعلم أنّ الفراسة إذا اتصف بها العبد، له في المتفرّس فيه علامات، بتلك العلامات يستدلّ. والعلامات منها طبيعيّة مزاجيّة، وهي الفراسة الحِكميّة، ومنها روحانيّة نفسيّة إيمانيّة، وهي الفراسة الإلهيّة. وهو نور إلهيّ في عين بصيرة المؤمن، يعرف به إذ يكشف له ما وقع من المتفرّس فيه، أو ما يقع منه، أو ما يؤول إليه أمرُه. ففراسة المؤمن أعمّ تعلقا من الفراسة الطبيعيّة. فإنّ الفراسة (الطبيعيّة) غاية ما تعطي من العلوم العلم بالأخلاق المذمومة والمحمودة، وما يؤدي إلى العجلة في الأشياء، والرَّيْثِ فيها، والحركات البدنيّة كلّها، وسأورد في هذا الباب طرفا منها، أعنى من الفراستين، بعد تحقيق ماهيّنها.

والفراسة الإلهيّة تتعلّق بعلم ما تعطيه الفراسة الطبيعيّة وزيادة، وهي أنّها تعطي معرفة

۱ ص ۱۰۰ ب ۲ ق: یتعلَق

السعيدِ من الشقيّ، ومعرفة الحركة من الإنسان، المرْضيّة عند الله من غير المرْضيّة، التي وقعت منه من غير حضور صاحب هذا النور. فإذا حضر- بين يديه، بعد انقضاء زمان تلك الحركة، وقد تَرك ذلك العملُ في العضو الذي كان منه ذلك العمل علامة، لا يعرفها إلّا صاحبُ الفِراسة. فيقول له فيها بحسب ماكانت الحركة، من طاعة ومعصية. كما اتفق لعثمان ، وذلك أنّه دخل عليه رجل، فعندما وقعت عليه عينه، قال: "يا سبحان الله! ما بال رجال لا يغضّون أبصارهم عن محارم الله؟" وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحلّ له: إمّا في نظره إلى عورة إنسان، أو نظر في قعر بيت مسكون، وما أشبه ذلك. فقال له الرجل: "أوحي بعد رسول الله هذا فقال: لا، ولكنّها فراسة. ألم تسمع إلى قول رسول الله هذا معنى قولنا: إنّها تترك فإنّه ينظر بنور الله». وعندما دخلتَ عليّ رأيتُ ذلك في عينيك". فهذا معنى قولنا: إنّها تترك علامة في العضو الذي كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم.

والفراسة الطبيعيّة تعطي معرفة المعتدل في جميع أفعاله، وأقواله، وحركاته، وسكناته، ومعرفة المنحرف في ذلك كلّه. فيفرّق بالنظر في أعضائه ونشأة كلّ عضو، بين الأخرق والعاقل، والذكيّ والفطِن، والفَدُم الغَمر، والشبق وغير الشبق، والغضوب وغير الغضوب، والخبيث وغير الخبيث، والخدّاع المحتال والسليم المسلم، والنزق وغير النزق، وما أشبه هذا.

فاعلم، أوّلا، أنّ الفراسة الإيمانيّة -وبها نبدأ- أنّها نور إلهيّ يُعطاه المؤمن لعين البصيرة، يكون كالنور لعين البصر، وتكون العلامة في المتفرَّس فيه، كنور الشمس الذي تظهر به المحسوسات للبصر، فكما يفرِّق البصر، بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات: فيعرف صغيرها من كبيرها، وحَسَنها من قبيحها، وأبيضها من أسودِها، من أحرها من أصفرها، ومتحرَّكها من ساكها، وبعيدَها من قريبها، وعاليها من أسفلِها. كذلك نور الفراسة الإيمانيّة يُعرِّف

۱۰۱ ص ۱۰۱

أص ١٠١ب، الفدم: العبيّ عن الحجة والكلام مع نقل ورخاوة وقلة فهم
 الشبق: شدة العُلمة وطلب النكاح

ع "والخداع المحتال" لم ترد في ق وردت في ه، س * "صغيرها من" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

محمودها من مذمومها.

وإنما أضيف نورُ الفراسة إلى الله، الذي هو الاسم الجامع لأحكام الأسهاء، لأنه يكشف المحمود والمذموم، وحركات السعادة في الدار الآخرة، وحركات الشقاء. إلى أن يبلغ بعضهم إذا رأى وطأة شخص في الأرض -وهو أثره- والشخص ليس بحاضر، يقول: هذا قدمُ سعيد، أو هذا قدمُ شقيّ، مثل ما يفعله القائف الذي يَنْبَع الأثر فيقول: صاحب هذا الأثر أبيض مثلا، أعور العين. ويصف خلقته كأنّه رآه، وما طرأ عليه في خلقه من الأمور العوارض. يرى ذلك كلّه في أثره، من غير أن يرى شخصَه. ويحكم في الأنساب؛ ويُلْحِق الولد بأبيه إذا وقع الاختلاف فيه، لعدم المناسبة في الشّبَه الظاهر المعتاد بين الآباء والأبناء.

فأضاف (النبيّ) نورَ الفراسة إلى الله، لأجل هذا، فلو أضافها إلى الاسم الحميد مثلا، لم يَرَ صاحبُ هذا النور إلّا المحمود السعيد خاصة. وكذلك لو أضافه الله أيّ اسم إلهيّ لكان بحسب ما تعطي حقيقة ذلك الاسم. فلمّا أضاف (النبيّ) ذلك النورَ إلى الله، أدرك (المتفرّس) به الخيرات والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة، والمذامّ والمحامد، ومكارم الأخلاق وسفسافها، وما تعطيه الطبيعة، وما تعطيه الروحانيّة. ويفرّق بهذا النور بين الأحكام الشرعيّة، وهي خمسة أحكام. ويعرف، بهذا النور، لمن استند صاحب تلك الحركة من الأسهاء الإلهيّة، ومن ينظر إليه من الأرواح العُلويّة، وما له في الآيات من الحركات الكوكبيّة، لأنّ الله ما جعل سباحتها في الأفلاك باطلا، بل لأمور أودعها الله عالى- في المجموع فيها، وفي حركاتها، وفي قطعها في البروج المقدّرة في الفلك الأقصى. وهو قوله: ﴿وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ﴾ فهي تؤدّي في تلك السباحة ما أمّنتُ عليه من الأمور التي يطلبها العالم العنصريّ.

واعلم أنّ الطبيعةَ التي خلقها الله على عنالى - دون النفس وفوق الهباء؛ فلمّا أراد الله إيجاد الأجسام الطبيعيّة، وما ثمّ عندنا إلّا جسم طبيعيّ أو عنصريّ، والعناصر أجسام طبيعيّة وإن

۱ ص ۱۰۲

۲ ق: أضاف

۳ [فصلت : ۱۲]

٤ ص ١٠٢ب

تولّد عنها أجساد أُخَر، فكلّ ذلك من آثار الله فيما خلق الله الطبيعة عليها. والطبيعة عبارة عن أمور أربعة، إذا تألّفت تألّفا خاصًا حدث عنه ما يناسب تلك الأُلفة بـ ﴿تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ . فلذلك اختلفت أجسام العالم لاختلاف ذلك المزاج، فأعطى كلّ جسم في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه.

وما زال الأمر ينزل إلى أن خلق الله العناصر، وهي الأركان. فضم الحرارة إلى اليبوسة على طريق خاص، فكان مِن ذلك المزج ركن النار، الذي يعبَّر عنه أيضا بعنصر النار. ثمّ الهواء كذلك، ثمّ الماء، ثمّ التراب. ثمّ جعل سبحانه - (العناصِرَ) يستحيل بعضها إلى بعض، بوسائط وبغير وسائط، فإذا تنافر العنصرلن من جميع الوجوه، استحال (الأمر) إلى المناسب، ثمّ استحال ذلك المناسب إلى المناسب إليه، الآخر الأقرب، الذي كان منافرا للمستحيل الأوّل: فقبل الاستحالة إليه بوساطة هذا المناسب الأقرب؛ من سخافة أو كثافة.

ثمّ خلق الله الجسم الحيوانيّ من أربع طبائع: وهي المِرّتان والدم والبلغم، وجعل -سبحانه- في هذه الأخلاط قوى روحانيّة تظهر آثارُها في الجسم المركّب عنها. فإن كانت هذه الأخلاط، في الجسم الظاهر عنها، على الاعتدال أو قريب من الاعتدال، أعطت ما يعطيه الاعتدال من الأمور المستحسنة المحمودة، والحركات الاقتصاديّة في الأمور. وإن لم تكن فيه على الاعتدال، أعطت بحسب ما انحرفت إليه، وظهر في البدن سلطان الأقوى والأكثر من هذه الأخلاط. فيطرأ على الجسم، من ذلك، علل، و(يطرأ) على النفس من ذلك أخلاق.

فالطبيب (الجسمانيّ) يداوي العلل، بأن يزيد في الناقص من هذه الأخلاط، وينقص من الزائد منها، حتى يحصل الاعتدال. والطبيبُ الإلهيّ يداوي الأخلاق، ويسوس الأغراض النفسيّة بالذّكري والموعظة، والتنبيه على معالي الأمور، وما لمن قامت به من السعادة والمحمّدة عند الله وعند الناس وعند الأرواح العلى. فتتأيّد بذلك النفس الناطقة، وتكون لها هذه

ا [فصلت : ۱۲]

۲ ق. وهما ۲

۲ ص ۱۰۳

الذّكرى كالمعينة على صلاح هذا المزاج المنحرف؛ فتعين الطبيبَ المدبّر لطبيعة هذا البدن، وإصلاح ما اختلّ منه. ولهذا بعض الأطباء يأمرون المرضى لأمراض خاصة باستعال سماع الألحان المطربة، و(ارتياد) الأماكن المستحسنة، المتنوّعة الأزهار، و(مشاهدة) خرير المياه، و(سماع) تغاريد الطير كالبلبل وأمثاله. كلّ ذلك طبّ روحاني يؤدّي إلى صلاح المزاج يعين الطبيب عليه. وثمّ علل أخر لا تحمّل الأصوات، بل تصلح بنقيض ما ذكرناه. وذلك كلّه بحسب الخلط الغالب الأقوى، وضعف المناقض المقابل له.

وهذه العلل منها أصليّة في نفس المزاج والخِلقة. مثل الجحوظة في العينين، أو الغؤورة المفرطة، أو الأنف الدقيق جدّا، أو الغليظ جدّا، أو المتسع الثقب المنتفخ، أو نقيضه، أو البياض الشديد، أو السواد الشديد، أو الجعودة في الشعر، أو السبوطة فيه الكثيرة، أو الزرقة الشديدة في العين الفيروزجيّة، أو الكحولة الغائيّة. وكذلك سائر الأعضاء في عدم الاعتدال، وهو الانحراف من الاعتدال إلى أحد الميلين كما ذكرنا، فإنّ خُلُقَ الإنسان يكون بحسب ما هي هذه الأعضاء عليه من اعتدال وانحراف.

فإذا جاء هذا الطبيب الإلهي، وهو النبيّ أو الوارث أو الحكيم، فيرى ما تقتضيه هذه النشأة التي انقادت إليه وجعلت زمامها في يديه، ليربيّها ويسعى في سعادتها، ويردّها إلى خلاف ما تقتضيه نشأته إن كان منحرفا، بأن يبيّن لها مصارف ذلك الانحراف التي يَحْمَدُها الله، وتكون فيها سعادة هذه النفس، فإنّه لا يتمكن له أن ينشئها نشأة أخرى: فقد فرغ ربّكَ مِن خُلْقٍ ومِن خُلُقٍ، ولم يبق بأيدينا إلّا تبيين المصارف. فالمعتدِل النشأة إذا كان جاهلا بالأمور السعاديّة عند الله التي تحتاج إلى مُوقّف، وهو رسول الله الله يسأل العلماء عن الأمور التي تعطى السعادة عند الله.

وأمّا مكارم الأخلاق فلا يحتاج فيها إلى مُوَقّف، فإنّ مزاج نشأته واعتدالها لا تعطيه إلَّا

۱ ص ۱۰۳ب

^{1.2,01}

مكارم الأخلاق، بل يحتاج إلى الموقف في بعض الأمور، في استعمال الانحراف . وهو في ذلك مكلّف لما يكون في ذلك الانحراف من المصالح: إمّا دنيا وإمّا آخرة، وإمّا المجموع. وأمّا المنحرف فتصدر منه مذامٌ الأخلاق وسفسافها، وطلب نفوذ الأغراض القائمة به، ولا يبالي ما يؤول إليه أمره في نَيْلِها. فالطبيب السؤوس يستدرجه حالا بعد حال، بتبيين المصارف كما ذكرناه.

فإذا جاء صاحب الفراسة الإيمانية، وكان عالما بما تكون فيه المصلحة لهذا المتفرّس فيه، ورأى منه حركة تؤدّي إلى مذموم، أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة ، ساسة حتى يتمكن منه إلى أن يسلم إليه نفسه ليتحكم فيها، فإن كان منحرفا كان في سلوكه صاحب مجاهدة ورياضة، وإن كان معتدلا كان في سلوكه طيّب النفس ملتذّا، صاحب فرح وسرور، تهون عليه الأمور الصعاب على غيره، ولا تَكلُّفَ عنده في شيء من مكارم الأخلاق. فإذا صَفَتْ نفسه وزكت، ولحقت بالعالم المطهّر، ونظرت بالعين الإلهيّ، وسمعت به، وتحرّكت بقوّته؛ عرفت مصادر الأمور ومواردها، وما تنبعث عنه، وما تؤول إليه؛ فذلك (هو) المعبر عنه بالفراسة الإيمانيّة، وهي موهبة من الله عنهالى بنالها السليم الطبع وغير السليم.

وأصل الاعتدال والانحراف في العالم، وفي الموجِب لغلبة بعض الأصول على بعضها التي لها الحكم في المركّبات، هي من آثار العلم الإلهيّ الذي منه يرحم الله من يشاء، ويغفر ويعذّب ويكره ويرضى ويغضب. وأين الغضب من الرضا؟ وأين العفو من الانتقام؟ وأين السّخط من الرضوان؟ وكلّ ذلك جاءت به الأخبار الإلهيّة في الكتب المنزّلة، وعلِمتها أهل الكشف مشاهدة عين، ولولا ما وردت على ألسنة الأنبياء والرسل، ونزلت بها الكتب من الله على أيديهم، وأيّدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند الأجانب، لأجل هذه الأمور الإلهيّة، حتى تقبل منهم إذا وردوا من الله قبلها النفوس)، فإنّ أدلّة العقول تحيلها في الجناب الإلهيّ. فلو نطق بها مشاهِدٌ

ا أعجمت الحاء في ق، وهي في س، ه: الانحراف أص ١٠٤

^{1.0 05}

لها، مكاشف بها، من غير تأييد آية، تدلّ على صدقه، مُمِّل وطُعِن في نظره، وأقبمت الدلالات العقليّة على فساد عقله وفكره وحكم خياله عليه، وأنّ الله لا ينبغي أن يوصَف بهذه الأوصاف. فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل والكتب، ليستريح إليها المُشاهِد، ويأنس بكلامه إذا أتى بمثل هذا النوع.

فلأجل هذه الأمور وردت الشرائع، ولأجل الأحكام التي لا توافق أغراض الرؤساء والمقدَّمين لو سمعوها من غير الرسول. فلمّا أنسوا بها من الرسل، وألِفَتِ النفوس أحكام النواميس الإلهيّة واستصحبتها؛ هان على الملوك والرؤساء أن يتلمذوا للصالحين، ويُدخلوا نفوسَهم تحت أحكامهم وإن شقّ (ذلك) عليهم. فهم يرجّحون علمهم بذلك على ما يدركونه من مشقّة خلاف الغرَض، فإنّه على هذا الشرط أدخل نفسه، فحجّتُه قائمة على نفسه. فسبحان العليم الحكيم؛ ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة، لأنّ الفراسة لولا ما تعطي العلم ما شرفت، ولا كان لها قدر. فالعلم أشرف الصفات، وبه تحصل النجاة إذا حكمه الإنسان على نفسه، وتصرّف في أموره بحسب حكه.

ربّ زدني علما، ربّ زدني علما، ربّ زدني علما، واستعملني به، واجعله الحاكم عليّ، والناظر والناظر إليّ، إذ أنت العِلم والعالِم والمعلوم، لك لا لنا، فاعطنا منه على قدرنا.

وأمّا الفراسة المذكورة عند الحكماء، فأنا أذكر منها طرّفا على ما أصّلوه، وما جرّبوه واختبروه، ثمّ (أذكر) اعتباره في الصفات بما تقتضيه طريقنا في هذا الكتاب مختصر اكافيا -إن شاء الله تعالى-.

اعلم أنّ الله -تعالى- إذا أراد أن يخلق إنسانا معتدل النشأة، لتكون جميع حركاته وتصرّفاته مستقيمة، وفق الله الأب لما فيه صلاح مزاجه، ووفق الأُمّ أيضا لذلك. فصلح المنيّ من الذّكر والأنثى، وصلح مزاج الرحم، واعتدلت فيه الأخلاط اعتدالَ القَدْر الذي به يكون صلاح النطفة. ووقّت الله لإنزال الماء في الرحم طالعا سعيدا، بحركات فلكيّة جعلها الله علامة على

۱ ص ۱۰۵ب

الصلاح، فيما يكون في ذلك من الكائنات. فيجامِع الرجلُ امرأتَه في طالع سعيد بمزاج معتدل، فينزل الماء في رحمٍ معتدل المزاج. فيتلقّاه الرحم. ويوفّق الله الأُمَّ، ويرزقها الشهوة إلى كلّ غذاء يكون فيه صلاح مزاجها، وما تتغذّى به النطفة في الرحم. فتقبل النطفة التصويرَ في مكان معتدل، ومواد معتدلة، وحركات فلكيّة مستقيمة.

فتخرج النشأة وتقوم على أعدل صورة. فتكون نشأة صاحبها معتدلة: ليس بالطويل ولا التصير، ليّن اللحم، رَطْبَهُ، بين الغِلَظ والرقّة، أبيضَ مشربا بمحمرة وصفرة، معتدلَ الشعر طويله، ليس بالسَّبُط ولا الجغدِ القططِ، في شعره حمرة ليس بذاك السواد، أسيل الوجه، أغين مائلة إلى الغور والسواد، معتدلَ عَظْم الرأس، سائلَ الأكتاف، في عنقه استواء، معتدلَ اللَّبة، ليس في وَرِكِه ولا صلبه لحم، خفي الصوت، صافٍ؛ ما غلظ منه وما رَق، مما يُستَحَبُ غِلَظُه أو رِقَّتُه، في اعتدال، طويل البَنان للرقّة، سَبُط الكفّ، قليل الكلام والصمت إلّا عند الحاجة، مَيْل طبائعه إلى الصفراء والسوداء، في نظره فرح وسرور، قليلَ الطمع في المال، ليس يريد التحكم عليك ولا الرئاسة، ليس بعَجُلان ولا بطيء. فهذا -قالت الحكماء- أعدلُ الخلقة وأحكمُها، وفيها خُلِقَ سيّدنا محمد الله ليصح له الكمال في النشأة، كما صح له الكمال في المرتبة، فكان أكلَ الناس من جميع الوجوه؛ ظاهرا وباطنا.

فإن اتفق أن يكون في الرحم اختلال مزاج، فلا بدّ أن يؤثّر ذلك الاختلال في نشأة الإنسان في الرحم: في عضو من أعضائه، أو في أكثر الأعضاء، أو في أقلّها، بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوّة الجاذبة التي تكون في النطفة. فيخرج ذلك إمّا في كلّية النشأة، وإمّا في بعض أعضائها.

فن أذلك -والله الموقق- أنّ البياض الصادق مع الشقرة والزرقة الكثيرة، دليل على القِحَةُ والخيانة والفسوق وخفّة العقل. فإن كان، مع ذلك، واسع الجبهة، ضيّق الذقن، أزعر ، أوجن ،

۱ ص ۱۰۲

ا ق: مشرب

٣ ص ١٠٦ب

عُ أزعر: قليل الشعر والمقصود هنا في الذقن

كثير الشعر على الرأس، فقال أهل الفراسة من الحكماء: إنّ التحقظ ممن هذه صفته، كالتحقظ من الأفاعي القتّالة. فإن كان الشعر خشنا دلّ على الشجاعة وصحّة الدماغ، وإن كان ليّنا دلّ على الجبن وبرد الدماغ وقلّة الفطنة، وإن كان الشعر كثيرا على الكتفين والعنق دلّ على الحمق والجراءة، وإن كثر على الصدر والبطن دلّ على وحشيّة الطبع وقلّة الفهم وحبّ الجور. والشقرة دليل على الجبن وكثرة الغضب وسرعته والتسلّط. والأسود من الشعر يدلّ على السكون الكثير في عقل والأناة وحبّ العدل، والمتوسّط بين هذين يدلّ على الاعتدال.

وإن كانت الجبهة منبسطة، لا غضون فيها، دلّ (ذلك) على الخصومة والشغب والرقاعة والصلف. فإن كانت الجبهة متوسطة في النتوّ والسعة، وكانت فيها غضون ، فهو صدوق، محبّ، فَهِم، عالم، يقظان، مدبّر، حاذق. ومن كان عظيم الأذنين فهو جاهل، إلّا أنّه يكون حافظا، ومن كان صغير الأذنين فهو سارق أحمق. وإن كان الحاجب كثير الشعر دلّ على العِيّ وغثّ الكلام؛ فإن امتدّ الحاجب إلى الصدغ فصاحبه تيّاه صلِف. ومن رق حاجبه، فاعتدل في الطول والقصر، وكانت سوداء، فهو يقظان. فإن كانت العين زرقاء فهي أردأ العيون؛ وأردأ الزرق الفيروزجية.

فن عظمت عيناه وجعظت فهو حسود، وقح، كسلان، غير مأمون. وإن كانت زرقاء كان أشد، وقد يكون غاشًا. ومن كانت عيناه متوسطة، مائلة إلى الغور والكحلة والسواد: فهو يقظان، فَهِم، ثقة، محبّ. فإن أَخذت العين في طول البدن فصاحبها خبيث. ومن كانت عينه جامدة قليلة الحركة كالبهيمة، ميّت النظر، فهو جاهل غليظ الطبع. ومن كانت في عينه حركة، بسرعة وحِدّة نظر، فهو محتال لِصِّ غادر. ومن كانت عينه حمراء فهو شجاع مقدام، فإن كان حواليها نقط صفر فصاحبها أشَرُ الناس وأردؤهم.

١ أوجن: ذو عظم شاخص في الوجه ما بين الخدين والمدمع

٣ الصدغ: ما بين اللحاظ إلى أصل الأذن

٤ ق:كان العين أزرق

وإن كان أنفه دقيقا فصاحبه نزق. ومن كان أنفه يكاد يدخل في فمه فهو شجاع ومن كان أفطس فهو شبق. ومن كان أنفه شديد الانتفاخ فهو غضوب. وإذا كان غليظ الوسط مائلا إلى الفطوسة فهو كذوب محذار. وأعدل الأنوف ما طال غير طول فاحش. ومن كان أنفه متوسّط الغِلظ، وقَنَاه غير فاحش، فهو دليل على العقل والفهم.

ومن كان واسع الفم فهو شجاع. ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق، ومن كان متوسط الشفتين في الغلظ، مع حمرة صادقة، فهو معتدل، ومن كانت أسنانه ملتوية أو ناتئة فهو: خدَّاع، متحيِّل، غير مأمون. ومن كانت أسنانه منبسطة خفافا، بينها فلج، فهو: عاقل، ثقة، مأمون، مدبِّر.

ومَن كان لحم الوجه منه منتفخ الشدقين فهو جاهل، غليظ الطبع. ومَن كان نحيف الوجه، أصفر: فهو رديء، خبيث، خدّاع، شكس. ومن طال وجهه فهو وقح. ومن كانت أصداغه منتفخة، وأوداجه ممتلئة، فهو غضوب. ومن نظرت إليه فأحرّ وخجل، وربما دمعت عيناه، أو تبسّم تبسّما لا يريده، فهو لك متودّد، محبّ فيك، لك في نفسه محابة. وإن كان ذا صوت جَهِر دلّ على الشجاعة، و(الصوت) المعتدل بين الكدّ والتأتي والغلظ والرقة دلّ على العقل، والتدبير، والصدق. سرعة الكلام ورقّته يدلّ على الكذب والقِحة والجهل. الغِلَظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق. الغنّة في الصوت دليلة على الحمق وقلّة الفطنة وكبر النفس.

التحرّك الكثير دليل على الصلف والهذر والخداع. الوقار في الجلسة، وتدارك اللفظ، وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل، والتدبير، وصحّة العقل. قِصر العنق دليل على الحبق والجبن والصياح، فإن انضاف إليها على الخبث والمكر. طول العنق ورقّته دليل على الحمق والجبن والصياح، فإن انضاف إليها صغر الرأس فإنّه يدلّ على الحمق والسخف. غلظ العنق يدلّ على الجهل وكثرة الأكل. اعتدال العنق في الطول والغِلَظ دليل على العقل والتدبير وخلوص المودّة والثقة والصدق. البطن الكبير

۱۰۷ م. ۲ ص ۱۰۷ ۲ ص ۱۰۸

يدلّ على الحمق والجهل والجبن. لطافة البطن وضيق الصدر يدلّان على جودة العقل وحسن الرأي. عرض الكتفين والظهر يدلّان على الشجاعة وخفّة العقل. انحناء الظهر يدلّ على الشكاسة والنزاقه. استواء الظهر علامة محمودة. بروز الكتفين دليل على سوء النيّة وقبح المذهب.

إذا طالت الذراعان حتى يبلغ الكفّ الركبة دلّ على شجاعة وكرم ونبل النفس. وإذا قصرت فصاحبها جبان محبّ في السرّ. الكفّ الطويلة مع الأصابع الطوال تدلّ على النفوذ في الصنائع وإحكام الأعمال وتدبير الرئاسة. اللحم الغليظ في القدم يدلّ على الجهل وحبّ الجور. القدم الصغير الليّن يدلّ على الفجور. رقّة العقب تدلّ على الحسن. غلظ العقب يدلّ على الشجاعة. غلظ الساقين مع العُرقوبين دليل على البله والقِحة. مَن كانت خطاه واسعة بطيئة فهو منجح في جميع أعماله، مفكّر في عواقبه، والضدّ للضدّ.

فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء، من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة. وهذه النعوت قد تكثر وتقلّ، والحكم للغالب. وقد تتساوى في الشخص، فيدفع هذا حكم هذا: بأن يكون في الشخص حكم أحدها بوجه في قضيّة خاصة، وحكم أحدها بوجه آخر في قضيّة خاصة. وبالجملة، فإنّ الرياضة واستعمال العلم مؤثّر في إزالة حكم كلّ صفة مذمومة مما ذكر، ومَن جرّب وجد صحة ما قلناه. فإنّ العادة طبيعة خامسة، لها أثر في الطبيعة الأصليّة. هذا كلّه مجرّب.

وَصْلُ مُحَقَّق

الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي أعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب:

فاعلم أنّ لطيفة الإنسان المدبّرة جسدَه، لَمّا كان لها وجه إلى النور المحض، الذي هو أبوها، ووجه إلى الطبيعة -وهي الظلمة المحضة- التي هي أُمّها، كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلمة. وسبب توسّطها في المكانة لكونها مدبّرة، كالنفس الكلّية التي بين العقل والهيولي الكلّ.

۱ ص ۱۰۸ب

۲ ص ۱۰۹

وهو جوهر مظلم، والعقل نور خالص. فكانت هذه النفس الناطقة كالبرزخ بين النور والظلمة، تعطي كلّ ذي حقّ حقّه، فمتى غلب عليها أحد الطرفين، كانت لما غلب عليها. وإن لم يكن لها ميل إلى أحد الجانبين، تلقّت الأمور على الاعتدال، واتّصفت، وحكمت بالحقّ، فلنذكر في هذا الوصل اعتبار ما مشى في علامات الفراسة في الجسد.

فنقول: أمّا البياض المفرط فاستفراغ الإنسان في النظر في عالم النور، بحيث لا يُبقي فيه استفراغه ما يدبّر به عالم طبيعته كأبي عقال المغربي وأمثاله، فيفسد سريعا قبل حصول الكمال. وكذلك اعتبار السواد المفرط. وهو استفراغه في عالم شهوته وطبيعته، بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الأنوار، وهي العلوم الإلهيّة. فهذا مذموم الحال بلا خلاف. فإذا كان وقتا ووقتا، ووفي كلّ ذي حقّ حقّه، كما قال في: «لي وقت لا يسعني فيه غير ربّي» فذلك الإمام العادل. وأمّا اعتبار الطول والقِصر، فهو مدّة إقامته في النظر في أحد العالمين: فإمّا مدّة ممتدة وهي الطول، أو قليلة وهي القِصر. وينبغي من ذلك أن تكون المدّة بقدر الحاجة. وأمّا اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغِلَظ والرقة، فهو اعتدال الإنسان في البرزخيّات بين المعنى والحسّ، كاللحم بين العظم والجلد. وأمّا اعتدال الشعر فهو إقامته بين البسط والقبض.

وأمّا كونه أسيل الوجه فهي الطلاقة والبشاشة. وأمّا كونه أغين فصحّة النظر في الأمور. وأمّا كون عينه مائلة إلى الغور والسواد فهو النظر في المغيّبات، واستخراج الأمور الخفيّة. وأمّا الجحوظة فهو ميله إلى استنباط العلوم من عالم الشهادة. وهم أهل الاعتبار. وأمّا اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل. وأمّا كونه سائل الأكتاف، فاحتال الأذى في الغيبة من غير أثر. وأمّا استواء العنق، فالاستشراف على الأشياء من غير مَيْل إليها.

وأمّا الطول الزائد في العنق، فهو الاستشراف على ما لا ينبغي، مثل التجسّس. وأمّا القصر المفرط، فهو التفريط فيما ينبغي أن يُستشرف عليه. وأمّا اعتدال اللّبَّة"، فاستقامة العبارة

ا ص ۱۰۹ب ۲ ص ۱۱۰

٢ اللَّيْة: اللهزمة التي فوق الصدر

بالوزن التي تقع به المنفعة عند المخاطب. وأمّا قلّة اللحم في الورك والصلب، فهو نظرُه في الأمور التي يتورَّك عليها ويعوِّل عليها، أن يخلّصه إلى أحد الطرفين، فإنّه إن كانت برزخيّة قد تغدر به في غالب الأمر. وأمّا كونه خفيَّ الصوت، فهو حفظ السرّ في موضع الجهر. وأمّا صفاء الصوت، فهو أن لا يزيد فيه شيئا. وأمّا طول البنان، فللطافة التناول. وأمّا بسط الكفّ، فرمي الدنيا من غير تعلُّق.

وأمّا قلّة الكلام والضحك ، فنظره إلى مواقع الحكمة ، فيتكلّم ويضحك بقدر الحاجة . وأمّا كون ميل طباعه إلى المِلَوّتين ، فهو أن يغلب عليه في الصفراء الجنوح إلى العالم العُلويّ ، وفي السوداء إلى العالم السفليّ ، واستخراج ما أخفي فيه من قرّة أعين ، مما تحجب الطبيعة آكثر العقول في النظر فيها ، لما سبق في أذهانهم من ذمّ الطبيعة . وأمّا كونه في نظره فرح وسرور ، فهو استجلاب نفوس الغير إليه بالمحبّة . وأمّا كونه قليل الطمع في المال ، فهو البُعد عن كلّ ما يبل به إلى ما لا فائدة له فيه . وأمّا كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرئاسة ، فهو شغله بكمال عبوديّته ، لا به . وأمّا كونه ليس بعجلان ولا بَطِيء ، أي ليس بسريع الأخذ مع القدرة ، ولا عاجز .

وكذلك أيضا لمّا نظرنا إلى أرباب الفراسة الحِكميّة، وجدناهم راجعين في ذلك إلى طرفين وواسطة، وقسموا الأمور إلى محمود ومذموم، أعني الأخلاق، وجعلوا الخيركلّه في الوسط، وجعلوا الانحراف في الطرفين، فقالوا في الأبيض الشديد، والأشقر الأزرق، ما سمعتَ من الذمّ، وأنّه غير محمود. وكذلك الشديد السواد، والرقيق الأنف جدّا: مذموم كلّ هذا. والمعتدل بينها، الغير مائل إلى أحد الطرفين، ميلاً خارجا عن الحقّ، هو المحمود على نحو ما تقدّم. فلمّا رأيناهم قد قصروها على ما ذكرنا، نظرنا إلى ذلك في هذا العالم الإنساني، أين ظهر الحسن والقبح؟ فقلنا: لا حسن تقع به المنزلة عند الله، ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله، إلّا ما حسنه الشرع وقبّحه. فلمّا رأينا الحمد والذمّ على الفعل من جمة ما شُرِعا، نظرنا كيف نجمع حسنه الشرع وقبّحه. فلمّا رأينا الحمد والذمّ على الفعل من جمة ما شُرِعا، نظرنا كيف نجمع

١ ق: والضاحك

۲ ص ۱۱۰ب

٣ ق: مثلا

٤ ص ١١١

طرفين وواسطة، لنجعل الطرفين مخالفا لحكم الوسط الذي هو محلّ الاعتدال؟

فنقول: لا يخلو الإنسان أن يكون واحدا من ثلاثة، بالنظر إلى الشرع. وهو إمّا أن يكون باطنيّا محضا، وهو القائل بتجريد التوحيد، عندنا، حالا وفعلا. وهذا يؤدّي إلى تعطيل أحكام الشرع -كالباطنيّة- والعدول عمّا أراد الشارع بها. وكلّ ما يؤدّي إلى هدم قاعدة دينيّة مشروعة، فهو مذموم بإطلاق عند كلّ مؤمن. وإمّا أن يكون ظاهريّا محضا، متغلغلا متوغّلا بحيث أن يؤدّيه ذلك إلى التجسيم والتشبيه. فهذا أيضا مثل ذلك (الباطني) مُلْحَق بالذمّ شرعا. فإمّا أن يكون جاريا مع الشرع على فهم اللسان: حيثما مشى الشارع مشى-، وحيثما وقف وقف، قدما يقدم. وهذه حالة الوسط؛ وبه صحّت محبّة الحقّ له. قال عالى- أن يقول نبيّه: ﴿فَاتَبِعُونِي يُحْبِئكُمُ السّعادة وصحّة السّعادة وحجه مقابلة النسختين.

فإن قال قائل: هذا مجمَلٌ، فكيف نعرف تفصيله؟ فإنّا إذا رأينا رجلا ساكنا، يشهد الصلوات والجماعات؛ وهو مع ذلك منافق مُصِرٌ. فنقول: إنّ السكون وشهود الصلوات وشبه ذلك (هو) من عالم الشهادة؛ وكونه كافرا بذلك في قلبه فهو من عالم الغيب. ونحن إذا حصلت لنا الفراسة الذوقيّة الإيمانيّة، كما ذكرناها وكما نتمها إن شاء الله تعالى- حكمنا بكونه كافرا في نفوسنا، وأبقينا ماله ودمّه معصوما شرعا لظهور كلمة التوحيد. فمعاملتنا له (هي) على هذا الحدّ.

ثمّ لتعلم -وفقك الله- أنّ العالم العُلوي، بالجملة، هو المحرِّكُ عالَمَ الحسّ والشهادة وتحت قهره، حكمة من الله -تعالى- لا لنفسه استحقّ ذلك. فعالَم الشهادة لا يظهر فيه حكم حركة ولا سكون، ولا أكل ولا شرب، ولا كلام ولا صمت، إلّا عن عالم الغيب. وذلك أنّ الحيوان لا يتحرِّكُ إلّا عن قصد وإرادة، وهما من عمل القلب، والإرادة من عالم الغيب، والتحرّك وما شاكله من عالم الشهادة، وعالم الشهادة (هو) كلّ ما أدركناه بالحسّ عادة.

وعالم الغيب (هو) ما أدركناه بالخبر الشرعيّ أو النظر الفكريّ، مما لا يظهر في الحسّ عادة، فنقول: إنّ عالم الغيب يدرَك بعين البصيرة، كما أنّ عالم الشهادة يدرَك بعين البصر.. وكما أنّ البصر لا يدرِك عالم الشهادة -ما عدا الظلمة- ما لم يرتفع عنه حجاب الظّلَم، أو ما أشبهه من الموانع، فإذا ارتفعت الموانع، وانبسطت الأنوار على المحسوسات، واجتمع نور البصر - والنور المظهر، أدرك المبصر - بالبصر - المبصر المبصر المبصر المبارك . كذلك عين البصيرة: حجابه الرّبون والشهوات، وملاحظة الأغيار من العالم الطبيعيّ الكثيف، إلى أمثال هذه الحجب. فتحول بينه وبين إدراك الملكوت، أعني عالم الغيب، فإذا عمد الإنسان إلى مرآة قلبه، وجلّاها بالذّكر وتلاوة القرآن، فصل له من ذلك نور. ولله نور منبسط على جميع الموجودات يسمّى نور الوجود. فإذا اجتمع النوران كشف المغيبات على ما هي عليه، وعلى ما وقعتْ في الوجود. غير أنّ بينها لطيفة معنى. فذلك أنّ الحسّ يحجبه الجدار والبُعد المفرط والقُرب المفرط، وعين البصيرة ليس كذلك؛ لا يحجبه شيء إلّا ما ذكرنا: من الران، والكِنّ، وأشباه ذلك. إلّا أنّه أيضا ثمّ حجاب لطيف أذكره.

وهو أنّ النور الذي ينبسط من حضرة الجود على عالم الغيب، في الحضرات الوجوديّة، لا يعمّها كلّها، ولا ينبسط منه عليها، في حقّ هذا المكاشف، إلّا على قدر ما يريد الله تعالى وذلك هو مقام الوحي. دليلنا على ذلك لأنفسنا ذوقُنا له، ولغيرنا قوله: ﴿قُلْ ... مَا أَدُرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ أَتَّبِعُ إِلّا مَا يُوحَى إِلَيّ ﴾ مع غاية الصفاء المحمّديّ وهو قوله: ﴿أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾ ثمن عصل في هذا المقام، شيء من ذلك على ظاهره، في حقّ شخص حَجَابٍ ﴾ ثمن الفراسة، وهي أعلى درجات المكاشفة. وموضعها من كتاب الله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ مَا نُواتِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ الفراسة، وهي العلامة كها قلنا، ولا تخطئ أبدا، بخلاف الفراسة

۱ ص ۱۱۲

٢ في جميع النسخ: فكشف

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٤ [الأحقاف: ٩]

٥ [الشورى: ٥١]

۲ ص ۱۱۲ب ۷ [الحجر : ۲۵]

الجكميّة.

وثمّ كشفّ آخر في الفراسة. وذلك أنّ الله جعل في العالم حضرة السّمات، فيما صور بني آدم وأحوالهم، في أزمانهم إلى حين انفصالهم، وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العُلويّ والسّفليّ، إلّا عن القلم واللوح. فإذا أراد الله اصطفاء عبد، وأن يخصّه بهذا المقام، طهّر قلبته وشرحه وجعل فيه سراجا منيرا، من إيمانه خاصّة، يُسْرِجُه من الأسماء الإلهيّة الاسم "المؤمن المهيمن" وبيده هذه الحضرة. وذلك السراج -من حضرة الألوهة- يأخذه الاسم المؤمن. فإذا استنار القلب بذلك النور الإلهيّ، وانتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة، بحيث يحصل له إدراك المدركات على الكشف والمشاهدة، لوجود هذه الأنوار، فإذا حصل القلب على ما ذكرناه، جعل في ساحةٍ من ساحات هذا القلب، تلك الحضرة التي ذكرناها. فمن هناك يعرف حركات العالم وأسراره.

انتهى الجزء الثالث ومائة، يتلوه في الرابع ومائة؛ الباب التاسع والأربعون ومائة في الخُلُق.

الجزء الرابع ومائة الجزء الرابع ومائة السم الله الرحمن الرحيم الباب التاسع والأربعون ومائة في معرفة مقام الخُلُق وأسراره

مِثْلُ التَّكَتُّلِ فِي العَيْنَيْنِ والكَحَلِ
يَسْالُ مَرْتَبَةَ الأَمْلَاكِ والرُّسُلِ
فَهْوَ المُرَّتِّبُ لِلأَحْكَامِ والدُّوَلِ
وَهْوَ المُثَبِّتُ لِلأَعْراضِ والعِلَلِ

كَوْن التَّخَلَّقِ فِي الإِنْسَانِ والْحُلُقِ وَإِنْ تَضَاعَفَ فِيْهِ أَجْرُهُ فَمَتَى وَإِنْ تَضَاعَفَ فِيْهِ أَجْرُهُ فَمَتَى ذَاكَ الوَحِيْدُ الذِي يَخْيا الزَّمانُ بِهِ تَنْحَطُّ مِنْ عِزِّها غُلْبُ الرِّقاب لَهُ

١ العنوان ص ١١٣ب، أما ص ١١٣ فبيضاء

۲ البسملة ص ۱۱۶

۳ ص ۱۱۶ اب

والصحيح في هذه الأخلاق الإلهيّة أنّها كلّها في جِبِلّة الإنسان، وتظهر لمن يعرفها في كلّ إنسان، على حدّ ما تظهر في الجناب الإلهيّ. فإنّ كلّ خُلُق من هذه الأخلاق لا يصحّ أن تعمّ المعاملة به جميع الأكوان، لا من جانب الحقّ ولا من جانب الإنسان. فهو كريم على الإطلاق، وكذلك الإنسان كريم على الإطلاق. ومع كون الحق كريما على الإطلاق فمن أسمائه المانع، ومن أسهائه الضارّ، ومن أسهائه المذِلّ، ويَغْفِرُ ويعذّبُ ' مَنْ يَشَاءُ، ويؤتي المُلْك وينزع المُلْك، وينتقم ويجود. وهو مع هذا التقييد في حقّ قوم دون قوم، مطلَق الصفة. وكذا هي في الإنسان: فهي خُلق أصليّ له، لا تخلُّق. ولا يصحّ أن تعمّ من الإنسان هذه الأخلاق، مع كونها مطلَّقة في حقّه، كما لم يصحّ أن تعمّ من الله في جميع الخلق مع كونه -تعالى- مطلَق الوصف بها. ولا تصحّ في هذه الصفات الاستعارةُ إلَّا مجازا، كما قلنا: من حيث أنَّه -تعالى-كان بهذه الصفات وما كنَّا، فلمَّا كُتًا، كُتًا بها، لا أنَّا اكتسبناها، ولا استعرناها منه. فإنَّها صفة قديمة لله، أي نِسبة اتَّصف بها الحُقُّ ولا عالَم. والصفة لا بدّ لها من موصوف بها؛ فإنَّها من حقيقتها أنّ لا تقوم بنفسها، ويؤدّي القول باستعارتها إلى قيامها بنفسها، وإلى خلو الحقّ عنها، وإلى أن يكون الحادث محلّا لوجود القديم فيه. وهذا كله ما لا يقول به أحد من العلماء بالله.

فجميع ما يظهر من الإنسان من مكارم أخلاق وسفساف أخلاق، كلّها في جِبِلَّته. وهي له حقيقة، لا مجازٌ ولا مُعارة. كما أنّه -سبحانه- جميع ما سمّى به الحق نفسه، وما وصف به نفسه من صفات الأفعال: من خَلْق، وإحياء، وإماتة، ومَنْع، وعطاء، وجَعْل، ومَكْر، وكيد، واستهزاء، وفصل، وقضاء ، وجميع ما ورد في الكتب المنزّلة، ونطقت به الرسل: من ضحك، وقرح، وتعجّب، وتبشبش، وقدم، ويد، ويدين، وأيد، وأعين، وذراع، كلّ ذلك نعت صحيح. فإنّه كلامه عنالى- عن نفسه، وكلام رسله عنه، وهو الصادق، وهم الصادقون بالأدلّة العقليّة. ولكن على حدّ ما يعلمه، وعلى حدّ ما تقبله ذاته، وما يليق بجلاله. لا نَرَدُ شيئا من ذلك، ولا نحيله، ولا نقول: بنسبة ذلك كلّه إليه، كما نفسبه إلينا -نعوذ بالله- فإننا ننسبه إلينا

ا ص ۱۱۵ کاص ۱۱۵ب

على حد علمنا بنا، فنعرف كيف ننسبه. والحق يتعالى أن نعرف ذاته، فيتعالى أن نعرف كيف ننسب إليه ما نسبه إلى نفسه. ومَن رد شيئا أثبته الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله، فقد كفر بما جاء به من عند الله، وبمن جاء به، وبالله. ومَن آمن ببعض ذلك ورد بعضه، فقد كفر حقّا. ومن آمن بذلك وشبّه في نسبة ذلك إليه تعالى- مثل نسبتها إلينا، أو توهم ذلك، أو خطر على باله، أو تصوّره، أو جعل ذلك ممكنا، فقد جمل وما كفر. هذا هو العقد الصحيح، من غير ترجيح.

غير أنّ ثُمّ أسهاء تُطلق على العبد ولا تطلق على الجناب الإلهيّ، وإن كان المعنى يشمل ذلك. كالبخيل: يُطلق على العبد ولا يُطلق على الحق، وهو منع. ومن أسهائه "المانع" ومن بخل بخل فقد منع. هذا هو الحقّ. غير أنّا نلتمس له وجما، وهو أن نقول: كلّ بُخُلِ منع، وما كلّ منع بُخُلٌ. فمن منع المستحقّ حقّه فقد بخل. والحقّ قرّر قول موسى إنّ الله: ﴿أَعْطَى كُلّ شَيْءٍ خُلُدٌ فَمَن منع المستحقّ الحلق، ليس بمنع خُلْقَهُ ﴾ لا يستحقّه الحلق، ليس بمنع بُخُل.

فهذا القدر نجعل التفرقة بين المنعين. وكذلك اسم الكاذب، مما اختص به العبد، ولا ينبغي أن يُطلق على الحقّ. فهو الصادق بكلّ وجه. كما أنّ العبد صادق وكاذب، وصادق أيضا بكلّ وجه. ولكنّ نِسبة الصدق إلى العبد، بكلّ وجه، معروفة عندنا، لعلمنا بنا، ونِسبتها إلى الحقّ مجهولة لنا. فهو الصادق كما ينبغي أن يضاف إليه الصدق. وقال عالى-: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ وقال: «ينزل ربّنا إلى السماء الدنيا كلّ ليلة» فتيّد نزوله بالزمان، والتقييد بالزمان تقييد بالانتقال. وكلّ ذلك مجهولُ النسبة، ثابتُ الحكم، متوجّه كما ينبغي لجلاله. وكذلك الاسم "الجاهل" من أسماء الكون، ولا يليق بالجناب الإلهيّ. فالإله عالِم من حيث إنّه موصوف بالعلم، والعبد عالِم من حيث إنّه موصوف بالعلم، والعبد عالِم من حيث خصوص تعلّق علمه بالعلم، والعبد عالِم من حيث إنّه موصوف بالعلم، وجاهل من حيث خصوص تعلّق علمه

۱ ص ۱۱۹

۲ [طه: ۵۰]

۳ ق: معروف

٤ [طه: ٥]

٥ ص ١١٦ب

ببعض الأشياء، دون بعض. والحق مطلق العلم، عام التعلق. وقد قال تعالى -: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ فحدد خلاف المعقول. وأشارت السوداء: «أن الله في السهاء» حين قال لها رسول الله في: «أين الله؟» وأثبت لها الإيمان في إشارتها. وهذا خلاف دليل العقل. فقد عَرف من الله ما لم نعرف.

ومع هذا فنقول: "إنّ الله هو العالِم بنفسه" وهو الصحيح. فما من اسم تسمّى العبد به ولم يَتَسَمّ الحَقّ به، وكان في الخلْق نعتُ نقصٍ وسفساف خُلُقٍ، إلّا والعقل والحقّ قد منع أن يُطلق على الله ذلك الاسم، أو يُنسب إليه ذلك الخُلُق. ومع هذا فإنّه يخبر بأمور وفصول، تقابل أدلّة العقول؛ فهو الفعّال لما يشاء، والجاعل في خلقه ما يشاء، لا احتكام عليه؛ وهو الحاكم: ﴿لا يُشأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ . وقد نبّهناك على أمر جليل، وعلم عظيم، وسِرِّ غامض خفيّ، لا يعلمه إلَّا الله، ومَن أعلمه من المخلوقين: أحاله عَقْلٌ وورَدَ به نَقْلٌ، وبَعُدَ عنه فَهْمٌ، وقَبلَه فَهُمّ. فإن تدبّرتَ فصول هذا الباب، وقفت على لُباب المعرفة الإلهيّة، وتحقّقت قوله ﷺ: «مَن ٣ عَرَف نفسَه عَرَف ربَّه» وقد أُوجدتُك أنَّك محلّ لكلّ صفة محمودة ومذمومة، ثمّ أعلمتُك معنى الحمد والذمّ، وحدّدتُك. وأطلقتُك. ذلك لتعلم أنّك العالِمُ الذي لا يَعلم، وهو -سبحانه- العالِمُ الذي يَعلم ولا يُعْلَم؛ فلا يَعلم ما هو العبد عليه -وأعني بالعبد: العالَم كلَّه والإنسان- إلَّا الله -تعالى-: هو يعلمه، ثمّ أَعْلَم بعضَ عَبيده به. فمنّا من علم نفسَه، ومنّا من جمِل نفسَه، ومنّا من تُختِل أنّه علم نفسه، ومنّا من علم من نفسه بعضَ ما هو عليه في نفسه، وبذلك القدر يُنسب إليه أنّه علم من ربّه، فإنّه «مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربّه» وكما لا يجتمع الدليل والمدلول، لا تجتمع أنت وهو في حَدِّ ولا حقيقة: فإنّه الخالق وأنت المخلوق -وإن كنت خالقا-، وهو المالك وأنت المعلوك -وإن كنت مالكا-. فلا يحجبنك الاشتراك في الأخلاق، فإنَّك المخلوق وهو الحلَّاق. فهذا مقام الخُلُق قد أَبَنْتُه. وما عدا هذا مما تشير إليه الصوفيّة من التخلّق فهو تلفيق من الكلام، وقولهم في التخلُّق بالأسهاء كذلك. ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه، ولكن عن علم

۱ [ق : ۱٦] ۲ [الأنبياء : ۲۳] ۲ ص ۱۱۷

محقَّق وإطلاق مطلَق، بأدب إلهيّ عن تحقُّق. فهو ' في الحقيقة خُلُقٌ لا تخلُّق:كما أفهمتُك. وأكثر من هذا الإيضاح والبيان، الذي يطلبه هذا المقام فلا يكون. فإنّا ما تعدّينا فيه حدود الله في عبارتنا، ولا ذكرنا شيئا ما نسبه إلى نفسه. فما خرجنا عن كلامه، وما أنزله على الصادقين من عباده. ﴿ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴾ لل ﴿ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ " فهو العليم ولا عالَم، وهو الحكيم في ترتيب العالَم. فالعالِم والعليم أُعمّ، والحكيم تعلُّقُ خاصٌّ للعلم. فهذا هو التحقّق بالخُلُق الإلهيّ. وأمّا الأخلاق التي يحتاج إلى معرفتها أهلُ السلوك -وكلّنا سالك، إذ لا تصحّ نهاية- فهو أن نقول: إنّ العُرف والشرع قد ورد بمكارم الأخلاق، وسفساف الأخلاق، وأُمِرنا بإتيان مكارمها، واجتناب سفسافها. ثمّ إنّ الشرع قد نبّه على أنّها على قسمين. من الأخلاق ما يكون في جِبِلّة الإنسان، كما قال رسول الله على للأشجّ، أَشَجّ عبد القيس: «إنّ فيك لخصلتين يحبّها الله ورسوله: الحلم والأناة». وفي لفظ آخر لغير مسلم: «فقال الرجل: يا رسـول الله؛ أشيءٍ جُبِلْتُ عليه؟ قال: نعم. قال: الحمد لله الذي جَبَلني عليها» أو كما قال. ومنها مكتسبة. فالمكتسب هو الذي يعبّر عنه بالتخلّق، وهو التشبّه، بمن هي فيه هذه الأخلاق الكريمة، جِبِلّيّة في أصل خلقه. ولا شكِّ أنّ استعمال مكارم الأخلاق صعب، لملاقاة الضدّ في استعمالها في الكون. فإنّ الغرضين والإرادتين، من الشخصين، إذا تعارضتا، وطلب كلُّ واحد منها منك، أن تصرّف معه كريم خلق، بقضاء غرضه، ولا يتمكن لك الجمع بينها: فمها أرضيتَ الواحد، أسخطتَ الآخر، وإذا تعذّر الجمع، واستحال تعميم الرضا، وتصريف الخُلُق الكريم مع كلّ واحد منها، تعيّن على الإنسان أن يخرج عن نفسه في ذلك، ويجعل الحكم فيه للشرع، فنتخذه لهذا الباب ميزانا وإماما. فاجعل إمامك ما يُرضي الله، وفيما يُرضي الله. ولتصرّف خُلُقك الكريم مع الله خاصّة، فـ«هو الصاحب والخليفة». وهو أَوْلَى أن يعامَل بمكارم الأخلاق. فما قدَّمه الله قدِّمه، فإنّ ذلك التقديم هو تصريف الحقّ لذلك الخُلُق، مع ذلك العبد وفي ذلك المحلّ. فتصريف خُلُقِك مع الله أَوْلَى من تصريفه مع الكون، بـل هـو واجبٌ لا أَوْلَى. فـإنّ جميع الخَلْـق مـن الملائكـة والرسـل

۱ ص ۱۱۷ب

۲ [الزخرف: ۸٤]

٣ [َيوسَفُ : ٨٣]

٤ ص ١١٨

والمؤمنين، يحمدونك على ذلك الفعل والخُلُق الذي عاملت به ذلك الشخص الذي قدّمه الحق، وأوجبَ عليك أن تُعامِله به أ. وما يذمّك فيه إلّا صاحب ذلك الغرض، إذا لم يكن مؤمنا. ومراعاة الأصل أولى. وإذا لم تَتخلّق بمكارم الأخلاق، على ما رسمتُه لك، لم يصحّ لك هذا المقام، ويذمّك فيه كلّ مخلوق. ألا ترى شاهدَ الزُّور؟ فإنّه أوّل من يتجرّح عنده ولا يعتقِد فيه، ويذمّه في باطنه: مَن شهد له. وقد أسخط الله وملائكته ورسله والمؤمنين. وليست مكارم الأخلاق إلّا ما يتعلّق منها بمعاملة غيرك، لا غير. وما عدا ذلك فلا يستى مكارم خُلُق. وإنما هي نعوت يُتخلّق بها لتصحيح الصورة أو النسبة، لا غير. هذا هو ربط هذا الباب، في السالكين والمحصّلين سعادة الأبد. وتفاصيل تصاريف الأخلاق، مع الموجودات تكثر، لو بيتناها وكيفيّاتها لم يحصرها كتاب. وبعد أن أعطيناك أصلا فيها تعتمد عليه، فاعمل به. وهو أن تنظر إلى حكم الشرع، في كلّ حركة منك، في حق كلّ موجود، فتعامله بما قال لك الشارع: عامله به؛ على الوجوب أو الندب ولا تتعدّاه، تكن في ذلك محمود النقيبة، مأمونا، معطّا، عند الله، صاحب نور إلهي.

نکتة:

فإن كنت فعّالا بالهمّة، أرضيت جميع الموجودات عنك، إذ كان لك التصرّف في الكلّ. وهو مقام عزيز يُعلم ويُعقَل، ولكن ما حصّله أحد من خلق الله، فهو مخصوص بالحقّ. ولا يظهر به الحقّ، إلّا إذا أخذ أهل النار منازلهم، وأهل الجنّة منازلهم؛ رضي الكلّ بما هم فيه بإرضاء الحقّ. فلا يشتهي واحد منهم يخرج عن منزلته، وهو بها مسرورٌ. وهو سرّ عجيب ما رأينا أحدا نبّه عليه من خلق الله. وإن كانوا قد علموه بلا شكّ. وما صانوه -والله أعلم - إلّا لهنا النسم ورحمة بالحلق، لأنّ الإنكار يُسْرَع إليه من السامعين. ووالله؛ ما نبّهت عليه هنا الوقت! فمن فهم سعِد، ومن لم يفهم لم يشق بعدم فهمه، وإن كان محروماً. والسلام.

۱ ص ۱۱۸ب ۲ ص ۱۱۹

الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغَيرة التي هي الستر وأسراره

ووَضَفُنا الله بِا أَغَبَبُ مِا قَعَبُ مِا قَرَرَ الشَّرْعُ ومَا نَذْهَبُ مِنْ أَصْعَبِ الأَمْرِ الذِي يُنْسَبُ مِنْ أَصْعَبِ الأَمْرِ الذِي يُنْسَبُ فَرْضُ مُحَالٍ عَيْنُهُ يُنْصَبُ وَشَأْنُ رَبِّ الكَشْفِ لا يَخْجَبُ مِنْ أَجْلِها عُقُولُهُمْ تَهُربُ مِنْ أَجْلِها عُقُولُهُمْ تَهُربُ مَنْ لَها حُكُمًا وَذَا أَصْعَبُ ضَرْبَ مِثَالٍ عِنْدَنا يُضْرَبُ بَ مِثَالٍ عِنْدَنا يُضْرَبُ بَ مَثَالٍ عِنْدَنا يُضْرَبُ مِثَالًا عَنْدَنا يُضْرَبُ مِثَالًا عَنْدَا يُعْمُلُونَ اللّهُ مَنْ إِلَى حُنْمُ الْعَمَى أَقْدَرَبُ مِثَالًا عَنْ الْعَمَى أَقْدَرِبُ مِثَالًا عَنْ اللّهُ عَنْدُ لَعْمَى أَقْدَرُبُ وَمُ الْكَمْمِى أَقْدَرِبُ مِثَالًا عَلَى اللّهُمْ مَنْ إِلَى حُنْمُ الْعَمْمَى أَقْدُمُ مِنْ اللّهُ عَلَى ا

اعلم -أيتدنا الله وإيّاك بروح منه- أنّ الغَيرة نعت إلهيّ. ورد في الخبر أنّ رسول الله عقال في سعد: «إنّ سعدًا لَغيور، وأنا أغيرُ من سعد، والله أغيرُ مني، ومِن غيرته حرّم الفواحش» وفي هذا الحديث مسألة عظيمة بين الأشاعرة والمعتزلة، وهو حديث صحيح. فالغيرة أثبتها الإيمان ولكن بأداة مخصوصة: وهي "اللام" الأجليّة، أو "مِن"، أو "الباء" وتستحيل بأداة "على" وهي التي وقعت من الشبليّ؛ إمّا غلطة وإمّا قبل أن يعرف الله معرفة العارفين. فالغيرة في طريق الله هي: الغيرة لله، أو بالله، أو من أجل الله، والغيرة على الله محال.

۱ ص ۱۱۹ب

۲ ص ۱۲۰

٣ الحروف المعجمة محملة وهناك ما يشبه الشدة بحيث يمكن قراءة الكلمة: "أُسَّها" والترجيح من ه، س.

فتحقيق كونها نعتا إلهيّا وهو نعت يطلب الغير، ولذا سمّيت غيرة. فلولا ملاحظة الغير ما سمّيت غيرة ولا وُجِدت. فالإله القادر يطلب المألوه المقدور، وهو الغير، فلا بدّ من وجودِ ما يطلب الإله وجودَه. فأوجدَ العالم على أكمل ما يكون الوجود، فإنّه لا بدّ أن يكون كذلك، لاستحالة إضافة النقص إلى الكامل الاقتدار. فلذلك قال: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ وهو الكهال. فلو لم يوجد النقص في العالم لما كمل العالم. فين كهال العالم وجود النقص الإضافي فيه، فلذلك قلنا: إنّه وُجِد على أكمل صورة، بحيث إنّه لم يبق في الإمكان أكمل منه، لأنّه على الصورة الإلهيّة. ورد في الخبر: «إنّ الله خلق آدم على صورته» فكان في قوّة الإنسان، من أجل الصورة، أن ينسى عبوديّته، ولذلك وُصِف الإنسان بالنّسيان، فقال في آدم: ﴿فَنَسِيّ-﴾ أجل الصورة، أن ينسى عبوديّته، ولذلك وُصِف الإنسان بالنّسيان، فقال في آدم: ﴿فَنَسِيّ-﴾ والنّسيان نعت إلهيّ، فما نسي (آدم) إلّا من كونه على الصورة، فما زلنا مما كنا فيه. قال عالى-:

فلمّا علم الحقّ أنّ هذا العبد، بما كمّله الله به من القوّة الإلهيّة بالصورة الكماليّة، لا بدّ أن يدّعي في نعوت ما هو حقّ لله، لطلب الصورة الكماليّة لذلك النعت، وهو من بعض النعوت الإلهيّة. فغار الحقّ من المشاركة في بعض نعوت الجلال، وشَغل الإنسان بما أباح له من باقي النعوت الإلهيّة. فلمّا علم أيضا، أنّه لا يقف عند ذلك، وأنّه لا بدّ أن يعطي الصورة الكماليّة حقها، في الاتصاف بالنعوت الإلهيّة، وأنها تتعدّى ما حُجِر عليها، مثل العظمة والكبرياء والجبروت، فقال: «الكبرياء ردائي، والعظمة إزاري، من نازعني واحدا منها قصمته» وقال: فَكَلُّ قلب مُتكبِّر جَبّارٍ في فهذا هو عين الغيرة: غار على هذه النعوت في كلّ قلب مُتكبِّر جَبّارٍ في فهذا هو عين الغيرة: غار على هذه النعوت أن سكون لغير الله، فجرَها. وكذلك تحجّرت (هذه النعوت) على الحقيقة بقوله: في كَلُّ على الله الله على كلّ قلب مُتكبِّر جَبّارٍ فه فلا يدخل مع هذا الطابع قلبَ كون من الأكوان تَكبُرٌ على الله ولا جبروت، لأجل هذا الطبع.

١ [طه: ٥٠]

لا ص ۱۲۰ب

٣ [طه: ١١٥]

عُ [التوبة . ٦٧]

٥ [غافر ٢٥٠]

فعلم كلّ من أظهر من المخلوقين دعوى الألوهيّة، كفرعون وغيره، وتكبّر وتجبّر: (أنّ) كلّ ذلك (هو) في ظاهر الكون، و(أنّ) هذا الذي ظهرت منه صفة الكبرياء، مطبوعٌ على قلبه أن يَدْخُل فيه الكبرياء على الله. فإنّه يعلم من نفسه افتقارَه وحاجتَه وقيامَ الآلام به، من ألم جوع وعطش وهواء ومرض، التي لا تخلو هذه النشأة الحيوانيّة عنه في هذه الدار، وتَعَذَّر بعض الأغراض أن تَنال مرادَها، وتألّمه لذلك. ومَن هذه صفته من المحال أن يتكبّر في نفسه على ربّه. فهذا معنى الطابع الذي طبع الله على قلب المتكبّر، الذي يَظهر لكم به من الدّعوى، "الجبّار" (الذي) يجبركم على ما يريد؛ فمنكم المطيع والمخالِف ولو هلَك بمخالفته. ولهذا يُرجَى حكم السعادة في المآل، ولو بعد حين. فإنّ القلوبَ ما يدخلها كبرياء على الله، لكن يدخلها (كبرياءُ) بعضِهم على بعض. قال -تعالى-: ﴿لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ ، وإذا عَلِمَتِ السماءُ أنَّها أكبر من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس، وذلك الكبرياء لا يقدح فيها. فهذا معنى الغيرة الإلهيّة. فلا رافع لما حجرَهُ، فلا يتكبّر على الله، فيما بينه وبين الله، أحدّ من خلق الله. هذا محال وقوعُه. والقدر الذي وقع عليه التحجير الظاهرُ، عليه وَقَعَ الذمّ لمن انتهكه، وأضافه إلى نفسه، وكذبوا على الله فيه.

وأمّا الغيرة لله، ومن أجل الله، وبالله: فهو أن يرى الإنسان ما حَده الحَقُ أن يتعدّاه الخلق، فتقوم به صفة الغيرة لله لا لنفسه، ومن أجل الله لا من أجل نفسه. إذ علم أنّ الخلق عبيدُ الله، وأنّه مِن حُكْمِ العبد أن لا يتعدّى حدّ ما رسم له سيّده. وأمّا أن يغار على الله؛ فإنّ الغيرة ستر يحجب المُغار عليه حتى لا يكون إلّا عنده خاصة. وطريق الله مبنيّ على أن ندعو الخلق إلى الله، وأن نردهم إليه، ونحبّبه إليهم، ونعرّفهم به وبمكانته، وبهذا أمرنا. والغيرة الكونيّة تأبي ذلك كلّه، لجهلها بالمغار عليه الذي لا يستحقّ الغيرة عليه. ولولا الوقوع فيمن انتمى إلى الله، وجمِل بعض ما ينبغي لله، وقصد بذلك الخير -ولكن ما عَلِم طريقه- وإلّا كنّا (حلكنّا) نذكر جمل هذا القائل بالغيرة على الله، ولكن يكفي تنبيهنا على أنّ هذا ليس بصحيح. وإنما التبس على مثل

۱ ص ۱۲۱

٢ [غآفر : ٥٧]

٣ ص ١٢١ب

هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله، وما علموا ما بينها من الفُرقان.

ذكر في باب الغيرة القشيريُّ في رسالته عن بعضهم أنّه قيل له: "متى تستريح؟ قال: إذا لم أر له ذاكرا". وليس هذا بغيرة. فالقشيري أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه. وتخيّل أنّ الشبلي في حال رؤية الذاكرين اللهَ على الغفلة وبعدم الحرمة، مثل من يذكره بِلَغْو الأيمان والأيمان الفاجرة، وذِّكْر الله في طلب المعاش في الأسواق؛ فغار أن يُذكر بهذه الصفة لَمَّا لم يُوفُّ المذكور حقّه من الحرمة عند الذُّكْر. والشبليُّ ما يبعد أن يكون هذا قصدُه بذلك القول في بدء أمره، وفي وقت حجابه عن معرفة ربّه. وأمّا مع المعرفة فلا يكون هذا، يعني قوله: "إذا لم أَرَ له ذاكرًا". وإنّ معنى ذلك عندنا، في حقّ كبراء العارفين، أنّ الذِّكْر لا يكونُ مع المشاهدة، فلا بدّ للذاكر أن يكون محجوبًا. وإن كان اللهُ جليسَ الذاكر، ولكنّه من وراء حجاب الذُّكْر. وكُلُّ مَن هو خلف حجابٍ من مطلوبه، فإنّه لا راحة عنده، فإذا رُفِع الحجاب وقعت المشاهدة، وزال الذِّكُر بتجلِّي المذكور. فلذلك قال: "إنما أستريح إذا لم أر له ذاكرا" فطلب أن تكون مشاهدته تمنعه عن إدراك الذاكرين، أو تمتّى للذاكرين أن يكونوا في مقام الشهود الذي يمنعهم من الذُّكْر. إذ «المؤمن يحبّ لأخيه ما يحبّ لنفسه». على هذا يخرج قولُ هذا الرجل إن كان من العارفين. وعلى ذوق آخر: وهو أنّه لا يستريح إلّا إذا رأى أنّ الذاكر هو الله، لا الكون إذا كان الحقُّ لسانَه، كما هو سمعه وبصره ويده. فيستريح لأنّه رأى أنّه قد ذكره مَن يَعلم كيف يذكره، إذ كان هو الذاكر نفسَه بلسان عبدِه. فاستراح عند ذلك، فلم ير له ذاكرا غيره.

وأمّا غيرة الرسول وأكابر الأولياء ، فغيرتهم لله كما قلنا. وهي غيرة أدب. والغيرة كتان ما ينبغي أن يُكْتُم، لعدم احترامه لو ظهر عند من لا يقدر قدره. كما قال -تعالى-: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللّه حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ فن الغيرة ستر مثل هذا. ومن الغيرة الإلهيّة سترُهُ لِضنائنه، من أهل الخصوص، في كنف صَوْنِه: فلا يُعرفون. وذلك رحمة بالخلق فإنّه -تعالى- لو أبدى مكانتهم ورُتبتهم العليّة، لمن علم منه أنّه لا بدّ أن يجري الأذى على يديه في حقّ هذا المقرَّب المجتبى، ثمّ جرى منه ذلك

ا ص ۱۲۲ ۲ - مارد

ا ص ۱۲۲ب ۴ (الأنعام : ۹۱)

الأذى في حقّه، لكان (هذا) عَدَمَ احترامٍ للجناب الإلهيّ: حيث لم يعظّم ما عظّمَه الله. فسترهم عن العلم بهم، فما احترموهم وآذَوْهم لِجَهْلِهم بهم، وذلك لما قدّره الله. ولهذا تسأل هذا الذي آذى ذلك العبد المقرّب من نبيّ أو صدّيق، فتقول له من غير تعيين: ما عندك في أولياء الله؟ فتجد عنده من الحرمة لهم، والتبرُّك بذِكْرهم، والخضوع تحت أقدامهم لو وجدهم. فإذا قلتَ له: هذا منهم -وهو منهم- لم يقم عنده تصديق بذلك، ولو جئتَه بأمرٍ معجز وكلّ آية، ما قدَرَ يعتقدُ أنّ ذلك آية، ولا أعطته علما. فما آذى إلّا مَن جَمِل، لا مَن عَلِم.

ومما يؤيد ما ذكرناه أنه لو حسن الظنّ بشخص، وتخيّل أنه من أولياء الله -وليس كذلك في نفس الأمر - عظّمه واحترمه. هذا في فطرة كلّ مخلوق. فما قصد أحد انتهاك حرمة الله في أوليائه. وهذا من غيرة الحقّ. فإن قلت: فقد آذوا الله مع علمهم بأنه الله، قلنا في الجواب عن ذلك: ما علموا أنّ ذلك أذَى، وأنّهم تأوّلوا فأخطؤوا في نفس الأمر لحكم الشبهة التي قامت لهم، وتخيّلوا أنّها دليلٌ، وهي، في نفس الأمر، ليست كذلك. وهذه كلّها من الحقّ في عباده، أمور مقدّرة لا بدّ من وقوعها. فمن غيرته حجابهم عن العلم به وبالخاصة من عباده. فجناب الله وأهل الله، على الإطلاق، محترّمون: ما لم تُعيّن، أو تتأوّل. فاعلم ذلك.

الباب الحادي والحمسون ومائة في معرفة مقام ترّك الغيرة وأسراره

مَنْ "يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ" فَهُو الذِيْ وَغَسِيرَةُ الْعَبْسِدِ إِذَا حَقَّقُتُهِا وَغَسِيرَةُ الْعَبْسِدِ إِذَا حَقَّقُتُهِا وَغَسِيرَةُ الْحَبْسِةِ إِذَا عَلِمُتَهِا فَسَلا تَقُسلا تَقُسلا تَقُسلا يَغَسِيرَةٍ فَإِنَّها وَأَيْنَ عَيْنُ "الْغَيْرِ" وَهُو عَدَمٌ والْسُبْ إِلَى البارِي ما قالَ وَمَا والْسُبْ إِلَى البارِي ما قالَ وَمَا مِمّا لَوَ انَّ العَقْلَ يَبْقَى وَحْدَهُ مِمّا لَوَ انَّ العَقْلَ يَبْقَى وَحْدَهُ فَإِنْ يَكُنْ بَعْدَ سُوالٍ قالَهُ فَا لَوْمَا فَالَّ مِا قَرَرَهُ الشَّرْعُ ولَوْ فَا لَوْمَا الطَّقُ مَا قَرَرَهُ الشَّرْعُ ولَوْ فَا لَوْمَا الطَّنِ قَالَهُ فَا لَوْمِنَ الْحَقْلُ اللَّهُ مِنْ الطَّنِ قَدْ فَا لُومِنْ الطَّنِ قَدْ وَمَعْضُ الظَّنِ قَدْ وَمَعْضُ الظَّنِ قَدْ وَمَعْضُ الظَّنِ قَدْ فَا لَوْمِنْ الْحَيْقُ وَبَعْضُ الظَّنِ قَدْ

بِنُ وَرِهِ فِي كُلِّ أَمْ رِ يُتَ دَى شَحْ طَبِيْعِيْ مِنَ اسْبَابِ السِرَدَى مِنْ اسْبَابِ السِرَدَى مِنْ رُوْيَةِ الْغَيْرِ ولا غَيْرٌ بَدَا مُشْتَقَّةٌ مِنْ "غَيْر" فَاتُرُكُها سُدَى مُشْتَقَّةٌ مِنْ "غَيْر" فَاتُرُكُها سُدَى فاسْلُكُ -هُدِيْتَ الرُّشْدَ- أَسْبابَ الهُدَى مَا قَالُهُ مُعْتَقِدَ وَلَكِنِ ابْتِدَا وَفَتَدَا وَفَتَ دَا وَكُلُ مَ مَنْ أَوْلَه قَدِ اعْتَ دَى كُلُ مُ مَا اللّهِ وَاللّهُ وَلَا وَلَا اللّهُ مَا اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

اقتضى نظرُ العبد العارف ظهورَ الحقّ في أعيان الممكنات الثابتة، وأنّها ما استفادت بود، وإنما استفادت منه ما ظهر مما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها، فأعطته كلّ ونعت اتّصف به مما نضيفه بطريق الحقيقة إلى الإنسان أو العالَم -كيف ما شئتَ قلت-له النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر: لظهورٍ آخرٍ لحكمٍ آخر، من رو، فإذا كانت العين واحدة فلا غيرة، إذ لا غير.

اپ

وإذا نزلت عن هذا النظر إلى قوله: ﴿مَا مِنْ دَائِةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا ﴾ وقوله: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ لم يصح وجود الغيرة. فإنّ الغيرة متعلّقها النّسب، أو قُل: الأعمال، وهي كلّها لله. فعلى مَن تقع الغيرة؟ وما هو ثَمّ؛ إذ كانت النّسب والأعمال كلّها لله.

والغَيرة المعلومة الظاهرة في الكون، شُحِّ طبيعيّ، والشحّ في ذلك الجناب العالي وفي الأرواح العُلى لا يصحّ، فإذا ظهرتُ فمن النفس الحيوانيّة. ولهذا توجد الغَيرة في الحيوانات، وأصلها ضيق المُلك، وفَقْدُ الغرَض. فالكرم المطلق لا تكون معه غَيرة أصلا.

۱ [هود: ٥٦]

٢ [الصافات : ٩٦]

الباب الثاني والخسون ومائة في مقام الولاية وأسرارها

إِنَّ الولايَة عِندَ العارِفِينَ بِها حِبالَةٌ نُصِبَتْ لِلْعارِفِيْنَ بِها وَالْعَبْدُ لَيْسَ لَهُ فِي حُكْمِها قَدَمٌ والعَبْدُ لَيْسَ لَهُ فِي حُكْمِها قَدَمٌ "إِنْ تَنْصُرُوا الله يَنْصُرُكُمْ" فَقَدْ نَزَلَتْ وَمَا الإِلَهُ بِمُحْتاجٍ لِنُصْرَتنا فَسَالُمَنْهُ إِلَى مَنْ جاءً مِنْهُ وَقُلْ فَسَالُمَنْهُ إِلَى مَنْ جاءً مِنْهُ وَقُلْ فَسَالُمَنْهُ إِلَى مَنْ جاءً مِنْهُ وَقُلْ

نَعْتُ اشْتِراكِ ولكِنْ فِيهِ أَشْراكُ صَيْدُ الْعُقُولِ وسَيْفُ الشَّرْعِ بَتَّاكُ وكَيْفَ يَقْضِي بِشَيْءٍ فِيه إِشْراكُ وعَيْنُ تَخْقِيْقِها ما فِيه إِدْراكُ وقَدْ أَتَنْكُمْ بِهِ رُسْلٌ وأَمْلاكُ "العَجْزُ عَنْ دَرَكِ الإدراكِ إدراكِ"

الولاية نعت إلهيّ. وهو للعبد خُلُق لا تخلُّق. وتعلّقه من الطرفين عامٌّ، ولكن لا يُشْعَر بتعلّقه ما من الجناب الإلهيّ، وعمومُ تعلّقه من الكون أظهرُ عند الجميع. فإنّ الولاية نصر الوليّ، أي الناصر، فقد تقع لله، وقد تقع حميّة وعصبيّة، فلذلك هو عامّ التعلّق. ولَمّاكان هذا النعت هذا كلن عامَّ التعلّق، وإن لم يكن كذلك من عامَّ التعلّق، وإن لم يكن كذلك س بنعت إلهيّ. لكنّ بعض النعوت مثل نعت الولاية، لا ينسبه الله لنفسه إلّا بتعلّق من المؤمنين خاصة والصالحين من عباده، وهو ذو النصر العام في كلّ منصور.

وَلَقَاكَان نعتا إلهيمًا هذا النصر المعبّر عنه بالولاية، وتَسمّى -سبحانه- به وهو اسمه الولي، ثر ما يأتي مقيّدا كقوله: ﴿ اللّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ " سَرَى في كلّ ما ينسب إليه إلهيّة مما ليس ولكن لَمّا نقرّر في نفس المشرك أنّ هذا الحَجَر أو هذا الكوكب أو ماكان من المخلوقات، الله، وهو مقام محترَم لذاته، تعيّن على المشرك احترام ذلك المنسوب إليه، لكون المشرك

فأيُّ شخص صدق في احترام الألوهيّة واستحضرها، وإن أخطأ في نِسبتها ولكن هي مشهوده؛ كان النصر الإلهيّ معه: غيرة إلهيّة على المقام الإلهيّ فإنّه العزيز الذي لا يُغلب. فما جعل نصرَه واجبا عليه للموحّد، وإنما جعله للمؤمن بما ينبغي للألوهيّة من الحرمة، ووفّى بها مَن وقّ. وهذا من أسرار الولاية التي لا يشعر بهاكلّ عالم، فإنّ هذا لسان خصوص.

وأمّا لسان العموم في هذه الآية، وهو نصر المؤمنين، فنقول: إنّ الموحِّد إذا أخلص في إيمانه وثبت، نُصِر على قِزنه، بلا شكّ. فإذا طرأ عليه خللّ، ولم يكن مصمَت الإيمان، وتزلزل؛ خذله الحقّ، وما وجد في نفسه قوّة يقف بها لعدوّه، من أجل ذلك الخلل. فانهزم. فلمّا رآه عدوّه منهزما تبِعه، وظهرت الغلبة للعدوّ على المؤمن. فما نصر الله العدوّ، وإنما خذل المؤمن لذلك الخلل الذي داخَله، فلمّا خذله لم يجد مؤيّدا، فانهزم، فبالضرورة يتبعه عدوّه؛ فما هو نصر للعدوّ، وإنما هو خِذلان للمؤمن، لما ذكرناه. هذا لسان العموم في هذه المسألة.

فالولاية من الله عامّة في مخلوقاته، من حيث ما هم عبيده، وبهذه الولاية تولّاهم في الإيجاد، ولَمّا كان متعلّق الولاية" المؤمنين، لذلك ﴿أَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ ولم يقل لهم: "ألست بواحد؟" لِعلمه بأنّه إذا أوجدهم أشرك بعضُهم ووحّد بعضُهم، واجتمعوا في الإقرار بالربوبيّة له، وزاد المشرك الشريك.

۱ ص ۱۲۵ب

٢ [الروم: ٤٧]

٣ ص ٢٦٦ ٤ [الأعراف : ١٧٢]

ثمّ إنّه سبحانه- من عموم ولايته أن تولّاهم بالوجود في أعيانهم، وبحفظ الوجود عليهم، وبتمشية أغراضهم، وتولّاهم بما رزقهم مما فيه قوام عيشهم ومصالحهم عموما، ووفَّق مَن وفَّق منهم بولايته لوضع نواميسَ جعلها في نفوسهم من غير تَنَزُّل، الذي هو الشرع. فوضعها حكماء زمانهم، وذوو الرأي منهم العلماء، بما يُصْلِح العالمَ، فتولّاهم سبحانه- بأن قرّر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم، مراعاة لكلّ جزء منهم، فإنّ كلّ جزء من العالم مسبّح لله تعالى- من كافر وغير كافر. فإنّ أعضاء الكافر كلّها مسبّحة لله، ولهذا يشهد عليه يوم القيامة جِلْدُه وسمعه وبصرُده ويددُه ورجله، غير أنّ العالم لا يفقهون هذا التسبيح، وسريان هذه العبادة في الموجودات، وهذا من تولّيه سبحانه-.

ثمّ إنّه تولّاهم بإنزال الشرائع الصادقة، المعرّفة بمصالح الدنيا والآخرة. ثُمّ تولّاهم بما أوجد من الرحمة فيهم التي يتعاطفون بها، بعضهم على بعض: في الوالدين بأولادهم في تربيتهم، وبالأولاد على والديهم من البِرّ بهم، والاعتماد عليهم. وبما جعل من شفقة المالكين على مماليكهم وعلى ما يملكونه من الحيوانات، وتولّى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الأمّهات على أولادها في كلّ حيوان يحتاج الولد إلى تدبير أمّه، وتولّاهم بالأغراض لِيهون عليهم المشقّات، ويسمّى مثل هذا تسخيرا. فيخرج الشخص لِنَيْل غرضه فيما يزعم، وهو، من حيث التولّي الإلهيّ، ما خرج إلّا في حقّ الغير، وهو يتوهم أنّه (خرج) في حقّ نفسه، كالتجّار وأمثالهم.

فالقى في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارته، فقام طيّبا نشيط النفس، واشترى من البضاعات ما يحتاج إليه أهل ذلك البلد الذي يقصده. فيجوب الأمصار، ويركب البحار، ويتعدّى الأماكن القريبة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده، بما جعل الله في قلبه من ذلك بولايته. فإذا وصل إلى ذلك البلد، باع بربح أو خسارة، ونال أصحاب تلك المدينة أغراضهم، ووصلوا إلى حوائجهم. وهذا المسحَّر يتخيّل في نفسه أنّه ليس بمسحَّر، وإنما سافر ليكسِب. فلو خرج بنيّة التسخير، وجعل الكسب تبعا، كان مستريح الخاطر؛ إن كسب وإن لم يكسب.

۱ ص ۱۲۱ب

فلهذا قلنا: إنّ ولاية الله عامّة التعلُّق، لا تختصّ بأمر دون أمر، ولهذا جعل (الله) الوجودَ كلَّه ناطقا بتسبيحه، عالما بصلاتِه فلم يتولّ الله إلّا المؤمنين، وما ثمّ إلّا مؤمن، والكفر عَرَضٌ عَرَضَ للإنسان بمجيء الشرائع المنزلة، ولولا وجود الشرائع ماكان ثمّ كُفْر بالله يعطي الشقاء. ولذلك قال: ﴿وَمَا كُنّا مُعَذّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ وما جاءت الشرائع إلّا من أجل التعريف على الدار الآخرة عليه، ولوكانت (حياة البشر) مقصورة على مصالح الدنيا، لوقع الاكتفاء بالنواميس الحِكيّة المشروعة، التي ألهم الله مَن ألهمَ من عباده لوضعها لوجود المصالح. فهذه ولاية الحق وأسرارُها، وهي الولاية العامّة، وولاية الولاية الكونيّة، البشريّة والملكيّة (هي) منها. ويكفى هذا القدر.

ولمّ اجعلهم الله أولياء، بعضهم لبعض، فقال في المؤمنين: ﴿بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضِ ﴾ والمؤمنات. وقال: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضِ ﴾ فجعل الولاية بينهم تدور، قال عن نفسه: ﴿وَاللّهُ وَلِيُّ الْمُتَقِينَ ﴾ لأنّه قال: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطّاغُوتُ ﴾ مِن طغى (الماء) إذا ارتفع، وقال في حق نفسه: ﴿رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ﴾ وهم يعتقدون في الطاغوت الألوهيّة، كما تقدّم. فلذلك رفعوه. فما عبدوا إلّا "الرفيع الدرجات"؛ ﴿وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ فاجعل بالك وتدبّره تعثر على (سِرّ) قوله: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلّا تَعْبُدُوا إِلّا إِيَّاهُ ﴾ .

انتهى ' الجزء الرابع ومائة، يتلوه الخامس ومائة؛ الباب الثالث والخمسون ومائة في الولاية البشريّة.

۱ ص ۱۲۷

۲ [الْإسراء : ۱۵]

٣ [الأنقال : ٧٢]

٤ [الأنفال: ٧٣]

٥ [الجاثية : ١٩]

٦ [البقرة : ٢٥٧]

۷ [غافر : ۱۵] ۸ [الذ ا. ۲۳۰]

۸ [النساء : ۲٦] 9 [الإسراء : ۲۳]

۱۰ ص ۱۲۲ب

الجزء الخامس ومائة ا بسم الله الرحمن الرحيم^٢ الباب الثالث والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية البَشَريَّة وأَسْرَارِها

جَمِيْعَهَا فَلَنا فِي الحَرْبِ إِقْدامُ وَمَا لَهَا فِي جِنَانِ الْخُلْدِ أَخْكَامُ وَما لَنا في كَثِيْبِ العَيْنِ أَقْدَامُ فِيْهِ ابْهَاجٌ بِنا ما فِيْهِ آلامُ تُغصَى الأَوَامِرُ فِيها وَهُوَ عَلَّامُ وَلا يُرَى مِنْهُ عِنْدَ النَّفْضِ إِبْرامُ بَدَتْ لِعَيْنِكَ أَرُواحٌ وأَجْسامُ لَهَا الوُجُودُ وَمَا فِي الكَوْنِ إِعْدَامُ

مِنْ صُوْرَةِ الحَقِّ نِلْنَا مِنْ ولايَتِهِ لَنا الخِلافَةُ في الدُّنْسِا مُحَقَّقَةً إِنَّا عَلَى النَّصْفِ مِنْ جَنَّاتِنَا أَبَدًا وَهْوَ الكَمَالُ كَمَالُ الذَّاتِ يَجْمَعُنا ودَارُ دُنْياكَ أَمْراضٌ وعافِيَةٌ يَقُولُ *: "إِفْعَلْ" فَلا تُسْمَعْ مَقالَتُهُ لِذَاكَ قُلْنَا فَلَمْ تُسْمَعْ مَقَالَتُنا لَوْ قَالَ مَنْ قَالَ: "كُنْ" بنَعْتِ خَالِقِهِ لِذَاكَ خَصَّ مِنَ الأَلْفَاظِ لَفْظَةَ "كُنْ"

وَلاية البشريّة قوله على-: ﴿إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ ﴾ وقوله آمِرًا: ﴿كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾ فعلمنا لم يكن ثُمّ مقابل لوجود الحقّ ولوجوب وجوده، يطلبنـا ذلك المقابـل بالنصرـ، لنكـون في . وملكه، على وجود الحقّ؛ ما قال الله لنا: ﴿كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾ على هذا المقابل المنازع. تُعرف بالمقابلة المعقولة. ولمّاكان الحقّ -تعالى- له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود

ن ص ۱۲۸ب، أما ص ۱۲۸ فبيضاء

فوقها بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: "هنا"

النفسيّ، وكان المقابل يقال له: العدم المطلق وله صفة يستى بها المحال، فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة، فلا حظ له في الوجود، كما لا حظ للوجوب الوجود النفسيّ- في العَدَم، (نقول:) ولَمّا كان الأمر هكذا، كنّا نحن في مرتبة الوسط، نقبل الوجود لذاتنا، ونقبل العدم لذاتنا، ونحن لما نُقْبِل عليه، فَيَحْكُمُ فينا بما يعطيه حقيقته، ونكون ملكا له، ويظهر سلطانه فينا.

فصار العدم المحال يطلبنا أن نكون مِلكا له، وصار الحقّ الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لنكون ملكه، ويظهر فينا سلطانه. ونحن على حقيقة نقبل بها الوصفين، ونحن إلى العدم أقربُ نسبة منّا إلى الوجود. فإنّا معدومون، ولكن غير موصوفين بالمحال. لكن نَعْتُنا، في ذلك العدم الإمكانُ: وهو أنّه ليس في قوّتنا أن ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم، لكن لنا أعيان ثابتة متميّزة، عليها يقع الخطاب من الطرفين. فيقول العدم لنا: كونوا على ما أنتم عليه من العدم، لأنّه ليس لكم أن تكونوا في مرتبتي. ويقول الحقّ لكلّ عين من أعيان الممكنات: "كن" فيأمره بالوجود. فيقول الممكن: نحن في العدم، قد عرفناه وذقناه، وقد جاءنا أمر الواجب الوجود بالوجود، وما نعرفه وما لنا فيه قدم. فتعالوا ننصره على هذا المحال العدمي، لنعلم ما هذا الوجود ذوقا. فكانوا عند قوله: "كن"، فلمّا حصلوا في قبضته، لم يرجعوا بعد ذلك إلى العدم أصلا، لخلاوة لذّة الوجود. وحمدوا رأيهم، ورأوا بركة نصرهم الله على العدم المحال.

فالعالم من حيث جوهريّته ناصِرُ اللهِ: فهو منصور أبدا، وجاءت الأعراض فقبلت الوجود. فلمّا ذاقته وعلمته، دعاها العدم إلى نفسه وقال لها: إليّ مردُّك لأنّك عرَض، ولا بقاء لك في الوجود، إذ العارض حقيقتُه أنّه لا بقاء له. فارجع إليّ عن أمري، فلذلك دلّ دليلُ العقل أنّ العرَض ينعدم لنفسه، إذ الفاعل لا يفعل العدم: لأنّه (أي العدم) حكمٌ، لا شيءٌ موجودٌ. فانعدمت الأعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها، فحصلت في قبضة العدم المحال. فلم ترجع بعد ذلك إلى الوجود، بل يوجِد اللهُ أمثالَها، فتُشبهها في الحدّ والحقيقة. وما هي أعيان تلك التي وُجِدت وانعدمت، للاتساع الإلهيّ. فهذه ولاية ما سِوَى الله، أي نصر ما سِوَى الله

۱ ص ۱۳۰

۲ ص ۱۳۰ب

لله. وهذا من أسرار الولاية البشريّة، ومَدْرَكُها عسير، فإنّ مبناه على العلم بمراتب المعلومات.

فإذا فهمتَ هذا، فاعلم أنّ الولاية البشريّة على قسمين: خاصّة وعامّة. فالعامّة تَولّيهم بعضهم بعضا، بما في قوّتهم من إعطاء المصالح المعلومة في الكون. فهم مسخّرون، بعضهم لبعض: الأعلى للأدنى، والأدنى للأعلى. وهذا لا ينكره عاقل، فإنّه الواقع. فإنّ أعلى المراتب المَلِك: فالمَلِك مسخّر في مصالح الرعايا والسوقة، والرعايا والسوقة مسخّرون للملِك. فتسخير المَلِك الرعايا ليس عن أمر الرعايا، ولكن لما تقتضيه المصلحة لنفسه، وتنتفع الرعايا بحكم التبع، لا أنّهم المقصودون بذلك الانتفاع الذي يعود عليهم من التسخير. وتسخير الرعايا على الوجمين: الوجه الواحد يشاركون فيه المَلِك من أنّهم لا يبعثهم على التسخير إلّا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك، كما يفعله المَلِك سواء. والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول أمر المَلِك في العسر واليسر، والمنشط والمكرة، وبهذا ينفصلون عن تسخير المُلوك، فهم أذلّاء أبدا، لا يرتفع لهم رأس، مع حاجة الملوك إليهم. وهذا هو القسم العام.

وأمّا القسم الخاص، فهو ما لهم من الولاية التي هي النصرة، في قبول بعض أحكام الأسماء الإلهيّة على غيرها من الأسماء الأُخَر، بمجرَّد أفعالهم، وما يظهر في أكوانهم لكونهم قابلين لآثار الأسماء فيهم. فينزلون، بهذه الولاية، منازلَ الحقائق الإلهيّة، فيكون الحكم لهم مثل ما هو الحكم للأسماء، بما هم عليه من الاستعداد.

وهذه الولاية في أصحاب الأحوال أظهرُ في العامّة من ظهورها في أصحاب المقامات. وهي أصحاب المقامات، في أصحاب المقامات، في الخصوص، أظهرُ من ظهورها في أصحاب الأحوال. ولكنّ مَدركها عسير. فإنّ صاحب المقام على العادة المستمرّة، وهو متغيّر في كلّ زمان مع كلّ نفس، لأنّه في كلّ نفس في شأن إلهي لا علم لكلّ أحدِ به، مع قيامه به من حيث لا يشعر. فلا يُحمد عليه، وهذا الخاصّ يُحمد عليه. وصاحبُ الحال خارق للعادة، فتحيد إليه الأبصار، وتقبِل عليه

ا ص ۱۳۱ ۲ ص ۱۳۱ب

النفوس. وهو ثابت مدّة طويلة على حالة واحدة لا يشعر لتغيَّرها عليه. ويحجبه عن معرفة ذلك حبَّه لسلطنته التي أعطاها الحال. فهو على النقيض من صاحب المقام. ولو استشعر بنقصه في مرتبته، لما رغب في الحال، فإنّه يدلّ على جمله.

ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة. منها حال الأمانة، وحال الدنوّ، وحال القُرب، وحال الكشف، وحال الجمع، وحال اللطف، وحال القوّة، وحال الحماسة، وحال اللين، وحال الطّيب، وحال النظافة، وحال الأدب. فإذا تجلّى في السلطنة ارتاض، وقيل فيه: سلطان. وإذا تجلّى في الجلال تأدّب، فهو أديب. وفي تجلّي الجمال: نظيف. وفي تجلّي العظمة: طاهرٌ، زكيّ، قدّوس. وإذا تجلّى في الطّيب: عطّر عَرْفُه، وفي الهيبة: جعله سيّدا، وفي اللطف: ذَوَّبَهُ، وفي الحسن: عَشَّقَهُ فَرَوْحَنَهُ.

فللأولياء التفريغ والإقبال، ولهم الستور والحجال !. إذا قرّبَهم صانبَهم وسترَهم وخباً هم فَجُهِلوا. وإذا عاقبهم وليسوا بأنبياء- أظهر عليهم خَرْقَ العوائد فعُرِفوا؛ فَجَبوا الخلق عن الله، وهم مأمورون بدعوتهم إلى الله. فالحقّ لأصحاب المقامات، من الأولياء، مطيع، ولكلامهم سميع. لهم جميع المقامات والأحوال. وهم ذكران الرجال، لا يلحقهم عيب، ولا يقوم بهم، فيما هم فيه، ريب. لهم الآخرة مخلّصة، كما هي لله، ولهم الدنيا ممتزجة: كما هي لسيّدهم. فهم بصفات الحق ظاهرون، ولذلك مُحِلوا.

١ ص ١٣٢، والحجال: بيت كالقبّة يستر بالثياب وله أزرار كبار

الباب الرابع والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية المَلكيّة

مِنَ المُهَيْمِنِ فِي الأَمْلاكِ والبَشَرِ رَبُّ العِبادِ مِنَ اهْلِ النَّفْعِ والضَّرَرِ فِيهَا نَصِيْبٌ عَلَى ما جاءَ فِي الحَبَرِ لا يَعْلَمُ ونَ بِعَيْنٍ، لا، ولا أَشَرِ اللهُ خَصَّهُمُ بِالمَشْهَدِ الخَطِرِ لا يَعْلَمُونَ بِهَا بِالسَّمْعِ والبَصَرِ

إِنَّ الوِلايَةَ تَوْقِيْفُ عَلَى الْحَبَرِ
وفِي مَلائِكَةِ النَّسْخِيْرِ أَظْهَرَهَا
أَمَّا مَلائِكَةُ التَّبْيَامِ لَيْسَ لَهُمْ
مَهَيَّمُونَ سُكارَى مِنْ مَحَبَّنِهِ
اللهُ اللهُ أَكْرَرَمَهُمُ اللهُ قَرَرَهُمُ

اعلم أنّ الملائكة ثلاثة أصناف: صنف محيمٌ. لمّا أوجدهم تجلّى لهم في اسمه "الجميل"، فهيمهم وأفناهم عنهم: فلا يعرفون نفوسهم، ولا من هاموا فيه، ولا ما هيمهم؛ فهم في الحيرة سُكارى؛ وهم الذين أوجدهم الله من "أينيّة العهاء" الذي ما فوقه هواء وما تحته هواء. وهم، وجميع الملائكة، أرواحٌ خلقهم الله في هياكل أنوار، كسائر الملائكة. إلّا أنّ هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية إلّا ولاية المكنات، التي ذكرناها في شرح: ﴿إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ ﴾.

والصنف الثاني: الملائكة المسخَّرة، ورأسُهم القلمُ الأعلى، وهو العقل الأوّل، سلطان عالَم التدوين والتسطير. وكان وجودهم مع العالم المهيّم، غير أنّه حجبهم الله عن هذا النجلّي الذي هيّم أصحابَهم، لَمّا أراد الله أن يهبَ هذا الصنف المسخَّر من رتبة الإمامة في العالم. وله ولاية تخصّه وتخصّ ملائكة التسخير.

والصنف الثالث: ملائكة التدبير. وهي الأرواح للمدبّرة للأجسام كلّها: الطبيعيّـة النوريّـة، والهائيّة، والفلكيّة، والعنصريّة، وجميع أجسام العالَم. ولهؤلاء ولاية أيضا.

فأمًّا ملائكة التسخير فولايتهم -أعني نصرتهم- للمؤمنين، إذا أذنبوا، وتوجَّهت عليهم أسماءُ

ا ص ۱۳۲ب ۲ ص ۱۳۳

الانتقام الإلهية، وتوجّهت في مقامات تلك الأسهاء، أسهاء الغفران، والعفو، والتجاوز عن السيئات، فتقول الملائكة ما قال الله -تعالى-: ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ بقولهم: ﴿وَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا ﴾ ما يزيدون على ذلك في حق المؤمن العاصي، غير التائب، اتكالا منهم على علم الله، بما قصدوه في ذلك الكلام، أدبا مع الله -سبحانه-. حيث إنه استحق جناب الله، على أهل الله، أن يُغار من أجله، ويُدْعَى على من عَصاه ولم يقم بأمره، وما ينبغي لجلاله. فإنّ الملائكة أهل أدب مع الله، فقالوا: ﴿وَبّنَا وَسِعْتَ كُلّ شَيْءٍ رَحْمَةً ﴾ بقولك: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ . وهؤلاء العصاة من الداخلين في عموم لفظة "كل" بقولك: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ .

فهذا مثل قول العبد الصالح، الذي أخبرنا الله بقوله: ﴿إِنْ تُعَدِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ قتأدّب مع الله في هذا القول، لَمّا عصى قومه الله عنهالله ولم يتوبوا. فعلم الله منه أنّه تأدّب مع الله، وأنّه عرّض بالمغفرة لمّا علم أنّ "رحمته سبقت غضبه". غير أنّ نفس الملائكة أقوى في الأدب، لأنهم أعلم بالله من هذا العبد، و(أعلم بـ)ما ينبغي لجلال الله. فلم يقولوا: "وإن تغفر لهم" وإنما قالوا: ﴿وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمَا ﴾ فهذا يستى تعريض تنبيه.

على أنّ الحقَّ بهذه المثابة، كما أخبر عن نفسه. فقولهم: ﴿رَحْمَةُ ﴾، فقدَّموا ذِكْر الرحمة، لأنه - تعالى - قدّ مما لمّا ذكر عبده خَضِرًا، فقال: ﴿آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا ﴾ قبل أن يذكر ما أعطاه، ثمّ ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من أجل رحمته به، فقال أن ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنّا عِلْمَا ﴾ أفلهذا قدّمت

۱ [غافر : ۷}

۲ [غافر : ۷]

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٤ [الأعرآف: ١٥٦]

٥ [الطلاق: ١٢]

٦ [المائدة : ١١٨]

۷ ص ۱۳۳ب

٨ [غَافر : ٧]

٩ "قبل أن يذكر ... فقال" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

۱۰ [الكيف: ۲۰]

الملائكةُ الرحمةَ، وسكنت عن ذِكْر العُصاة في دعائها. فبيْنَ كلمة عيسى في حقّ قومه، وبين دعاء الملائكة في حقّ العبيد العصاة، من الأدب، بونّ كثير، لمن نظر واستبصر!.

ولهذا قام النبيّ محمد على بهذه الآية: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ ﴾ ليلة كاملة، ما زال يردّدها حتى طلع الفجر: إذ كانت كلمة غَيْرَةٍ، فكان يكرّرها حكاية، وقصده معلوم في ذلك. كما قيل في المثَل: "إيّاك أعني فاسمعي يا جارة". ولم يقم ليلة كاملة بآية قول الملائكة. لأنّ مناسبته لعيسى قرب؛ ومناسبة عيسى للملائكة أقرب؛ لأنّ جبريل توجّه على أُمّه مريم، في إيجاد عيسى، بشرا سويًا. فسلك محمد على طريقا بين طريقين، في طلب المغفرة لقومه.

فهذا استنصارهم الله ، في حق المؤمنين العصاة. وأمّا نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم ، فهو قولهم: ﴿ رَبَّنَا... فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَدِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ "، فصرّحوا بذكرهم ، لمّا نهولاء قد قاموا في مقام القرب الإلهي بالتوبة ، وقرعوا بابها في رجعتهم إلى الله . والملائكة حَبّة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم ، لمّا اتصفوا بالتوبة . وهذا من الأدب . ثمّ إنّهم لمّا عرفت الملائكة أنّ بين الجنّة والنار منزلة متوسّطة ، وهي الأعراف ، فَمَن كان في هذه المنزلة ، ما هو في النار ولا في الجنّة ، وعلمت من لطف الله بعباده أنّه يجيب دعوة الداعي إذا دعاه ، فقالت الملائكة بعد قولهم: ﴿ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ : ﴿ رَبّنَا وَأَدْخِلُهُمْ جَنّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتُهُمْ ﴾ أي لا الملائكة بعد قولهم: ﴿ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ : ﴿ رَبّنَا وَأَدْخِلُهُمْ جَنّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتُهُمْ ﴾ أي لا تنظم في الأعراف ، بل أدخلهم الجنّة . ﴿ وَمَنْ صَلَحَ ﴾ الواو هنا بمعني مع . يقولون: مع من صلح المن أنت الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴾ كما قال العبد الصالح: ﴿ وَإِنْ تَغْفِرُ لَهُمْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الله عَلَى المعد الصالح: ﴿ وَإِنْ تَغْفِرُ لَهُمُ اللّهُ عَلَى الْمُعْرِيمُ ولم يقل واحد منهم: "إنّك أنت الغفور الرحيم" أدبا مع الجناب الإلهي ، من الطائفتين . فاجتمعوا بذِكُر هذين الاسمين ، في حضرة الأدب مع الله .

مُمِّ زادت الملائكة في نصرتها للملائكة، الموكَّلين بقلوب بني آدم، وهم أصحابُ اللمّات ٦.

^{﴿ [}المائدة : ١١٨]

لا ص ۱۳٤

۳ [غافر : ۷] گافافه ا

^{£ [}غافر : ٨] ٥ [المائدة : ١١٨]

۳ ص ۱۳۶پ

ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين، أصحاب اللمّات، الموكّلين، المسلّطين على قلوب العباد، المنازعين لما تلقي الملائكة على قلوب بني آدم في لَمّاتها. فقالوا: ﴿وَقِهِمُ السَّيّئَاتِ ﴾ نصرة للملائكة على الشياطين. ثمّ تلطّفوا في السؤال بقولهم: ﴿وَمَنْ تَق السّيّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحْمَتُهُ ﴾ .

ثمّ مِن نُصرتهم لمن في الأرض من غير تعيين مؤمن مِن غيره، قول الله -تعالى - عنهم: ﴿ وَالْمَلا عُكَةُ يُسَبّحُونَ بِحَمْدِ رَبّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الأَرْضِ ﴾ مطلقا من غير تعيين: أدبا مع الله. والأرض جامعة، فدخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار. ثمّ إنّ الله بَشّر اهل الأرض بقبول استغفار الملائكة بقوله: ﴿ أَلَا إِنَّ اللّهَ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ولم يقل: "الفعّال لما يريد". ولهذا أيضا قلنا: إنّ مآل عباد الله إلى الرحمة، وإن سكنوا النار، فلهم فيها رحمة لا يعلمها غيرهم. وربما تعطيهم تلك الرحمة، أن لو شمّوا رائحة من روائح الجنّة تضرّ روا بها، كما تضرّ ورياح الورد والطيب بأمزجة المحرورين. فهذا كلّه من ولاية الملائكة. فعمّ نصرُ هم، بحمد الله. فنعم الإخوانُ لنا!.

وأمّا نصرهم المؤمنين على الأعداء في القتال، فإنّهم ينزلون مَدَدًا بالدعاء. وفي يوم بدر نزلوا مقاتلين خاصّة، وكانوا خمسة آلاف، وفيه استرواح، إذ ليس بنصّ بقوله: ﴿وَمَا جَعَلَهُ اللّهُ إِلّا بُشْرَى لَكُمْ ﴾ فكانوا من الملائكة، أو هم الملائكة الذين قالوا في حقّ آدم: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدّماء، حيث عابوا آدم بسفك يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدّماء، حيث عابوا آدم بسفك الدماء، فلم يتخلفوا عن أمر الله. وقوله: ﴿وَلِتَظْمَئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ ﴾ أي من عادة البشريّة أن تسكن إلى الكثرة، إذ كان أهلُ بدر قليلين، والمشركون كثيرين. فلمّا رأوا الملائكة -وهم خمسة آلاف، والمسلمون ثلاثمائة، والمشركون ألف رجل- اطمأنّت قلوب المؤمنين بكثرة العدد، مع وجود القتال منهم. فمّا اطمأنّوا به رؤيتُهم، وحصل من الأمان في قلوبهم، حتى غشيهم النعاس،

١ [غافر : ٩]

٢ [الشورى: ٥]

٣ [الشورى : ٥]

٤ [آل عمران : ١٢٦]

ه ص ۱۳۵

٦ [البقرة : ٣٠]

۷ [آل عمران : ۱۲٦]

إذكان الخائف لا ينام.

وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف، لأنّ الخمسة من الأعداد تحفظ نفسها وغيرها، وليس لغيرها من الأعداد هذه المرتبة. فحفظ الله دينه وعبادَه المؤمنين، ﴿ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ أي أصحاب علامات يُعرفون بها أنَّهم من الملائكة. أو الملائكة الذين قالوا في حقّنا: "نسفك الدماء". فنصرونا على الأعداء، بما عابوه علينا، إذ أمرهم الله بذلك.

ولولاية الملائكة وجوة ومواقف متعدّدة. ولكن ذكرنا حصر المراتب التي نبّه الله عليها: فنصروا أسهاء الله، وهو أعلى المقامات، ونصروا ملائكة اللمّات، ونصروا المؤمنين، ونصروا التائبين، ونصرواً مَن في الأرض. وما ثَمّ مَن يطلب نَصْرَهم أكثر من هذا. فانحصرت مراتب النصر.

ثُمَّ إِنَّ الله أَثنى عليهم بأنَّهم ﴿ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ﴾ "استفتاحا، إيشارا لجناب الله، ثمّ بعد ذلك ﴿يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ وهو الذي يليق بهم: تقديم جناب الله. ولهذا ما قام رسول الله ﷺ في مقام للناس، يخطبهم إلّا قدّم حمد الله والثناء عليه، ثمّ بعد ذلك يتكلّم بما شاء. ولذلك قال: ﴿ كُلُّ أمر ذي بال لا يُبْدأ فيه بحمد الله » أو قال: «بذِكْر الله فهو أجذم » أي مقطوع عن الله. وإذا كان مقطوعا عن الله، فإن شاء الله قَبِله، وإن شاء لم يقبله. وإذا بُدِئ فيه بذِكْر الله، فكان موصولا به، غير مقطوع، أي ليس بأجذم. وذِّكْرُ الله مقبول، فالموصول به مقبول بلا شُكُّ ثُمَّ إِنَّه مِن عِلْم الملائكة أنَّهم "ما يستبحون" في هذه الأحوال "إلَّا بحمد ربَّهم" والربُّ (هو) المصلِحُ، ولا يرد الإصلاح إلّا على فسادٍ. وما ذكر الله عنهم أنّهم يستّحون بحمد غيره من الأسماء الإلهيّة، إذ قال الله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ٤. فعلموا أنّ المتوجّه على العالم، إنما هـو الإسم "الربّ". إذ كان الغالب على عالم الأرض سلطان الهوى، وهو الذي يورث الفساد، اللَّذِي قالتَ الملائكة: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ ° فعلموا ما يقع لِعلمهم بالحقائق. وكذا وقع

ا [آل عمران ١٢٥]

۲ ص ۱۳۵ ب

۴ [الشورى : ٥] ٤ [الفاتحة : ۲] ٥ [اليقرة : ٣٠]

الأمركما قالوه.

وإنما وقع الغلط عندهم في استعجالهم بهذا القول، من قبل أن يعلموا حكمة الله في هذا الفعل: ما هي؟ وجَعَلهم في ذلك الغَيْرة التي فُطروا عليها في جناب الله. لأنّ المولَّد من الأضداد المتنافرة، لا بدّ فيه من المنازَعة. ولا سيها المولَّد من الأركان: فإنّه مُولَّد، من مُولِد. رُكُنّ، عن فلك، عن برج، عن طبيعة، عن نفس. والأصل الأسهاء الإلهيّة المتقابلة، ومن هنالك سرى التقابل في العالم. فنحن في آخر الدرجات. فالحلاف فيها علا عن رتبة المولَّد من الأركان أقل، وإن كان لا يخلو. ألا ترى إلى الملأ الأعلى كيف يختصمون؟ وما كان لرسول الله علم علم في المناتهم، وإلى الملأ الأعلى كيف يختصمون؟ وما كان لرسول الله علم علم في ذلك، ومن هذه الحقيقة التي خُلقوا عليها قالوا: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسَفِكُ السِّماء الله المَاعِية والتعظيم.

وأصل النزاع والتنافر ما ذكرناه من الأسماء الإلهيّة (مثل): المحيي والمميت، والمعزّ والمذلّ، والضار والنافع. ولا ينبغي أن يكون الإله إلّا مَن هذه أسماؤه، مضاف إليها مشيئته وإرادتُه المقيّدتان بـ"لو" وهو حرف امتناع، فيه سِرٌ خفيّ لأهل العلم بالله. فإذا علمت هذا أقمت عذر العالَم عند الله. ولهذا كانت الملائكة عبداً، في نصرتها ودعائها، بتسبيح ربّها، والثناء عليه بمثل هذه الأسهاء، تعريضا، أنّ أصل ما هم فيه من حقائق قوله: ﴿وَمَنْ يُصْلِلِ اللّه ﴾ ﴿وَمَنْ يَسُلِ اللّه ﴾ ﴿وَمَنْ يَهُدِ اللّه عند الله عند الله يرجع الأمركله. الله كلّ بيدك. وحينئذ يستغفرون، إقامة لعذرهم عند الله. فإلى الله يرجع الأمركله. فكلّ علم في العالَم مستنبط من العلم الإلهيّ. فهو العلم العامّ، ولا يعرفه إلّا نبيّ أو وليّ مقرّب مجتبى، من مَلَك وبَشَر. وأمّا النظر العقليّ فإنّه لا يصل إلى هذا العلم أبدا، من حيث فكره ونظره في الأدلّة التي يستقلّ بها.

۱ ص ۱۳۳

۲ [ص : ۲۹]

٣ [البقرة : ٣٠]

٤ ص ١٣٦ب

٥ [النساء: ٨٨]

٦ [الإسراء: ٩٧]

فهذا قد أريتك بعض ما هي عليه الولاية الملكية، إلى ما فوق ذلك من تسخيرهم، في إنزال الوحي ومصالح العالم: من هبوب رياح، ونشء سحاب، وإنزال مطر. إذ كانوا: الصافّات، والزاجرات، والتاليات، والمرسلات، والناشرات، والفارقات، والملقيات، والنازعات، والناشطات، والسابحات، والسابقات، والمدبرات، والمقسّات. وهؤلاء كلّهم من ملائكة التسخير. وولاية كلّ صنف (تنبع) من مرتبته التي هو فيها.

وأمّا ملائكة التدبير -وهم الأرواح المدبّرة أجسامَ العالم المركّب؛ وهذه (الملائكة) المدبّرة هي النفوس الناطقة - فإنّ الولاية فيها نُصرتها لله فيها جعل في أُخْذِها به السعادتها، وسعادة جسدها الذي أُمِرَت بتدبيره. فيأتي الطبع فيريد نَيْلَ غرضه. فينظر العقل: ما حكم الشرع الإلهيّ في ذلك الغرض؟ فإن رآه محمودا عند الله أمضاه، وإن رآه مذموما نبّه النفس عليه، وطلب منها النصرة على قمع هذا الغرض المذموم. فساعدته (النفس) فنصرت العقل بقبول الخير. وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا، على كلمة الله في الذين كفروا التي هي السفلي.

كماكانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى؛ والسائل قوله: ﴿وَأَقْرَضُوا اللَّهَ ﴾ و«الصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل» المتلفّظ بحروف السؤال. و «اليدُ العليا» هي المنفقة «خير من اليد السفلى» وهي السائلة. والمال لله -سبحانه-: ﴿هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ . ونحن مستخلفون فيه. بل نحن الخزائن والخزنة لهذا المال.

فتحقّق ما أومأنا إليه في هذا الباب، فإنّه نافع جدّا، ومزيلٌ جملا عظيما، ومورِثٌ أدبا إلهيّا، فيه سعادة أبديّة، لمن وقف عنده، وفهمه، وعمل به.

ا ص ۱۳۷

۲ [الحديد : ۱۸] ۲

الباب الخامس والخسون ومائة في معرفة مقام النبؤة وأسرارها

بَيْنَ الولاية والرِّسالَة بَرْزَخٌ لَكِنَّهُ الولاية والرِّسالَة بَرْزَخٌ لَكِنَّهُ القِسْمانِ إِنْ حَقَقْتها عِنْدَ الجَمِيْعِ، وثَمَّ قِسْمٌ آخَرٌ فِي هَذِهِ الدُّنْيا، وأمَّا عِنْدَما فَيَرُوْلُ تَشْرِيعُ الوُجُوْدِ وَحُكُمُهُ وَهُوَ الأَعْلُ الذِي

فِيْهِ النَّبُوَّةُ حُكُمُها لا يَجْهَلُ قِسْمٌ بِتَشْرِيْعٍ، وَذَاكَ الأَوَّلُ ما فِيْهِ تَشْرِيْعٌ وَذَاكَ الأَنْزَلُ تَبْدُو لَنَا الأَخْرَى التِي هِي مَنْزِلُ وهُناكَ يَظْهَرُ أَنَّ هَذَا الأَفْضَلُ للهِ فَهْوَ بِنَا الْـوَلِيُّ الأَكْمَالُ

النبوّة نعت إلهي ، يثبتها في الجناب العالي الاسم "السميع"، ويثبت حكمها صفة الأمر الذي في الدعاء المأمور به، وإجابة الحقّ عبادَه، فيا يسألونه فيه. فإنها أيضا من الله، في حقّ العبد، سؤال إلهي بصفة افعل، ولا تفعل، وقلنا نحن: ﴿سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴾ ويقول هو -سبحانه-: سمعت وأجبت. فإنّه قال: ﴿أُجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي ﴾ وصفة الأمر من العبد في الطلب: ﴿اغْفِرْ لَنَا ﴾، ﴿ارْحُمْنَا ﴾، ﴿اعْفُ عَنَا ﴾، ﴿انْصُرْنَا ﴾، ﴿اهْدِنَا ﴾، ﴿الْقَوْمِ الطَّالِمِينَ ﴾ ، ﴿لا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ الطَّالِمِينَ ﴾ ، ﴿لا تَخْوَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ ، ﴿لا تَخْوَلَى يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴾ .

وليست النبوّة بمعقول زائد على هذا الذي ذكرنا. إلّا أنّه لم يطلق (الله) على نفسه من ذلك

۱ ص ۱۳۷ب

٢ [البقرة : ٢٨٥]

۳ ص ۱۳۸

٤ [البقرة : ١٨٦]٥ [آل عمران : ٨]

٢ [يُونس: ٨٥]

٧ [آل عمران: ١٩٤]

۸ [الشعراء : ۸۷]

اسما، كما أطلق في الولاية، فستمى نفسه وليًّا. وما ستمى نفسه نبيًّا، مع كونه أخبرَنَا، وسمِع دعاءنا: فهو، من الوجمين، بهذه المثابة. ولهذا قال على الرسالة والنبوّة قد انقطعت» وما انقطعت إِلَّا من وجه خاص، انقطع منها مسمَّى النبيّ والرسول. ولذلك قال: «فـلا رسـول بعـدي ولا ـ نبيّ». ثمّ أبقى منها المبشّرات، وأبقى منها حكم المجتهدين، وأزال عنهم الاسم، وأبقى الحكم. وأمر مَن لا علم له بالحكم الإلهيّ، أن يسأل أهل الذُّكْر، فيفتونه بما أدّاه إليه اجتهادهم، وإن اختلفوا، كَمَا اختلفت الشرائع: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ وكذلك لكلّ مجتهد جعل له شرعة، من دليله، ومنهاجا: وهو عين دليله في إثبات الحكم، ويحرم عليه العدول عنه. وقرّر الشرع الإلهيّ ذلك كلّه، فحرّم الشافعي عين ما أحلّه الحنفي. وأجاز أبو حنيفة عين ما منعه أحمد بن حنبل. فأجاز هذا ما لم يُجِز هذا. فاتققوا في أشياء، واختلفوا في أشياء. وكلِّ، في هذه الأمّة، شرع مقرّر لنا من عند الله، مع علمنا أنّ مرتبتهم دون مرتبة الرسل، الموحى إليهم من عند الله.

فالنبوّة والرسالة، من حيث عينها وحكمها"، ما نسخت، وإنما انقطع الوحي الخاص بالرسول والنبيّ، من نزول الملَك على أذنه وقلبه، وتحجير لفظ اسم النبيّ والرسول، فلا يقال في المجتهد: إنّه نبيّ ولا رسول. كما حجر الاجتهاد على الأنبياء فيما يشرعه (الله). والمجتهد يرشد الناس بما أدّاه إليه دليله واجتهاده، فهذا لفظ خاص بالأنبياء والرسل: ما هو لله، ولا للأولياء، بل هو اسم مُخلِّص للعبوديّة التي هي عين القُرب من السيّد، وعدم مزاحمة السيّد، في رتبته. بخلاف الولاية، فإنّ العبد مزاحم له في اسم "الولي" عالى-. ولهذا شَقَّ على المستخلَّصين من العبيد، القطاع اسم النبيّ واسم الرسول لمّاكان من خصائصها، ولم يكن له في الأسماء الإلهيّة عين.

وإذا كانت النبوّة نعتا إلهيّا، في أحكامها، ومنها أوجب الحقّ على نفسه ما أوجب، لأنّ الوجوب للشرع، ما هو لغير الشرع، فقال: ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرُّحْمَةَ ﴾ * هذا من حكم الشرع°، فاعلم ذلك، وتتبتُّ في معرفة ما ذكرناه، فإنّه سهل المرتقى، صعب النزول عنه! هكذا

١ [المائدة : ٤٨]

۲ ص ۱۳۸ب

٣ ثانيَّة في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب ع [الأنعام ٥٤] ق ص ١٣٩

رأيته في الواقعة، ليلة أردت أن أقيد هذا الباب، فما تكلّمنا في هذا الباب، بما تكلّمنا به، إلّا بما شاهدناه في الواقعة. ورأينا فيها "باب اسم الرسول والنبيّ" مغلقا على يميني، والمعراج بأدراجه منه، إلى الطريق الشارع الذي يمشي - الناس عليه. وأنا عند الباب واقف، وليس فوق ذلك المقام، الذي أوقفني الحقّ فيه، مقام لأحد إلّا ما في داخل ذلك الباب المغلّق، الموثق الغلّق، ومع غلقه ما ينحجب عني ما وراءه، إلّا أنه لا قدم لأحد فيه إلّا الكشف. ولقد طلع إليّ شخص، فلمّا وصل بسهولة، ورآه، توعّر عليه النزول، وحار، ولم يقدر على الثبات فيه. فتركمي وسلك الطريق الذي عليه جئت أنا إلى ذلك الموضع، وراح وتركمي راجعا. واستيقظت على هذه الحالة، فقيّدت ما أودعته في هذا الباب.

ورأيت في هذه الليلة رسول الله هو وهو يكره إدخال الجنازة في المسجد؛ ويكره أيضا أن يُستَر الميّت من الذُكران، بثوب زائد على كفنه، وأمر أن يُسْلَب عنه، ويُترك على نعشه في كفنه، وأن لا يُستر في تابوت أصلا. وأمرني، إذا كان البرد، أن أسخن الماء للغسل من الجنابة، ولا أصبح على جنابة، ورأيته يشكر على الجماع، ويستحسن ذلك من فاعله. هذا كلّه رأيته في هذه الليلة؛ وذكرت له أنّ رسول الله هذا مُمرني أن أسخن الماء للغسل من الجنابة. فقال لي: "هكذا ذكر البخاري أنّه رأى النبيّ هو في النوم فأمره بذلك. ورأى الفَرْبَرِيُّ البخاري في النوم فأمره بذلك؛ ورآني الفربري في النوم -وعلمت أنّه رآني في النوم، ورأيته أنا في نومه- فذكر لي أنّ البخاري ذكر له هذا؛ فعلمته أنا من قول الفربري وثبت عندي، وها أنا، في النوم، قد قلته لك، فاعمل به " واستيقظت، فأمرت أهلي أن يسخنوا لي ماءًا، واغتسلت مع الفجر. وهذه كلها من المبشّرات.

وأمّا النبوّة، التي هي غير محموزة، فهي الرفعة. ولم يطلق على الله منها اسم. ولها في الإله اسم ﴿ رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ . ولها أيضا الاسم "العليّ" و"الأعلى". وهي النبوءة، المهموزة. وهي مولّدة عن النبوّة التي هي الرفعة.

۱ ص ۱۳۹ب

۲ [غافر : ۱۵]

فالقَصر الأصل، والمدُّ زيادة. ألا ترى العرب، في ضرورة الشعر، تجوّز قصر ـ الممدود، لأنّه رجوع إلى الأصل، ولا تجيز مدّ المقصور لأنّه خروج عن الأصل. والروح بينه -تعالى- وبين مَن شاء من عباده، بالبشارة والنذارة. وللأولياء في هذه النبوّة مشرب عظيم، كما ذكرنا. ولا سيما والنبيّ هي قد قال فيمن حفظ القرآن: «إنّ النبوّة قد أُدرجت بين جنبيه» فإنّها له غيب، وهي للنبيّ شهادة.

فهذا هو الفرقان بين النبيّ والوليّ في النبوّة. فيقال فيه: نبيّ؛ ويقال في الوليّ: وارث. والوراثة نعتٌ إلهيّ، فإنّه قال عن نفسه: إنّه ﴿خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴾ . فالوليّ لا يأخذ النبوّة من النبيّ، إلّا بعد أن يرثها الحقّ منهم، ثمّ يلقيها إلى الوليّ، ليكون ذلك أتمّ في حقّه: حتى ينتسب في ذلك إلى الله، لا إلى غيره. وبعض الأولياء يأخذونها وراثة من النبيّ وهم الصحابة الذين شاهدوه، أو من رآه في النوم. ثمّ علماء الرسوم يأخذونها خلفا عن سلف إلى يوم القيامة، فيبعد النسب. وأمّا الأولياء فيأخذونها عن الله عالى من كونه: "وَرِثها وجاد بها على هؤلاء"، فهم أتباع الرسل مثل هذا السند العالى المحفوظ، الذي ﴿لا يأتيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ تَتْزِيلٌ مِن حَكِيم حَمِيدٍ ﴾ .

قال أبو يزيد: "أخذتم علمكم ميتنا عن ميت، وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت". قال الله تعالى لنبيته في في مثل هذا المقام، لمّما ذكر الأنبياء عليهم السلام في سورة الأنعام: فأولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللّهُ فَهُدَاهُم أَقْتَدِه في وكانوا قد ماتوا وورثهم الله، وهو خير الوارثين. ثمّ جاد على النبي في بذلك الهدى الذي هداهم به، فجعله في مقتديا بهداهم. والموصِل الله، ونعم السند، و فيغم المموّل ويغم النّصِيرُ في وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم، بهدى النبي السند، وهدى الأنبياء: أخذوه عن الله، ألقاه في صدورهم من لدنه، رحمة بهم، وعناية سبقت لهم

۱ ص ۱۶۰

۲ [الأنتياء : ۸۹] ۲ اد ا

۴ (فصلت . ٤٢) و

ع ص ١٤٠ب ٥ [الأنعام : ٩٠]

⁷ [الأنقال: ٤٠]

عند ربّهم. كما قال في عبده خَضِر: ﴿آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمَا ﴾ ا.

وهذه النبوّة سارية في الحيوان مثل قوله -تعالى-: ﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحٰلِ ﴾ . وكلّهم بهذه المثابة. فمن علّمه الله منطق الحيوانات، وتسبيح النبات والجماد، وعِلْم صلاة كلّ واحد من المخلوقات وتسبيحه، عَلِم أنّ النبوّة سارية في كلّ موجود. يعلم ذلك أهلُ الكشف والوجود. لكنّه لا ينطلق من ذلك اسم نبيّ ولا رسول، على واحد منهم، إلّا على الملائكة خاصّة الرّسُل منهم ، وهم المسمّون: ملائكة. وكلّ روح لا يعطي رسالة، فهو روح، لا يقال فيه: مَلَك، إلّا مجازا. كالأرواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين، الذاكرين الله: يخلق الله من أنفاسهم أرواحا يستغفرون لصاحب ذلك الذّكر إلى يوم القيامة، وكذلك من أعالهم كلّها المحمودة، التي فيها أنفاسهم. ولقد رأيته في مُبَشِّرة، وهو يقول، ويشير إلى الكعبة: «يا ساكي هذا البيت؛ لا تمنعوا أحدا طاف به وصلّى، في أيّ وقت شاء، من ليل أو نهار، فإنّ الله يخلق له من صلاته ملكا يستغفر له إلى يوم القيامة». وهؤلاء كلّهم أرواح مطهّرة، فمن أرسل منهم في أمر سمّي مَلَكا.

١ [الكيف: ٦٥]

۲ [النحل : ٦٨]

٣ ص ١٤١

الباب السادس والخسون ومائة في النبقة البشريّة وأسرارها

مُقَيَّدِينَ بِأَرُواحٍ وأَشْباحٍ بِكُلِّ وَجُهِ مِنَ التَّشْرِيْعِ وَضَّاحٍ بِمَا يَكُونُ مِنَ اثْراحٍ وأَفْراحٍ

إِنَّ النُّبُوَّةَ إِخْبِـارٌ عَن ارْوَاحِ لَهَا القُصُورُ عَلَيْهِمْ كُلَّمَا وَرَدَثُ وقَـدْ تَكُـونُ بِـلا شَرْعٍ مُخَبِّرَةً

اعلم أنّ النبوّة البشريّة على قسمين. قسم من الله إلى عبده من غير روح ملّي بين الله وبين عبده. بل إخبارات إلهيّة يجدها في نفسه من الغيب، أو في تجلّيات، لا يتعلّق بذلك الإخبار حكم تحليل ولا تحريم، بل تعريف إلهيّ، ومزيدُ علم بالإله، أو تعريفٌ بصدق حكم مشروع، ثابت أنّه من عند الله لهذا النبيّ الذي أرسل إلى مَن أُرسل إليه، أو تعريفٌ بفساد حكم قد ثبت بالنقل صحّته عند علماء الرسوم. فيطّلع صاحبُ هذا المقام على صحّة ما صحّ من ذلك، وفساد ما فسد، مع وجود النقل بالطرق الضعيفة، أو صحّة ما فسد عند أرباب النقل، أو فساد ما صحّ عندهم، والإخبار بنتائج الأعمال، وأسباب السعادات، وحكم التكاليف في الظاهر والباطن، ومعرفة الحدِّ في ذلك والمطّلع. كلّ ذلك (يعرفه العبد) ببيّنة من الله وشاهِد على أرسل إليه، وأمر باتباعه، فيتبعه على علم صحيح، وقدم صدق ثابت عند الله تعالى-.

ثم إنّ لصاحب هذا المقام الاطلاع على الغيوب في أوقات، وفي أوقات لا علم له بها. ولكن من شرطه العلم بأوضاع الأسباب في العالم، وما يؤول إليه الواقف عندها أدبا، والواقف معها اعتمادا عليها. كلّ ذلك يعلمه صاحب هذا المقام. وله درجات الاتباع. وهو تابع لا متبوع، ومحكوم لا حاكم. ولا بدّ له في طريقه من مشاهدة قدم رسوله أمامه، لا يمكن أن يغيب عنه

ا ص ۱٤۱ب آ ص ۱٤۲

حتى في الكثيب. وهذا كله كان في الأمم السالفة. وإنما هذه الأمّة المحمديّة، فحكهم ما ذكرناه. وزيادة: وهو أنّ لهم بحكم شرع النبيّ محمد أن يستوا سبّة حسنة مما لا تُحِلّ حراما، ولا تُحَرِّم حلالا، ومما لها أصل في الأحكام المشروعة. وتسنينه إيّاها ما أعطاه له مقامُه. وإنما حكم به الشرع وقرّره، بقوله: «مَن سنّ سنّة حسنة..» الحديث، كسألة بلال في الركعتين بعد الأذان، وإحداث الطهارة عند كلّ حدَث، وركعتين عقيب كلّ وضوء، والقعود على طهارة، وركعتين بعد الفراغ من الطعام، وصدقة على وجه خاصّ يَسته، وكلّ أدب مستحسن، مما لم يعيّنه الشارع، فلهذه الأمّة تسنينه، ولهم أجرُ مَن عمل بذلك. غير أنّهم كما قلنا: لا يُحِلّون حراما، ولا يحرّمون حلالا، ولا يُحدثون حُكما، ثمّ لهم الرفعة الإلهيّة العامّة، التي تصحبهم في الدنيا والآخرة.

والقسم الثاني من النبوة البشريّة هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك. ينزل عليهم الروح الأمين، بشريعة من الله في حقّ نفوسهم، يتعبّدهم بها، فيحلّ لهم ما شاء، ويحرّم عليهم ما شاء، ولا يلزمهم اتبّاع الرسل. وهذا كلّه كان قبل مبعث محمد همه، فأمّا اليوم فما بقي عليهم ما شاء، ولا يلزمهم اتبّاع الرسل. وهذا كلّه كان قبل مبعث محمد همه، فأمّا اليوم فما بقي لهذا المقام أثر، إلّا ما ذكرناه من حكم المجتهدين من العلماء، بتقرير الشرع لذلك في حقّهم. فيحلّون بالدليل ما أدّاهم إلى تحليله اجتهادُهم، وإن حرّمه المجتهد الآخر. ولكن لا يكون ذلك بوحى إلهى ولا بكشف.

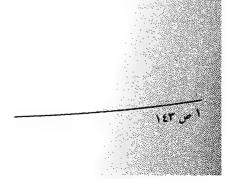
والذي لصاحب الكشف في هذه الأمّة، تصحيح الشرع المحمدي: ما له حكم الاجتهاد. فلا يحصل لصاحب هذا المقام اليوم، أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم. فإنّ العلم بما هو الأمر عليه، في الشرع المنزل، يمنعهم من ذلك، ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف، بطل اجتهاده، وحرم عليه ذلك الحكم. ولذلك ليس للمجتهد أن يفتي في الوقائع إلّا عند نزولها، لا عند تقدير نزولها. وإنما ذلك للشارع الأصلي. لاحتمال أن يرجع (المجتهد) عن ذلك الحكم بالاجتهاد، عند نزول ما قُدّرَ نزوله. ولذلك حرّم العلماء الفتيا بالتقليد؛ فلعلّ الإمام الذي قلّده في ذلك الحكم، الذي حكم به في زمانه، لو عاش إلى اليوم كان يبدو له خلاف ما أفتى به، فيرجع عن ذلك الحكم إلى غيره. فلا سبيل أن يفتي في دين الله إلّا مجتهد، أو بنص أفتى به، فيرجع عن ذلك الحكم إلى غيره. فلا سبيل أن يفتي في دين الله إلّا مجتهد، أو بنص

۱ ص ۱٤۲ب

من كتاب أو سنة، لا بقول إمام لا يَعرف (المفتي) دليله .

وإذا كان الأمر على ما ذكرناه، فلم يبق في هذه الأمّة المحمديّة نبوّة تشريع، فلا نطيل الكلام فيها أكثر من هذا، في باب الرسالة البشريّة، لتقرير حكم المجتهدين، والأمر الإلهيّ بسؤالهم فيما مُجلٍ من حكم الله في الأشياء.

انتهى الجزء الخامس ومائة، يتلوه السادس ومائة؛ الباب السابع والخمسون ومائة في النبوّة المُلكيّة.



الجزء السادس ومائة السه الله الرحم الله الرحمن الرحيم الله الباب السابع والحمسون ومائة في معرفة مقام النبقة الملكيّة

أَوْحَى الْإِلَهُ إِلَى الأَمْ لَلْكِ تَعْبُدُهُ وَهُمْ عَبِيْدُ اخْتِصاصِ لا يُقابِلُهُ لا يَعْرِفُونَ خُرُوجًا عَنْ أَوَامِرِهِ لا يَعْرِفُونَ خُرُوجًا عَنْ أَوَامِرِهِ أَعْطاهُ مِنْ عِلْمِهِ ما لا يُقَدِّرُهُ خُمُّا كَمَا قالَ فِي "العُرْجُونِ" خالِقُنا حُمُّمًا كَمَا قالَ فِي "العُرْجُونِ" خالِقُنا هُمُ أَنْبِيا إِلَّا قَالَ فِي "العُرْجُونِ" خالِقُنا هُمُ أَنْبِيا إِلَّا قَالَ فِي "العُرْجُونِ" خالِقُنا فَمُ أَنْبِيا إِلَيْ قَالَ فِي العُرْجُونِ " خالِقُنا وَمُمَّا كَمَا قَالَ فِي "العُرْجُونِ" خالِقُنا وَيَكُلُّ شَعْمِهِمْ مِنَ الأَمْدُلِكِ مَرْتَبَةً وَهُمْ عَلَى التَقاضُلِ فِي وَمُمْ عَلَى التَقاضُلِ فِي وَمُمْ عَلَى التَقاضُلِ فِي

بِأَمْرِهِ ما لَهُمْ فِي النَّهْ يِ مِنْ قَدَمِ ضِدٌ وَقَدْ مُنِحُوا مَفَاتِحَ الكَرَمِ وَرَأْسُهُمْ مَلَكُ سَمَّاهُ بِـ"القَلْمِ" وَرَأْسُهُمْ مَلَكُ سَمَّاهُ بِـ"القَلْمِ" خَلْفَقُ وإِنَّ لَهُ فِي رُبُّهِ إِللَّهِ اللهِ مِنْ حَكْمِ فِي "سُورَةِ القَلْبِ"" جَلَّ اللهُ مِنْ حَكْمِ بِلَا خِلافٍ وَهُمْ مِنْ جُمْلَةِ الأَمَمِ مَعْلُومَةٌ ظَهَرَتْ لِلْعَيْنِ كَالْغُلَمِ وَمُعْمُومَةٌ طَهَرَتْ لِلْعَيْنِ كَالْغُلَمِ

قال الله -تعالى- لإبليس: ﴿أَسْتَكُبُرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ ﴾ وهم (أي العالون) أرفع الأرواح العُلويّة. وليسوا بملائكة من حيث الاسم: فإنّه (أي اسم الملَك) موضوع للرسل منهم خاصّة. فمعنى الملائكة: الرسل. وهو من المقلوب، وأصله مَأْلِكَة؛ والألُوكة: الرسالة؛ والمألكة: الرسالة.

فما تختصّ (الرسالة) بجنس دون جنس، ولهذا دخل إبليس في الخطاب بالأمر بالسجود، ^{لمّا}

۱ ص ۱۶۳ ب

٢ البُسملة ص ١٤٤

٣ سورة القلب: هي سورة "يس".

٤ ص ٤٤ اب

ه [ص: ۲۵]

قال الله للملائكة: ﴿اسْجُدُوا ﴾ لأنه ممن كان يُستعمل في الرسالة، فهو رسول، فأمره الله فـ﴿أَبَى وَاسْتَكُبْرَ ﴾ و ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴾ . فالرسالة جنس حُكْمٍ، يعمّ الأرواح الكرام، البررة السفرة، والجنّ والإنس. فهن كلّ صنفٍ (رسولٌ مِنه) مَن أُرْسِل، ومنه من لم يُرْسَل.

فالنبوءة الملكيّة المهموزة- لا ينالها إلّا الطبقة الأُولَى، "الحاقون من حول العرش" ولهذا في النبوءة الملكيّة المهموزة- لا ينالها إلّا الطبقة الأرسيّ والسهاوات، وملائكة العروج، وآخر نبيّ من الملائكة: "إسهاعيل" صاحب سهاء الدنيا. وكلّ واحد منهم على شريعة من ربّه، متعبّد بعبادة خاصّة. وذلك ومن في في في الله الله الله الله الله الله عندها، لا يتعدّونها. ولا معنى للشريعة إلّا هذا. فإذا أتى الوحي إليهم وسمعوا كلام الله بالوحي، ضربوا بأجنحتهم خضعانا، يسمعونه كسلسلة على صفوان، فيصعقون ما شاء الله، ثمّ ينادون، فيفيقون، فيقولون: "ماذا؟" فيقال لهم: "ربّكم" فيقولون: "الحقّ الحقّ. وهو قوله عالى- في فيفيقون، فيقولون: "ماذا؟" فيقال لهم: "ربّكم" فيقولون: "الحقّ وهو الْعَلِيُّ الكَبِيرُ في فجاؤا في حقهم الاسم "العليّ" في كبريائه، إن كان من قولهم، فإنّه محتمل أن يكون قول الله. أو يكون حكاية الحقّ عن قولهم.

والعالون هم الذين قالوا لهؤلاء الذين أفاقوا: ﴿رَبُّكُمْ ﴾ وهم الذين نادوهم. وهم العالون. فلهذا حاء بالاسم العليّ. لأنّ كلّ موجود لا يعرف الحقّ إلّا من نفسه، ولذلك قال هذا «مَن عرف نفسه عرف ربّه» فجاء بـ"مَن" وهي نكرة، فعمّ كلّ عارف من كلّ جنس، وعلّق المعرفة فلم عرف ربّه ، فجاء بـ"مَن" وهي نكرة، فعمّ كلّ عارف من كلّ جنس، وعلّق المعرفة فلم وكذا قال العالون لهؤلاء الذين صعقوا، حين استفهموهم: ﴿رَبُّكُمْ ﴾ وما قالوا: "إلهكم". وهم "العالون" فقالوا: ﴿الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾.

ا [البقرة : ٣٤]

٢ [الأعراف: ١٢]

۴ [الزمر : ٧٥] ع ص ١٤٥

٥ [الصافات : ١٦٤]

واعلم أنّ العبادة في كلّ ما سِوَى الله على قسمين: عبادة ذاتية؛ وهي العبادة التي تستحقها ذاتُ الحقّ، وهي عبادة عن تجلّ إلهيّ. وعبادة وضعيّة أمريّة، وهي النبوّة. فكلّ مَن عبده عن أمره، ووقف عند حدّه (من بين الملائكة): كـ ﴿الصَّاقَاتِ صَفَّا ﴾ ، و ﴿الرَّاجِرَاتِ رَجْرَا ﴾ ، ﴿وَالنَّالِيَاتِ ﴾ ، ﴿ وَالنَّالِيَاتِ وَرَقَا ﴾ ، ﴿ وَالنَّالِيَاتِ مَنْ أَمْرًا ﴾ ، ﴿ وَالنَّالِيَاتِ عَرْفًا ﴾ ، و ﴿النَّالِيَاتِ مَنْ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الفَارِقَاتِ فَرْقًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الفَارِقَاتِ فَرْقًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الفَارِقَاتِ فَرْقًا ﴾ ، و ﴿ المُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الْفَارِقَاتِ فَرْقًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقارِقَاتِ فَرْقًا ﴾ ، و ﴿ الْمُقسِّمَاتِ أَمْرًا ﴾ ، و ﴿ اللهُ عَلَى الله الله المُلكيّة ، وهو قول جبريل: ﴿ وَمَا نَتَنَرِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ﴾ ، فهم قي مقامهم لا يبرحون ، إلّا مَن أمِر منهم بأمر يبلّغه ، وسيأتي (بيان ذلك) في الرسالة الملكيّة ، وهو قول جبريل: ﴿ وَمَا نَتَنَرَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ﴾ ، فهم تحت تسخير ربّ محمد الله من الاسم الذي يخصّه.

ولله ملائكة في الأرض سيّاحون فيها، يبتغون مجالس الذّكر، فإذا وجدوا مجلس ذِكر، نادى بعضهم بعضا: «هلمّوا إلى بغيتكم». وهم الملائكة الذين خلقهم الله من أنفاس بني آدم. فينبغي للمذكّر، أن يراقب الله ويستحي منه، ويكون عالما بما يورده، وما ينبغي لجلال الله، ويجتنب الطامّات في وعظه، فإنّ الملائكة يتأذّون إذا سمعوا في الحقّ، وفي المصطفين من عباده، ما لا يليق، وهم المحلون بالقصص. وقد أخبر على العبد إذا كذب الكذبة، تباعد

۱ ص ۱٤٥ب

٢ [الصافات : ١]

٣ [الصافات : ٢]

٤ [الصافات: ٣]

٥ [المرسلات : ٥]

٦ [النازعات : ٢]

٧ [النازعات : ٣]

٨ [النازعات : ٤]

٩ [النازعات : ٥]

١٠ [المرسلات: ١]

۱۱ [المرسلات: ۳]

۱۱ (المرسلات: ۱) ۱۲ [المرسلات: ٤]

١٣ [الذَّاريات: ١٤]

١٤ [مريم: ٦٤]

١٤٩ ص ١٥١

منه الملَك ثلاثين ميلاً، مِن نتن ما جاء به» فتمقته الملائكة.

فإذا علم المذكِّر أنّ مثل هؤلاء يحضرون مجلسه، فينبغي له أن يتحرّي الصدق، ولا يتعرّض لما ذكره المؤرِّخون عن اليهود من زلَّات مَن أثني الله عليهم واجتباهم، ويجعل ذلك تفسيرا لكتاب الله ويقول: "قال المفسِّرون". وما ينبغي أن يقدم على تفسير كلام الله بمثل هذه الطوام: كقصّة يوسف وداود وأمثالهم -عليهم السلام- ومحمد الله بتأويلات فاسدة، وأسانيد واهية، عن قوم قالوا في الله ما قد ذكر الله عنهم. فإذا أورد المذكِّر مثل هذا في مجلسه، مقتته الملائكة، ونفروا عنه، ومقته الله. ووجد الذي في دينه (ضعفٌ) رخصةً يلجأ إليها في معصيته، ويقول: إذا كانت الأنبياء قد وقعتْ في مثل هذا، فمَن أكون أنا ؟!. وحاشا -والله-الأنبياء مما نسبث إليهم اللهود العنهم الله-.

فينبغي للمذكِّر أن يحترم جلساءه، ولا يتعدّى ذِكْر تعظيم الله بما ينبغي لجلاله، ويرغّب في الجنة، ويحذّر من النار وأهوال الموقف والوقوف بين يدي الله؛ من أجل مَن عنده من البطّالين المفرّطين من البشر. وقد ذكرنا في شرح كلام الله فيما ورد من ذِكْر الأنبياء -عليهم السلام- من ٣ التنزيه في حقّهم، ما هو شرح، على الحقيقة، لكلام الله. فهؤلاء المذكّرون (هم) نقلةٌ عن اليهود لا عن كلام الله، لِمَا غلب عليهم من الجهل. فواجبٌ على المذكّر إقامةُ حرمة الأنبياء عليهم السلام- والحياء من الله، (و) أن لا يقلُّدوا اليهود -فيما قالوا في حقَّ الأنبياء من المثالِب- ونقلة المفسرين -خذلهم الله-. ومنها مراعاة من يحضر مجلسه من الملائكة السيّاحين عن يراعي هذه الأمور ينبغي أن يذكِّر الناس، ويكون مجلسه رحمة بالحاضرين ومنفعة.

ا ق: إليه

٢ ق: إليه

وَأَلْحِياءً. السياحين" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

الباب الثامن والخسون ومائة في مقام الرسالة وأسرارها

وَلا يَحْتَاجُ صَاحِبُهَا لِنِيَّةُ تَلَقَّبُ الِعُوَّبِ الْبَنِيَّةُ سَوُّوسًا فِي تَصَارِيْفِ الْبَرِيَّةُ كَمَّا تُعْطِي مَرَاتِبُ العَلِيَّةُ نَفَى أَحْكَامَ كَسْبٍ فَلْسَفِيَّةُ كَمَّا دَلِّتُ عَلَيْهِ الأَشْعَرِيَّةُ وَلا مِنْ شَرْطِها نَفْسٌ زَكِيَّةُ عَلَى خَيْرٍ وأَحْوالِ رَضِيَّةً أَلَا إِنّ الرِّسِالةَ بَرْزَخَيَّةُ فَواهِا إِذَا أَعْطَاتُ بَنِيَّتُهُ قُواهِا فِيَهُا عَلِيمًا فَيُضْحِي مُفْسِطًا حَكَمًا عَلِيمًا يُصِرِفُهُ إِنَّهُا يُصِرِفُهُ إِنَّهُا يُصِرِفُهُ إِنَّهُا فَيْهَا فَصَرِفُهُ إِنَّهُا فَهُمَ الذِي قُلْنَاهُ فِيها فَمَنْ فَهِمَ الذِي قُلْنَاهُ فِيها فَمَنْ وَقِهمَ الذِي قُلْنَاهُ فِيها وَإِنَّا الاختِصاصَ بِها مَنُوطٌ وَما مِنْ شَرْطِها عَمَلٌ وعِلْمٌ وَما مِنْ شَرْطِها عَمَلٌ وعِلْمٌ وَلَكِلَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ وَلَكِلَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ وَلَكِلَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ وَلَكِلَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ وَلَكِدَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ وَلَكِدَ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ الْعَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ العَوائِدَ الْعُوائِدَ مَنْ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَرَاهُ العَوائِدَ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ الْعَوائِدَ لَا أَنْ تَدَرَاهُ أَنْ تَدَاهُ أَنْ اللّهُ الْعُوائِدَ الْعُولُودُ الْعَوائِدَ الْعَوْلَ الْعَوائِدَ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ اللّهُ الْعُولُودُ اللّهُ الْعُلَالِيْمُ اللّهُ الْعُلَالِيْ اللّهُ الْعُلَالِيْلَالُولُولُودُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلَالِي اللّهُ الْعُلَالِي اللّهُ اللّ

اعلم أنّ الولاية هي المحيطة العامّة، وهي الدائرة الكبرى. فين حكمها أن يتولّى الله من شاء من عباده بنبوّة، وهي من أحكام الولاية، وقد يتولّاه بالرسالة، وهي من أحكام الولاية أيضا. فكلّ رسول لا بدّ أن يكون وليّا؛ فكلّ رسول لا بدّ أن يكون وليّا؛ فكلّ رسول لا بدّ أن يكون وليّا. فالرسالة خصوص مقام في الولاية. والرسالة في الملائكة (ثابتة) دنيا وآخرة لأنهم سفراء الحقّ لبعضهم وصنفهم ولمن سِواهم من البشر في الدنيا والآخرة. والرسالة في البشر لا تكون إلّا في الدنيا، وينقطع حكمها في الآخرة. وكذلك تنقطع في الآخرة، بعد دخول الجنّة والنار، نبوّة التشريع لا النبوّة العامّة.

وأصل الرسالة في الأسماء الإلهيّة. وحقيقة الرسالة إبلاغُ كلام من متكلّم إلى سامع، فهي حال، لا مقام. ولا بقاء لها بعد انقضاء التبليغ، وهي تتجدّد. وهو قوله: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ

۱ ص ۱٤۷

۲ ص ۱٤۷ ب

رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ ﴾ فالإتيان به هو الرسالة، وحدوث الذَّكُر عند السامع المرسَل إليه، هو الكلام المرسَل به رسالة، وهو علم يوصله إلى المرسَل إليه. ولهذا ظهر علم الرسالة في صورة اللَّبَن. والرِّسْل هو اللَّبَن. لكن للرسالة مقام عند الله، منه يبعث الله الرسل. فلهذا جعلنا للرسالة مقاما وهو عند الكرسي، ذلك هو مقام الرسالة ونبوّة التشريع، وما فوق ذلك فنبوّة، لا رسالة. فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل، وإنما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيّين على بعض.

وما من جهاعة يشتركون في مقام إلّا وهم على السواء فيها اشتركوا فيه؛ ويفضل بعضهم بعضا بأحوال أُخَر، ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك. وقد يكون ما تقع به المفاضلة يؤدي إلى التساوي، وهو مذهب أبي القاسم بن قسيّ من الطائفة، ومن قال بقوله. فيكون كلّ واحد من الرسل فاضلا من وجه، مفضولا من وجه. فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عند غيره؛ ويفضل ذلك المفضول بأمر ليس عند الفاضل. فيكون المفضول، من ذلك الوجه الذي خُصّ به، يفضل على من فَضِله.

وعندنا قد لا يكون التساوي، ويُجْمَعُ لواحد جميع ما عند الجماعة، فيفضُل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض، لا بأمر زائد: فهو أفضل من كلّ واحدٍ واحدٍ ولا يفاضَل، فيكون سيّد الجماعة بهذا المجموع، فلا ينفرد في فضله بأمر ليس عند آحاد الجنس، هكذا هو في نفس الأمر، في كلّ جنس. فلا بدّ من إمام في كلّ نوع، من رسول، ونبيّ، ووليّ، ومؤمن، وإنسان، وحيوان، ونبات، ومعدن، وملك. وقد نبهنا على ذلك، قبل هذا في الاختيارات .

فقام الرسالة (عند) الكرسيّ، لأنّه من الكرسيّ تنقسم الكلمة الإلهيّة إلى خبر وحكم، فللأولياء والأنبياء الخبرُ خاصّة، ولأنبياء الشرائع والرسل الخبرُ والحكم. ثمّ ينقسم الحكم إلى أمر

ا [الأنبياء ٢]

٢ ق: فأضل

۲ ق: مفضول ۶ ص ۱٤۸

⁰ ق: الاختارات

ونهي. ثمّ ينقسم الأمر الى قسمين: إلى (أمر) مخيرٌ فيه -وهو المباح- وإلى مرغّب فيه. ثمّ ينقسم المرغّب فيه إلى قسمين: إلى ما يُذَمُّ تاركه شرعا -وهو الواجب والفرض- وإلى ما يُحمد بفعله -وهو المندوب- ولا يُذمّ بتركه. والنهي ينقسم قسمين: نهي عن أمر يتعلّق الذمّ بفاعله - وهو المحظور- ونهي يتعلّق الحمد بتركه ولا يُذمّ بفعله، وهو المكروه.

وأمّا الخبر فينقسم قسمين: قسم يتعلّق بما هو الحقّ عليه، وقسم يتعلّق بما هو العالم عليه. والذي يتعلّق بما هو الحقّ عليه ينقسم قسمين: قسم يُعلم وقسم لا يُعلم. فالذي لا يُعلم (هو) ذاتُه. والذي يُعلم ينقسم قسمين: قسم يطلب نفي الماثلة وعدمَ المناسبة، وهو صفات التنزيه والسلب. مثل ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ و "القدّوس" وشبه ذلك. وقسم يطلب الماثلة، وهو صفات الأفعال، وكلّ اسم إلهي يطلب العالم. وهذه الأقسام كلّها (هي) مجموع الرسالة، وبه أتت الرسل.

والرسالة إذا ثبتت، وثبت أنّها اختصاص إلهيّ غير مكتسبة، يثبت بهاكونُ الحقّ متكلّما، أي موصوفا بالكلام. فإنّه (أي الرسول) مبلّغٌ ما قيل له: "قل". ولوكان مبلّغا ما عنده، أو ما يحده من العلم في نفسه، لم يكن رسولا، ولكان معلّما. فكلُّ رسول معلّم، وماكلٌ معلمٍ هو رسول.

و(الرسالة) ما سمّيت رسالة إلّا من أجل هذه الأقسام التي تحوي عليه، ولولا هذه الأقسام لم تكن رسالة. لأنّ الأمر الواحد من غير معقوليّة سِواه، لا نقع الفائدة بتبليغه عند المرسَل إليه: لأنّه لا يعقله، ولهذا لا تُعقل الذات الإلهيّة لأنّها لا سِوى لها ولا غير، وتُعقل الألوهيّة والربوبيّة لأنّ سِواها المألوه والمربوب. فتنبّه لما أشرنا إليه تعثر على العلم المخزون. ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴾ لأنّ سِواها المألوه والمربوب. فتنبّه لما أشرنا إليه تعثر على العلم المخزون. ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴾ تنبيه على التتابع والكثرة، و ﴿التَّالِيَاتِ ﴾ يتلو بعضها بعضا. فالرسالة يتلو بعضها بعضا، ولهذا انقسمت، والله الهادي.

ا ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب وحرف ظ

۲ ص ۱٤۸ب ۳ [الشوری : ۱۱]

۱ [المرسلات : ۱] ٥ [الصافات : ۳]

الباب التاسع والخمسون ومائة في مقام الرسالة البشرية

بِالأَمْرِ والنَّهْمِ والإِعْلام والعِبَرِ ذَاكَ الذَّكَاءُ لِمَا فِيْهِ مِنَ الغَرَر قَدْكَانَ فِيْهِ عَلَى مَا جَاءَ مِنْ ضَرَرِ حُكُمًا بِحِلِّ وتَحْرِيْم عَلَى البَشَرِ فِي وَقْتِنا لِلَّذِي قَدْ جاءَ فِي الْحَبَرِ وَمَا لَهَا فِي وُجُودِ العَيْنِ مِنْ أَثَر عَنْ غَيْرِهِ لِوُجُودِ الوَحْيِ والنَّظرِ إِلَى القِيامَةِ فِي السُّكْنَى وفِي الثَّمَرِ

إنَّ الرَّسُولَ لِسانُ الحَقِّ لِلْبَشَرِ هُمْ أَذْكِياءُ ولَكِنْ لا يُصَرِّفُهُمْ أَلَا تَـرَاهُمْ لِــ"تَأْبِيْرِ النَّخِيْــلِ" وَمَــا هُمْ سالِمُونَ مِنَ الأَفْكَارِ إِنْ شَرَعُوا إِنَّ الرِّسالَةَ فِي الدُّنيا قَدِ انْقَطَعَتْ وقَدْ مَضِي حُكْمُها دُنْيا وآخِرَةً لَوْلا التَّكَالِيْفُ لَمْ يَخْتَصّ صاحِبُهَا النَّحْـلُ يُـوْحَى إِلَيْـهِ دائِمًـا أَبَـدًا

الرسالة نعتٌ كوني، متوسّط بين مرسِل ومرسَل إليه. والمرسَلُ ٢ به قد يُعبّر عنه بالرسالة، وقد تكون الرسالةُ حالَ الرسول. وهي بالجملة ليست بمقام، وإنما هي نسبة حال، وتنقطع بَانْقَطَاعَ التبليغ بالفعل، ويزول حكمُها بانقضاء التبليغ. قال -تعالى-: ﴿مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْمُتَلَاغُ﴾ " وأوجب عليه ذلك، فقال: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِن لَمْ نَفْعَلْ فَهَا بَلَّغْتَ رِسَالَاتِهِ ﴾ ۚ فالرسالة هنا هي التي أُرسل بها وبلُّغها وهكذا وردت في القرآن، حيثًا وردت. ولا يقبلها الرسول إلّا بوساطة روح قدسيّ أمين، ينزل بالرسالة على قلبه، وأحيانا تتمثّل لَهُ الْمَلَكُ رَجَلًا. وَكُلُّ وحَى لا يَكُونَ بَهْذَهُ الصَّفَةُ لا يُسمَّى رَسَالَةً بَشَريَّةً، وإنما يسمّى وحيا، أو الهاما، أو نفثا، أو إلقاء، أو وُجُودا، ولا تكون الرسالة إلَّا كما ذكرنا، ولا يكون هذا الوصف إلَّا

ا ص ١٤٩ ﴾ ص 129ب ٣ [المائدة : ٩٩]

ع [المائدة : ٢٧]

للرسول البشري. وما عدا هذا من ضروب الوحى، فإنّه يكون لغير النبيّ والرسول.

والفرق بين النبيّ والرسول، أنّ النبيّ إذا ألقى إليه الروح ما ذكرناه، اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة، ويحرم عليه أن يتبع غيره؛ فهذا هو النبيّ. فإذا قيل له: ﴿بَلِغُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾ إمّا لطائفة مخصوصة كسائر الأنبياء، وإمّا عامّة للناس، ولم يكن ذلك إلّا لمحمد هذا لم يكن لغيره قبله، فسمّي (النبيّ) بهذا الوجه رسولا، و(سمّي) الذي جاء به رسالة. وما اختص به من الحكم في نفسه، وحرم على غيره من ذلك الحكم: هو نبيّ، مع كونه رسولا، وإن لم يُخَصّ في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث إليهم: فهو رسول لا نبيّ. وأعني نبوّة الشرائع التي ليست للأولياء. فكلّ رسول لم يُخَصّ مع التبليغ فهو رسول لم يُخَص مع التبليغ فهو رسول ونبيّ، على ما قلناه. ولا كلّ نبيّ رسول بلا خلاف.

مُمْ إِنّ الورثة، وهم الأتباع الذين أُمروا بالتبليغ، كمعاذ، وعليّ، ودحية، رسل رسول الله هي ولا يزال كلّ متأخّر مأمورا بالتبليغ، ممن أُمِر بالتبليغ، متصل الطريق، مأمورا عن مأمور، إلى رسول الله هي (لا يزال) يسمّى رسولا، ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت. والرسالة التي انقطعت هي تَنزُل الحكم الإلهيّ على قلب البشر بوساطة الروح، كها قرّرناه. فذلك الباب هو الذي سُدَّ و (هو) الرسالة والنبوة التي انقطعت. وأمّا الإلقاء بغير التشريع فليس بمحجور، ولا التعريفات الإلهيّة بصحة الحكم المقرّر أو فساده، فلم تنقطع، وكذلك تنزُل القرآن على قلوب الأولياء ما انقطع، مع كونه محفوظا لهم، ولكن لهم ذوق الإنزال، وهذا لبعضهم. ولهذا ذكر عن أبي يزيد أنّه ما مات حتى استظهر القرآن، أي أخذه عن إنزال، وهو الذي نبّه النبيّ هي فيمن عضرة وهذا القرآن، يعني على هذا الوجه، «أن النبوّة قد أُدرجت بين جنبيه» ولم يقل في صدرة وهذا معنى استظهار القرآن، أي أخذُهُ عن ظَهْرٍ، فله مثل هذا النبرّل (الذي هو) مستمر فيمن شاء الله من عباده. لكن على هذا النعت والصفة، وهو قوله خالى-: ﴿ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ".

۱ ص ۱۵۰

۲ ص ۱۵۰ب

٣ [غافر : ١٥]

فالرسل مبشّرون ومنذِرون، والورثة منذِرون خاصة لا مبشّرون، لكنّهم مبشّرون اسم مفعول-. فإذا بَشّر الوليُ أحدا بسعادة، فما هو من هذا الباب، بل البشارة في ذلك تعيين السعيد، وبشارة الأنبياء متعلّقة بالعمل المشروع. وهو أنّه مَن عمل كذا كان له كذا في الجنّة، أو نجّاه الله من النار بعمل كذا. هذا لا يكون إلّا للرسل، ليس للوليّ فيه دخول. وله أن يعطي تعيين السعيد، لا من حيث العمل، فيقول في الكافر، وهو في حال كفره: إنّه سعيد، وفي المؤمن في حال إيمانه: إنّه شقيّ. فيُختم لكلّ واحد بالسبب الموجِب لسعادته أو شقاوته، تصديقا لقول الوليّ. هذا القدر بقي للأولياء من نبوّة الإخبار، لا من نبوّة التشريع.

ولها من الحروف ياءُ العلّة، وله الدّعوى والآيات، وصاحبها مسئول، وله الكشف في أوقات، وهو قوله: ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ . وهي وإن نزلت من الكرسيّ، فإذا رجعت فلا تتعدّى سدرة المنتهى. والرسالة تتْزِلُ معانيّ، وتعود إلى السدرة صُورًا ينشئها العبد إنشاء. وهذا له من الاسم (الإلهيّ) "الحلّاق" الذي أُعطي. ومعراجها بُراقي وَرَفرفي، ولكن من السهاوات. ورئيس أرواحِها النازلين بها جبرئيل: وهو أستاذ الرسل، وهو الموكل بهذا المقام. وما يتصوّر لهذا المقام نسخ. وإنما الأشخاص تختلف، وكلّ شخص يجري فيه إلى أجل مستى، ولهذا بعن جاء: ﴿وَالْمُرْسَلاتِ عُرْفًا ﴾ وقال: ﴿رُسُلَنَا تَتْرَى ﴾ . ولا يقع فيها تفاضل، وإنما التفاضل بين المرسَلين؛ لا من كونهم مرسَلين، بل من مقام آخر.

ولا يُشترط فيها على الرسول إقامة الدليل للمرسَل إليه: بل لها الجبر، ولهذا مع وجود الدليل ما نجد وقوع الإيمان في محلّ المرسَل إليه من كلّ أحد، بل من بعضهم. فلوكان (وقوع الإيمان) لنفس الدليل لَعَمَّ، ونراه يوجَد ممن لم يَرَ دليلا. فدلّ أنّ الإيمان نور يقذفه (الله) في قلب من شاء من عباده، لا لعين الدليل. فلهذا لم نشترط فيه الدليل. فالإيمان علم ضروري يجده المؤمن في قلبه، لا يقدر على دفعه. وكلّ من آمن عن دليل فلا يوثق بإيمانه: فإنّه معرّض

ا [القيامة: ١٦]

۴ ص ۱۵۱ ۴ [المرسلات : ۱]

ع المؤسون : ١٤٤ * المؤسون : ١٤٤

للشبه القادحة فيه لأنّه نظريٌ لا ضروريٌ، وقد نبّهتك في هذا على سرّ غامض، لا يعرفه كلّ أحد.

ولا نشترط أيضا في حقّه العصمة، إلّا فيما يبلّغه عن الله خاصة. ويلزمه تبيين ما جاء به حتى يُفهم عنه، لإقامة الحجّة على المبلّغ إليه. فإن عُصم من غير هذا، فمن مقام آخر: وهو أن يخاطِب العباد، المرسَل إليهم، بالتأسّي به، فيكون التأسّي به أصلا. فإن انفرد بأمر، لزمه أن يبيّنه. لا بدّ من ذلك. كما قال في نكاح الهبة: ﴿خَالِصَةَ لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ومِن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر، فله الراحة: فإنّه لا يشرع إلّا ما يوحى به إليه.

وأمّا مشورته لأصحابه، ففي غير ما شرع له. وليس للرسول -من حيث رسالته- المشاورة. فإذا انضاف إلى رسالته أن تكون جامعة، فلمقام الخلافة المشورة. ولمّاكان رسول الله الله من الخلفاء، قيل له: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي الأَمْرِ﴾". فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة.

۱ ص ۱۰۱ب

٢ [الأحزاب : ٥٠]

٣ [آل عمران : ١٥٩]

الباب الستّون وماثة في معرفة الرسالة المَلكيّة

ودَارَتْ عَلَيْهِ مِشْلَ دَائِسرَةِ القُلْسِ الْمُرُولَ عُلُومِ الْغَيْبِ عَيْنَا عَلَى قَلْبِي وَعِصْمَتُهُ فِي الْمُرْسَلِينَ بِلا رَيْسِ فَغَاطِئِنا الْأَسْمَاءُ مِنْ حَصْرَةِ القُرْبِ مَنَ المَشْهَدِ الْأَعْلَى إِلَى عَالَمِ التَّرْبِ مَنَ المَشْهَدِ الْأَعْلَى إِلَى عَالَمِ التَّرْبِ مَدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والرَّبِ مُدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والرَّبِ مُدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والرَّبِ وَإِنْ كَانَ قَدْ دَانَاهُ فِي الدَّوْقِ والشَّرْبِ وقَسَمَهُ قِسْمَيْنِ لِلْكَشْفِ" والحَجْبِ وقَقَ فَذَا خَلْفَ الحِجابِ بِلا ذَنْبِ والْحَجْبِ وَالتَّوْرِيْبِ فِي الدَّنْبِ والعَثْبِ اللَّهُ مِنَ الذَّنْبِ والعَثْبِ يَرَى البُعْدَ والتَّقْرِيْبِ فِي الذَّنْبِ والعَثْبِ يَرَى البُعْدَ والتَّقْرِيْبِ فِي الذَّنْبِ والعَثْبِ يَرَى البُعْدَ والتَّقْرِيْبِ فِي الذَّنْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ عَيْلِ النَّنْبِ والعَثْبِ والعَثْمِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْمِ والْمُنْ والتَقْرِيْبِ فِي الدَّنْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْبِ والعَثْرِ والْمُنْ والْمُنْ الْمُنْ والْمُنْ والْ

قال معلى -: ﴿فِي صُحُفِ مُكَرَّمَةٍ. مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ﴾ يعني التذكرة التي هي الرسالة ﴿بِأَيْدِي

ا الْقُلْب: هو السوار الذي يكون نظما واحدا.

آ ص ١٥١مكرر، وهذه الصفحة مفقودة في ق، والملاحظ أن ترقيم الصفحات في النسخة سار بشكل طبيعي من غير إشارة إلى فقدان الصفحة مما يدل على أنها فقدت منذ مدة طويلة سبقت الترقيم. وما أثبتناه مستمد من ه، س

۳ س: بالكشف ٤ س: فأشهدنا

عن هن واتعظ ثمّ هن واتعظ ثمّ

[&]quot; هـ: وانعظ ثم " هـ: وهذا

۷ هـ: العقبي

۸ ص ۱۵۱ب مکور ۴ [عبس : ۱۳، ۱۲]

للشبه القادحة فيه لأنّه نظريٌ لا ضروريٌ، وقد نبّهتك في هذا على سرّ غامض، لا يعرفه كلّ أحد.

ولا نشترط أيضا في حقّه العصمة، إلّا فيما يبلّغه عن الله خاصة. ويلزمه تبيين ما جاء به حتى يُفهم عنه، لإقامة الحجّة على المبلَّغ إليه. فإن عُصم من غير هذا، فمن مقام آخر: وهو أن يخاطِب العباد، المرسَل إليهم، بالتأسّي به، فيكون التأسّي به أصلا. فإن انفرد بأمرٍ، لزمه أن يبيّنه. لا بدّ من ذلك. كما قال في نكاح الهبة: ﴿خَالِصَةَ لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ومِن شرط صاحب هذا المقام طهارةُ القلب من الفكر، فله الراحة: فإنّه لا يشرع إلّا ما يوحى به إليه.

وأمّا مشورته لأصحابه، ففي غير ما شرع له. وليس للرسول -من حيث رسالته- المشاورة. فإذا انضاف إلى رسالته أن تكون جامعة، فلمقام الخلافة المشورة. ولمّاكان رسول الله الله من الخلفاء، قيل له: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي الأَمْرِ﴾ ". فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة.

۱ ص ۱۵۱ب

٢ [الأحزاب : ٥٠}

٣ [آل عمران : ١٥٩]

الباب الستّون ومائة في معرفة الرسالة المَلكيّة

تَرَّلَتِ الأَمْلاكُ لَيْلاً عَلَى قَلْبِي مِذَارًا مِنِ الْقَاءِ اللَّهِ فِي مِثْلِ طَوْرِنا وَذَلِكَ لَا حِفْظُ اللهِ فِي مِثْلِ طَوْرِنا وَذَلِكَ لَا حِفْظُ اللهِ فِي مِثْلِ طَوْرِنا فَاعَنْ وَإِيّاهُمْ مُصانُونَ بِالحِمَى وَيَفْتَرِقُ الصِّنْفانِ عِنْدَ رُجُوعِهِمْ وَيَفْتَرِقُ الصِّنْفانِ عِنْدَ رُجُوعِهِمْ وَيَفْتَرِقُ الصِّنْفانِ عِنْدَ رُجُوعِهِمْ وَيَفْهَمَ مُصانُونَ بِالرِّسالَةِ واضِعًا وَذَلِكَ مَا مُورٌ بِسَالَةِ واضِعًا وَذَلِكَ مَا مُورٌ بِسَالَةِ واضِعًا وَذَلِكَ مَا مُورٌ بِسَالَةٍ واضِعًا فَسُبْحانَ مَنْ أَعْطَى الوُجُودَ بِجُودِهِ فَسُبْحانَ مَنْ أَعْطَى الوُجُودَ بِجُودِهِ فَاللّهُ فَا العُمْدَ ذَا * فَضْلًا وَسَبْقَ عِنايَةٍ فَا العُشْمَى لا تُعْلَى الوَجُودَ وَلا تَقُلُ فَقَالِمَ وَلا تَقُلُ فَقَالًا العُشْمَى لا يُعْالِط وَلا تَقُلُ المُتَا العُشْمَى لا يُعْالِط وَلا تَقُلُ الْمَا العُشْمَى لا يَعْالِط وَلا تَقُلُ اللّهُ المَا العُشْمَى لا يَعْالِط وَلا تَقُلُ المَا العُشْمَى لا يَعْالِط وَلا تَقُلُ المَا العُشْمَى المُحْمِلُ المَا العُشْمَى الوَلُو اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمِيلُ الْمِلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الل

ودَارَثُ عَلَيْهِ مِشْلُ دَائِسَرَةِ القُلْسِانُ نُرُولَ عُلُومِ الغَيْبِ عَيْنَا عَلَى قَلْبِي وَعِصْمَتُهُ فِي المُرْسَلِينَ بِلا رَبْسِ وَعِصْمَتُهُ فِي المُرْسَلِينَ بِلا رَبْسِ خَاطِئُنا الأَسْمَاءُ مِنْ حَصْرَةِ القُرْبِ مِنَ المَشْهَدِ الأَعْلَى إِلَى عَالَمِ التُرْبِ مِنَ المَشْهَدِ الأَعْلَى إِلَى عَالَمِ التُرْبِ مَدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والرَّبِ مُدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والرَّبِ مُدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرُّوحِ والسَّرْبِ مُدُودَا وأَحْكَامًا عَنِ الرَّوحِ والسَّرْبِ وَالسَّرْبِ وَالسَّرْبِ وَالسَّرْبِ وَالسَّرْبِ وَالسَّرْبِ وَالسَّرِ لِلْكَشْفِ والسَّرْبِ وَالمَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ وَالْحَجْسِ اللَّهُ وَالسَّرْبِ فِي الدَّنْسِ والعَثْسِ المَعْدَ والتَقْرِيْبِ فِي الدَّنْسِ والعَثْسِ المَعْدَ والتَقْرِيْبِ فِي الدَّنْسِ والعَثْسِ والعَثْمِ والمَدْوِقِ والسِّوا والسِّوا والسِّوا والمَدْقِ والسِّوا والسِّوا والسِّوا والسِّوا والْمَدْوا والسُّوا والسِّوا والسِّوا والسُّوا والسُّوا والسُّوا والسُّوا والسُّوا والسُّو

قال معالى -: ﴿فِي صُحُفِ مُكَرَّمَةٍ. مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ﴾ يعني التذكرة التي هي الرسالة ﴿بِأَيْدِي

ا القُلْب: هو السوار الذي يكون نظما واحدا.

آ ص ١٥١مكرر، وهذه الصفحة مفقودة في ق، والملاحظ أن ترقيم الصفحات في النسخة سار بشكل طبيعي من غير إشارة إلى فقدان الصفحة نما يدل على أنها فقدت منذ مدة طويلة سبقت الترقيم. وما أثبتناه مستمد من ه، س السن بالكشف

^{ع س: فأشهدنا}

٥ هـ: وانعظ ثمّ

[؟] هـ: وهذا ٧ هـ: العقبي

۸ ص ۱۵۱ب مکرر ه ۱

٩ [عيس: ١٣، ١٤]

سَفَرَةِ ﴾ والسفرة هم الرسل من الملائكة؛ ﴿كِرَامٍ ﴾ هناكذلك ما يجودون به على المرسلين اليهم في رسالتهم ﴿ وَبَرَرَةٍ ﴾ أي محسنين. فهؤلاء هم سفراء الحقّ إلى الخلق بما يريد أن ينقذه فيهم من الحكم من عالم الأركان.

فإذا أراد الله إنفاذ أمر في خلقه، أوحى إلى المَلَك الأقرب إلى مقام تنفيذ الأوامر ، وهو الكرسي. فيلقي إليه ذلك الأمر على وجوه مختلفة، ثمّ يأمره بأن يوحي به إلى من يليه، ويوحي إليه أن يوحي إلى مَن يليه أن يوحي به إلى من يليه -من أعلى إلى أدنى- إلينا. هذا (هو نزول الرسالة الملكية) مِن حدّ انقسام الكلمة. وأمّا مِن أحديّة الكلمة فهو نزولها: من رتبة زلفى، إلى مقام أدنى، إلى مكان أزهى، إلى محل أسنى، إلى رفرف أبهى، إلى عرش أعلى، إلى كرسي أجلى. فتنقسم هناك الكلمة، أي يتعيّن هنالك ما أريد بها من حكم أو خبر، ثمّ تنزل إلى سدرة المنتهى، إلى سهاء فسهاء، إلى السهاء الدنيا.

فينادى بملك الماء، فيودَعُ تلك الرسالة فيضعها في الماء. وينادي بملائكة اللمّات -وهم ملائكة القلوب- فيلقّنُونها، فتجعلها لَمّات في قلوب العباد. فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة، فتأتي بأمثاله إلى قلوب الخلق، فتنطق الألسنة بما تجده في القلوب، وهي الخواطر قبل التكوين: بأنّه كان كذا، واتقق كذا، لِمَا لم يكن. فما يكون منه بعد الكلام به، فذلك مما جاءت به الملائكة، وما لم يكن فهو مما ألقته الشياطين، ويسمّى ذلك في العالم الإرجاف، وتراه العامّة مقدّمات التكوين.

وأمّا ملَك الماء فيلقي ما أُوحِيَ به إليه في الماء، فلا يشرب الماء حيوان إلّا ويعرف ذلك السرّ، إلّا الثقلين. ولكن لا يعرف من أين جاء؟ ولاكيف حصل؟ ومن هذا المنزل هو البلاء

١ [عبس: ١٥]

۲ س: کرام ۳ س: رسائلهم

٤ [عبس: ٢٦]

٥ لم ترد في س

۳ س: الأمّور ۷ س: بمثله

۸ ص ۱۵۲

الذي ينزل في كانون: فلا يجد إناء فيه ماء غير مغطّى إلّا دخل فيه. ومن هذا الباب (أيضا) ما يجده الإنسان من بُغض شخص وحُبّ شخص، من غير سبب ظاهر معلوم له، ويكون بالسماع وبالرؤية، وورد خبر في مثل هذا.

ومن هذا الباب السياسة الحِكَميّة لمصالح العالم، التي لم يأتِ بها شرع، عند فَقْد الأنبياء عليهم السلام- وأزمنة الفترات. تنزل بها ملائكة الإلهام واللمّات على قلوب عقلاء الزمان وحكماء الوقت، فيلقونها في أفكارهم، لا على أسرارهم. فيضعونها ويحملون الناس عليها والملوك، وما فيها شيء من الشرك. فهذه هي الرسالة المَلكيّة التي فيها مصالح العالم في الدنيا. وهي البدع الحسنة التي أثنى الله على مَن "رعاها حقَّ رعايتها ابتغاء رضوان الله". وثمّ رسالات أخر أيضا على أيدي الملائكة بتسخير العالم، بعضه لبعض مطلقا.

الباب الحادي والستون ومائة في المقام الذي بين الصدّيقيّة والنبوّة وهو مقام القرية

ولَيْسَ مِنْ شَأْنِهُمْ إِنْكَارُ مَا جَمِلُوا فِي الحَرْقِ والقَتْلِ والباقِي الَّذِيْ فَعَلُوا وَجْهُ الحَقِيْقَةِ فِيْمَا عَنْهُ قَدْ غَفَلُوا إلّا الذِيْنَ عَنِ الرَّحْمَنِ قَدْ عَقَلُوا بِالسِّرِ لَوْ نَظَرُوا فِي حُكْمِنَا كُلُوا إِلسِّرِ لَوْ نَظَرُوا فِي حُكْمِنَا كُلُوا إِذَا نَظَـرْتَ إِلَى ما قُلْتُهُ- رَجُـلُ فِي الكَشْفِ عِنْدَ رجالِ اللهِ إِذْ عَمِلُوا فِي الكَشْفِ عِنْدَ رجالِ اللهِ إِذْ عَمِلُوا جَماعَةٌ مِنْ رِجالِ اللهِ أَنكَرَهُ هُوَ المَقامُ الذِيْ قامَتْ شَواهِدُهُ لَوْ أَنْهُمْ دَبَّرُوا القُرآنَ لَاحَ لَهُمْ وَما تَخَصَصَ عَنهُمْ فِي مَقَامِهِمُ وَمِنهُ أَيْضًا أَبُو بَكْرٍ وَمِيْزَتُهُ فَلَيْسَ بَيْنَ أَبِي بَكْرٍ وصَاحِبِهِ هَذَا الصَّحِيْحُ الذِيْ دَلَّتْ دلائِلُهُ هَذَا الصَّحِيْحُ الذِيْ دَلَّتْ دلائِلُهُ

القربة نعت إلهي. وهو مقام مجهول، أنكرت آثارَهُ الخاصَّةُ من الرسل -عليهم السلام- مع الافتقار إليه منهم، وشهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص. وهو مقام الحضر. مع موسى. وما أذهله إلا سلطان الغيرة التي جعل الله في الرسل -عليهم السلام- على مقام شرع الله على أيديهم: فلله أنكروا. وتكرّر منه الله الإنكار مع تنبيه العبد الصالح في كلّ مسألة. ويأبي سلطان الغيرة إلا الاعتراض، لأنّ شَرْعَه ذوق له، والذي رآه من غيره أجنبيّ عنه، وإن كان علما صحيحا. ولكن الذوق أغلب، والحال أحكم. ولذلك قيل لرسول الله الله الله الله وأن ربّ زدني حالا". فلو زاد حالا لزاد إنكارا، وكلّما زاد علما زاد إيضاحاً وكشفا، وانشراحا، وتنزّها في الوجوه التي سَفَرت من براقعها، وظهرت من وداء

۱ ص ۱۵۲ب

۲ ص ۱۵۳

٣ [طه: ١١٤]

ستورها وكِلَلها، فارتفع الضّيق والحرج، وشوهد الكمال في النقص.

ولَمّا حصلتُ في هذا المقام السَّنيّ، قلت مشيرا ومنبّها:

لأنَّ بع كانَ الكَمَالُ لِمَنْ يَدُرِي مِنَ العَيْنِ: مِثْلُ البَدْرِ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ ولكِنَّــهُ بَــدُرٌ لِمَــنُ غَــاصَ بِالفِكْــر عَلَى أَكُمَل الحالاتِ فِي البَطْن والظَّهْر لَكَانَ الوُجُودُ الحَقُّ يَنْقُصُ فِي القَدْر مَعَ النَّقْصِ فَانْظُرْ مَا تَضَمَّنَهُ شِعْرِي مِنَ اجْلِيْ، وَمَا يَخْفَى عَلَى اللهِ مَا يَجْرِي بِمَنْ -وَحَياةِ الْحُبِّ- قَدْ ضَمَّهُ صَدْرى حَياةً وَمَوْتًا فِي القِيامَةِ والحَشر تُخَـبِّرُ عَنْهَا أَنَّها لَينَلَهُ القَدْر عَلِمْتُ بِأَنِّي مَا تَعَلَّقْتُ بِالْغَيْرِ فَسِرِي الذِيْ قَدْ كَانَ هَيَّمَهُ جَهْري فَلَمْ أَخْشَ مِنْ بَيْنِ وَلَمْ أَخْشَ مِنْ هَجْر سِوَاها، فَإِنْ عَزَّتْ جَنَحْتُ إِلَى مِصْر

وإنِّي لأَهْوَى النَّقْصَ مِنْ أَجْل مَنْ أَهْوَى وَمَا جَاءَ بِالنُّقْصِانِ إِلَّا مَخَافَةً وَمَا اللَّهِ عَلَى البِّدُرُ الذِّي تُبْصِرُونَهُ يَـرَاهُ تَهَامَـاكَامِـلَا فِي ضِـياتِهِ فَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الكَوْنِ نَقْصٌ مُحَقَّقٌ فَـــِيْ كَانَ لِلْحَـــقِّ الوُجُــودِ كَمَالُهُ غَـزَالٌ مِـنَ الفِـرْدَوْسِ جِـاءَ مُنقَّبَـا فَقُلْتُ لَهُ: أَهْلَا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا أهِيمُ بها حُبًّا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ لَقَدْ سَفَرَتْ يَوْمًا فَلاحَتْ مَحاسِنٌ سَجَدْتُ لَهَا حُبُّا فَلَمَّا رَأَيُّهِا فَكَــُبُرْتُ ۚ إِجْــلالًا لِكَــوْنِي هَــوَيْتُني وَحَقَّقْتُ أَنِّي عَيْنُ مَنْ قَدْ هَوَيْتُهُ

هذا المقام دخلته في شهر محرّم سنة سبع وتسعين وخمسائة، وأنا مسافر بمنزل (يسمى) أنجيسًل ، ببلاد المغرب، فتهت به فرحا، ولم أجد فيه أحدا: فاستوحشتُ من الوحدة، وتذكرت دخول أبي يزيد بالذلَّة والافتقار، فلم يجد في ذلك المنزل من أحد. وذلك المنزل هو موطني، فلم أستوحش فيه. لأنّ الحنين إلى الأوطان ذاتي لكلّ موجود، وأن الوحشة مع الغربة.

ا ص ۱۵۳ ل

عُ الحَرِفِ الطَّانِي مُممل في ق، والكلمة غير واضحة في س، والترجيح من هـ ٤٣٩

ولمّا دخلت هذا المقام وانفردت به، وعلمت أنّه إن ظهر عليّ فيه أحدٌ أنكرني، فبقيت أتنتبع زواياه ومخادعه، ولا أدري ما اسمه، مع تحقّقي به، وما خصّ الله به مَن آتاه إيّاه. ورأيت أوامرَ الحقّ تترى عليّ، وسفراءَهُ تنزِل إليّ، تبتغى مؤانستي، وتطلب مجالستي.

فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاش بالانفراد. والأنس إنما يقع بالجنس. فلقيت رجلا من الرجال، بمنزل يسمّى "آء نُحّال" فصلّيت العصر في جامعه. فجاء الأمير أبو يحيى بن واجّتن، وكان صديقي؛ وفرح بي، وسألني أن أنزل عنده، فأبيت ونزلت عند كاتبه؛ وكانت بيني وبينه مؤانسة؛ فشكوت إليه ما أنا فيه من انفرادي بمقام أنا مسرور به. فبينا هو يؤانسني إذ لاح لي ظلُّ شخص؛ فنهضت من فراشي إليه، عسى أجد عنده فرجا، فعانقني! فتأمّلته فإذا به أبو عبد الرحمن السُّلَمي، قد تجسّدت لي روحه، بعثه الله إليّ رحمة بي. فقلت له: أراك في هذا المقام. فقال: فيه قُبِضْتُ؛ وعليه مُتُ؛ فأنا فيه لا أبرح.

فذكرت له وحشتي فيه، وعدم الأنيس. فقال: الغريب مستوحِش. وبعد أن سبقتُ لك العناية الإلهيّة بالحصول في هذا المقام، فاحمد الله، ولمن الله عنده يكون الخضر صاحبك في هذا المقام؟ وقد أنكر عليه موسى حالَه، مع ما شهد الله عنده بعدالته، ومع هذا أنكر عليه ما جرى منه. وما أراه سِوَى صورته: فحاله رأى، وعلى نفسه أنكر! وأوقعه في ذلك سلطان الغيرة التي خصّ الله بها رسله، ولو صبر لرأى، فإنّه كان قد أعدّ له ألف مسألة، كلّها جرت لموسى، وكلّها ينكرها على الخضر.

قال شیخنا أبو النجا، المعروف بأبي مدین: "لَمّا علم الحضر رتبة موسی وعلق قدره بین الرسل، امتثل ما نهاه عنه، طاعة لله ولرسوله. فإنّ الله يقول: ﴿وَمَا آثَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَائتَهُوا ﴾ فقال (موسی) له في الثانية: ﴿إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي ﴾ فقال (الحضر): سمعا وطاعة، فلمّا كانت الثالثة ونسي موسى حالة قوله: ﴿إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيْ

۱ ص ۱۵۶ب

٢ [الحشر : ٧]

٣ [الكهف: ٧٦]

٤ ص ١٥٥

مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ وما طلب الإجارة على سقايته مع الحاجة؛ فارَقَه الخضر، بعد ما أبان له علم ما أنكره عليه، ثمّ قال له: ﴿وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾ لأنّه كان على شِرعة من ربّه ومنهاج، وفي زمانها. بخلاف حاله بعد بعث محمد ﷺ فإنّه "الفَرَاء كلّ الصيد في جوفه"".

فقلت له: يا أبا عبد الرحمن؛ لا أعرف لهذا المقام اسما أميّزه به؟. فقال لي: هذا يسمى مقام القُربة، فتحقَّق به. فتحقّقت به فإذا به مقام عظيم، لعلماء الرسوم، من أهل الاجتهاد، فيه قدم راسخة، لكنّهم لا يعرفون أنّهم فيه. ورأيت الإمداد الإلهبيّ يسري إليهم من هذا المقام، ولهذا ينكر بعضهم على بعض، ويخطِّئ بعضهم بعضا. لأنهِّم ما حصل لهم ذوقا، ولا يعلمون ممن يستمدّون مشاهدة وكشفا، فكلّ واحد منهم على حقّ، كما أنّه لكلّ نبيّ، تَقَدُّم هذا الزمان المحمّديّ، شِرعة ومنهاجّ. والإيمان بذلك كلّه واجب على كلّ مؤمن، وإن لم نلتزم من أحكامهم إلّا ما لُزِّمناه.

فالمجتهدون من علماء الشريعة (هم) ورثةُ الرسل في التشريع، وأدلّتهم تقوم لهم مقام الوحي للأنبياء. واختلاف الأحكام كاختلاف الأحكام. إلَّا أنَّهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف، فإنّ الرسل يشدّ بعضهم من بعض، وكذلك أهل الكشف من (بين) علماء الاجتهاد. وأمّا غير أهـلُّ الكشف منهم، فيخطّئ بعضهم بعضا. ولو قال الخضر لموسى، من أوّل ما صحبه: "ما أفعل شيئا مُما تراني أفعله عن أمري" ما أنكره عليه، ولا عارضه. ولقد نطَّقه الله بقوله: ﴿ سَنَجِدُني إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴾ . والصبر لا يكون إلَّا على ما يُشَقُّ عليه. فلو قدّم الصبر على المشيئة كما يفعل المحمّديّ، لَصَبر ولم يعترض. فإنّ الله قدّمه في الإعلام، تعليما لمحمد ﷺ.

فَن أراد أن يحصِّل عِلْم الله في خلقه، فليقف عند ترتيب حكمته في الأشياء: فيقدِّم ما قدَّم الله، ويؤخِّر ما أخَّر الله. فإنّ من أسهائه المقدِّم والمؤخِّر. فإذا أخّرت ما قدّمه، أو قدّمت ما أُخْرِهُ: فهو نزاع خفيّ يورِث حرمانا. قال -تعالى-: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدَا. إِلَّا أَن

١ [القصص : ٢٤] ٣ [الكهف: ٨٢]

المُحْوَةِ للمثل الشهير: الصيدكل الصيد في جوف الفَرا

٥ [الكهف: ٦٩]

يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ فأخَّر الاستثناء وقدَّمه موسى، فلم يصبر، فلو أخّره لصبر. وهذه الآية مذكورةٌ باللسان العبرانيّ، في التوراة.

ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبة عن يهودي، أخبرني بها موسى بن محمد القرطبي القبّاب، المؤذّن بالمسجد الحرام المكي، بالمنارة التي عند باب الحزورة وباب أجياد وحمه الله سنة تسع وتسعين وخمسهائة. قال: "كان رجل بالقيروان أراد الحجّ، فتردّد خاطره في سفره بين البرّ والبحر، فوقتا يترجّح له البحر، فقال: إذا كان صبيحة غد، أوّل رجل ألقاه أشاوره، فحيث يُرجِّح لي أحكم به. فأوّل من لقي (كان) يهوديا، فتألّم ثمّ عزم وقال: والله لأسألته. فقال: يا يهودي؛ أشاورك في سفري هذا: هل أمشي في البرّ أو في البحر؟ فقال له اليهودي: يا سبحان الله! وفي مثل هذا يسأل مِثلُك؟ ألم تر أنّ الله يقول لكم في كنابكم: ﴿هُوَ اللّهِ يَسُلّمُ فِي الْبَرّ وَالْبَحْرِ ﴾ فقدّم البرّ على البحر. فلولا أنّ لله فيه سِرًا وهو أوْلَى بكم- ما وسافرتُ في البحر. إلّا إذا لم يجد المسافر سبيلا إلى البرّ. قال: فتعجّبتُ من كلامه، وسافرتُ في البرّ. يقول الرجل: فوالله؛ ما رأيت سفرا مثله. ولقد أعطاني الله فيه من الخير وسافرتُ في البرّ. يقول الرجل: فوالله؛ ما رأيت سفرا مثله. ولقد أعطاني الله فيه من الخير وفق ما كنت أشتهي".

وقد° أنكر أبو حامد الغزالي هذا المقام؛ وقال: "ليس بين الصدّيقيّة والنبوّة مقام، ومن

١ [الكهف: ٢٣، ٢٤]

٢ [البقرة: ١٥٨]

۳ ص ۱۵۶

٤ [يونس : ٢٢]

٥ ص ١٥٦ب

تخطّى رقاب الصدّيقين وقع في النبوّة؛ والنبوّة باب مغلّق". فكان يقول: "لا تتخطّوا رقاب الصِّدّيقين". ولا نشكّ أنّ الأنبياء، أصحاب الشرائع، هم أرفع عباد الله من البشر، ومع هذا لا يبعد أن يخصّ الله المفضول بعلم ليس عند الفاضل. ولا يدلّ تَمَيُّرُه عنه أنّه، بذلك العلم، أفضل منه. بل قال له: "يا موسى؛ أنا على علم علّمنيه الله لا تعلمه أنت. وأنت على علم علّمكه الله لا أعلمه أنا". وما قال له: أنا أفضل منك. بل عَلِمَ حقَّ موسى، وما ينبغي له، وامتثل أمره، فيما نهاه فيه من صحبته؛ احتراما منه لمقام موسى وعلق منزلته، وسكوت موسى عنه، حين فارقه ولم يرجع عن نهيه؛ لأنَّه عُلم من الحنضر ممن سمع نهي موسى الطِّئةِ ولا سبًّا وقد قال له: ﴿وَمَا فَعَلْنُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾ فعَلِم موسى أنّه ما فارقه إلّا عن أمر ربّه. فما اعترض عليه في فراقه إيّاه. وحصل لموسى مقصودُهُ ومقصودُ الحقّ في تأديبه. فعلم أنّ لله عبادا عندهم من العلم ما ليس عنده. ولم يكن إلّا علم كون من الأكوان، من علوم الكشف. وهو من أحوال المريدين، أصحاب السلوك. فكيف لوكان من العلوم المتعلّقة بالجناب الإلهيّ: إمّا من العلم المحكم، أو المتشابه؟.

ومن هذا المقام محصل لأبي بكر الصديق السرّ الذي وقر في نفسه، وظهرت قوّة ذلك السرّ مع رقّته، وقول عائشة لرسول الله ﷺ في مرضه، حين أمر أن يصلّى (أبو بكر) بالناس: إِنَّهُ رَجِلُ أَسِيُفٌ ٣. ورسول الله ﷺ يعرف منه، بالسرِّ الذي حصل عنده، ما لا تعرفه الجماعة، فَمَا بَقِي أحد يوم مات رسول الله ﷺ إلَّا ذَهِلَ في ذلك اليوم، وخُولط في عقله، وتكلُّم بما ليس الأمر عليه، إلَّا أبو بكر الصدّيق: فما طرأ عليه من ذلك أمرٌ، بل رقي المنبر، وخطب الناس، وذكر موت النبي ﷺ فقال: "من كان منكم يعبد محمدا فإنّ محمدا قد مات، ومن كان يعبد الله فَإِنَّ الله حيّ لا يموت. ثمّ تلا: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴾ ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ الآية. فَسَكَّنَ جَأْشَ الناس، حتى قال عمر: والله ماكأتي سمعت بهذه الآية إلَّا في ذلك اليوم".

وهذا قوله ﷺ: «إذا وجب» يعني الموت «فلا تبكينً باكية». وأمّا قبل وقوع الموت فالبكاء

١ [الكهف . ٨٢]

٢ ص ١٥٧ ٣ الأسيف: السريع الحزن الرقيق القلب. ٤ [الإمر: ٣٠]

ه [آل عمران : ١٤٤]

محمود. وكذا فعل أبو بكر لَمّا قام رسول الله ﷺ فقال: «ما تقولون في رجل خُيّر فاختار لقاء الله؟» فبكى أبو بكر وحده دون الجماعة. وعلم أنّ رسول الله ﷺ قد نعى لأصحابه نفسَه'. فأنكر الصحابة على أبي بكر بكاءه. وهو كان أعلم. فلمّا مات ﷺ بكي الناس وضجّوا إلّا أبا ً بكر، امتثالا لقوله ﷺ: «إذا وجب فلا تبكينَّ بآكية» هذا كلَّه من السرّ الذي أعطاه هذا المقام.

فالذي ينبغي أن يقال: ليس بين محمد وأبي بكر رجل، لا أنّه ليس بين الصدّيقيّة والنبوّة مقام. فإنّ الصِّدّيق تابع بطريق الإيمان: فما أنكره متبوعُه أنكر، وما فرّره متبوعُه فرّر. هذا حظُّ الصدّيق من كونه صدّيقا، ومِن كون مقام آخر، لا يحكم عليه حال الصدّيقيّة. فاعلم ذلك.

انتهى السفر الرابع عشر بانتهاء الجزء السادس ومائة من الفتوحات المكيّة، يتلوه الجزء السابع ومائة من الجلدة الخامس عشرة؛ الباب الثاني والستون ومائة في معرفة مقام الفقر وأسراره.

۱ ص ۱۵۷ب

س. بو ٣ ثابت على الهامش: "عورض هذا السفر مع النسخة الأولى، وصحّح كلّ منها بالأخرى، وتم ذلك بحلب، بحضور الشيخ شمس النف إسهاعيل أيده الله- بقراءة محمد بن إسمحق بن محمد خادم الشيخ المنشي فثته وسمع بالقراءة المذكورة الأخ مجمد الدين أبو بكر بن يتثلثو التبريزي، وذلك في العشر الأول من شوال سنة أربعين وستمأنة، والحمد لله". ثم ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٤٢

المحتويات

لباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الأحداث والنسوان، وأخذ الأرفاق منهنّ، ومتى يأخذ المُريد
لأرفاق ؟
الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة والإرادة، وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنّة، والفرق بين الملّة والشهوة،
ومعرفة مقام من يشتهي ويُشتهى، ومَن لا يشتهِي ولا يُشتهَى، ومَن يشــتهي ولا يُشــتهى، ومن يُشــتهى ولا يشــتهي
7 2 0
الباب العاشر ومائة في مقام الخشوع
الباب الحادي عشر وماثة في ترك الحشوع
الياب الثاني عشر وماثة في مخالفة النفس
الياب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في أغراضها
الياب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغَبْط
الياب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحمودها ومذمومما
الباب السادس عشر وماثة في القناعة وأسرارها
الناكِ السابع عشر ومائة في مقام الشَّرَه والحِرص في الزيادة على الاكتفاء
النَّابِ النَّامن عشر ومائة في مقام التوكّل
الياب التاسع عشر ومائة في ترك التوكّل
الياب العشرون وماثة في معرفة مقام الشكر وأسراره
الباب الأحد والعشرون ومائة في مقام ترك الشكر
مشهدٌ عزيرٌ من عين المنة
الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره
الباب الثالث والعشرون وماثة في معرفة مقام ترك اليقين وأسرار ه

ΥΛΛ	الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفاصيله وأسراره
797	الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره
798	الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة
٣٠٣	الباب السابع والعشرون ومائة في ترك المراقبة
٣.٥	الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضا وأسراره
٣٠٩	الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضا
٣١١	الباب الموفي ثلاثين ومائة في مقام العبودة
٣١٤	الباب الأحد والثلاثون ومائة في مقام ترك العبوديّة
٣١٩	الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة
٣٢٦	الباب الثالث والثلاثون ومائة في مقام ترك الاستقامة
TT1	الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الإخلاص
TTE	الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الإخلاص وأسراره
٣٣٥	الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسرار م
TTA	الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره
٣٣٩	الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره
٣٤٤	الباب التاسع والثلاثون وماثة في معرفة مقام ترك الحياء
٣ ٤٦	الباب الأربعون ومائة في معرفة مقام الحرّيّة وأسراره وهو باب خَطِرٌ.
۳٤٩	الباب الواحد والأربعون وماثة في مقام ترك الحرّيّة
۲٥٢	الباب الثاني والأربعون ومائة في معرفة مقام الذَّكْر وأسراره
roo	الباب الثالث والأربعون وماثة في معرفة مقام ترك الذَّكْر
Mark the second of the second	الباب الرابع والأربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره
* 1,	الباب الخامس والأربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفكر وأسراره
TH.	الباب السادس والأربعون ومائة في معرفة مقام الفتوّة وأسراره

٣٦٩	الباب السابع والأربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفتوّة وأسراره
٣٧٢	الباب الثامن والأربعون ومائة في معرفة مقام الفِراسة وأسرارها
٣٨٨	الباب التاسع والأربعون ومائة في معرفة مقام الْخُلُق وأسراره
٣٩٤	الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغَيرة التي هي الستر وأسراره
٣٩٩	الباب الحادي والخمسون ومائة في معرفة مقام تَزك الغيرة وأسراره
٤٠١	الباب الثاني والخمسون ومائة في مقام الولاية وأسرارها
٤٠٥	الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البَشَرِيَّة وأَسْرَارها
٤٠٩	الباب الرابع والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية المَلَكيّة
٤١٦	الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوّة وأسرارها
173	الباب السادس والخمسون ومائة في النبوّة البشريّة وأسرارها
373	الباب السابع والخسون ومائة في معرفة مقام النبوّة الملكيّة
٤٢٨	الباب الثامن والخمسون ومائة في مقام الرسالة وأسرارها
٤٣١	الباب التاسع والخمسون ومائة في مقام الرسالة البشريّة
٤٣٥	الباب الستّون ومائة في معرفة الرسالة المَلكيّة
٤٣٨	الباب الحادي والستون ومائة في المقام الذي بين الصديقتة والنبوة وهو مقام القر

السفر الخامس عشر من الفتوح المكي،

¹ العنوان في الصفحة الداخلية للغلاف ويليـه طـابع دمغـة بـرقم ١٨٥٩، وطـابع آخـر بـرقم ١٧٣٧وإشـارة إلى عـدد الصفحات: ٣٠٠

م المنوان ص اب، ويلي العنوان بقلم الأصل: "إنشاء الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي بن العربي الطائي" "رواية مالك هذه المجلدة محمد من اسمحق القونوي عنه". يليه ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٣٧. وعلى امتداد الوجه الأول و الثناني في الصفحة التالية قبل البسطة: "وقف هذا الكتاب الشيخ صدر الدين محمد بن إسمحق عثله على الزاوية عند قبره، مع بقية أخواته (..) لا يخرج منها".

مناالك ل ومدار كالرسي المع بقير اخواته

بسع الله الرّ مر الرجيع الما سب الثانة والسور ومام عمعرصمعاء للعفر واسراره الغفسراولايع الطن اجمعين عشاو ديناولا طراس بنكاني الاعلى معظ أسياً خالف تنجد بي ليزا الأثر ال الغوي دالإستعماء فوبد سُّلُ الصعب مع الاحدار للفق ازالهمانو مرعة تتادنها وكاحة لداننسم كالمؤ الالععسرالراء اسولة مصاصته علىد 4كل شي نُوْبه ع دلر هر الا حوال تبصري ظاهة كان مر بودم كاسن ولبس سنعم عرعم مغوجره على كرىغننه الافاك والعُلَقَ على كرىغننه الافاك والعُلَقَ

المهانناصه وليسرار دواالاوحال المبوب فيفنيد شغله مهعن الاعساس الكررارلي منع الوصله بالمجبوب انتصال والترمكون الميوب سرياره فتشغله النسام باوامره وفرخد بزلط عرالكن ما كشرما ركورا الكراة العريقع بينه وسؤل لمبوب ما بيشغلم عن تغسه ولسراليب حفد زراج الاشتغال غزالكي ونعوذ المبر كننره بواسل لاسخ والولد والبنت والوهس واليره والغبره والمزس والسعاع والعلوجا لمنود والفطا والنبريح والوجز والسماد وماذ فروا لحنور فاسعارهم مرد للوفكاسنا ع هذا الماب ما عمص بحب الدلعماد ، وحب العماد للدلا غيرذ لك والدسكندورة كالواما مالذ لحبهم لصفه فالتريم احتجم لإملها فياسل عسته عرفوم لصفآت قاستهم و خره لهي عاتبانه وعراسان سوله حاآله عليدوسل المهالحراللاله عسروماند فانتنا السفرالحاس عشر منكوه المرالزاج عسودمانه فسرة لؤالاساع لرسوله طالدعلندوسلم فيالنوع والحولة

الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

بسم الله الرحمن الرحيم الباب الثاني والستون ومائة في معرفة مقام الفقر وأسراره

عَيْنًا وحُكُمًا لَا ولَكِنْ لَيْسَ يَنْطَلِقُ تَبْغِيْهِ فَهْمَ لِهَذَا الأَمْرِ تَسْتَبِقُ مِثْلُ " الضَّعِيفِ فَفِي الأَحْكَامِ تَتَّفِقُ وَكُلُّ حَـقٌ لَهُ فِي نَفْسِـهِ طَلَـقُ ۚ عَلَيْهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ ثَوْبُهُ خَلِقً كأنَّهُ و طَبَقٌ مِنْ فَوْقِهِ طَبَقُ عَلَى طَرِيْقَتِهِ الآفاتُ والعُلَقُ

الفَقْرُ أَمْرٌ يَعُمُّ الكَوْنَ أَجْمَعَهُ إلَّا عَلَى مُمْكِن، أَسْمَاءُ خالِقِهِ إِنَّ القَويِّ بِالاسْتِعْدادِ قُوَّتُهُ إنَّ الحَقائِقَ تَجْرِيْ فِي مَيادِنها إِنَّ الفَقِيْرَ الذِي اسْتَوْلَتْ خَصاصَتُهُ فِي كُلِّ حالِ مِنَ الأَحْوالِ تُبْصِرُهُ ولَيْسَ يَمْنَعُهُ عَنْ عَيْنِ مُوْجِدِهِ

ومن تذلك:

إِلَّا الَّذِي جَلَّ عَنْ أَهْلِ وَعَنْ وَلَدِ وَلا أُحاشِي مِنَ الأَعْيانِ مِنْ أَحَدِ والفَقْرُ يَطْلُبُهِ اللَّاتِ فِي الْـبَلَدِ فَالَكُلُّ شَفْعٌ سِوَى المَدْعُوِّ بِالأَحَدِ قُلْناهُ كالواهِبِ المِحْسان والصَّمَدِ فَلا يُولُّدُ فِي عَقْلِ وَلا جَسَدِ الفَقْرُ حُكُمٌ ولكِنْ لَيْسَ يُدْرُكُهُ الفَقُرُ حُكُمٌ يَعُمُّ الكَوْنَ أَجْمَعَهُ لأنَّها كُلُّها بالذَّاتِ تَطْلُبُهُ فَكُلُّها عُددٌ لأنَّها عَددٌ وَمَا سِوَاهُ مِنَ الْأَعْيَانِ فَهُوَ كُمَّا سُبْحانَهُ جَلَّ أَنْ يَحْظَى بِهِ أَحَدّ

قَالَ الله عمالى-: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ يعنى

١ البسملة ص ٢ المستعدة ص المستعدة ص المستعدة المستعد

بأسهائه، كما نحن فقراء إلى أسهائه، ولذلك أتى بالاسم الجامع للأسهاء الإلهيّة.

حقيقةُ لَ سِرِّه: ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ﴾ قلو أنصفوا اتصفوا بحقيقة: ﴿سَنَكْتُبُ مَا ۚ قَالُوا ﴾.

سببه: ﴿وَأَقْرِضُوا اللَّهَ ﴾°.

ىزاھتە: ﴿قَرْضًا حَسَنًا﴾.

بيانه ودليله: «الإحسان: أن تعبد الله كأنَّك تراه».

جزاؤه: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ تُكْفَرُوهُ ﴾ . وباب الفقر ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه.

والفقر صفة ممجورة، وما يخلو عنها أحد، وهي في كلّ فقير بحسب ما تعطيه حقيقته. وهي ألدّ ما ينالها العارف، فإنّها تُدْخِله على الحقّ، ويقبله الحقّ لأنّه دَعاهُ بها، والدعاء طلب. وتقرُب منها أختها وهي الذلّة. قال أبو يزيد: قال لي الحقّ: "تقرّب إليّ بما ليس لي: الذلّة والافتقار" فدلّه وحجَبَهُ. فهاتان صفتان في اللسان، نعتان للممكنات، ليس لواجب الوجود منها نعت في اللسان على الله على ا

فالفقير هو الذي يفتقر إلى كلّ شيء، ولا يفتقر إليه شيء. وهذا هو العبد المحض عند المحقّقين. فتكون حاله في شيئيّة وجوده، كحالِه في شـيئيّة عدمه. دواء نافع لداء عضال قوله:

١ [فاطر : ١٥]

٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٣ [آل عُمران : ١٨١]

٤ ص ٣ آ

٥ [المزمل: ٢٠]

٣ [َ الْ عَمْران : ١١٥] وفقا لقراءة ورش، وهي في قراءة حفص: "وما يفعلوا من خير فلن يكفروه"

٧ [الزمر: ٩]

۸ [فاطر : ۱۵]

﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ فَبُلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ تضية في عين. قضية عامّة: ﴿ أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبُلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ ". تنبيه على شرف الرتبة: ﴿ هَلْ أَنَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا ﴾ أمع وجود عينه؛ لأنّ الحين الدهري أتى عليه. فالفقر احتياج ذاتي، من غير تعيين حاجة؛ لجهله بالأصلح له.

ومن أسهاء الله "المانع"، وهو قد ﴿أَغْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ حتى الغَرَض، لَمّا خلقه فينا، أعطاه خلقه؛ فلا نزال أصحاب أغراض، فما يَمنع إلّا للمصلحة. كما يُملي لقوم ﴿لِيَرْدَادُوا إِثْمًا ﴾ فقد أعطاهم الإثم، كما أعطى الإثم خلقه. فالحقّ لا يتقيّد إنعامُه. والقوابل تقبل بحسب استعداداتها. فمنعُه عطاء، لعلمه بالمصالح. لذلك حكي عن بعضهم أنّه سئل عن الفقير: ما هو؟ فقال: "من ليست له إلى الله حاجة" يعني، على التعيين، ونبّه أنّ الاحتياج له ذاتيّ، والله قد أعطى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ فقد أعطاك ما فيه المصلحة لك لو علمتَ، فما بقي لصاحب هذا المقام ما يَسأل الله فيه، وما شُرع السؤال إلّا لمن ليس له هذا الشهود، ورآه يسأل الأغيار: فغار، فشرع له أن يسأله.

ولمّا سبق في علمه أنّه يخلق قوما، ويخلق فيهم السؤال إلى الأغيار، ويحجبهم عن العلم به، أنّه (هو) المسئول في كلّ عين مسئولة، يُفتقر لا إليها: من جهاد، ونبات، وحيوان، وملّك، وغير فلك من المخلوقات؛ أخبرَنا أنّ الناس فقراء إلى الله، أي هو المسئول على الحقيقة، فإنّ بيده ملكوت كلّ شيء. فالفقر إلى الله هو الأصل. فالعلهاء بالله هم الذين يحفظون أحوالهم.

وَصْلٌ (الغِني بالله فقرٌ إليه)

الْغِني بالله فقر إليه. فالنسبة بلفظ الفقر إلى الله، أَوْلَى من النسبة بالغني. لأنّ الغني نعت ا

۱ ص ۲۳. ۲ [مریم : ۹] ۳ [مریم : ۲۷] ۵ [الانسان : ۱] ۵ [طفاء : ۰۵] ۲ [11 : ۵ : ۱

۴ [آل عموان : ۱۷۸] ۴ من ع

ذاتيّ، يرفع المناسبة بين ذات الحقّ والخلق. وكلُّ طلب فيؤذِن بمناسبة، فإنّ الحاصل لا يُبْتَغى. فلا يكون الطلب إلّا في شيء ليس عند الطالب، في حال الطلب؛ ولهذا لا يتعلّق إلّا بالعدم، الذي هو عين المعدوم، وقد يكون ذلك المطلوب في عينٍ موجودة، ولا في عين موجودة: ما في الكون إلّا فقير لما طلب.

ويتميّز الفقر عن سائر الصفات بأمرٍ لا يكون لغيره، وهو أنّه صفة للمعدوم والموجود، وكلٌ صفة وجوديّة امن شرطها أن تقوم بالموجود. ألا ترى الممكن في حال عدمه يفتقر إلى المرجّح، فإذا وُجِد افتقر أيضا إلى استمرار الوجود له، وحفظه عليه؟ فلا يزال فقيرا، ذا فقر: في حال وجوده، وفي حال عدمه، فهو أعمّ المقامات حكها. فالذي يكتسب من هذه الصفة، إضافة خاصة، وهي الفقر إلى الله لا إلى غيره، وبه يثني عليه. وهو الذي يسعده ويقرّبه إلى الله. ويشركه في هذه الإضافة-كلّ وصف جُبِل عليه الإنسان، مثل البخل، والحرص، والشره، والحسد، وغير ذلك، تَشْرُف وتعلو بالإضافة والمصرف، وتتضع وتسفل بالإضافة والمصرف.

لا فقر أعظم من فقر الملوك لأنه مفتقر إلى مشاعلي، وإلى كلّ ما يصح له به المُلك، وهو فقير إلى مُلكه الذي يُبقي عليه اسم المَلِك. قيل للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب -رحمه الله- سنة إحدى وثمانين وخمسهائة، لمّا ذكر أبو القمح المنجّم: أنّ ريحا عظيمة، في هذه السنة تكون، لا تمرّ على شيء إلّا جعلته كالرميم. فأشار عليه بعض جلسائه أن يتخذ في الأرض سَرَبا، يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح. فقال: ويهلك الناس؟! قيل له: نعم. فقال: إذا هلك الناس فعلى مَن أكون ملكا أو سلطانا؟ لا خير في الحياة بعد ذهاب المُلك! دعني أموت ملكا؟ والله لا فعلت. فانظر ما أحسن هذا. فكل موجود إضافي، متحقق بالفقر، وإن لم يشعر بذلك، وإن وجده فلا يعلم أنّ ذلك هو المستى فقرا.

وإذا كان حكمه هذا، فالفقر إلى الله عالى- ﴿الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ "، ثابت وموجود، ولذلك الإشارة بقوله عالى-: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا ﴾ أي سنوجِبه، أي سيعلمون أنْ الفقر نعت واجب، لا يشكّون فيه، وجوبا ذاتيا، من أجل قولهم: ﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ﴾ لأنّهم

١ ثابتة في الهامش بقلم الأصّل

۲ ص ٤ب ۳ [يس : ۸۳]

٤ [آل عمران: ١٨١]

۵ ص ٥

انحجبوا عمّا هو الأمر عليه من فقرهم، ولذلك كانوا كافرين، فستروا ما هم به عالمون، ذوقا من أنفسهم، لا يقدرون على إنكاره. وإن باهتوا فالحال تكذّبهم، فقالوا: ﴿خَنْ أَغْنِيَا عُ وليسوا بأغنياء، وقالوا: ﴿إِنَّ اللَّهُ فَقِيرٌ ﴾ وليس بفقير، من حيث ذاته، فإنّه: ﴿غَنِيٌ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ وقد تقدّم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله: إنّه ﴿غَنِيٌ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ وإنّه ليس مثل قوله: ﴿وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾ ولا مثل قوله: ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ ﴾ .

فإذا علمتَ أنّ الفقر بهذه المثابة، فالزَم استحضارَه في كلّ نفَس، وعلى كلّ حال، وعلّق فقرك بالله مطلقا من غير تعيين، فهو أَوْلَى بك. وإن لم تقدر على تحصيل عدم التعيين، فلا أقلّ أن تعلّقه بالله عالى- مع التعيين. أوحى الله على- إلى موسى: «يا موسى؛ لا تجعل غيري موضع حاجتِك، وسلني، حتى الملح تلقيه في عجينِك». هذا تعليمُ اللهِ نبيّه موسى العَلَيْ. ولقد رأيته في النوم فقال لي: "وكلني في أمورك، فوكلتُه". فما رأيت إلا عصمة محضة، لله الحمد على ذلك. جعلنا الله عتالى- من الفقراء إليه به، فإنّ الفقر إليه عتالى- به، هو عين الغنى، لأنه الغني وأنت به فقير، فأنت الغني به عن العالمين. فاعلم ذلك.

۱ [آل عمران : ۹۷] ۲ [فاطر : ۱۵] ۲ [محمد : ۳۸]

الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغِنى وأسراره

إِنَّ الغِنَى صِفَةٌ سِلْبِيَّةٌ وَلِذَا يَخُصُّهُ حُكْمُها، والعَيْنُ فِي عَدَم إِنَّ الدَّلالَةَ فِي التَّحْقِيْتِ مَجْهَلَةً لِذَاكَ قَالَ غَنِيٌّ فِي تَنْزُلِهِ فِي "العَنْكَبُوتِ" فَدَبِّرُهُ تَجِدُهُ عَلَى ولَيْسَ يُعْرَفُ إِلّا مِن علامَتِهِ

تَمْتَازُ عَنْ نِسَبِ الأَسْمَاءِ رُبُّبَتُهَا مِنْهَا ولَـيْسَ لَهَاكَـوْنٌ فَيَنْعَتُها مِمَّنْ يَقُولُ بِها، والعَقْلُ يُثْبِتُها عَنْ عالَمِ الكَوْنِ جاءَتْ فِيْهِ آيَتُها ما قُلْتُ مِن نَفْيِ ما تُعْطِيْ دَلالتُها دُنْیا وآخِرَةً والشَّرْعُ مُثْبِتُها دُنْیا وآخِرَةً والشَّرْعُ مُثْبِتُها

اعلم -أيدك الله- أنّ الغنى صفة ذاتية للحقّ -تعالى- ﴿فَإِنَّ اللّه هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ أي المثنى عليه بهذه الصفة. وأمّا الغنى للعبد فهو غِنَى النفس بالله عن العالمين. قال رسول الله عن كثرة العَرَض، لكنّ الغنى غنى النفس» خرّجه الترمذي. والعَرَض (هو) المالُ. وهذه كلمة نبويّة صحيحة. فإنّ غنى الإنسان عن العالم لا يصحّ، ويصحّ غناه عن المال. فإنّ الله -سبحانه- قد جعل مصالح العبد في استعال أعيان بعض الأشياء، وهي من العالم، فلا غنى له عن استعالها، فلا غنى له عن العالم، فلذلك خصّصَه بالمال، فلا يوصف بالغنى عن العالم إلّا الله -تعالى- من حيث ذاته حلّ وتعالى- والغنى في الإنسان من العالم، فليس الإنسان بغنيّ عن الغنى فهو فقير إليه.

واعلم أنّ الغنى وإن كان بالله، والعزّة وإن كانت بالله، فانتها صفتان لا يصحّ للعبد أن يدخل بها على الله -تعالى-. وإن كان بالله فيها، فلا بدّ أن يتركها، فيدخل فقيرا ذليلا. ومعنى الدخول التوجّه إلى الله بغناه به، ولا بعزّته به، وإنما يتوجّه إلى الله بذله وافتقاره؛ فإنّ حضرة الحقّ لها الغيرة ذاتية، فلا تقبل عزيزا ولا غنيّا. وهذا ذوق لا يقدر أحد

۱ ص ٥٠

٢ [الحديد: ٢٤]

۳ ص ۲

على إنكاره من نفسه.

قال تعالى- مؤدّبا لنبيّه على في ظاهر الأمر، وهو يؤدّبنا به لنتعلم: ﴿أَمَّا مَن اسْتَغْنَى. فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴾ فكان مشهودُ محمد ﷺ الصفةَ الإلهيّة، وهو الغِني. فتصدّى لها لما تعطيه حقيقتها من الشرف. والنبيّ في ذلك الوقت في حال الفقر، في الدعوة إلى الله، وأن تَعُمّ دعوته، وعلِم أنّ الرؤساءَ والأغنياءَ تَبَعُ الخلقِ لهم، أكثرُ من تَبَع مَن ليس له هذا النعت. فإذا أسلم مَن هذه صفته، أسلم لإسلامه خلقٌ كثير. والنبيّ ﷺ له على مثل هذا حِرْضٌ عظيم. وقد شهد الله -تعالى- عندنا له بذلك، فقال: ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ أي عنادكم يعزّ عليه للحقّ المبين ﴿حَرِيض عَلَيْكُمْ ﴾ في أن تُسلموا وتنقادوا إلى ما فيه سعادتكم: وهو الإيمان بالله، وما جاء من عند الله. وْمع هذا الحضور النبوي، أوقعَ العتبَ عليه، تعليما لنا وإيقاظاً له. فإنّ الإنسانَ محلُّ الغفلات، وهو فقير بالذات.

وقد استحقّ الجاه والمال أن يستغني بها مَن قاما به. ولذلك قال: ﴿أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى ﴾ وما قال: "أمّا مَن هو غني" فإنّه على التحقيق ليس بغني، بل هو فقير لما استغنى به. فقال ﷺ: «إِنَّ الله أدّبني فأحسن أدبي». فين مكارم الأخلاق الإقبالُ على الفقراء، والإعراضُ عن الأغنياء بالعَرَض: مِن جاه، أو مال. فإذا ربيء، ممن هذه صفته، الفقر والذَّلة بنزوله عن هاتين المرتبتين، وجبَ على أهل الله الإقبال عليهم. فإنّهم إن أقبلوا عليهم، وهم مستحضِرون لما هم عليه من الجاه والمال؛ تخيّلوا أنّ إقبال أهل الله عليهم (إنما هو) لِجاهِهِمْ ولمالِهِمْ ، فيزيدون رغبة في بقاء ما هم عليه. فلذاك منع الله أهله، أن يقبلوا عليهم، إلّا بصفة الزهد فيهم. فإذا اجتمع في مُحلِّس أهل الله، مَن هو فقير ذليل منكسر وغنيّ بماله، ذو جاه في الدنيا، أظهر القبول والإفنال على الفقير أكثر من إظهاره على الغنيّ ذي الجاه، لأنّه المقصود بالأدب، الذي أدّب الله عَعَالَى- به نبيّه ﷺ.

عير أنّ صاحب هذه الصفة يحتاج إلى ميزان الحقّ في ذلك، فإن غفل عنه، كان الخطأ

^{([}عيس : ٥. ٦] ٢ ص ٦ب ٣ [التوبة : ١٢٨] ٤ ص ٧

أسرع إليه من كلّ شيء. وصورةُ الوزن فيه، أن لا يَرى في نفسه شفوفا عليه، ولا يخاطبه - أعني لا يخاطب هذا الغنيّ، ولا ذا الجاه- بصفة قَهْرِ تذلّه، فإنّه لا يذلّ تحتها، بل ينفر ويزيد عظمةً. وأنت مأمور بالدعوة إلى الله، فادعوه كما أمر الله نبيّه هُ أن يدعو الناس، تعليما له ولنا. فإنّا مخاطبون بالدعاء إلى الله كما قال: ﴿أَدْعُو إِلَى اللّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ وقال له: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴾ فإن جادلوك ف ﴿ جَادِلْهُمْ بِالّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ وقال: ﴿ وَقَالَ: ﴿ فَا عَلِيظَ الْقَلْبِ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ في الصفة اللازمة التي ينبغي أن يكون الداعي عليها.

ولا يجعل في نفسه عند دعائه ، لمن هذه نعوته من عباد الله، طمعا فيما في أيديهم مِن عرض الدنيا، ولا فيما هو عليه مِن الجاه، فإنّ العرّة لله ولرسوله وللمؤمنين. فلا تخلعن ثوبًا ألبسكه الله، وليس له تصرّف إلّا في هذا الموطن. فهذا معنى الحكمة. وما عتب الله نبيته في في الأوّل، إلّا لعرّة قامت بنفس أولئك النفر، مثل الأقرع بن حابس وغيره، فقالوا: "لو أفرد لنا محمد مجلسا جلسنا إليه، فإنّا نأنفُ أن نجالس هؤلاء الأعبد" يعنون بذلك بلالا وخبتابا وغيرهما، فرغب النبي في لحرصه على إيمانهم، ولعلمه أنّه يرجع، لرجوعهم إلى الله، بشر كثير، فأجابهم فرغب النبي في لمن سألوا، وتصدّى إليهم لما حضروا، وأعرض عن الفقراء، فانكسرت قلوبهم لذلك. فأنزل الله ما أنزل، جبرًا لقلوب الفقراء، فانكسر الباقي من نفوس أولئك الأغنياء الأعزّاء، وقيل له: ﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَكِنَّ الله يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ و للنها الله عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ وانزل الله عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ وانزل الله عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ الآيات، وأين لا عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ وانزل عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ وانزل الله عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ ﴾ وانزل الله عليه: ﴿ وَاصْبِرُ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبّهُمْ فَهُ وَانْ الْخَلْمُونُ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُرُ وَانَ الْخَدُونَ رَبّهُمْ فَهُ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُرُ وَانَا الْخَدْرَةُ وَاللهُ الله عَلِيهُ فَيْ الله الله المُرْكُونَ وَالْهُ وَلَاللهُ وَاللهُ وَلَاللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلَلْهُ وَاللهُ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَالِهُ وَاللهُ وَلَوْلُولُ الْخَدِرَةُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَاللهُ وَلَاللهُ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَاللهُ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَالِهُ وَلَاللهُ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَيْهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

١ ق، ه: "شغوفا"، س: "شفوقا"

۲ [یوسف : ۱۰۸]

٣ [النحل : ١٢٥]

٤ [آل عمران : ١٥٩] ١

٥ ص ٧ب

۲ [الشوری : ٤٨]

٧ [البقرة : ٢٧٢]

۸ [عبس : ۱] ۱۵ (مارک : ۲۷۸)

۹ [الكهف : ۲۸] ۱۰ [الكهف : ۲۹]

۱۱ ص ۸

فطريقة الإرشاد والدعاء إلى الله، ميزانها، الغني بالله عمّا في أيديهم، وما يكون بسببهم. فإن لم تكن في نفسك بهذه المثابة فلا تَدْعُ، واشتغل بدعاء نفسك إلى الاتصاف بهذه الصفات المحمودة عند الله، ولا تتعدُّ الحدُّ الذي أنت عليه، ولا تخط في غير ما تملكه، فتكون غاصبا. والصلاة في الدار المغصوبة لا تجوز، بخلاف، والدعاء إلى الله صلاة، والإخلاص فيها الحرّية عن استرقاق مَن يدعوهم إليه. فهذا هو محلّ الغني بالله، وهنا يُستعمل. فإن عدلتَ به إلى غير هذا فقد أخسرتَ الميزان. والله يقول: ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ و﴿أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ﴾ " فتخرجوه عن حَدِّه، وهو قوله: ﴿لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ والغلق والطغيان هما الرفعة فوق الحدّ الذي يستحقّه المتغالَى فيه ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّميلَ ﴾ ٥.

الطروف المعجمة محملة في س، وغير واضحة في ق، ولذلك يمكن أن تكون: تحط ٢ [الرحمن: ٩]

۴ [الرحمن : ۸] ٤ [النساء : ۱۲۱]

الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوّف

فاعلم:

لأَنَّهُ خُلُقٌ فَانْظُرْ تَرَى عَجَبَا في خَلْقِهِ وبهَذا القَدْرِ قَدْ حُجِبَا فِيْهِ فَذَا مَثَلٌ لِلْعَقْلِ قَدْ ضُرِبًا فِي غَيْر مَنْزلِهِ يَرُدُّهُ ذَهَبَا كَـذَلِكَ الخُلُـقُ المَـذُمُومُ يَرْجِعُ مَحْمُـودًا إِذَا هُـوَ لِلـرَّحْمَن قَـدْ نُسِـبَا مَعَ الإِلَهِ فَلَا تَعْدِلُ بِهِ نَسَبًا

انَّ التَّصَوُّفَ تَشْبِيهٌ بِخَالِقِنا كَيْفَ ۚ التَّخَلُّقُ والمَكْرُ الْحَفِيُّ لَهُ وذَمَّهُ فِي صِفاتِ الخَلْقِ فاعْتَبِرُوا إِنَّ الْحَدِيْدَ إِذَا مَا الصَّنْعُ يَدْخُلُهُ إِنَّ التَّصَوُّفَ أَخْلَاقٌ مُطَهَّرَةٌ

قال أهلُ طريق الله: "التصوّفُ خُلُق؛ فمن زاد عليك في الخلق، زاد عليك في التصوّف". وسئلت عائشة، أمّ المؤمنين، عن خُلُق رسول الله ﷺ فقالت: «كان خلقه القرآن». وإنّ الله أثنى عليه بما أعطاه من ذلك فقال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ . ومِن شرط المنعوت بالتصوّف أن يكون حكيْمًا، ذا حكمة، وإن لم يكن، فلا حظّ له في هَـذا اللقبِ، فإنّه حكمـة كلّـه، فإنّه أخلاق.

وهي تحتاج إلى معرفة تامّة، وعقل راجح، وحضور، وتمكّن قويّ من نفسِه، حتى ٌ لا تُحكم عليه الأغراضُ النفسيَّة. وليجعل القرآن أمامه، صاحبُ هذا المقام، فينظر إلى ما وصف الحقُّ به نفسَه، وفي أيّ حالة وصف نفسَه بذلك الذي وصف نفسه، ومع من صرَف ذلك الوصف الذي وصف به نفسه. فليقم الصوفيّ بهذا الوصف، بتلك الحال، مع ذلك الصّنف. فأمُرْ التصوّف أمرٌ سهل لمن أخذه بهذا الطريق، ولا يستنبط لنفسه أحكاما، ويخرج عن ميزان الحقّ في ذلك، فإنّه مَن فعُل ذلك لَحِق ﴿بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا. الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَأ

۱ ص ۸ب

٢ [القلم: ٤]

وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾ ، فإنّ الله لا يقيم له يوم القيامة وزنا، كما أنّهم لم يقيموا للحقّ هنا وزنا؛ فعادت عليهم صفتهم، فما عذّبهم بغيرهم.

فتأمّل قوله -تعالى- في كتابه، فإنّه ما ذكر صفة قهر وشدّة، إلّا وإلى جانبها صفة لطف ولين، حيث ماكان من كتاب الله. ثمّ إن أفرد صفة منها، ولم يذكر إلى جانبها ما يقابلها، أُطلُبُها، تجد مقابلها، في موضع آخر، مفرد، أيضا. فذلك المفرد المقابل هو لهذا المفرد المقابل، والغالب الجمعيّة. قال -تعالى-: ﴿نَبِّئُ عِبَادِي أَنِي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ثمّ أردف بالمقابل فقال -تعالى-: ﴿وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴾ م وقال: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ ﴾ ثمّ أردف بالمقابل فقال: ﴿وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ وقال ثواب الله الله و مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَدُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَدُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَدُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَدُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ﴾ ثمّ أردف، فقال: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ قواب الله المنا تجده كها ذكرناه لك.

ثمّ إنّه ما ذكر نعتا من نعوت أهل السعادة إلّا وذكر إلى جانبه نعتا من نعوت أهل الشقاء: المّا بتقديم أو تأخير، قال على -: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذِ مُسْفِرَةٌ. صَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾ في أهل السعادة، ثمّ عطف فقال: ﴿ وَوَجُوهٌ يَوْمَئِذِ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ. تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ. أُولَئِكَ هُمُ الكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ وقال السعادة، ثمّ عطف، فقال وقال على السعادة: ﴿ وَوَجُوهٌ يَوْمَئِذِ نَاضِرَةٌ. إلى رَبّها نَاظِرَةٌ ﴾ ثمّ عطف، فقال في أهل الشقاء: ﴿ وَوَجُوهٌ يَوْمَئِذِ بَاسِرَةٌ. تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴾ أ. والوجوه هنا عبارة عن المنقوس الإنسانيّة، لأنّ وجه الشيء حقيقته، وذاته، وعينه. لا الوجوه المقيّدة بالأبصار، فإنّها لا يقصف بالطنون. ومساق الآية يعطى أنّ الوجوه هنا هي ذوات المذكورين. وقال في الأشقياء: ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ. عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ. تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ﴾ أن ثمّ عطف بالسعداء فقال: ﴿ وُجُوهٌ كِتَابُهُ وَمُعْذِ نَاعِمَةٌ. لِسَعْيَهَا رَاضِيَةٌ. فِي جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أن وقال في أحوال السعداء: ﴿ وَقَالَ أَن كُتَابُهُ وَمُعْذِ نَاعِمَةٌ. لِسَعْيَهَا رَاضِيَةٌ. في جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أن وقال في أحوال السعداء: ﴿ وَقَالَ أَن كُتَابُهُ وَمُعْذِ نَاعِمَةٌ. لِسَعْيَهَا رَاضِيَةٌ. في جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أن وقال في أحوال السعداء: ﴿ وَقَالَ فَي كِتَابُهُ وَمُعْذِ نَاعِمَةٌ. لِسَعْيَهَا رَاضِيَةٌ. في جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أن عُمْ أَنْ وَالُ في أحوال السعداء: ﴿ وَقَالَ فَي كِتَابُهُ وَمُعْذِ نَاعِمَةٌ لَا عَمَةً اللّهُ في جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أن عُلَوْلُ السعداء: ﴿ وقالُ في أحوالُ السعداء: ﴿ وَقَالَ أَنْ الْمُ الْمُنْ أُوتِيَ كِتَابُهُ اللّهُ الْعَالَةُ الْمُ الْمُؤْلِدُ الْعَالِةُ لَا عَمْ الْسَعْدَاء اللّهُ اللّهُ الْقَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

۱ [الكهف: ۱۰۳، ۱۰۳]

۲ [الحجر ۴۰]

۳ [الحبر: ٥٠] ۱۲ الأحاد

^{£ [}الأعراف : ١٦٧] ه ص ٩ب

^{1 [}الرعد : ٦]

٧ [عس : ٣٨ ، ٣٩]

ه اعس: ٤٠ - ٢٤]

٩ [القيامة : ٢٢، ٢٢]

⁽القامة: ۲۶، ۲۵)(القاهمة: ۲۰ ٤)

الفائمة ١٠٠٨]

بِيَمِينِهِ ﴾ فذكر خيرا، ثمّ عطف وقال: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ ﴾ فذكر شَرّا. وكذلك قوله: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَمَّمَ يَصْلاَهَا ﴾ ثمّ عطف، وقال: ﴿وَمَنْ أَرَادَ الآخِرَةَ وَسَعَى ۚ لَهَا سَعْيَهَا ﴾ وقال في العناية: ﴿وَقَلْهُمَهَا فُجُورَهَا ﴾ ثمّ عطف فقال: ﴿وَتَقُواهَا ﴾. وقال: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ وقال: ﴿وَقَلْمَا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى. وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى. فَسَنُيسِّرُهُ لِلْيُسْرَى ﴾ ثمّ عطف وقال: ﴿وَأَمَّا مَنْ جَلَلُهُ وَاسْتَعْنَى. وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى. فَسَنُيسِّرُهُ لِلْيُسْرَى ﴾ 'أ. فالصوفي مَن قام في نفسه وفي خُلقه وفي خلقه وفي خلقه وفي خلقه وفي خلقه وفي كتبه: فرهما أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيّئةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ ﴾ 'ا. فقد رميتُ بك على الطريق.

وليس التصوّف بشيء زائد، عند القوم، سِوَى ما ذكرته لك، وبيّنتُه. ولكن؛ الله الله: (عليك به) الميزان، والعلم بالمواطن وبالأحوال، فلا تخرج شيئا عن مقتضى الم الطلبه الحكمة. ﴿وَنُنَزّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ فالتخلق به، والوقوف عنده يزيل المرض النفسيّ، لا بدّ من ذلك، ولكن للمؤمنين ﴿وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلّا خَسَارًا ﴾ لأنهم يعدِلون به عن موطنه، و ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ أ: فيعمّمون الحاص ويخصّصون العام، فسُمّوا ظالمين، قاسطين. والحكماء هم المقسطون. ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ أ. وما وصفه الله بالكثرة لأنّ الحكمة سارية في الموجودات، وصفه الله بالكثرة لأنّ الحكمة سارية في الموجودات، لأنّ الموجودات وَضْعُ الله. ثمّ خلق الإنسان، وحَمّله الأمانة، بأن جعل له النظر في الموجودات،

١ [الحاقة : ١٩]

٢ [الحاقة : ٢٥]

٣ [الإسراء: ١٨]

٤ ص ١٠

٥ [الإسراء: ١٩]

٦ [الشمس : ٨]

۷ [الشمس : ۹] ۸ [الشمس : ۱۰]

۸ راسمس . ۱۰ م ۹ [اللبل: ٥ - ٧]

۹ [الليل : ٥ - ٧] ١٠ [الليل : ٨ - ١٠]

۱۰ [الليل : ۸ - ۱۰] ۱۱ [النساء : ۷۹]

١٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

١٣ [الإسراء: ٨٢]

۱۶ [النساء : ۲۶] ۱۵ [البقرة : ۲۶۹] والتصرّف فيها بالأمانة، ليؤدِّي إلى كل ذي حقّ حقّه. كما أنّ الله ﴿أَعْطَى كُلُّ ا شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ الجعل الإنسان خليفة في الأرض دون غيره من المخلوقين. فهو أمين على خلق الله، فلا يَعْدِل بهم عن سنة الله. فالموجودات بيد الإنسان، أمانة عُرِضَت عليه، فحملها؛ فإن أدّاها فهو الصوفيُّ، وإن لم يؤدّها فهو الظلوم الجهول. والحكمة تُناقض الجهل والظلم. فالتخلّق بأخلاق الله هو التصوّف.

وقد بين العلماءُ التخلّق بأسماء الله الحسنى، وبينوا مواضِعها، وكيف تُنسب إلى الخلق. ولا تُحصى كثرة. وأحسن ما تُصَرَّف فيه مع الله خاصة. فمن تفطّن وصرّفها مع الله، أحاط علما بتصريفها مع الموجودات. فذلك المعصومُ الذي لا يخطئ أبدا، والمحفوظُ أن يتحرّك أو يسكن سُدَى. جعلنا الله من الصوفيّة القائمين بحقوق الله، والمؤثرين جناب الله.

ا ص . اب ۲ [طه : ۵۰]

الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين

الحَقُّ فِي حَقِّ الطَّبيْعَةِ كَالآل تُبْصِرُهُ بِقِيْعَةُ لِعَيْن مائِكَ أَنْ تُضِيْعَهُ فَتَظُنَّهُ ماءً فَتَأْت انْظُــرْ وحَقِّــقْ مــا رَأَيْــتَ فَرُبَّمَــاكانَــتْ خَدِيعَــةْ الحَـقُ فِيْها كالوَدِيْعَـةُ صُورُ التَّجَلِّي هَكَــذَا وأَنَتْ بها نُكْرًا وإقْرارًا نُصُوض فِي الشَّريْعَةُ لا تَلْتَفِتْ لِلْقَاعِ وَانْظُرْ فِي مَنازلِكَ الرَّفِيْعَةُ تَجِدِ المُعَمَّى يَـنْجَلِي مِنْ خَلْفِ أَسْتار بَدِيعَةُ في غَيْر شَكْلِ لَا وَلَا صُور تُؤَلِّفُها الطَّبِيْعَةُ فإذا رَأَيْتَ الحَقَّ فارْجَعْ وانْطُـقْ بِمَـا نَطَـقَ الحَـدِيْثُ بِـهِ مِـنَ الْفَـاطِ شَــنِيْعَةُ فَقُلْ لَهَا كُوْنِي مُطِيْعَةُ وإذا عَزِيْــزَةُ ۚ نازَعَتْــكَ بَيْنَ صَحْبَكِ بِالْمَذِيْعَةُ كُونِي الكَتُوْمَةَ لا تَكُونِي كُونِي المَجِيْبَةَ والسَّمِيْعَةُ وإذا دُعِيْتِ بِمِثْل ذا فَقَدْ تَجَازَى بِالصَّنِيْعَةُ جَمِّلْ صَنِيْعَكَ فِي القَبُولِ

اعلم -أيّدك الله- أنّ التحقيق ُهو المقام الذي لا يقبل الشُّبَه القادحة فيه، وصاحب النعت هو المحقّق. فالتحقيق معرفة ما يجب لكلّ شيء، من الحقّ الذي تطلبه ذاته، فيوفّيه

۱ ص ۱۱ ۲ عزيزة: النفس

علما. فإن اتّفق أن يعامله به حالا، فهو الذي ظهر عليه سلطان التحقيق، وإن لم يظهر عليه فهو عالم بأنّه أخطأ. ولا يقدح ذلك الخطأ في تحقيقه، لأنّه بصير بنفسه، وبما أخطأ فيه، لأنّه أخطأ عن تعمّل أ. وهنا سِرِّ إلهيّ؛ وهو أنّ الله هو الحكيم المطلق، وهو الواضعُ الأمورَ في مواضعها، وهو ﴿الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ ...

فليس في الكون خطأ بنسبة الترتيب لله. وقد علم ربّ هذا التحقيق، والحقّق به، أنّ الأمر هكذا هو، وقد علم أنّه أخطأ، ولكن بالنسبة إلى ما أُمِر به، لا بالنسبة إلى ما هو الأمر عليه، من حيث أنّ الله هو الواضع له، في ذلك المحلّ، المستى هذا الفعل خطأ. فصاحب التحقيق مأجور في خطئه، أي مَثْنِيٌ عليه عند الله. كالمجتهد، ما هو مخطئ في نفس الأمر، فإنّ حكمه مقرّر، وإنما خطؤه بالنسبة إلى غيره، حيث لم يوافق دليله دليلَ غيره. وكلٌ شرع، وكلٌ حقّ. فهكذا منزلة التحقيق والمحقّقين.

ا أثنت فوقها بقلم آخر: "تعمد" وبجانبها حرف خ

ا ص ۱ آب ع اطله: ٥٠]

ع ص ۱۲ 0 [الإسراء . ۷۹]

فهن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيا يسمع، بل يدري: ما سمِع، ومَن سمع، وبمن سمع، وما يقتضيه ذلك المسموع. فيعمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه. وكذلك إذا كان الحق بصره؛ علم بمن أبصر، وما أبصر، فلم يدخل في نظره شبهة، ولا في حسّه غلط، ولا في عقله حيرة. فهو لله بالله. وكذلك في جميع حركاته وسكناته، حركات عن تحقيق من محقق، ولا ينظر في ذلك إلى تخطئة الغير فيها، فإنّه من المحال قطعا، أن يكون في الوجود أمر يوافق أغراض الجميع، فإنّ الله خلق نظرَهم متفاوتا، وما جعل في موجوداته من تفاوت، في نفس الأمر، كما قال عالى-: ﴿النَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ عَلَى وضع الحكمة الإلهيّة.

فهن أعطي هذا العلم، فقد أعطي ما يجب لكل أحد من خلق الله. وهذا مقامٌ عزيزٌ، قَلَ أن ترى له ذائقا، إلّا من كان له هذا المقام. وعلامة صاحب هذا المقام أن يكون عنده لكل ما يسمّى خطأ في الوجود، وجه إلى الحقّ يعرفه، ويُعرِّف به، إن سئل عنه، عند من يَعرف منه القبول عليه. هذه علامته. وهو الذي يرى ربّه بكلّ عقيدة، وبكلّ عين، وفي كلّ صورة، وليس هذا إلّا لصاحب هذا المقام. فإذا ادّعاه أحد، ووقع أمر في العالم، يقع فيه الإنكار، ولا يكون عند مدّعي هذا المقام له مخرج لحقّ، جملة واحدة؛ فدعواه في هذا المقام محال.

فإنّ صاحب هذا المقام يعلم أين وجه الحقّ في ذلك الأمر الذي صحبه النكير، وأكثر ما يكون ذلك في العقائد والأمور الشرعيّة. وما عدا هذين الموضعين فإنّه يسهل وجود الحقّ فيما يقع فيه الإنكار الغرّضي. ولا يلزم من إظهار حقّ ذلك الأمر أن يكون لسان الحمد يجري عليه، ليس ذلك المطلوب، بل هو مذموم مثلا، مع كونه حقّا. فما كلّ حقّ محمود، شرعًا ولا عقلا، وإنما المراد بالتحقيق علم ما يستحقّه كلٌ أمر، عدما كان أو وجودا، حتى الباطل يعطيه حقه، ولا يتعدّى به محلّه. ومَن كان هذا نعته، فهو الإمام المبين، وهو مجلى العالمين ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

وفي هذا الباب قلت أخاطب نفسى:

١ [الملك: ٣]

۲ ص ۱۲ب

٣ [الأحزاب : ٤]

أُوْرِدُهُ مُوَافِقَـــــهُ مَعَ النُّفُوسِ الصَّادِقَهُ عَلَى شُهُودِ السَّابِقَهُ فَإِنَّ مِنْهَا الْحَالِقَة لا تُنْعَــتى بالحَالقَــة تُحْتَمِلُ المُشاقَقَة لا تَرْكَبِ الحَاقَقَــة بالبَحْثِ والمُضايَقَة مِنَ الأَمُورِ الخَارِقَـهُ لَهَا عَلَى الْمُطَابَقَهُ فِي حَلْبَةِ الْمُسَابَقَة مَعَ العُقُولِ الفارقَه لَهَا الشُّمُوسُ الشارِقَهُ

يا نَفْسُ كُونِي لِلَّذِي والتزميئ وانتظمين فإنه مُوقُوفَ نَي جَنِّبُ بَرَاهِيْنَ النُّهَي فَمَالَهُ فَرِدَّهُ مِنْ سَيِّئ لَا يُرْتَضَى حَضْرَةُ فِعْلَ اللهِ لا نفسك غالط عندها شـــقْوَتُها مَقْرُونَــةٌ لا تَلْتَفِتْ لِمَا تَرَى ما لَمْ تَكُنْ مُسَلِّمًا إنّ الحَكِيمَ المُجْتَبَي يَجْرِيْ عَلَى حِكْمَتِهِ فِي حَضْرَةِ النُّورِ التي

أيدك الله- أنّ من التحقيق أن تعطي المغالطة، في موضعها، حقّها؛ فإنّ لها في كتاب معا، وهو قوله في أعمال الكقّار: ﴿كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ لَاظُمْآنُ مَاءً﴾ والحقُ هو على عين هذا الرائي، صورة الماء، وهو ليس بالماء الذي يطلبه هذا الظمآن. فتجلّى عاجته، فـ ﴿إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئًا ﴾، فنكَّر وما قال: "لَمْ يجده الماء" فإنّ السراب لم المحلّ الذي جاء إليه محلّ السراب، ولو كان لقال: وجد السراب، وماكان سرابا إلّا الحلّ الذي جاء اليه عمل الرائي لنفسه لمّا لم يجد مطلوبه في تلك القيعة، فـ ﴿وَجَدَ السَرَابِ المَاءِ. فرجع هذا الرائي لنفسه لمّا لم يجد مطلوبه في تلك القيعة، فـ ﴿وَجَدَ

اللَّهَ عِنْدَهُ ﴾ فلجأ إليه في إغاثته بالماء، أو بالمزيل لذلك الظمأ القائم به. فبأيِّ أمرٍ أزاله، فهو المعبَّر عنه بالماء. فلمّا نفى عنه اسم الشيء، جعل الوجود له -سبحانه- لأنّه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ فما هو شيء، بل هو وجود. فانظر ما أدق هذا التحقيق. فهذا كنار موسى، فتجلّى له في عين حاجته، فلم تكن نارا.كما قلنا:

كَنَارِ مُوْسَى يَرَاها عَيْن حاجَتِهِ وَهُوَ الإِلَّهُ، ولكِنْ لَيْسَ يَدْرِيْهِ

۱ [الشوری : ۱۱]

الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكماء

في أَعْيُنِ الأَكْوانِ والأَسْمَاءِ في الحِكْمَةِ المُزْدانَةِ الغَرَّاءِ في حالَةِ السّرَاءِ والضّرَاءِ في بُدْءِ ما تَهْوَى مِنَ الإنشَاءِ فِي كُلِّ مَا يَجْرِي مِنَ الأَهْوَاءِ

إنَّ الحَكِيمَ مُرَتِّبُ الأَشْيَاءِ يُجْرِي مَعَ العِلْمِ القَدِيْمِ بِحُكْمِهِ فَتَرَاهُ يُعْطِي كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وعَنِ العَوَارِضِ لا يَزالُ مُنَزَّها لَكِنَّــهُ المَعْصُــومُ فِي أَفْعــالِهِ

أعلم -أيّدك الله- أنّ الحكمة علم بمعلوم خاص، وهي صفةٌ نَحَكُم، ويُحْكَم بها، ولا يُحْكَم عليها. واسم الفاعل منها: حكيم، فلها الحكم. واسم الفاعل من الحُكْم الذي هو أثرها: حاكم، وحَكَّم. وبهذا سمّي الرسن الذي يحكم به الفرس: حَكُمَةٌ.

فكلّ علم له هذا النعت فهو الحكمة. والأشياء المحكوم عليها بكذا تطلب بذاتها واستعدادِها مَا تَحْتَاجِ إِلَيْهِ، فلا يعطيها ذلك إلَّا مَن نعته الحكمة واسمه الحكيم. فهلَّ للاستعدادات حكم في هذا المسمّى حكيما؟ أو الحكمة لها الحكم؟ أو المجموع؟. فأمّا الاستعداد على الانفراد فلا أثر له؛ فَإِنَّا نِرِي مَن يستحقّ أمرًا مّا باستعداده وهو بين يدي عالِم، لكنّه ليس بحكيم، فلا يعطيه ما يستحقّه لكونه جاهلا. وقد يمنعه ما يستحقّه مع كونه موصوفا بالعلم بما يستحقّه ذلك الأمر، وما يفعل. فلا بالمجموع ولا بالانفراد. فعلِمنا أنّ ذلك راجع إلى أمر رابع: ما هو الحكمة، ولا العليم بالحكمة، ولا استعداد الأمر الذي يطلب الحكمة. وذلك الأمر الزائد هو الذي يبعثه على إعطاء ذلك الأمر حقَّه لعلمه بما يستحقّه، وحينئذ يُسمّى حكيا. وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة، وبما تستحقّه، وما يستحقّه ذلك الأمر باستعداده.

[﴿] قَ : "وَالْعِشْرُونِ" وَبَحَانِهَا بَقَلَمُ آخَرُ: "والسَّنُونِ" مع حرف ظ

۲ ص ۱۶ ۳ ص ۱۶ ب

فلا يستى حكيما إلّا بوجود هذا الاستعال، وهو قوله: ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ من اسمه الحكيم. فبالإعطاء الذي تعطيه الحكمة يستى حكيما. فهو علم تفصيليِّ عمليٌ، والعلم بالمجمل علم تفصيليٌ، فإنّه فصّله عن العلم التفصيليّ، ولولا ذلك لم يتميّز المجمَل من المفصّل. فمن الحكمة العلم بالمجمَل والتجميل، والمفصّل والتفصيل. قال عالى-: ﴿وَآتَيْنَاهُ الْحِكُمَةَ ﴾ عملا ﴿وَفَصْلَ الْخِطَابِ ﴾ في المقال.

فالحكيم يجري مع كلّ حال وموطن، بحسب ذلك الحال وذلك الموطن، وليس هذا إلّا للملاميّة خاصة: فهم المجهولون في الدنيا لأنّهم لا يتميّزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا. فإن قام به حالٌ يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوّة، أعني الرسالة وانّه لا بدّ أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة - فيتميّز في موطن الدنيا بأنّه عند الله بمكان، ولم يكن له ذلك، ولكنّ حال التبليغ يطلب الدلالة على صحّة ما يدعو إليه. فهذا هو حكم الحال. فإن له ذلك، ولكنّ حال التبليغ يطلب بحكم الموطن لا بحكم الحال، فإن ظهر من هذا الوليّ ما يدلّ على منزلته من ربّه بما يعطى من التمكن والتصرّف في العالم وليس برسول؛ فهو رعونة صاحب نقص.

فإن ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسيّ المؤثّر أم لا؟ قلنا: لا، فإنّ العلم الذي لا يكون معه أثرٌ كونيٌ سِوَى نفسه لا يقوم عند العامّة ولا عند الحاصة له ذلك الوزن، ولا لصاحبه ذلك التميّز، إلّا عند الأكابر من أهل الله، وممن له تحقّق واستشراف على ذلك المقام الأعلى. ولذلك قال الله لنبيّه ولله الله ي ويُن ربّ زِدْنِي عِلْمًا له من أجل الموطن. وما أظهر آية في دعائه إلى الله في كلّ وقت، ولا عند كلّ مدعوّ، مع حاجته إلى ذلك. ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه إلّا البلاغ، فإن شاء الحقّ أيّده كان، بالمعجزات، وإن شاء زاد دعاؤه مَن أُرسل إليهم فرارا مما دعاهم إليه من توحيده، كنوح النس فأخبر فقال: ﴿إِنّي دَعَوْتُ وَيَهِي لَيْلًا وَنَهَا رَا لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا. فَلَمْ يَرِدْهُمْ دُعَائِي إلّا فِرَارًا. وَإِنّي كُلّمَا دَعَوْتُهُمْ لِنَعْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي

١ [طه: ٥٠]

۲ [ص: ۲۰]

۳ ص ۱۵

٤ ق: "بطلب" والترجيح من ه، س

٥ ص ١٥ب

٦ [طه: ١١٤]

آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصَرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ﴾ . وللحكماء السياسة في العالم ، بالطريقة المشروعة التي شرع الله لعباده ليسلكوا فيها، فيقودهم ذلك السلوك إلى سعادتهم.

انتهى الجزء السابع ومائة، يتلوه الثامن ومائة؛ الباب السابع والستّون ومائة في معرفة كيمياء السعادة.

[﴿] الموح : ٥٠ - ٧] * "في العالم" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة النصويب

الجزء الثامن ومائة السم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة

إِنّ الأَكَاسِيْرَ بُرْهَانٌ يَدُلَّ عَلَى اِنّ الْكَاسِيْرَ بُرْهَانٌ يَدُلَّ عَلَى اِنّ الْعَنايَةِ إِذْ فِي الْحِيْنِ يَخْرُجُ صِدْقًا مِنْ عَدَاوَتِهِ فَي الْحِيْنِ يَخْرُجُ صِدْقًا مِنْ عَدَاوَتِهِ فَصَحِّحِ الْوَزْنَ فَالْمِيْزَانُ شِرْعَتُنَا الْكِيمِياءُ مَقَادِيْرٌ مُعَيَّنَا فَضَادِيْرٌ مُعَيَّنَا فَي الْكِيمِياءُ مَقَادِيْرٌ مُعَيَّنَا فَي الْكِيمِياءُ مَقَادِيْرٌ مُعَيَّنَا فَي اللهِ فَطِنَا إِنْ كُنْتَ ذَا نَظَرٍ تَلُحَوْ بُرْتُهَةً أَمْ لَاكِ مُطَهَرَةٍ تَلْحَدِقُ بُرُتُهَةً أَمْ لَلْكِ مُطَهَرَةٍ مَنْ بُرُتُهَةً أَمْ لَلْكِ مُطَهَرَةٍ مَنْ بُرُتُهَةً أَمْ لَلْكِ مُطَهَرَةٍ اللّهِ مُطَهَرَةً اللّهُ مُنْ اللّهِ مُطَهَرَةٍ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ال

ما في الوُجُودِ مِنَ التَّبْدِيلِ والغِيرِ يُلْقَى عَلَيْهِ بِمِيْزانٍ عَلَى قَدَرِ إِلَى وِلايَتِهِ بِالحُكْمِ والقَدَرِ وَقَدْ أَبَنْتُ فَكُنُ فِيْهِ عَلَى حَذَرِ لأنَّ "كُمْ" عَدَدٌ فِي عالَمِ الصَّورِ وَلا تَرُدِّنَكَ الأَهْوَا عَنِ النَّطَرِ وَتَرْتَقِي رُبَها عَنْ عالَم البَشَرِ

الكيمياء عبارة عن العلم الذي يختص بالمقادير والأوزان، في كلّ ما يدخله المقدار والوزن من الأجسام والمعاني: محسوسا ومعقولا. وسلطانها في الاستحالات، أعني تغيّر الأحوال على العين الواحدة. فهو علم طبيعيّ روحانيّ إلهيّ. وإنما قلنا إلهيّ لورود الاستواء والنزول والمعيّة وتعدّد الأسهاء الإلهيّة على المسمّى الواحد، باختلاف معانيها.

فالأَمْرُ مَا بَيْنَ مَطْوِيِّ ومَنْشُورِ تاهَتْ مَرَاكِبُنَا عَلَى بَسَائِطِها

كَالْكَيْفِ وَالْكُمِّ أَحُوالُ الْمَقَادِيْرِ تَيْهُ وَلِهُ الْمُقَادِيْرِ مَثْهُ وَرِ

١ العنوان ص ١٦ب، أما ص ١٦ فبيضاء

۲ البسملة ص ۱۷

۳ ص ۱۷ب

والحُكُمُ ما بَيْنَ مَنْهِيٌّ ومَأْمُورِ ا والوَحْيُ يُنْزِلُ أَحْكَامًا يُشَرِّعُها

فعلم الكيمياء (هو) العلم بالإكسير، وهو على قسمين، أعني فِعله. إمّا إنشاءُ ذاتِ ابتداءُ كالذهب المعدني، وإمّا إزالة علَّة ومرض كالذهب الصناعيّ الملحق بالذهب المعدني، كنشأة الآخرة والدنيا في طلب الاعتدال.

فاعلم أنّ المعادن كلّها ترجع إلى أصل واحدٍ، وذلك الأصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال، وهي الذهبيّة، غير أنّه لمّاكان أمرا طبيعيّا عن أثر أسهاء إلهيّة، متنوّعة الأحكام، طرأت عليه في طريقه علل وأمراض؛ من اختلاف الأزمنة وطبائع الأمكنة، مثل : حرارة الصيف، وبرد الشتاء، ويبوسة الخريف، ورطوبة الربيع. ومن البقعة كحرارة المعدن وبردِه. وبالجملة فالعلل كثيرة.

فإذا غَلبتْ عليه علّة من هذه العلل، في أزمان رحلته وتَقْلَتِه من طور إلى طور، وخروجه من حكم دور إلى حكم دور، واستحكم فيه سلطان ذلك الموطن، ظهرت فيه صورة، نقلت جوهرته إلى حقيقتها؛ فسمّى كبريتا أو زئبقا، وهما الأبوان لما يظهر من التحامما وتناكحها من المعادن لعلل طارئة على الولد. فهما إنما يلتحمان ويتناكحان ليخرج بينهما جوهر شريف كامل النشأة يسمّى ذهبا، فيشرُف به الأبوان؛ إذ كانت تلك الدرجة مطلوبة لكلّ واحد من الأبوين من حيث جوهريِّتهما. إلَّا أنّ ذلك الأصل في الإلهيّات نَفَسٌ، وفي الطبيعة بَخارٌ؛ إلَّا أنّ الأبوين (هما) أمرٌ وطبيعة.

وإنها قلنا: إنّ ذلك الأمركان مطلوبا للأبوين، من حيث جوهرهما لا من حيث صورتها، لأنَّ الحُكم في الجوهر الهيولائي إنما هو للصور. فلمّا حالت العلَّة التي طرأت عليه في معدنه؛ فصيَّرته كبريتا وزئبقا، علِمنا أيضا أنّ في قوّتها -إذا لم يطرأ عليها علَّة تخرجهما عن سلطان حكم اعتدال الطبائع، وتعدل بها عن طريقه- أنّ الولد الخارج بينها، الذي يستحيل أعيانهما إليه، أنّها للحقان بدرجة " الكمال، وهو الذهب، الذي كان مطلوبا لهما ابتداء.

فإذا التحما وتناكحا في المعدن، بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص، وحكم قبوله لأثر طبيعة

ا هذا اليعيت ثابت في الهامش بقلم الأصل

۴ ص ۱۸ پ

الزمان فيه، وهو على صراط مستقيم مثل الفطرة التي فطر الله الناسَ عليها، وأبواه هما اللذان يهودان الولد أو ينصرانه أو يجسانه، كذلك إذا كثرت فيه كميّة الأب الواحد لعرض معدني من عرض زمانيّ- غلبت بذلك إحدى الطبائع على أخواتها '، فزاد وأربى، ونقص الباقي عن مقاومة الغالب، حكم على الجوهر، فرده لما تعطيه حقيقة ذلك الطبع، وعدل به عن طريق الاعتدال التي هي المحجّة، التي تخرج بك إلى المدينة الفاضلة الذهبيّة الكاملة، التي من حصل فيها لم يقبل الاستحالة إلى الأنقص عنها. فإذا غلب عليه ذلك الطبع، قَلَبَ عينَه، فظهرت صورة الحديد أو النحاس أو القزدير أو الآنك أو الفضة، بحسب ما يحكم عليه.

ومن هنا تعرف قوله -تعالى- في الاعتبار: ﴿مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ ﴾ أي تامَّة الخلقة وليس إلَّا الذهب، وغير تامّة الحلقة وهي بقيّة المعادن. فتنولاه، في ذلك الوقت، روحانيّة كوكب من الكواكب السيارة السبعة؛ وهو مَلَك من ملائكة تلك السماء يجري مع ذلك الكوكب المسخّر في سباحته، لأنّ الله هو الذي وجّهه إلى غاية على يقصدها عن أمر خالقه، إبقاءَ لعين ذلك الجوهر. فيتولّى صورةَ الحديد، ذلك المَلَك، الذي جوادُه هذا الكوكب السابح من السهاء السابعة من هنا. وصورة القزدير وغيره، وكذلك كلّ صورة معدنيّة يتولّاها مَـلَك يكـون جـواده هذا الكوكب السابح في سمائه وفَلَكِه الخاص به الذي وجَّهه فيه ربُّه -تعالى-.

فإذا جاء "العارف بالتدبير" نظر في الأمر الأهون عليه، فإن كان الأهـون عليـه إزالة العلَّة من الجسد حتى يرده إلى المجرى الطبيعي المعتدل الذي انحرف عنه، فهو أَوْلَى. فإنّ الكوكب السابح يراه صاحب الرصد: وقتا في المنزلة عينها، ووقتا عادلا عنها، منحرفا فوقها أو تحتها؛ فيعمد "العارف بالتدبير" إلى السبب الذي ردّه حديدا أو ماكان، ويَعلم أنّه ما غلب الجماعة إلّا بما فيه من الكميّة. فنقص من الزائد، وزاد في الناقص. وهذا هو الطبّ. والعامـل بــه العـالِم هــو الطبيب. فيزيل عنه بهذا الفعل صورة الحديد مثلا، أو ماكان عليه من الصور.

فإذا ردّه إلى الطريق أخذ يحفظ عليه نقويم الصحّة، وإقامته فيها. فإنّه قد يعافى من مرضه،

١ ق: إخوانها

۲ [آلحَج : ٥] ۳ ص ۱۹

٤ أثبت مقابلها في الهامش بقلم الأصل: "صورة" ولم يشر إلى استبدالها بها أو إلى أنها مضافة إليها

وهو ناقِة، فيخاف عليه. فهو العامله بتلطيف الأغذية، ويحفظه من الأهوية، ويسلك به على الصراط القويم؛ إلى أن يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب، فإذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب، وعن علّتِه. فإنّه بعد ذلك الكمال لا ينزل إلى درجة النقصان، ولا يقبله. ولو رامحا الطبيب لم يتمكن له ذلك. فإنّ القاضي ما عنده نصّ في هذه المسألة، حتى يحكم فيها بما يراه.

وسبب ذلك على الجقيقة أنّ القاضي عادل، ولا يحكم إلّا على مَن خرج عن طريق الحقّ، وهذا الذهب عليه (أي على طريق الحقّ) فلا يقضي عليه بشيء، لأنّه لم يتوجّه للخصم عليه حقّ، فهذا سببه. فمن لزم طريق الحقّ، ارتفع عن درجة الحكم عليه، وصار حاكما على الأشياء. فهذه طريقة إزالة العلل. وما رأيت عليها أحدا يعرف ذلك، ولا نبّه عليه ولا أشار، ولا تجده إلّا في كلامنا.

وأمّا إذا أراد صاحب هذه الصنعة إنشاء العين المستى: إكسيرا، ليحمله على ما يشاء من الأجساد المعدنيّة، فيقلّبها لما تحكم به طبيعة ذلك الجسد القابل. والدواء واحد، الذي هو الإكسير. فمن الأجساد مَن يردّه الإكسير إلى حكمه، فيكون إكسيرا يعمل عمله، وهو المستى بالنائب، فيقوم في باقي الأجساد المعدنيّة، ويحكم بحكمه. مثل أن يأخذ وزن درهم، أو أيّ وزن شاء من عين الإكسير، فيلقيه على ألف وزن من أيّ جسد شئت من الأجساد. فإن كان قزديرا أو حديدا أعطاه صورة الفضة، وإن كان نحاسا أو رصاصا أسود أو فضة، أعطاه صورة الذهب. وإن كان الجسد زئبقا أعطاه قوّته، وتركه نائبا عنه: يحكم في الأجساد حكمه، ولكن بوزن يخالف وزن باقي الأجساد. وذلك وزن درهم من الإكسير"، فيلقيه على رطل الحكمة، عاصة، من الزئبق، فيردّه إكسيرا كلّه، فيلقي من ذلك النائب وزنا على ألف وزن من بقيّة الأجساد مثل الإكسير، فيجري في الحكم مجراه. فهذه صورة الإنشاء. والأولى صنعة إزالة المرض.

وإنما جثنا بهذا لِنُعلمك بارتباط الحكمة في مسمّى الكيمياء بين الطريقين، ولماذا سمّيت "كيمياء السعادة" لأنّ فيها سعادة الأبد وزيادة، ما عند الناس من أهل الله خير منها، وهو أنّه يعطيك درجة الكمال الذي للرجال. فإنّه ماكلُّ صاحب سعادة يعطى الكمال. فكلّ صاحب كمال سعيد، وماكلُّ سعيد كامل. والكمال عبارة عن اللحوق بالدرجة العليا، وهو النشبُه بالأصل. ولا

ا ص ۱۹پ ۲ ص ۲۰

م. * في "الحالف" وضحت في الهامش بقلم الأصل

يتخيّل أنّ قول النبيّ ﷺ: «كمل من الرجال كثيرون» أنّه أراد الكمال الذي ذكره الناس، وإنما هو ما ذكرناه، وذلك بحسب ما يعطي الاستعداد العلميّ في الدنيا. فلنتكلّم -إن شاء الله- على كمياء السعادة المعد هذا التمهيد، والله الموفّق لا ربّ غيره.

وصل في فصل (الكمال الذي خُلِق له الإنسان هو الخلافة)

اعلم أنّ الكمال المطلوب الذي خُلِق له الإنسان إنّما هو الخلافة. فأخذها آدم الله بحكم العناية الإلهيّة. وهو مقام أخصّ من الرسالة في الرسل؛ لأنّه ما كلّ رسول خليفة؛ فإنّ درجة الرسالة إنما هي التبليغ خاصّة. قال تعالى-: ﴿مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاعُ ﴾ . وليس له التحكم في الخالف، إنما له تشريع الحكم عن الله، أو بما أراه الله خاصّة. فإذا أعطاه الله التحكم فيمن أرسل اليهم، فذلك هو: الاستخلاف، والخلافة، والرسول الخليفة. فما كلُّ من أرْسِل حُكم.

فإذا أعطي السيف وأمضى الفعل، حينئذ يكون له الكمال، فيظهر بسلطان الأسهاء الإلهية: فيعطي ويمنع، ويعزّ ويذلّ، ويحيي ويميت، ويضرّ وينفع. ويظهر بأسهاء التقابل مع النبوّة، لا بدّ من ذلك. فإن ظهر بالتحكم من غير نبوّة فهو مَـلِك، وليس بخليفة. فلا يكون خليفة إلّا مَن استخلفه الحقُ على عباده، لا مَن أقامه الناس وبا يعوه، وقدَّموه لأنفسهم وعلى أنفسهم. فهذه هي درجة الكمال.

وللنفوس تعمّل مشروع في تحصيل مقام الكهال، وليس لهم تعمّل في تحصيل النبوّة. فالخلافة قد تكون مكتسبة، والنبوّة غير مكتسبة. لكن لَمّا ً رأى بعض الناس الطريق الموصل إلها ظاهر الحكم، ومن شاء الله يَسلك فيه، تخيّل أنّ النبوّة مكتسبة، وغلط.

فلا شكّ أنّ الطريق يُكتسب، فإذا وصل إلى الباب، يكون بحسب ما يخرج له في توقيعه، وهنالك هو الاختصاص الإلهيّ. فمن الناس من يخرج له توقيع بالولاية، ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوّة وبالرسالة، وبالرسالة والخلافة، ومنهم من يخرج له توقيع بالخلافة وحدها. فلمّا رأى مَنْ

۱ ص ۲۰ب

٢ [المائدة: ٩٩]

۳ ص ۲۱

رأى أنّ هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع إلّا بعد سلوكهم بالأفعال والأقوال والأحوال إلى هذا الباب؛ تخيّل أنّ ذلك مكتسب للعبد، فأخطأ.

واعلم أنّ النفس من حيث ذاتها محيّاة لقبول استعداد ما تخرج به التوقيعات الإلهيّة. فمنهم من حصل له استعداد توقيع الولاية خاصّة، فلم يزد عليها. ومنهم مَن رُزق استعداد ما ذكرناه من المقامات: كلُّها أو بعضها. وسبب ذلك أنّ النفوس خلقت من معدن واحد، كما قال -تعالى-: ﴿ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ وقال بعد استعداد خلق الجسد: ﴿ وَنَفَحْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ فمين روح واحد صحّ السرّ المنفوخ، في المنفوخ فيه؛ وهو النفَس. وقوله: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ " يريد الاستعدادات، فيكون بحكم الاستعداد في قبول الأمر الإلهيّ.

فلمّا كان أصلُ هذه النفوس الجزئيّة الطهارة من حيث أبيها، ولم يظهر لها عينٌ إلّا بوجود هذا الجسد الطبيعي، فكانت الطبيعةُ الأبَ الثاني، خرجت متزجة، فلم يظهر فيها إشراق النور الخالص المجرَّد عن المواد، ولا تلك الظلمة الغائية التي هي حكم الطبيعة.

فالطبيعةُ شبيهةٌ بالمعدن، والنفسُ الكلّية شبيهةٌ بالأفلاك التي لها الفعل، وعن حركاتها يكون الانفعال في العناصر. والجسدُ المكوّن في المعدن بمنزلة الجسم الإنساني. والخاصيّة التي هي روح ذلك الجسد المعدني، بمنزلة النفس الجزئيّة التي للجسم الإنساني، وهـو الـروح المنفوخ. وكما أنّ الأحساد المعدنيّة على مراتب؛ لِعِلل طرأت عليهم في حال التكوين، مع كونهم يطلبون درجة الكال التي لها ظهرت أعيانهم، كذلك الإنسان خُلِق للكال، فما صرفه عن ذلك الكمال إلَّا عِلل وأمراض طرأت عليهم، إمّا في أصل ذواتهم وإمّا بأمور عرَضيّة. فاعلم ذلك.

فلنبتدئ بما ينبغي أن يليق بهذا الباب. وهو أن نقول: إنّ النفوسَ الجزئيّة لمّا ملَّكها اللهُ تدبيرَ هُذَا البدن، واستخلفها عليه، وبيّن لها أنّها خليفة فيه، لتتنبّه على أنّ لها موجِدا استخلفها، فيتعيّن عليها طلبُ العلم بذلك الذي استخلفها: هل هو من جنسها؟ أو شبيه بها بضربٍ مّا من صروب المشابهة؟ أو لا يشبهها؟. فتوفّرت دواعيها لمعرفة ذلك من نفسها.

٩ [النساء: ١]

٢ [الحجر : ٢٩] ۴ الانفطار : ۸] ع ص ۲۱ب

فبينا هي كذلك، على هذه الحالة، في طلب الطريق الموصلة إلى ذلك، وإذا بشخص قد تقدّما في الوجود، من النفوس الجزئيّة، فأنسوا به للشّبه. فقالوا له: أنت تقدّمتنا في هذه الدار! فهل خطر لك ما خطر لنا؟ قال: وما خطر لكم؟ قالوا: طلب العلم بمن استخلفنا في تدبير هذا الهيكل. فقال: عندي بذلك علم صحيح، جئتُ به ممن استخلفكم، وجعلني رسولا إلى جنسي، لأبيّن لهم طريق العلم الموصِل إليه، الذي فيه سعادتهم. فقال الواحد: إيّاه أطلب، فعرّفني بذلك الطريق حتى أسلك فيه. وقال الآخر: لا فرق بيني وبينك، فأريد أن أستنبط الطريق إلى معرفته من ذاتي، ولا أُقلدك في ذلك. فإن كنتَ أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئتَ به، بالنظر الذي خطر لي، فلماذا أكون ناقص الهمّة وأقلدك؟ وإن كان حصل لك باختصاص منه، بالنظر الذي خطر لي، فلماذا أكون ناقص الهمّة وأقلدك؟ وإن كان حصل لك باختصاص منه، بعقله في ذلك.

فهذا بمنزلة مَن أخذ العلم بالأدلّة العقليّة من النظر الفكري، ومثال الثاني مثال أَتْبَاع الرسول ومقلّديه فيها أخبر به من العلم بصانعهم. ومثال ذلك الشخص الذي اختلفَ في اتّباعه هذان الشخصان، مثال الرسول المعلم.

فشرَع هذا المعلم يبين الطريق الموصل إلى درجة الكهال والسعادة، على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظرا في شأن هذا المعلم، وهو الذي لم يتبعه، ولكن ما وقعت الموافقة معه إلا في بعض ما يقتضيه الأمر الطبيعي من مخالفة الطبع. ولا كل مخالفة الطبع إلا بوزن خاص ومقدار معين، وبهذا سمّي: كيمياء، لدخول التقدير والوزن. فلمّا رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك، حيث استقل به دون تقليده، ورأى أنّ له شفوفا على صاحبه الذي قلّده، فاغتر به. وأمّا المقلّد فبقي على ما كان عليه من تقليد المعلم. وزاد غير المقلّد -وهو ذلك الشخص، بما رأى من الموافقة- زهدًا في تقليد هذا الشخص، وانفرادا بنظره، من أجل هذه الموافقة.

فسلك الرجلان أو الشخصان -إن كانا امرأتين، أو أحدهما امرأة- في الطريق: الواحد بحكم النظر، والآخر بحكم التقليد. وأخذا في الرياضة، وهو: تهذيب الأخلاق. والمجاهدة، وهي

ا ص ۲۲

۲ ص ۲۲ب

المشاق البدنية من الجوع، والعبادات العملية البدنية، كالقيام الطويل في الصلاة، والدءوب عليها، والصيام، والحبّخ، والجهاد، والسياحة. هذا بنظره، وهذا بما شَرَع له أستاذه ومعلّمه، المسمّى شارعا. فلمّا فرغا من حكم أَسْرِ الطبيعة العنصريّة، وما بقي واحد منها يأخذ من حكم الطبيعة العنصريّة إلّا الضروري، الذي يحفظ به وجود هذا الجسم، الذي بوجوده واعتداله وبقائه عصل لهذه النفس الجزئيّة مطلوبها من العلم بالله، الذي استخلفها خاصة.

فإذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية، وفتح لها باب السهاء الدنيا، تلقى المقلد آدم الطبيخ، ففرح به وأنزله إلى جانبه. وتلقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر، فأنزله عنده. ثمّ إنّ صاحب النظر، الذي هو نزيل القمر، في خدمة آدم الطبخ، وهو كالوزير له، مأمورا من الحق بالتسخير له، ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يتعدّى ما تحته من الأكر، ولا علم له بما فوقه، وأنّه مقصور الأثر على ما دونه. ورأى آدمَ أنّ عنده عِلْم ما دونه، وعلم ما فوقه من الأمكنة، وأنّه يُلقي إلى نزيله مما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه، وعلم أنّه ما أنزله عليه إلا عناية ذلك المعلم، الذي هو الرسول، فاغتم صاحب النظر وندم، حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول، واعتقد الإيمان به، وأنّه إذا رجع من سَفرته تلك أن يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفرا آخر. ثمّ إنّ هذا التابع نزيل آدم علّمه أبوه من الأسهاء الإلهيّة على مرتبة واحدة في القبول: فتقبل هذه ما لا تقبل غيرها.

وفي أوّل سهاء يقف من علم آدم على الوجه الإلهي الحاص، الذي لكل موجود سِوَى الله، الذي يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلّته. وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلا. والعلم بذلك الوجه هو العلم بالإكسير في الكيمياء الطبيعيّة؛ فهذا هو "إكسير العارفين". وما رأيت أحدا نه عليه غيرة. ولولا أنّي مأمور بالنصيحة لهذه الأمّة، بل لعباد الله، ما ذكرته. فعَلِم كلّ واحد منها، ما لهذا الفلك من الحكم الذي ولاه الله به في هذه الأركان الأربعة، والمولدات، وما أوحى الله في هذه السهاء من الأمر المختص بها، في قوله: ﴿وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ﴾ . وما علم صاحب النظر، نزيل القمر، من ذلك، إلّا ما يختص بالتأثيرات البدنيّة، والاستحالات في صاحب النظر، نزيل القمر، من ذلك، إلّا ما يختص بالتأثيرات البدنيّة، والاستحالات في

⁽ ص ۲۲ ا م ۲۲،

۲ ص ۲۲ب ۲ [فصلت : ۱۲]

أعيان الأجسام المركبة من الطبيعة العنصرية.

وحصّل التابع ما فيها من العلم الإلهي الحاصل للنفوس الجزئية، مما هو لهذا الفّلَك خاصة، وما نسبة وجود الحقّ من ذلك؟ وما له فيهم من الصوّر؟ ومن أين صحّت الخلافة لهذه النشأة الإنسانية، ولا سيها وآدم المنصوص عليه صاحب هذه السياء؟. فعَلِم التابع صورة الاستخلاف في العلم الإلهي. وعَلِم صاحب النظر الاستخلاف العنصريّ في تدبير الأبدان، وعلل الزيادة والربو والنموّ في الأجسام القابلة لذلك، والنقص. فكلّ ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع، وماكلّ ما حصل للتابع عمل للتابع عمل للتابع عمل للتابع عمل للتابع عمل للتابع عمل للتابع حصل لصاحب النظر إلا غمّا على غمّ، وما يصدّق متى ينقضي سفره، ويرجع إلى بدنه؟ فإنّهم في هذا السفر مثل النائم فيها يرى في نومه، وهو يعرف أنّه في النوم: فلا يصدّق متى يستيقظ ليستأنف العمل ويستريح من غمّه؟ وإنما يتقلّق خوفا مما حصل له في سفره أن يقبض فيه، فلا يصحّ له ترَقّ بعد ذلك، فهذا هو الذي يرعجه. والتابع ليس كذلك، فإنّه يرى الترقي يَصْحَبُهُ حيث كان، من ذلك الوجه الخاص الذي لا يعرفه إلّا صاحب هذا الوجه.

فإذا أقاما في هذه السلم الشاء الله، وأخذا في الرحلة، ووادع كلُّ واحد منها نزيله، وارتقيا في معراج الأرواح إلى السهاء الثانية. وفي هذه السهاء الأُولَى هو النائب السابع الإلهي الموكل بالنطفة الكائنة في الأرحام التي تظهر فيها هذه النشأة الإنسانية، وهو يتوكل بها في الشهر السابع من سقوط النطفة، والطفل في هذا الشهر الجنين يزيد وينمو في بطن أمّه بزيادة القمر، وذلك هو العلامة. فإن وُلد في هذا الشهر لم يكن في القوّة مثل الذي يولد في الشهر السادس.

فإذا قرعا السهاء الثانية، وفُتحت لهما صعدا. فنزل التابع عند عيسى الطّيّلا، وعنده يحيى ابن خالته. ونزل صاحب النظر عند الكاتب ". فلمّا أنزله الكاتب عنده، وأكرم مثواه، اعتذر إليه وقال له: لا تستبطئني، فإنّي في خدمة عيسى ويحبى -عليهما السلام- وقد نزل بهما صاحبك، فلا بدّ لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمراني به في حقّ نزيلهما، فإذا فرغتُ من شأنه رجعتُ إليك. فيزيد صاحب النظر غمّا إلى غمّه وندامة، حيث لم يسلك مسلك صاحبه، ولا ذهب في

۱ ص ۲٤

۲ ص ۲۶ب

۳ الكاتب: عطارد

مذهبه.

فأقام التابع عند ابني الخالة، ما شاء الله. فأوقفاه على صحة رسالة المعلم رسول الله هلالة إعجاز القرآن؛ فإنها حضرة الخطابة، والأوزان، وحسن مواقع الكلام، وامتزاج الأمور، وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة. ويحصل له الفُرقان في مرتبة خرق العوائد. ومِن هذه الحضرة يعلم علم السيمياء الموقوفة على العمل بالحروف والأسهاء، لا على البخورات والدماء، وغيرها. ويعرف شرف الكلمات، وجوامع الكلم، وحقيقة "كن" واختصاصها بكلمة الأمر، لا بكلمة الماضي ولا المستقبل ولا الحال، وظهور الحرفين من هذه الكلمة، مع كونها مركبة من ثلاثة، ولماذا حُذِفت الكلمة الثالثة المتوسّطة البرزخية التي بين حرف الكاف وحرف النون، وهي حرف الواو الروحانية، التي تعطي ما للملكِ في نشأة المكوّن من الأثر، مع ذهاب عينها؟

ويعلم سرَّ التكوين من هذه السهاء، وكون عيسى يحيي الموتى، وإنشاء صورة الطير، ونفخه فيه صورته، وتكوين الطائر طائرا: هل هو بإذن الله؟ أو تصويرُ عيسى خلق الطير ونفخه فيه هو بإذن الله؟ وبأيّ فعل من الأفعال اللفظيّة يتعلّق قوله: ﴿بإِذْنِ هِلَ وَهِبإِذْنِ اللّهِ ﴾ و ﴿بإِذْنِ اللّهِ ﴾ و ﴿بإِذْنِ اللّهِ ﴾ وعند مثبتي العامل فيه: ﴿يَكُونُ ﴾ وعند مثبتي العامل فيه: ﴿يَكُونُ ﴾ وعند مثبتي الأسباب وأصحاب الأحوال العامل فيه: ﴿تَنفُخُ ﴾. فيحصل لمن دخل هذه السهاء، واجتمع بعيسى ويحبي، عِلْمُ ذلك، ولا بدّ. ولا يحصل ذلك لصاحب النظر، وأعني حصول ذوق. وعيسى روح الله، ويحبي له الحياة، فكما أنّ الروح والحياة لا يفترقان، كذلك هذان النبيّان: عيسي ويحبي لا يفترقان، لما يحملانه من هذا السرّ. فإنّ لعيسى من علم الكيمياء الطريقين: الإنشاء، وهو خلقه الطائر من الطين، والنفخ. فظهر عنه الصورة باليدين، والطيران بالنفخ الذي هو النفس. فهذه طريقة الإنشاء في علم الكيمياء الذي قدّمناه في أوّل الباب.

والطريق الثانية: إزالة العلل الطارئة. وهو في عيسي إبراء الأكمه والأبرص. وهي العلل التي

۱ ص ۲۵

اللَّائدة: ١١٠]

۴ [آل عمران : ٤٩] ^{غ [آل} عمران : ٤٩]

ه (المائدة: ١١٠)

٦ ص ٢٥پ

طرأتْ عليهما في الرحم الذي هو بوطيقيّ التكوين. فمن هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعيّ والروحانيّ لجمع عيسى بين الأمرين، ومن هذه السهاء يحصل لنفس هذا التابع الحياة العِلميّةُ التي تحيا بها القلوب كقوله: ﴿ أُومَنْ كَانَ مَيْتَا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ ٢ وهي حضرةٌ جامعةٌ فيها من كلّ شيء، وفيها المَلَك الموكّل بالنطفة في الشهر السادس.

ومِن هذه الحضرةِ يكون الإمداد للخطباء والكتّاب، لا للشعراء. ولمّاكان لمحمد على جوامع الكلم، خوطب من هذه الحضرة، وقيل: ﴿مَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ ﴾ ۚ لأنَّه أُرسِل مبيِّنا مفصِّلاً، والشعر من الشعور، فمحلُّه الإجمال لا التفصيل، وهو خلاف البيان.

ومن هنا تُعلم تقليبات الأمور، ومن هنا توهب الأحوال لأصحابها. وكلّ ما ظهر في العالم العنصريّ من النيرنجيّات٤ الأسمائيّة فن هذه السماء. وأمّا الفلقطيرات° فمن غير هذه الحضرة، ولكن إذا وُجدت فأرواحما من هذه السهاء، لا أعيان صورها الحاملة لأرواحما. فإذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة الإحياء فيها، من شأنه أن لا يقبل ذلك إلَّا في الزمان الطويل، فإنّ ذلك مِن علم عيسى، لا من الأمر الموحَى به في ذلك الفَلَك، ولا في سباحة كوكبه. وهو من الوجه الخاص الإلهيّ، النارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعيّ، الذي يقتضى الترتيب النُّسبيّ الموضوع بالترتيب الخاص. وهذه مسألة يغمض دركها، فإنّ العالم المحقّق يقول بالسبب، فإنّه لا بدّ منه، ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الأسباب. فعامّة هذا العلم إمّا يَنفون الكلّ، وإمّا يثبتون الكلّ، ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع نفي ترتيبه الزمانيّ، فإنّه علم عزيز، يُعلم من هذه السهاء. فما يكون عن سببٍ في مدّة طويلة يكون عن ذلك السبب في لمح البصر أو هو أقرب، وقد ظهر ذلك، فيما نقل في تكوين عيسى الطُّخِلاً، وفي تكوين خَلْقِ عيسيّ الطائرَ، وفي إحياء الميّت من قبره، قبل أن يأتي المخاض الأرضَ في إبراز هذه المولّدات ليوم القيامة، وهو يوم ولادتها. فألق بالَك واشحذ فؤادَك عسى أن يهديك ربِّك سواء السبيل. ومن

١ س: "تخامر طينة"، ه: "من وظيفة"

٢ [الأنعام : ١٢٢]

٣ [يس: ٦٩]

٤ النيرنجيّات: إظهار غرائب خواص الامتزاجات

٥ الفلقطيرات : خطوط طويلة عقدت عليها حروف وأشكال أي حلق ودوائر وزعموا أن لها تأثيرات بالخاصة وبعضها مقوء أكشف الظنون - (٢ / ١٢٩٠)]

۲ ص ۲۲

هذه السماء قوله في ناشئة الليل: إنَّها ﴿أَقُومُ قِيلا ﴾ .

فإذا حصّل التابع هذه العلوم، وانصرف الكاتب إلى نزيله، وردّ النظر إليه، أعطاه من العلم المودع في مجراه، ما يعطيه استعداده مما له من الحكم في الأجسام التي تحته في العالم العنصري، لا من أرواحه. فإذا كمل، فذلك قِرَاهُ، يطلب الرحيل عنه.

فجاء إلى صاحبه التابع. وخرجا يطلبان السهاء الثالثة. وصاحبُ النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه، وقد عرف قدره، ورتبة معلّمه، وما أعطاه من العناية اتباعُه لذلك المعلّم. فلمّا قرعا السهاء الثالثة، فتحتُ، فصعدا فيها. فتلقّى التابع يوسفُ السَّيَّى، وتلقّى صاحبَ النظر كوكبُ الزهرة، فأنزلته، وذكرت له ما ذكره من تقدَّم من كواكب التسخير، فزاده ذلك غمَّا إلى غمِّه.

فجاء كوكب الزهرة إلى يوسف النفي وعنده نزيله، وهو التابع، وهو يلقي إليه بما خصّه الله بين به من العلوم المتعلّقة بصور التمثّل والخيال. فإنّه كان من الأمَّة في علم التعبير. فأحضر الله بين يديه الأرض التي خلقها الله من بقيّة طينة آدم النفي وأحضر له سوق الجنّة، وأحضر له أجساد الأرواح النوريّة والناريّة والمعاني العلويّة، وعرّفه بموازينها ومقاديرها ونسبها ونسبها. فأراه السنين في صور البقر، وأراه خصبها في سِمَنها، وأراه جَذبها في عجافها. وأراه العلم في صورة اللّبن. وأراه الثبات في الدّين في صورة القيد. وما زال يعلّمه تجسّد المعاني والنسب في صورة الحسّ والحسوس، وعرّفه معنى التأويل في ذلك كلّه، فإنها سهاء التصوير التام والنظام.

ومن هذه السياء يكون الإمداد للشعراء، والنَّظْم، والإنقان، والصور الهندسيّة في الأحسام، وتصويرها في النفس من السهاء التي ارتقى عنها. ومن هذه السهاء يعلم معنى الإنقان والإحكام والحسن الذي يتضمّن بوجوده الحكمة، والحسن الغرضيّ الملائم لمزاج خاصّ. وفي هذه السهاء هو النائب الخامس الذي يتلقّى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس.

ومن الأمر الموحى من الله في هذه السهاء حصل ترتيبُ الأركان التي تحت مقعَّر فَلَكَ القَمر، فِعل ركن الهواء بين النار والماء، وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب، ولولا هذا الترتيب

۱ [المزمل . ٦] ۲ ص ٢٦ب ۳ ص ٢٧

ما صح وجود الاستحالة فيهنّ، ولا كان منهنّ ما كان من المولّدات، ولا ظهر في المولّدات ما ظهر من الاستحالات. فأين النطفة من كونها استحالت لحما ودما وعظاما وعروقا وأعصابا؟! ومن هذه السهاء ربّب الله في هذه النشأة الجسميّة الأخلاط الأربعة على النظم الأحسن والإتقان الأبدع، فجعل مما يلي نظر النفس المدبّرة: المِرّة الصفراء، ثمّ يليها الدم، ثمّ يلي الدم البلغم، ثمّ يلي البلغم المرّة السوداء، وهو طبع الموت. ولولا هذا الترتيب العجيب في هذه الأخلاط (لما حصلت) المساعدة للطبيب فيا يرومه من إزالة ما يطرأ على هذا الجسد من العِلل، أو فيا يرومه من حفظ الصحة عليه.

ومن هذه السهاء ظهرت الأربعة الأصول التي يقوم عليها بيت الشعر، كما قام الجسد على الأربعة الأخلاط، وهم: السببان، والوتدان؛ السبب الخفيف، والسبب الثقيل، والوتد المفروق يعطي التحليل، والوتد المجموع يعطي التركيب، والسبب الخفيف يعطي الروح، والسبب الثقيل يعطي الجسم، وبالمجموع يكون الإنسان. فانظر ما أثقنَ وجود هذا العالم: كبيره وصغيره.

فإذا حصلا هذه العلوم، هذان الشخصان، وزاد التابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الإلهي، كما اتفق في كلّ سماء لهما، انتقلا يطلبان السماء الوسطى، التي هي قلب السماوات كلّها. فلمّا دخلاها تلقّى التابع إدريسُ السّما وتلقّى صاحبَ النظر كوكبُ الشمس. فجرى لصاحب النظر معه مثل ما تقدّم، فزاد غمًّا إلى غمّه.

فلمّا نزل التابع بحضرة إدريس اللّهِ عَلَمَ تقليب الأمور الإلهيّة، ووقف على معنى قوله السّها «القلب بين إصبعين من أصابع الرحمن»، وبماذا يُقلّباه؟ ورأى، في هذه السهاء، غشيان الليل انهار والنهار الليل، وكيف يكون كلُّ واحد منها لصاحبه ذكرًا وقتا، وأنثى وقتا؟ وسرّ النكاح، والالتحام بينها، وما يتولّد فيها من المولّدات بالليل والنهار؟ والفرق بين أولاد الليل، وأولاد النهار؟ فكلّ واحد منها أبّ لما يولد في نقيضه، وأمّ لما يولد فيه! ويُعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة، وعلم الستر والتجلّي، وعلم الحياة والموت، واللباس والسكن، والمودّة والرحمة، وما يظهر من الوجه الحاصّ من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة، ومن الاسم الباطن في المظاهر من الوجه الحاصّ من الاسم الباطن في المظاهر الباطنة، ومن الاسم الباطن في المظاهر من الوجه الحاصّ من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة، ومن الاسم الباطن في

۱ ص ۲۷ب ۲ ص ۲۸

الظاهر من حكم استعداد المظاهر، فتختلف على الظاهر الأسهاء لاختلاف الأعيان.

ثمّ رحلا يطلبان السهاء الخامسة. فنزل التابع بهارون السَّيِّة، ونزل صاحبُ النظر بالأحمر! فاعتذر الأحمر لصاحبه ونزيله في تخلّفه عنه، مدّة اشتغاله بخدمة هارون السَّلِة من أجل نزيله فلمّا دخل الأحمر على هارون، وجد عنده نزيله وهو يباسطه! فتعجّب الأحمر من مباسطته، فسأل عن ذلك. فقال: إنّها سهاءُ الهيبة والخوف والشدّة والبأس، وهي نعوتٌ توجِب القبض، وهذا ضيفٌ؛ وَرَدَ من أتباع الرسول، تجب كرامته، وقد ورد يبتغي عِلْمًا، ويلتمس حكما إلهيّا يستعين به على أعداء خواطره، خوفا من تعدّي حدود سيّده فيا رسم له، فأكثشِفُ له عن محيّاها، وأباسِطه، حتى يكون قبوله لما التمسه، على بَسُط نَفْسِ بروح قُدسٍ.

ثمّ رَدَّ وجمه إليه، وقال له: هذه سهاء خلافة البشر، فضعف حكم إمامها، وقد كان أصلها قويًّ المباني، فأمر باللين بالجبابرة الطغاة، فقيل لنا: ﴿قُولًا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا﴾ وما يؤمّر بلين المقال لله قوّته أعظم من قوّة من أُرْسِل إليه، وبطشه أشدّ.

لكنّه لمّا علم الحقّ أنّه قد طبع على كلّ قلب مُظْهِر للجبروت والكبرياء، وأنّه في نفسه أذلّ الأذلّاء، أُمِرا أن يعاملاه بالرحمة واللين، لمناسبة باطنيه، واستنزال ظاهره من جبروته وكبريائه: ﴿لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾. و"لعلّ" و"عسى" من الله واجبتان، فيتذكّر بما نقابله به من اللين والمسكنة، ما هو عليه في باطنه، ليكون الظاهر والباطن على السواء.

فا زالت تلك الخميرة معه تعمل في باطنه، مع الترجّي الإلهي الواجب وقوع المترجّى، ويتقوّى حكمُها، إلى حين انقطاع يأسه من اتباعه، وحال الغرق بينه وبين أطهاعه، لجأ إلى ما كان مستسِرًا في باطنه من الذلة والافتقار، ليتحقَّق عند المؤمنين وقوع الرجاء الإلهي فقال أن مستسِرًا في باطنه من الذلة والافتقار، ليتحقَّق عند المؤمنين وقوع الرجاء الإلهي فقال أفَمن من أنه إلا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ في فاظهر حالة باطنه، وما كان في قلبه من العلم الصحيح بالله، وجاء بقوله: ﴿الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ ﴾ لرفع الإشكال عند الأشكال، كما قالت السحرة لمّا آمنت: ﴿آمَنَا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ. رَبِّ مُوسَى

¹ الأحمر: المريخ ٢ ص ٢٨ب ٣ اطه: ٤٤] ٤ ص ٢٩ ٥ ليونس: ٩٠]

وَهَارُونَ ﴾ أي الذي يدعوان إليه. فجاءت بذلك لرفع الارتياب. وقوله: ﴿وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ خطاب منه للحق، لعلمه أنّه -تعالى- يسمعه ويراه. فخاطبه الحق بلسان العتب، وأسمعه: ﴿الآنَ ﴾ أظهرتَ ما قد كنتَ تعلمه، ﴿وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ في أتباعك. وما قال له: "وأنت من المفسدين".

فهي كلمة بشرى له، عُرِّفنا بها لنرجو رحمته مع إسرافنا وإجرامنا. ثمّ قال: ﴿فَالْيَوْمَ نُنجِيكَ﴾. فبشّره قبل قبض روحه ﴿بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةً﴾ يعني لتكون النجاة لمن يأتي بعدك ﴿آيَةً ﴾ علامة، إذا قال ما قلتَه تكون له النجاة، مثل ما كانت لك. وما في الآية أنّ بأس الآخرة لا يرتفع عمّن نزل به إذا آمن في حال رؤيته، إلّا قوم يونس. فقوله: ﴿فَالْيُوْمَ نُنجِيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ إذ العذاب لا يتعلّق إلّا بظاهرك، وقد أَرَيْتُ الخلق نجاته من العذاب، فكان ابتداء الغرق عذابا، فصار الموت فيه شهادة خالصة عمل: وهو التلفّظ بالإيمان. كلّ شهادة خالصة الإيمان بالله يجول في باطنه، وقد حال الطابع الإلهي الذاتي في الخلق، بين الكبرياء واللطائف الإنسانيّة، فلم يدخلها قط كبرياء.

وأمّا قوله: ﴿فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأُوا بَأْسَنَا ﴾ فكلامٌ محقَّق في غاية الوضوح. فإنّ النافع هو الله، فما نفعهم إلّا الله. وقوله: ﴿سُنَّتَ اللّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ ﴾ يعني الإيمان عند رؤية البأس الغير المعتاد. وقد قال: ﴿وَلِلّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ طَوْعَا وَكُرْهَا ﴾ فغاية هذا الإيمان أن يكون كرها، وقد أضافه الحقُّ إليه سبحانه-. والكراهة محلّها القلب، والله لا يأخذ العبد بالأعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من المشقة فيها، بل يضاعف له فيها الأجر. وأمّا في هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة، بل جاء طوعاً في إيمانه، وما عاش بعد ذلك. كما قال في راكب البحر عند ارتجاجه: ﴿ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلّا في إيمانه، وما عاش بعد ذلك. كما قال في راكب البحر عند ارتجاجه: ﴿ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلّا في إيمانه، وما عاش بعد ذلك. كما قال في راكب البحر عند ارتجاجه: ﴿ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلّا

١ [الأعراف: ١٢١، ١٢٢]

۲ [يونس: ۹۱]

٣ [يونس : ٩٢]

٤ ص ٢٩ب

٥ [غافر : ٨٥]

٦ [الرعد : ١٥]

إِيَّاهُ ﴾ فنجّاهم. فلو قبضهم عند نجاتهم لماتوا موحّدين، وقد حصلت لهم النجاة.

فقبض فرعون، ولم يؤخّر في الجله في حال إيمانه، لئلا يرجع إلى ما كان عليه من الدعوى. مُم قوله الله على الله عن المنافرة في المنافرة على حصول النجاة، فغفل أكثر الناس عن هذه الآية، وقضوا على المؤمن بالشقاء. وأمّا قوله: ﴿ فَأَوْرَدَهُمُ النّارَ ﴾ فما فيه نَصِّ أنّه يدخلها معهم، بل قال الله: المؤمن بالشقاء. وأمّا قوله: ﴿ فَأَوْرَدَهُمُ النّارَ ﴾ فما فيه نَصِّ أنّه يدخلها معهم، بل قال الله: ﴿ أَذْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ ﴾ لم يقل: "أدخلوا فرعون وآله" ورحمة الله أوسع من حيث أن لا يقبل إيمان المضطرّ، وأيّ اضطرار أعظم من اضطرار فرعون في حال الغرق، والله يقول: ﴿ أَمَّن يُجِبُ الْمُضْطَرِّ إِذَا دَعَاهُ الله وَمَ لَكُمْ فَلُ السّوءَ ﴾ فقرن للمضطرّ إذا دعاه الإجابة وكشف السوء عنه، وهذا آمَنَ لله خالصا، وما دعاه في البقاء في الحياة الدنيا خوفا من العوارض، أو يحال بينه وبين هذا الإخلاص الذي جاءه في البقاء في الحياة الدنيا خوفا من العوارض، أو يحال بينه وبين هذا الإخلاص الذي جاءه في هذه الحال، فرجّح جانب لقاء الله على البقاء بالتلقظ بالإيمان، وجعل ذلك الغرق ﴿ نَكَالَ الآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴾ في أم يكن عذابه أكثر من عمّ الماء الأجاح، وقبضه على أحسن صفة. هذا يعطي ظاهر اللفظ، وهذا معنى قوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ فَيْكُلُ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴾ وقدّم ذِكْر الآخرة، وأخر الأُولَى ليعلم أنّ في الخياب العظيم. فانظر عا وليّ- ما أثرت مخاطبة اللين وكيف أثمرت هذه الثمرة؟.

فعليك -أيّها التابع- باللين في الأمور، فإنّ النفوس الأبيّة تنقاد بالاستمالة. ثمّ أمره بالرفق بصاحبه '، صاحب النظر. وكان سبب هذا الأمر من هارون، لأنّه حصل له هذا ذوقا من نفسه، حين أخذ موسى برأسه يجرّه إليه، فأذاقه الذلّ بأخذ اللحية والناصية، فناداه بأشفق الأبوين، فقال: ﴿ يَبْنَوُمُ لَا تَأْخُذُ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ﴾ ' و ﴿ لَا تُشْمِثُ بِيَ الْأَعْدَاءَ ﴾ لمّا ظهر عليه

١ [الإسراء : ٦٧]

٣٠ ص ٣٠

م [بونس : ۹۲]

ع [هود : ۹۸] م ان

٥ [غافر : ٤٦]

٦ [النمل : ٦٢] ٧ [النازعات : ٢٥]

A [التازعات : ٢٦]

قلم يكن غذابه... والأول" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

١١ [طه : ١٤]

أخوه موسى بصفة القهر، فلمّاكان لهارون ذلّة الخلق ذوقا، مع براءته مما أُذِلّ فيه، تضاعفت المذلّة عنده: فناداه بالرحم. فهذا سبب وصيّته لهذا التابع.

ولو لم يُلْقِ موسى الألواح ما أخذ برأس أخيه، فإنّ في نسختها الهدى والرحمة تذكرة لموسى، فكان يرحم أخاه بالرحمة، وتنبيّن مسألته مع قومه بالهدى، فلمّا سكت عنه الغضب أخذ الألواح، فما وقعت عينه مماكتب فيها إلّا على الهدى والرحمة، فقال: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلاَّخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِينَ ﴾ ثمّ أمره أن يجعل ما تقتضيه سهاؤه من سَفْكِ الدماء في القرابين والأضاحي ليلحق الحيوان بدرجة الأناسي؛ إذكان لها الكمال في الأمانة. ثمّ خرج من عنده بخلعة نزيله، وأخذ بيد صاحبه، وقد أفاده ماكان في قوّته من المعارف بما يقتضيه حكمه في الدور، لا غير.

وانصرفا يطلبان السهاء السادسة. فتلقّاه موسى الطّيّة ومعه وزيره البرجيس"، فلم يعرف صاحب النظر موسى الطّيّة فأخذه البرجيس، فأنزله على ونزل التابع عند موسى، فأفاده اثني عشر ألف علم من العِلم الإلهي، سِوَى ما أفاده من علوم الدور والكور. وأعلمه أنّ التجلّي الإلهي إنما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات، فتحفّظ. ثمّ ذكر له طلبه النار لأهله فها تجلّى له إلّا فيها، إذ كانت عين حاجته. فلا يُرى إلّا في الافتقار. وكلّ طالب فهو فقير إلى مطلوبه ضرورة.

وأعلمَه في هذه السهاء خلع الصور من الجوهر، وإلباسه صورا غيرها، ليعلمه أنّ الأعيان - أعيان الصور لا تنقلب، فإنّه يؤدّي إلى انقلاب الحقائق، وإنما الإدراكات تتعلّق بالمدركات تلك المدركات لها صحيحة، لا شكّ فيها. فيتخيّل من لا علم له بالحقائق أنّ الأعيان انقلبت وما انقلبت. ومن هنا يعلم تجلّي الحقّ في القيامة في صورةٍ يتعوّذُ أهلُ الموقف منها، وينزّهون الحقّ عنها، ويستعيذون بالله منها. وهو الحقّ ما هو غيره. وذلك في أبصارهم، فإنّ الحقّ منزّه عن قيام التغيير به والتبديل.

قال علَيم الأسود لرجل وقف. فضرب بيده، عليمٌ، إلى اسطوانة في الحرم، فرآها الرجل

١ [الأعراف: ١٥٠]

٢ [الأعراف : ١٥١]

٣ البرجيس (فارسية): المشتري

٤ ص ٣١

٥ ق: وينزهوا

ذهبا، ثمّ قال له: "يا هذا؛ إنّ الأعيان لا تنقلب، ولكن هكذا تراه لحقيقتك بربّك" يشير إلى تجلّى الحقّ يوم القيامة، رتحوّله في عين الرائي.

ومن هذه السهاء يُعلم العلم الغريب، الذي لا يَعلمه قليل من الناس، فأخرَى أن يعلمه الكثير، وهو معنى قوله -تعالى- لموسى العَلِيم، وما عَلِمَ أحد ما أراد الله إلّا موسى ومَن اختصه الله: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ فـ ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ ﴾ لا والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالِم بذلك إلّا لمعنى غامض. ثمّ قال في تحقيق كونها عصا: ﴿أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُ بِهَا عَلَى عَنْمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى ﴾ كلّ ذلك من كونها عصا. أرأيتم أنّه أعلمَ الحقّ ععالى- بما ليس معلوما عند الحقّ ؟ وهذا جواب علم ضروريّ عن سؤال عن معلوم مدرَك بالضرورة.

فقال له: ﴿ أَلْقِهَا ﴾ عني عن يدك، مع تحققك أنّها عصا. ﴿ فَٱلْقَاهَا ﴾ موسى ﴿ فَإِذَا هِيَ ﴾ يعني تلك العصا ﴿ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴾ فلمّا خلع الله على العصا أعني جوهرها - صورة الحيّة، استلزما حكم الحيّة، وهو السعي، حتى يتبيّن لموسى الطيخ بسعيها أنّها حيّة. ولولا خوفه منها خوف الإنسان من الحيّات - لقلنا: إنّ الله أوجد في العصا الحياة، فصارت حيّة من الحياة، فسعت، لحياتها، على بطنها إذ لم يكن لها رجل تسعى به. فصورتُها لشكلها عصا صورةُ الحيّات. فلمّا خاف منها للصورة، قال له الحقّ: ﴿ خُذُهَا وَلَا تَخَفْ ﴾، وهذا هو خوف الفُجُأة إذا كان. ثمّ قال له: ﴿ سَنُعِيدُهَا ﴾ الضمير يعود على العصا ﴿ سِيرَتَهَا الْأُولَى ﴾ آ.

فُواهِرُ الأشياء متاثلة، وتختلف بالصور والأعراض، والجوهر واحد. أي ترجع عصا مثل ماكانت في ذاتها، وفي رأي عينك، ليتعلم موسى مَن ماكانت في ذاتها، وفي رأي عينك، ليتعلم موسى مَن يَرى؟ وما يَرى؟ ومن يَرى؟. وهذا تنبيه إلهي له ولنا، وهو الذي قاله "علَيم" سواء، من أن الأعيان لا تنقلب. فالعصا لا تكون حيّة ولا الحيّة عصا، ولكنّ الجوهر القابل صورة العصا قبِل صورة الحيّة، فهي صُورة بخلعها الحقّ القادر الخالق عن الجوهر إذا شاء، ويخلع عليه صورة

۱ ص ۳۱ب ۲ [طه : ۱۷ ، ۱۸]

۳ [ط: ۱۸] ۳ [ط: ۱۸]

ع (طه: ۱۹) ٥ اطه: ۲۰]

الله: ۲۱] الله: ۲۱]

أخرى. فإن كنت فطِنا، فقد نبّهتُك على علم ما تراه من صوَر الموجودات، وتقول: "هو ضروريّ" من كونك لا تقدر على إنكاره، وقد بان لك أنّ الاستحالات محال.

ولله أعين في بعض عباده، يدركون بها العصاحيّة في حال كونها عصا، وهو إدراك إلهيّ، وهكذا في جميع الموجودات سَواء. انظر لولا قوّة الحسّ ما قلتَ: "هذا جهاد، لا يُحسَّ، ولا ينطق، وما به من حياة. وهذا نبات. وهذا حيوان يُحِسَّ، ويدرك. وهذا إنسان يعقل". هذا كلّه أعطاه نظرك. ويأتي شخص آخر يقف معك، فيرى ويسمع تسليم الجمادات والحيوان، عليه. وكلا الأمرين صحيح. وبالقوّة التي تستدلّ بها على إنكار ما قاله هذا، بها بعينها يستدلُّ هذا الآخر، فكلُّ واحدٍ من الشخصين دليله عينُ دليل الآخر، والحكم مختلِف. فو اللهِ ما زالت حيّة، عصا موسى، وما زالت عصا! كلّ ذلك في نفس الأمر، لم تُخط رؤية كلّ واحد ما هو الأمر عليه في نفسه.

وقد رأينا ذلك، وتحققناه رؤية عين: فهو الأوّل والآخِر من عين واحدة؛ وهو في التجلّي الأوّل لا غيره، وهو في التجلّي الآخر لا غيره. فقل: "إله"، وقل: "عالَم"، وقل: "أنا"، وقل: "أنت"، وقل: "هو" والكلّ في حضرة الضائر: ما برح، وما زال. فزيدٌ يقول في حقّك: "هو"، وعمرو يقول عنك: "أنا". ف"أنا" عين "أنت" وعين "هو".

وما الله وما الله عين "أنت" ولا عين "هو" فاختلفت النّسب. وهنا بحور طامية لا قعر لها ولا ساحل. وعزّة ربّي؛ لو عرفتم ما فُهْتُ به في هذه الشذور لطربتم طربَ الأبد، ولحفتم الخوف الذي لا يكون معه أَمْنٌ لأحد! تَدَكُدُكُ الجبلِ عينُ ثباتِهِ، وإفاقةُ موسى عينُ صَعْقَتِه.

انْظُرْ إِلَى وَجْهِهِ فِي كُلِّ حَادِثَةٍ مِنَ الكيانِ وَلَا تُعْلِمْ بِهِ أَحَدَا ۗ

أيّها التابع المحمّديّ؛ لا تغفل عمّا نبّهتك عليه، ولا تبرح في كلّ صورة ناظرا إليه: فإنّ المجلى أجلى. ثمّ أخذ بيده البرجيس، وجاء به إلى صاحب النظر، فعرّفه ببعض ما يليق به، مما علمه

۱ ص ۳۲ب

٢ "ما" هنا بمعنى ليس

٣ أثبت في الهامش بقلم الأصل: هذا بيت غير مقصود

التابع من علم موسى بما يختصّ من تأثيرات الحركات الفلكيّة في النشآت العنصريّة، لا غير.

فارتحلا من عنده: المحمّديّ على رفرف العناية، وصاحب النظر على براق الفكر. ففتح لهما السياء السابعة، وهي الأُولَى من هناك على الحقيقة. فتلقّاه إبراهيم الخليل اللّه وتلقّى صاحب النظر كوكبُ كيوان ، فأنزله في بيتٍ مظلم، قَفْرٍ، موحش، وقال له: هذا بيت أخيك، يعني نفسَه، فكن به حتى آنيّك، فإنّي في خدمة هذا النابع المحمّديّ، من أجل مَن نزل عليه، وهو خليل الله.

فجاء إليه. فوجده مسندا ظهره إلى البيت المعمور، والتابع جالس بين يديه، جلوس الابن بين يدي أبيه، وهو يقول له: "نِعم الولد البار". فسأله التابع عن الثلاثة الأنوار؟ فقال: هي حجّتي على قومي، آتانها الله عناية منه بي، لم أقُلها إشراكا، لكن جعلتُها حبالة صائد، أصيد بها ما شرد من عقول قومي. ثمّ قال له: أيّها التابع؛ ميّز المراتب، واعرفِ المذاهب، وكن على بيّنة من ربّك في أمرك، ولا تهمل حديثك فإنّك غير محمل ولا متروك سُدَى. اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور، بحضورك مع الحق، في كلّ حال، واعلم أنّه ما وسع الحق شيء، مما رأيت، أبيوى قلب المؤمن، وهو أنت.

فعندما سمع صاحب النظر هذا الخطاب، قال: ﴿ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ " السَّاخِرِينَ ﴾ وعلم ما فاته من الإيمان بذلك الرسول واتباع سننيه، ويقول: يا ليتني لم اتّخذ عقلي دليلا، ولا سلكت معه إلى الفكر سبيلا.

وكلّ واحد، من هذين الشخصين، يدرك ما تعطيه الروحانيّات العلى، وما يسبّح به الملأ الأعلى، بما عندهما من الطهارة وتخليص النفس من أَسْرِ الطبيعة. وارتقم في ذات نفس كلّ واحد منهاكلٌ ما في العالَم: فليس يخبر إلّا ما شاهده من نفسه في مرآة ذاته.

فَكَاية الحكيم الذي أراد أن يُرِي هذا المقام للمَلك، فاشتغل صاحبُ التصوير الحسن بنقش الصور على أبدع نظام وأحسن إتقان، واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذي يقابل موضع

۱ ص ۳۳ ۶ کیوان (فارسیة): زحل ۴ ص ۴۲ب ۱ [الزمر . ۵٦]

الصَّور، وبينها ستر معَلِق مسدلٌ. فلمّا فرغ كلّ واحد من شغله، وأحكم صنعته فيا ذهب إليه، جاء المَلِك. فوقف على ما صوّره صاحبُ الصور، فرأى صوَرا بديعة، يبهر العقولَ حسنُ نظمها وبديعُ نقشِها. ونظر إلى تلك الأصبغة في حسن تلك الصنعة، فرأى أمرًا هاله منظرُه. ونظر إلى ما صنع الآخر، من صقالة ذلك الوجه، فلم ير شيئا. فقال له: أيّها المَلِك؛ صنعتي ألطف من صنعته، وحكمتي أغمض من حكمته. ارفع الستر بيني وبينه، حتى ترى في الحال الواحدة صِنعتي وصنعته. فرفع الستر. فانتقش في ذلك الجسم الصقيل جميع ما صوّره هذا الآخر بألطف صورة، مما هو ذلك في نفسه. فتعجّب المَلِك! ثمّ إنّ المَلِك رأى صورة نفسه، وصورة الصاقِل في ذلك الجسم، فحار وتعجّب! وقال: كيف يكون هكذا؟ فقال: أيّها المَلِك؛ ضربتُه لك مثلا في ذلك الجسم، فار وتعجّب! وقال: كيف يكون هكذا؟ فقال: أيّها المَلِك؛ ضربتُه لك مثلا لنفسِك مع صور العالم. إذا أنت صقلتَ مرآة نفسِك بالرياضات والمجاهدات حتى تزكو، وأزلت عنها صدأ الطبيعة، وقابلتَ بمرآة ذاتك صوّر العالم، انتقش فيها جميع ما في العالم كله.

وإلى هذا الحدّ ينتهي صاحبُ النظر وأتباع الرسل، وهذه الحضرة الجامعة لهما. ويزيد التابع على صاحب النظر بأمور لم تنتقش في العالم جملة واحدة، من حيث ذلك الوجه الخاصّ الذي لله في كلّ ممكن محدّث، مما لا ينحصر ولا ينضبِط ولا يُتصوّر، يمتاز به هذا التابع عن صاحب النظر.

ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يُعلم، والمكر الخفي الذي لا يُشْعَر به، والكيد المتين الحجاب، والثبات في الأمور، والتأتي فيها. ومن هنا يُعرف معنى قوله: ﴿لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ لأنّ لهما في الناس درجة الأبوّة، فلا يلحقها أبدا. قال عالى وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ بِي وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ ومن هذه السماء يُعلم أنّ كلّ ما سِوَى الإنس والجانّ سعيد، لا دخول له في الشقاء الأخراوي، وأنّ الإنس والجانّ منهم شقيّ وسعيد. فالشقيّ يجري إلى وأجلٍ في الأشقياء؛ لأنّ الرحمة سبقت الغضب، والسعيد إلى غير أجل. ومن هنا تعرف تفضيل خلق الإنسان، وتوجّه اليدين على خلق آدم دون غيره من المخلوقات، وتعلم أنّه ما ثمّ جنس من المخلوقات الله وله طريقة واحدة في الخلق، لم نتنوّع عليه صنوف الخلق تنوّعَها على الإنسان، فإنّه

۱ ص ۳٤

۲ ق: ينتقش

٣ [غافر : ٥٧]

٤ [لقمان : ١٤] ٥ ص ٣٤ب

نَتَوَّع عليه الخلْق. فحلْق آدم يخالف خلق حوّاء، وخلق حوّاء يخالف خلق عيسى، وخلق عيسى. يخالف خلق سائر بني آدم، وكلّهم إنسان.

ومن هنا زُيِّن للإنسان سوء عمله فرآه حسنا، وعند تجلّي هذا التزيين يشكر الله على التابع على تخلّصه من مثل هذا. وأمّا صاحبُ النظر فلا يجد فَرَجَا إلّا في هذا النجلّي يعطيه الحسن في السوء، وهو من المكر الإلهيّ. ومن هنا تثبت أعيان الصور في الجوهر التي تحت هذا الفلَك إلى الأرض خاصّة.

ومن هنا تعرف ملة إبراهيم أنها ملة سمحاء ما فيها من حرج. فإذا علم هذه المعاني ووقف على أبوّة الإسلام، أراد صاحب النظر القربَ منه، فقال إبراهيم للتابع: مَن هذا الأجنبيُّ معك؟ فقال: هو أخي. قال: أخوك من الرضاعة، أو أخوك من النَّسب؟ قال: أخي من الماء. قال: "صدقت! لهذا لا أعرفه. لا تصاحب إلّا مَن هو أخوك من الرضاعة، كما أني أبوك من الرضاعة". فإنّ الحضرة السعاديّة لا نقبل إلّا إخوان الرضاعة وآباءها وأمّهاتها، فإنّها النافعة عندا الله. ألا ترى العلم يظهر في صورة اللّبن في حضرة الخيال؟ هذا لأجل الرضاع. وانقطع ظهرُ صاحبُ النظر لمّا انقطع عنه نسب أبوّة إبراهيم النّبي ثمّ أمره أن يدخل البيت المعمور. فدخله دون صاحبه، وصاحبه منكوس الرأس. ثمّ خرج من الباب الذي دخل، ولم يخرج من باب للائكة، وهو الباب الثاني، لخاصّيّة فيه، وهو أنّه مَن خرج منه لا يرجع إليه.

ثمّ ارتحل من عنده يطلب العروج. ومُسك صاحبه صاحب النظر هناك، وقيل له: قف حتى يرجع صاحبُك؛ فإنّه لا قَدم لك هنا، هذا آخر الدخان. فقال: أُسْلِمُ وأَدخل تحت حكم ما دخل فيه صاحبي. قيل له: ليس هذا موضع قبول الإسلام، إذا رجعت إلى موطنك الذي منه جئت أنت وصاحبَك، فهناك إذا أسلمت، وآمنت، واتبعت سبيل من أناب إلى الله، إنابة الرسل المبلغين عن الله، قُبِلتَ كما قُبِل صاحبُك. فبقي هنالك.

ومشى التابع، فبلغ به سدرة المنتهى. فرأى صور أعمال السعداء من النبيّين وأتباع الرسل، ورأى عمله في جملة أعمالهم، فشكر الله على ما وفقه إليه من اتباع الرسول المعلّم، وعاين هنالك أربعةً أنهار: منها نهرٌ كبير عظيم، وجداول صغار تنبعث من ذلك النهر الكبير، وذلك النهر الكبير

ا ص ٢٥

تنفجر منه الأنهار الكبار الثلاثة. فسأل التابع عن تلك الأنهار والجداول؟ فقيل له: هذا مَثَل مضروبٌ أُقيم لك. هذا النهر الأعظم هو القرآن. وهذه الثلاثة الأنهار (هي) الكتب الثلاثة: التوراة، والزبور، والإنجيل. وهذه الجداول (هي) الصحف المنزلة على الأنبياء. فمن شرب من أيّ نهر كان، أو أيّ جدول، فهو لمن شَرِب منه وارث، وكلّ حقّ، فإنّه كلام الله. و «العلماء ورثة الأنبياء»، بما شربوا من هذه الأنهار والجداول. فاشرع في نهر القرآن تَقُذُ بكلّ سبيل للسعادة: فإنّه نهر محمد الله الذي صحّت له النبوّة، وآدم بين الماء والطين. وأوتي جوامع الكلم، وبُعِث عامّة، ونُسخت به فروع الأحكام، ولم يُنسخ له حكمٌ بغيره.

ونظر إلى حسن النور الذي غشّى تلك السدرة. فرأى قد غشّاها منه ذاك الذي غشّى، فلا يستطيع أحد أن ينعتها للغشاء النوري الذي لا تنفذُه الأبصار، بل لا تدركه الأبصار. ثمّ قيل له: "هذه شجرة الطّهُور؛ فيها مرضاة الحقّ". ومن هنا شرع السّدر، في غسل الميّت، للقاء الله. الماء والسدر ليناله طهور هذه السدرة، وإيها تنتهى أعمال بني آدم السعاديّة، وفيها مخازنها إلى يوم الدين.

وهنا أوّل أقدام السعداء. والسهاء السابعة التي وقف عندها صاحبك منتهى الدخان، ولا بدّ لها ولمن هو تحتها من الاستحالة إلى صور، كانت عليها أو على أمثالها، قبل أن تكون سهاء. ثمّ قيل لهذا التابع: إزقَ. فَرَقِي في فلَك المنازل.

فتلقّاه من هنالك من الملائكة والأرواح الكوكبيّة ما يزيد على ألف، وعشرات من الحضرات تسكنها هذه الأرواح. فعاين منازل السائرين إلى الله -تعالى- بالأعمال المشروعة. وقد ذكر من ذلك "الهروي" في جزء له سمّاه: "منازل السائرين" يحوي على مائة (مقام)، كلّ مقام يحوي على عشرة مقامات، وهي المنازل. وأمّا نحن فذكرنا من هذه المنازل في كتاب لنا سمّيناه: "مناهج الارتقاء" يحوي على عشرة منازل، ففيه ثلاثة آلاف منزل.

فلم يزل يقطعها منزلة منزلة بسبع حقائق هو عليها، كما يقطع فيها السبع الدراري، ولكن في زمان أقرب، حتى وقف على حقائقها بأجمعها، وقد كان أوصاه إدريس بذلك. فلمّا عاين كلّ

۱ ص ۳۵ب

۲ ص ۳٦

٣ عبد الله بن ممد بن علي الأنصاري الهروي أبو إسهاعيل، الحنبلي الصوفي. من ذرية أبي أيوب الأنصاري. (٣٩٦- ٤٨١هـ)

منزل منها رآها وجميع ما فيها من الكواكب تقطع في فلَك آخر فوقها، فطلب الارتقاء فيه لـيرى ما أودع الله في هذه الأمور من الآيات والعجائب الدالّة على قدرته وعلمه.

فعندما حصل على سطحه، حصل في الجنة الدهماء. فرأى ما فيها مما وصف الله في كتابه من صفة الجنّات، وعاين درجاتها وغُرفها، وما أعدّ الله لأهلها فيها، ورأى جنّته المخصوصة به. واطّلع على جنّات الميراث ، وجنّات الاختصاص، وجنّات الأعمال. وذاق من كلّ نعيم منها بحسب ما يعطيه ذوق موطن القوّة الجِنائيّة .

فلمًا بلغ من ذلك أمنيّته، رُقِيَ به إلى المستوى الأزهى، والستر الأَبهى. فرأى صور آدم وبنيه السعداء من خلف تلك الستور، فعلم معناها، وما أودع الله من الحكمة فيها، وما عليها من الحِلَع التي كساهنّ بني "آدم. فسلمت عليه تلك الصور، فرأى صورته فيهنّ. فعانقها، وعانقتُه، واندفعت معه إلى المكانة الزلفي.

فدخل فلك البروج الذي قال الله فيه فأقسم به: ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ أن علم أن التكوينات التي تكون في الجنان من حركة هذا الفلك، وله الحركة اليوميّة في العالم الزمانيّ، كما أنّ حركة الليل والنهار في الفلك الذي فيه جِزم الشمس. والتكوينات التي تكون في جميّم من حركة فلك الكواكب، وهو سقف جميّم، أعني مقعّره. وسطحه أرض الجيّة. والذي يسقط من الكواكب وينتثر ضوءُها فتبقى مظلِمة وفعلها المودع فيها باق. وهذا كلّه سبب التبديل الذي يقع في جميّم: ﴿ وَكُلَّمَا نَضِجَتُ مُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ مُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ كلّ ذلك بإذن الله مرتب الأشياء في جميّم: ﴿ وَكُلَّمَا نَضِجَتُ مُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ مُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ أكلّ ذلك بإذن الله مرتب الأشياء مراتبًا ورقت مراتبًا ورقب من المراج: فيها اختلف مراجما، كان قبولها لما يحدث الله عند هذه الحركات الفلكيّة، بحسب ما هي عليه من المزاج: فيها اختلف مزاجما، كان قبولها لما يحدث الله عند هذه الحركات الفلكيّة، بحسب ما هي عليه.

إض ٣٦ب

الكتب مجانبها بقلم آخر: "الخيالية" مع حرف خ و: بنو مان:

عُ [البروج : ١] * ق: فعلمت

^{7 [}النساء · ٥٦] ٧ ص ٢٧

۷ ض ۲۷ ۸ [الميم : ٥]

وكذلك في الجِنان، في كلّ حين، من خلق جديد ونعيم جديد حتى لا يقع مَلل. فإنّ كلّ شيء طبيعيّ إذا توالى عليه أمرّ مّا من غير تبدُّل، لا بدّ أن يصحب الإنسانَ فيه مَلل؛ فإنّ الملل نعت ذاتيّ له. فإن لم يغذّه الله بالتجديد في كلّ وقت ليدوم له النعيم بذلك، وإلّاكان يدركهم الملل. فأهلُ الجنان يدركون، في كلّ نظرة ينظرونها إلى ملكهم، أمرا وصورة لم يكونوا رأوها قبل ذلك، فينعمون بحدوثها. وكذلك في كلّ أكلة وشَرْبَةٍ يجدون طعها جديدا لذيذا لم يكونوا يجدونه في الأكلة الأولى؛ فينعمون بذلك، وتعظم شهوتهم.

والسبب في سرعة هذا التبدّل وبقائه، أنّ الأصل على ذلك، فيعطي في الكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبته، ليكون خلّاقا على الدوام، ويكون الكون فقيرا على الدوام. فالوجود كلّه متحرّك على الدوام: دنيا وآخرة، لأنّ التكوين لا يكون عن سكون. فين الله توجّهات دائمة، وكلهات لا تنفد، وهو قوله: ﴿وَمَا عِنْدَ اللّهِ بَاقٍ ﴾ فعند الله التوجّه، وهو قوله -تعالى-: ﴿إِذَا أَرُدْنَاهُ ﴾ وكلمة الحضرة، وهي قوله لكلّ شيء يريده: ﴿كُنْ ﴾ بالمعنى الذي يليق بجلاله. و "كن" حرفٌ وجوديّ، فلا يكون عنه إلّا الوجود، ما يكون عنه عدم، لأنّ العدم لا يكون، لأنّ الكون وجود. وهذه التوجّهات والكلمات، في خزائن الجود، لكلّ شيء يقبل الوجود قال عالى- الكون وجود. وهذه التوجّهات والكلمات، في خزائن الجود، لكلّ شيء يقبل الوجود قال عالى- في أن مِنْ شَيْءٍ إلّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ ﴾ وهو ما ذكرناه.

وقوله: ﴿وَمَا نُتَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾ من اسمه الحكيم. فالحكمة سلطانة هذا الإنزال الإلهيّ، وهو إخراج هذه الأشياء من هذه الخزائن إلى وجود أعيانها.

وهو قولنا في أقل خطبة هذا الكتاب: "الحمد لله الذي أوجد الأشياء عن عدم وعدمه"؛ وعدم العدم وجود، فهو نسبة كون الأشياء في هذه الخزائن محفوظة، موجودة لله، ثابتة لأعيانها، غير موجودة لأنفسها. فبالنظر إلى أعيانها هي موجودة عن عدم، وبالنظر إلى كونها عند الله في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم، وهو وجود. فإن شئت رجّحت جانب كونها في الخزائن؛ فتقول: أوجد الأشياء من وجودها في الخزائن إلى وجودها في أعيانها، للنعيم بها أو غير ذلك. وإن شئت قلت: "أوجد الأشياء عن عدم". بعد أن نقف على معنى ما ذكرتُ بها أو غير ذلك. وإن شئت قلت: "أوجد الأشياء عن عدم". بعد أن نقف على معنى ما ذكرتُ

۱ ص ۳۷ب

۲ [النحل: ۹۲]

٣ [النحل: ٤٠] ٤ [الحجر: ٢١]

لك. فقل ما شئت، فهو الموجِد لها على اكلّ حال، في الموطن الذي ظهرت فيه لأعيابها.

وأمّا قوله: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ ﴾ نهو صحيح في العلم، لأنّ الخطاب هنا لعين الجوهر، والذي عنده -أعني عند الجوهر- من كلّ موجود، إنما هو ما يوجده الله في محله من الصفات والأعراض والأكوان، وهي في الزمان الثاني أو في الحال الثاني، كيف شئت قل: من زمان وجودها، أو حال وجودها، تنعدم من عندنا. وهو قوله: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ ﴾. وهو يجدّد للجوهر الأمثال أو الأضداد دامًا من هذه الخزائن. وهذا معنى قول المتكلّمين: "إنّ العرض لا يبقى زمانين" وهو قول صحيح، خبر " لا شبهة فيه، لأنّه الأمر المحقّق الذي عليه نعت المكنات، وبتجدّد ذلك على الجوهر يبقى عينه دامًا ما شاء الله، وقد شاء أنّه لا يفنى، فلا بدّ من بقائه. فيعلم النابع مِن هذه الحضرةِ التكوينات الجنانيّة، وجميع ما ذكرناه.

وأمّا صاحب النظر، رفيق التابع، فما عنده خبر بشيء من هذا كلّه، لأنّه تنبيه نبويٌ لا نظر فكري. وصاحب النظر مقيّد تحت سلطان فكره، وليس للفكر مجال إلّا في ميدانه الخاص به، وهو معلومٌ بين الميادين. فإنّه لكلّ قوّة في الإنسان ميدان يجول فيه لا يتعدّاه، ومما تعدّت ميدانها وقعت في الغلط والخطأ، ووصفت بالتحريف عن النها المستقيم. وقد يشهد الكشف البصريّ بما تعثر فيه الحجج العقليّة، وسببُ ذلك خروجها عن طورها. فالعقول الموصوفة بالضلال إنما أضلّتها أفكارُها، وإنما ضلّت أفكارُها لتصرّفها في غير موطنها، وإنما تصرّف ما تصرّف منها في غير موطنه، وجال في غير ميدانه ليظهر فضل بعض الناس على بعضهم، وإنما طهر الفضل في العالم ليُعلَم أنّ الحق له عناية ببعض عباده، وله خذلان في بعض عباده، وليُعلم أنّ الحق له عناية ببعض عباده، وله خذلان في بعض عباده، وليُعلم أنّ الموقى بما شاء من هذه القوى بما شاء في أفكريمُ هو أنها المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أفكريمُ هو أنّ المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أفكريمُ أنه المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أفكريمُ الفَدِيمُ هو أنّ المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أفكرهُ الفكريمُ الفَدِيمُ هو أنّ المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أنه المكرن لم يخرج عن إمكانه، وأنّ المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في أنه المكرن الم يخرج عن إمكانه، وأنّ المرجّح له نظر خصوصيّ لمن شاء من هذه القوى بما شاء في العلم في العلم في المكرن الم يخرج عن إمكانه، وأنّ المرجّح له نظر خصوصيّ المنه المكرن أنه المكرن الم يخرج عن إمكانه، وأنّ المرجّح اله نظر خصوصيّ المنه المكرن المرجّد المكرن المرجّد المكرن المربّد المكرن المربّد المكرن المربّد المكرن المكرن المكرن المكرن المكرن المربّد المكرن ال

ثم يخرج بالتابع مع حامله إلى الكرسيّ. فيرى فيه انقسام الكلمة التي وُصِفَتْ قبل وصولها الى هذا المقام، بالوحدة. ويرى القدمين اللتين تدلّنا إليه، فينكبّ من ساعته إلى تقبيلها: القدم

ا ص ۲۸ ۲ [النجل: ۹٦] ۲ في: "خز"، س: "خدا" ع ص ۲۸ب

الواحدة تعطي ثبوت أهل الجنّات في جنّاتهم، وهي قدم الصدق، والقدم الأخرى تعطي ثبوت أهل جمّم في جمّم على أيّ حالة أراد، وهي قدم الجبروت. ولهذا قال في أهل الجنان: ﴿عَطَاءَ هَلَ جَمّمَ عَلَى أَهُ فَا وصفه بالانقطاع. وقال في أهل جمّم، الذين شقوا، لحكم هذا القدم الجبروتي: ﴿إِنَّ رَبُّكَ فَعَالٌ لِمَا لَمُ يُرِيدُ كُمّ ، وما قال: إنّ الحال التي هم فيها لا تنقطع، كما قال في السعداء. والذي منع من ذلك قوله: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَثُ كُلَّ شَيْءٍ كُ وقوله: ﴿إنّ رحمتي سبقت غضبي» والذي منع من ذلك قوله: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَثُ كُلَّ شَيْءٍ كُ وقوله: «إنّ رحمتي سبقت غضبي» في هذه النشأة. فإنّ الوجود رحمة في حقّ كلّ موجود، وإن تعذّب بعضهم ببعض، فتخليدهم في على النعيم غير منقطع، وتخليدهم في حال الانتقام موقوف على إرادة. فقد يعود الانتقام منهم عذابا عليهم لا غير، ويزول الانتقام. ولهذا فسّره في مواضع بالألم المؤلم وقال: ﴿وَلَى الْمُهُولُ وَاللَّهُ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ عَلَمُ اللهُ ا

ثم إنّه يفارق هذا الموضع، ويُزَجُّ به في النور الأعظم. فيغلبه الوجد. وهذا النور اهو حضرة الأحوال، الظاهر حكمها في الأشخاص الإنسانيّة، وأكثر ما يظهر عليهم في سماع الألحان. فإنّها إذا نزلت عليهم تمرّ على الأفلاك، ولحركات الأفلاك نغمات طيّبة مستلذة تستلذ بها الأسماع، كنغمات الدولاب؛ فتكسو الأحوال، وتنزل بها على النفوس الحيوانيّة في مجالس السماع. فإن كانت النفس، في أيّ شيء كانت: من تعلّقٍ بجارية، أو غلام، أو يكون من أهل الله، فيكون تعلّقه حبّ جال إلهيّ متخيّل، اكتسبوه من ألفاظ نبويّة، مثل قوله في الصحيح؛

۱ [هود : ۱۰۸]

۲ ص ۳۹

٣ [هود : ١٠٧]

ع [الأعراف: ١٥٦]

٥ [البقرة : ١٠]

٦ [يونس : ٨٨] ٧ [البقرة : ١٦٢]

۸ [الزخرف : ۷٤]

٩ [الزّخرّف: ٧٥]

۱۰ ص ۳۹ب

«إنّ الله جميل يحبّ الجمال»، وقوله في التجريد: «أعبد الله كأنّك تراه»؛ فيأخذه الوجد على ما تخيّله. ومنهم من يغمره الحال لا من حضرة التخيّل، بل يجد أمرا لا يكيّف، ولا يدخل تحت الحصر والمقدار. ومنهم من تَهبّ عليه من هذه الأحوال التي تعطي الوجد روائح على نفوس غير عاشقة، إلّا بنسبة جزئيّة لاكليّة، فتعطيه من الحكم لذلك معنى، يسمّى: التواجد.

ثم يخرج من ذلك النور إلى موضع الرحمة العامّة التي وسِعت كلّ شيء، وهو المعبّر عنه بالعرش. فيجد هنالك من الحقائق الملكيّة: إسرافيل، وجبريل، وميكائيل، ورضوان، ومالكاً. ومن الحقائق الملكيّة البشريّة أنه المربيّة وإبراهيم، ومحمدا سلام الله عليهم من فيجد عند آدم وإسرافيل علم الصور الظاهرة في العالم المسمّاة: أجساما، وأجسادا، وهياكل، سواء كانت نوريّة أو غير نوريّة. ويجد عند جبريل ومحمد عليها السلام علم الأرواح المنفوخة في هذه الصور التي عند آدم وإسرافيل. فيقف على معاني ذلك كلّه، ويرى نسبة هذه الأرواح إلى هذه الصور، علم من وتدبيرها إيّاها، ومن أين وقع فيها التفاضل مع انبعاثها من أصل واحد؟ وكذلك الصور، يعلم من هذه الحضرة ذلك كلّه.

ويعلم مِن هذه الحضرةِ عِلْمَ الأكاسير التي تقلِّب صور الأجساد بما فيه من الروح. وينظر إلى ميكائيل وإبراهيم -عليهما السلام- فيجد عندهما علم الأرزاق، وما يكون به التغذّي للصوّر والأرواح؟ وبماذا يكون بقاؤها؟ ويقف على كون الإكسير غذاء مخصوصا لذلك الجسد الذي يردّه ذهبا أو فضة، بعد ماكان حديدا أو نحاسا: وهو صحّة ذلك الجسم، وإزالة مرضه الذي كان قد دخل عليه في معدنه، فصيّره حديدا أو غير ذلك. وكلّ هذا مِن هذه الحضرةِ يعلمه.

ثم ينظر إلى رضوان ومالك. فيجد عندها عِلْمَ السعادة ، والشقاء، والجنّة ودرجاتها، وجمتم ودركاتها؛ وهو علم المراتب في الوعد والوعيد، ويعلم حقيقة ما تعطي كلّ واحدة منها. وإذا علم هذا كلّه عَلْمَ العرش وحملتَه، وما تحت إحاطته: وهو منتهى الأجسام، وليس وراءه جسم مركّب ذو شكل ومقدار.

فإذا علم هذا كلَّه، عرج به معراجا آخر معنويًا، في غير صورة متخيَّلة إلى مرتبـة المقـادير،

[!] ق: ومالك ٢ ص . ٤

[؟] ق: وعجد ع ص وغي

فيعلم منها كمّيّات الأشياء الجسميّة، وأوزانها في الأجسـام المقدّرة من المحيط إلى الـتراب، ومـا فيهنّ وما بينهنّ من أصناف العالم الذين هم عمّار هذه الأمكنة.

ثم ينتقل إلى علم الجوهر المظلم الكلّ الذي لا جزء له ولا صورة فيه، وهو غيب كلّ ما وراءه من العالم، ومنه ظهرت هذه الأنوار والضياءات في عالم الأجسام، وهي الأنوار المركّبة؛ سُلِخت من هذا الجوهر فبقي مظلما، كما سُلِخ النهار من الليل فبانت الظلمة. وهذا هو أصل الظلمة في العالم، وأصل العالم في الأحكام الناموسيّة.

ثمّ ينتقل من هذا المقام إلى حضرة الطبيعة البسيطة. فيعلم حكمها في الأجسام مطلقا من اختلاف تركيباتها وأحوالها، ومن أين وقع الغلط لبعض الطبيعيّين فيها غلطوا فيه من العلم بأحكائها، وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها؟ فصاحب هذا الكشف يعلم ذلك كلّه.

ثمّ ينتقل من النظر في ذلك إلى شهود اللوح المحفوظ، وهو الموجود الانبعاثي عن القلم، وقد رقم الله فيه ما شاءه من الكوائن في العالم. فيعلم، هذا التالي لما في هذا اللوح، علم القوّتين، وهما: علم العلم، وعلم العمل. ويعلم الانفعالات الانبعاثيّة. ومن كون هذا الروح لوحا يعلم ما سطره فيه مَن سمّاه لوحا بالقلم الإلهيّ مما أملاه الحق عليه، وكتابته فيه نقش صور المعلومات التي يحدثها الله في العالم في الدنيا إلى يوم القيامة خاصّة. وهي علوم محصورة مسطرة صورا كصور الحروف المرقومة في الألواح والكتب المسمّاة كلمات. وعدد أمّهاتها ما يكون من ضرب درجات الفلك في مثلها سواء، من غير زيادة ولا نقصان. ومن هنا جعل الله في الفلك الذي نقطع فيه الكواكب بسباحتها ثلاثمائة درجة وستين درجة، وفيها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحة الشمس والقمر، قال عالى-: ﴿ والشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾ وتتكرّر بالسنين من أوّل وجودها، وما هو تكرار على الحقيقة، إلى أن ينتهي إلى قدر ما خرج من ضرب الثلاثمائة والستين في مثلها من السنين يكون عمر عالم الدنيا.

0.4

۱ ص ٤١

٢ حَرَوْفُهَا المُعجمة مُعملة في ق، ورسمها يقترب كذلك من: "يجريها" والترجيح من س

۳ [الرحمن : ٥] ٤ ص ٤١ب

الدار مع الخلود الدائم في الدارين لأهلها، غير أنّه لا بدّ، محما كانت الكتابة، أن تجري إلى أجل مستى، لاستحالة دخول ما لا يتناهى في الوجود.

ثمّ ينتقل هذا التابع من هذا المقام إلى مشاهدة القلم الأعلى. فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية. ومن هناك دُوّنت الدواوين، وظهر سلطان الاسم "المدبّر والمفصّل" وهو قوله: ﴿يُدَبّرُ الْأَمْرَ يُفَصّلُ الْآيَاتِ ﴾ وهذا هو علم القلم. ويشاهد تحريك البمني إيّاه التحريك المعنوي اللطيف، ومن أين يستمدّ؟ وأنّه من ذاته له علم الإجال والتفصيل، والتفصيل يظهر بالتسطير، وهو عين ذواته. فلا افتقار له إلى معلم يستمد منه سِوَى خالقه على وكتابته نقش، ولهذا تثبت فلا تقبل المحوّ، وبهذا سمّى اللوح بالمحفوظ، يعني عن المحو. فلو كانت كتابته مثل الكتابة بالمداد قبِلَت المحو، كما يقبله لوح المحو في عالم الكون بالقلم المختص به، الذي هو بين إصبعي الرحمن. فيفرّق من هذا المشهد بين الأقلام والألواح وأنواع الكتبة، ويعلم علم الأحكام والإحكام، ومن هذا يعلم أنّه لم يبق في الإمكان ما ينبغي أن يكون دليلا على الله إلّا وقد ظهر من كونه دليلا، وإن كثرت الأدلّة؛ فيجمعها كماليّة الدلالة خاصة.

ثمّ ينظُر عن يمين هذا المشهد. فينظر إلى عالم الهيمان، وهو العالم المخلوق من العماء.

ثمّ ينتقل إلى العاء، وهو مستوى الاسم الربّ، كماكان العرش مستوى الرحمن. والعاء هو أوّل الأينيّات، ومنه ظهرت الظروف المكانيّات والمراتب، فيمن لم يقبل المكان وقبل المكانة. ومنه ظهرت الحالُ القابلة للمعاني الجسمانيّة حِسًا وخيالا. وهو موجود شريف؛ الحقُّ معناه. وهو الحقُّ الحلوق به كلُّ موجود سِوَى الله. وهو المعنى الذي ثبتت فيه واستقرّت أعيانُ الممكنات، ويقبل: حقيقة الأين، وظرفيّة المكان، ورتبة المكانة، واسم المحلّ.

ومن عالم الأرض إلى هذا العماء ليس فيها من أسهاء الله -تعالى- سِوَى أسهاء الأفعال خاصة، ليس لغيرها أثرٌ في كونٍ مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس. غير أنّ صاحب التابع -الذي هو صاحب النظر- لمّا تركه صاحبه بالسماء السابعة ورحل عنه؛ امتدّث منه رقيقة، على غير معراج التابع، ظهرت للتابع في الفلك المكوكب، وفقدها في الجنّة، ثمّ ظهرت له في فلك البروج،

۱ [الرعد : ۲] ۲ ص ٤٤

ثمّ فقدها أيضا في الكرسيّ وفي العرش، ثمّ ظهر له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم، ثمّ فقده في الطبيعة، ثمّ ظهر له في النفس من جمة كونها نفساً لا من جمة كونها لوحا، ثمّ ظهر له في العقل الإبداعيّ من كونه عقلاً لا من كونه قلما، ثمّ فارقه بعد ذلك فلم ير له عينا.

ومن هذا العماء يبتدئ بالترقي والمعراج في أسماء التنزيه إلى أن يَصِل إلى الحضرة التي يشهد فيها أنّ التنزيه يحدّه، ويُشير إليه ويقيّده. ويستشرف على العالم بأسره: المعنويّ، والروحانيّ، والجسميّ، والجسمانيّ، فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزّه عنه من ظهر فيه، ويرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها. فلا يتمكن له التنزيه الذي كان يتخيّله، ولا يتمكن له التشبيه، فإنّه ليس ثُمَّ بِمَنْ:

فَمَا ثُمَّ إِلَّا اللهُ لا شَيْءَ غَيْرُهُ وما ثُمَّ إِلَّا وَحْدَةُ الوَحَدَاتِ ٢

ثمّ فارق أسماءَ الأفعال، وتسلّمته أسماءُ التنزيه. فرأى صاحبَه صاحبَ النظر- يرافقه، إلى أن وصل إلى الحضرة التي لا تقبل التنزيه ولا التشبيه: فيتنزَّه عن الحدّ بنفي التنزيه، وعن المقدار بنفي التشبيه. فيفقد رفيقَه -صاحبَ النظر- هنالك.

ثمّ ينقلب يطلب ما منه خرج. فسلك به الحقُّ -تعالى- طريقا غير طريقه الأَوّل، وهو طريقٌ لا " يتمكن أن ينقال، ولا يعرفه إلّا مَن شاهده ذوقًا.

ورجع صاحبه على معراجه ذلك، إذ لم يكن تابعا، إلى أن وصل إلى جسده. فاجتمع مع رفيقه. فبادر من حينه صاحبُ النظر إلى الرسول إن كان حاضرا، أو لوارثه، فَيُبَايِعُهُ بيعة الإيمان والرضوان، على بينة من ربّه، وآية من نفسه. وتلاه شاهد منه، وهو التابع؛ فآمن بالله من حيث ما شرع له الإيمان به، لا من حيث دليله، فوجد عنده وفي قلبه نورا لم يكن يجده قبل ذلك. فرأى في اللمحة الواحدة -وهو في مكانه- بذلك النور جميع ما رآه مع التابع، في معراجه الأول، ولم يقف، بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العاء والغاية القصوى، ورأى الشيء في الأشياء، ورأى وجوب وجود ما أحال وجوده فكرة وعقلًا. وهو في مكانه ذلك لم يبرح وأعطي إكسير التكوين، ورأى حشر الأجساد من طور إلى طور باختلاف حكم لاختلاف

۱ ص ٤٤ب

٢ أثبت في الهامش بقلم الأصل: بيت غير مقصود

٣ ص ٣٤

دَور، فتغيّرت الأشكال وتقلّبت الأحوال، ورأى ما قلناه في مثل ذلك:

حَقِيْقَـــة تصــــقرَتْ	إذا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ
إذا النُّجُــومُ انْكَــدَرَث	فَنْ لَهَا بَهَا لَهَا
جِب الَ صَخْرِ سُرِّرَثُ	تَطْلُبُ بِانْكِدَارِها
جَحِدِيمَ نارٍ سُعِرَتْ	تَنْظُرُ فِي تَسْمِيْرِها
لِجَنَّةٍ قَدْ أَزْلِفَتْ	سَـعَّرَها مُوْقِــدُها
مِنْ قَبْرِهَا قَدْ بُعْثِرَتْ	تَــدْخُلُها طائِفَــةٌ
قالَتْ: وُحُوشٌ حُشِرَتْ	قُلْتُ لَهَا ما تَبْتَغِي
قَـدْ قَـدَّمَتْ وأَخَّـرَتْ	وأَنْ تَرَى نَفْسِيَ مَا

ولَمّا أسلم صاحب النظر وآمن، ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجه مشاهدة عين، سأل أن يرى مقام المجرمين؛ وهم المستحقّون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق، وعلموا أنّ العلم أشرفُ حُلّة، وأنّ الجهل أقبحُ حلية، وأنّ جهتم ليست بدار لشيء من الخير، كما أنّ الجنّة ليست بدار لشيء من الشرّ، ورأى الإيمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله، ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شيء من الإيمان. وهذا العالِم بعدم الإيمان قد استحقّ بالإيمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدركات: فَسُلِب هذا العالِم المستحقّ دارَ الشقاء عِلْمُه، حتى كأنّه ما علِمه أو لم يعلم شيئا، فيتعذّب بجهله أشدّ منه مِن عذابه بحسّه، وهو أشدّه عليه، فَخُلِع عِلْمُه على هذا الجاهل المؤمن الذي خُلِع عن هذا الذي هذا الذي خُلِع عن هذا الذي عند الرؤمة بدار الشقاء، درجةَ ما يطلبه ذلك العلم، فيتنعّم به نفسا وحسّا، وفي الكثيب عند الرؤية.

ويعطى خلك الكافر جمل هذا المؤمن الجاهل: فينال بذلك الجهل دَرَكَ ذلك من النار. وتلك أشدٌ حسرة تمرّ عليه. فإنّه يتذكّر ماكان عليه من العلم، ولا يعلم ذلك الآن، ويعلم أنّه

۱ ص ٤٣ب ۲ ص ٤٤

سُلِبه، ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة العلم الذي كان عليه في الجنان، ويرى حلّة علمه، على غيره ممن لم يتعب في تحصيله؛ ويطلب شيئا منه في نفسه، فلا يقدر عليه.

وينظر هذا المؤمن، ويطّلع على سواء الجحيم. فيرى شَرّ جَمله، على ذلك العالِم الذي ليس بمؤمن: فيزيد نعيا وفرحا. فما أعظمها من حسرة.

واتقق لي في هذه المسألة عجبا! وذلك أنّ بعض علماء الفلاسفة سمع متي هذه المقالة، فربما أحالها في نفسه، أو استخفّ عقلي في ذلك. فأطلعه الله بكشفٍ لم يشكّ فيه في نفسه، بحيث أن تحقق الأمر على ما قلناه. فدخل عليّ بأكيا على نفسه وتفريطه. وكانت لي معه صحبة. فذكر لي الأمر وأناب، واستدرك الفائث وآمن، وقال لي: ما رأيت أشدّ منها حسرة. وتحقّق قوله عالى-: ﴿إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ ، وقوله: ﴿فَلَا تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ ، فهذا قد جمع بين خطاب لطف ولين، وعنفٍ وشدة. لأنّ الواحد شيخ فخاطبه باللطف، والآخر شاب فخاطبه بالشدة. نفعنا الله بالعلم، وجعلنا من أهله، ولا يجعلنا ممن يسعى بخيره في حقّ غيره، ويشقى. آمين بعزّته.

انتهى الجزء الثامن ومائة، يتلوه التاسع ومائة؛ الباب الثامن والستون ومائة في مقام الأدب.

ا هود: ٤٦]، وهو خطاب موجه إلى سيدنا نوح الله.
 ا الأنعام: ٣٥]، وهو خطاب موجه إلى سيدنا محمد ﷺ.

٣ ص ٤٤ب

الجزء التاسع ومائة السم الله الرحم الرحم الله الرحمن الرحم الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره

مَجْمُوعُ خَيْرٍ والمَآدِبُ مَجْمَعُ كُنْهَا فَفِيْكَ لِكُلِّ نَعْتٍ مَوْضِعُ والحَقُّ يُعْطِي ما يَشَاءُ وَيَمْنَعُ فَلِذَاكَ تُبْصِرُها تَضُرُّ وتَنْفَعُ حَسَنَا وتَكْرَهُ نَفْسُهُ ما يَصْنَعُ إِنَّ الأَدِيْبَ هُوَ الْحَكِيمُ لأَنَّهُ فَإِذَا رَأَيْتَ نَعُوْتَهُ فِي خَلْقِهِ لا تَرْعَوِيْ عَنْها فَأَنْتَ مِنَ اهْلِهَا أَدَبَاءُ أَهْلِ اللهِ خَيِرٌ كُلُّهُمِن مِثْلُ الأساقِ عَرَى العَلِيْلُ صَنِيْعَهُمْ

اعلم -أيّدك الله- أنّ الله يقول: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَاكُنْتُمْ ﴾ فالأديب إمّعة لما عنده من السّعة: فهو مع كلّ مقام بحسب ذلك المقام، ومع كلّ حال بحسب ذلك الحال، ومع كلّ خلق، ومع كلّ غرض. فالأديب هو الجامع لمكارم الأخلاق، والعليم بسفسافها، لا يتصف بها، بل هو حامع لمراتب العلوم: محمودها، ومذمومها. لأنّه ما من شيء إلّا والعلم به أوْلَى من الجهل به، عند كلّ عاقل.

فَالأَدْبِ جَهَاعَ الخَيْرِ، وهو ينقسم إلى أربعة أقسام في اصطلاح أهل الله:

القسم الأوّل: أدب الشريعة. وهو الأدب الإلهيّ، الذي ° يتولّى الله تعليمه بالوحي والإلهام، به أدب نبيّه هله، وبه أدّبنا نبيّه هله؛ فهم المؤدّبون المؤدّبون. قال رسول الله هله: «إنّ الله أدّبني

العنوان ص ٤٥ب، أما ص ٤٥ فبيضاء

ع اليسملة ص ٤٦ ٣ الأساة: الأطبتاء

غ [الحديد : ٤]

ه ص ۶۹ب

فأحسن أدبي».

والقسم الثاني: أدب الخدمة. وهو ما اصطلحت عليه الملوك في خدمة خَدَمُها، ومُلْك أهل الله هو الله. فقد شرع لناكيفيّة الأدب في خدمته، وهو معاملتنا إيّاه فيها يختصّ به، دون معاملة خلقه. فهو خصوصٌ في أدب الشريعة لأنّ حكم الشريعة يتعلّق بما هو حق لله وبما هو حقّ للخلق.

والقسم الثالث: أدب الحق. وهو الأدب مع الحق، في اتباعه عند من يظهر عنده ويحكم به، فترجع إليه وتقبله ولا تردّه. ولا تحملك الأنفة إن كنت ذا كِبَرٍ في السنّ أو المرتبة، وظهر الحقّ عند مَن هو أصغر منك سنّا أو قدرا، أو ظهر الحقّ عند معتوه، تأدّبت معه وأخذته عنه، واعترفتَ بفضله عليك فيه: هذا هو الإنصاف. وما رأيتُ من تحقّق بهذا خُلقا، في عمري، إلّا سيّد واحد يقال له: أبو عبد الله بن جبير. لقيته بمدينة سبتة وقصر كتامه، وهو جزء من آداب الشريعة، فإنّ أدب الشريعة هو الأمّ لباقي الأقسام.

والقسم الرابع: أدب الحقيقة. وهو ترك الأدب: بفنائك، وردِّك ذلك كلّه إلى الله. وسيأتي في الباب الذي يلي هذا الباب. وهو في المقامات كالوهب في أصناف العطاء، وهو أن يعطي لينعِم لا لسبب آخر. وكذا المأدبة: الاجتماع على طعام، ما له سبب إلّا الدعوة إليه خاصّة، من غير نقييد: من صفة وليمة، أو خِتان، أو ضيافة، أو عقيقة، وغير ذلك. وكذا جامع الخير لا لسبب، بل لكون جامع ذلك له نفسٌ فاضلة خيرة بالذات. فذلك هو الأديب.

وللأدب حال ومقام، وهذا باب معرفة مقامه. فهقامه: هو ما يثبت له دامًا، وليس ذلك إلا الأدب مع الحقّ، فإنّ له الدوام في الدنيا والآخرة. وما فاز به إلّا أهل الفتوة من الملاميّة لا غير؛ سلكوا فيه كلّ مَسْلَك، واستخرجوا كنوزه، وحصّلوا فوائده كها قال الله عالى- إنّه ما خلق فالسَّمَاوَاتِ وهو كلّ عالم علوي فوالأرض وهو كلّ عالم سفلي. السهاء من عالم الصلاح، والأرض من عالم الفساد، ومنه اشتقت اسم الأرضة لما تفسده في الثياب والورّق والخشب، ويسمّى أيضا السُّوسُ والعَتُ فومَا بَيْنَهُمَا إلَّا بِالْحَقِّ في من العالم.

١ رسمها يقرب من: لما في

۲ ص ٤٧

٣ [الحجر : ٨٥]

فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذي نتأدّب معه، فإنّه سبب وجود أعيان العالم، وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده، وفي عباده، وبه أنزل الشرائع، فقال لرسوله داود: ﴿يَا ۚ دَاوُودُ إِنّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى ﴾ وإن كان مخلوقا بالحق، فإنّه مما بين السهاء والأرض، أو هو عين الأرض. فهقام الأدب (هو) العمل بالحق، والوقوف عند الحقّ.

وإيّاك أن تتوهم من هذا القول أنّ الصدق هو الحقّ، من حيث أنّك تقول: "قال حقّا" إذا صدق في قوله، و"قال صدقا". بل الحقُّ حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح. فالحقّ في موطنٍ يحمد الصدق، وفي موطنٍ يذمّه وينهى عنه، ويثني على الكذب الذي هو ضدّه، ويحرّض عليه، ويوجب العمل به. وفي موطنٍ آخر يذمّ الكذب وينهى عنه، ويحمد الصدق ويأمر به.

وهذا مقام الأدب الذي ينفع صاحبه في كلّ موطن. فالزمه، وتنبّع مواضعه ودلائله في الشرائع، وفي أفعال الرسول المتأسّى بها، لا غير، لا ما اخْتُصّ به، فإنّه ليس بأدبٍ مع الحقّ.

وأمّا مقام أدب الحدمة فهو أن يعطي ذات المخدوم، كان ما كان، ما تستحقه؛ من حيث عينها خاصة. وهو أن تقف مع ما تطلبه بذاتها فتبادر إليه من قبل أن تأمرك به، أو تسألك فيه، حتى لا يظهر عليها ذلّة المسألة. ولو كان أكبر منك، وسألك في أمرٍ؛ فهو من حيث سؤاله إيّاك في ذلك الأمر أن تفعله: إظهار حاجة إليك، ولو عادث عليك منفعته، ولكن مقام السؤال يقتضي ذلك. فقام أدب الحدمة (هو) الحضور دامًا مع كلّ ذات مشهودة لك، تنظر فيما تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال، فتقوم لها بذلك من غير سؤال، ولا تنبّه من أحد سؤى حضورك. فهذا مقام أدب الحدمة.

وَأَمَّا مَقَامَ أَدِبِ الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصّة، لا بما تعطيك ذاتها، إلّا إن أَمَرَتُكُ بِلْلُكَ: فيكون قيامك بما تعطيك ذاتُها، من حيث أمرها لا غير. قال -تعالى-: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَائْتَهُوا ﴾ وقال -تعالى-: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

۱ ص ۶۷ب ۲ [ص : ۲۹] ۲ ص ۶۸ کا (الحشر : ۲]

وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ وكلّ خدمة عن أمر فمن أدب الشريعة، لا من أدب الخدمة.

وأمَّا مقام أدب الحقيقة فإنَّا نذكره -إن شاء الله-.

ومن أدب الشريعة أخذك لأحكامها المشروعة، والوقوف عند رسومها وحدودها، واتصافك بها لمجرّد الخدمة والاشتغال لا لتحلية النفس بالعلم بها دون العمل. ومن آداب الخدمة أن لا يَشْغَلَك ولا يبعثك عليها ما تنتجه لك من المخدوم من القبول وملاحظات التأميل، فإن شغلَك ذلك فما خدمت سِوَى غرضك ونفسك.

ومن آداب الحق أن لا يتعدّى علمُك في الأشياء علمه فيها، وهو الموافقة. وإن أعطاك علمُك خلاف ذلك، ولا سيما فيما أضافه الحق إلى الخلق من الأعمال، فأضفها أنت إلى من أضافها الله، واترك علمك لعلمه. فإنه العليم وأنت العالم، وهو الصادق فيما يخبر. فما أضاف أمرا إلى مَن أضافه إلا وتنبغي لذلك المضاف إليه تلك الإضافة، فلا ترجّح علمك على علمه، من حيث قيام الدليل لك على أنه لا فاعل إلا الله. فليس هذا من الأدب. فصاحبُ الموافقة له كُلُّ وشهود، فاعلم ذلك.

۱ [النساء : ٥٩] ۲ ص ۶۸ب

الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الأدب وأسراره

وإذا فَعَلْتَ فَلا يُقالُ أَدِيْبُ وشِفاؤهَا للهِ وَهْوَ مُصِيْبُ خَرَقَ السفِيْنَةَ والجِدارَ عَجِيْبُ تُبْصِرْهُ يَخْطِيْ تارَةً ويُصِيْبُ فِيْها فَتَخْصِّرُ تارَةً وتَغِيْب أَضِفِ الأُمُورَ إِلَى الْإِلَهِ جَمِيْعَهَا نَسَبَ الْحَالِيْلُ إِلِيْهِ عِلَّةً نَفْسِهِ وَكَذَاكَ أَسْتَاذُ الْمُكَلِّمِ عِنْدَمَا فَالْعَبْدُ إِنْ نَظَرَ الأَمُورَ بِنَفْسِهِ فَالْظُرْ بِرَبِّكَ فِي الأَمُورَ بِنَفْسِهِ فَانْظُرْ بِرَبِّكَ فِي الأَمُورِ فَإِنَّهُ فَانْظُرْ بِرَبِّكَ فِي الأَمُورِ فَإِنَّهُ

قال التعالى - آمرا: ﴿ قُلُ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَمَالِ هَؤُلاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ قي معرض الذمّ لهم، أي هو الذي حسَّن الحسَن وقبّح القبيح. وقال تعالى - مخبِرا: ﴿ كُلَّا نُمِدُ هَؤُلاءٍ وَهَؤُلاءٍ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ﴾ وذكر المذموم والمحمود. وقال تعالى -: ﴿ فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُوّاهَا ﴾ وهؤلاء الأول في الباطن فإنّه في الإرادة، وهذا في الظاهر إذ لا يُعتبر إلّا بعد الوقوع. فالتارك للأدب أديب من حيث لا يعلم، فإنّه مع الكشف وبحكمه، لا مع الذي هم المحجوبون فيه. فهو يعاين علم الله في جريان المقادير قبل وقوعها، فيبادر إليها. فينطلق عليه بلسان الموطن أنّه غير أديب مع الحقّ، ولكنّ أكثر الناس لا يشعرون. أديب مع الحقّ، ولكنّ أكثر الناس لا يشعرون.

ومنهم من يقام في الإدلال، كعبد القادر الجيلي ببغداد، سيّد وقته. ومنهم من يكون وقته في ذلك: «كنتُ سمعَه وبصرَه».

والأدب يستدعي الغير. وثمّ مقام يفني الأغيار، فيزول الأدب، لأنّه ما ثمّ مع مَن. وأمّا بلسان عامّة الطريق وخواصّ أكثرهم؛ فإنّ مقام ترك الأدب مع الحقيقة هو الواقع المشروع في العموم والخصوص. وهو مقام جليل لا يقف معه إلّا الذّكران من أهل الله، وفحولُ أصحاب

ا أستاذ المكلّم: هو سيّدنا الحضر، والمكلّم هو سيّدنا موسى عليه السلام، والإشارة هنا إلى قصتهما الواردة في سورة الكهف في الآيات [٨٣ ٨٨] الرم. ٤٩

^{* [}النساء: ٧٨] * [الإسراء: ٢٠]

ه (الشيس - ۸)

المقامات، لا أصحاب الأحوال. والقرآن كلّه نزل في هذا المقام، إلّا آيات مفرَدات قد ذكرناها في أوّل الباب.

وما يحار في هذا المقام إلّا رجلان: مكاشف به، ومشاهد له. فالحقيقة تطلبه، والحق الموضوع يطلبه. والأدب مع أحدها (هو) ترك الأدب مع الآخر. وحصلت أنت في مقام الترجيح، وليس لك ذلك. فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه، ويترك أدب الحقيقة من ظاهره، فيكون أديبا مع الحق في ظاهره، غير أديب مع الحقيقة في ظاهره، ويكون أديبا مع الحقيقة في باطنه؛ لمّا رأوا أنّ النجاة في ذلك والسعادة، وأنّ عكس الأمر شقاء للهو يطرد ولا ينعكس.

وثَمّ طائفة تقول: إنّ الأدب مع الحقّ، الذي هو الشرع، أدب مع الحقيقة؛ فمن تركه هنا، تركه هنا، ولا يعرفون من وجهٍ؛ وذلك لأنّ الحقّ المشروع بيَّن الأمر الذي لأجله حكم بالمنع، فقال: «ومن غيرته حرَّم الفواحش» لا أنّه جعلها فواحش بالتحريم. وهذا المذهب أدخلُ في باب الحكمة، ومذهب المخالِف أدخلُ في أحديّة العين. ولهذا المقام رجال ولمخالِفه رجال.

وبالجملة فهو موضع حَيرة، لا يخلص لهؤلاء من جميع الوجوه، ولا لهؤلاء من جميع الوجوه، فإنّ الإخبارات الإلهيّة أكثرها تُعارض الأدلّة العقليّة في هذا الباب. وأيّة حيرة أعظم من هذه الحيرة. وهذا هو المتشابه الذي ينبغي أن يقول فيه مَن لم يطلعه الله على العلم به: ﴿آمَنّا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا ﴾ ولكن ﴿مَا يَذُكّرُ ﴾ ذلك ﴿إِلّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ وهم الآخذون بِلُبّ العقل لا بقشره ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ .

۱ ص ۶۹ب

٢ رسمها في ق: شقى

٣ ص ٥٠

٤ [آل عمران: ٧]

٥ [الأحزاب: ٤]

الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحبة وأسراره

صَعْبَةُ اللهِ بِالأَدَبُ صَعْبَةُ اللهِ فِي السَّبَ صَعْبَة الكَوْنِ كُلِّهِ بِالأَدَبُ فِيلَةِ مِنْ نِسَبْ فإذا ما عَلِمْتَ ذَا أَجْمِلِ إِنْ شِئْتَ فِي الطَّلَبُ فأذا ما عَلِمْتَ ذَا صَعْبَةَ الحَيْقَ فِي تعَبْ لَمْ يَزَلْ كُلُّ مَنْ يَرَى صَعْبَةَ الحَيْقَ فِي تعَبْ ذَلَّ مَنْ يَرَى صَعْبَةَ المِسَيْةِ النسَبْ

اعلم أنّ الصحبة نعت إلهي للخبر الوارد: «أنت الصاحب في السفر» يقول النبي في سفره لله: «والحليفة في الأهل» كما جعل الله الرسول خليفة في العالم؛ جعله العالم إذا فارقوا أهلهم خليفة في أهلهم، وهو قوله: ﴿وَاتَّخِذُهُ وَكِيلًا ﴾ . وأوحى إلى مَن أوحى إليهم: ﴿أَلّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلًا ﴾ . وأوحى إلى مَن أوحى إليهم: ﴿أَلّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلًا ﴾ . يقول لهم، فالصحبة تطلب أعيان الأغيار: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجُوى ثَلَاثَة إلّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلا أَكْثَرَ إِلّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ فو رابعهم عامة، والحلة صحبة خاصة، وسيرد بابها إن شاء الله-.

غير أن في الصحبة أمرا يتعدّر من وجه في الجناب الإلهيّ، وهو المناسَبة والمشاكلة: إمّا من كلّ وجه، وإمّا من أكثر الوجوه، ولا مناسبة. كما يرد في باب مقام ترك الصحبة، فلا صحبة. وقد وردت الصحبة، فلا بدّ لها من وجه يستدعيها فإنّه إخبار إلهيّ: ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدُنّهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ فلا نتبت الصحبة إلّا إذا لم تأخذ في حدّها الكفاءة، فإذا أزلتَ الكفاءة في الصحبة نتبت الصحبة في الجناب الإلهيّ.

015

^{﴿ [}المزمل : ٩]

^{* [}الإسراء : ٢] * ص ٥٠ب

ع [الحجادلة : ٧] ٥ [فصلت : ٤٢]

فهو -تعالى- يصحبنا في كلّ حال نكون عليه، ونحن لا نصحبه إلّا في الوقوف عند حدوده، فما نصحب على الحقيقة إلّا أحكامه، لا هو. فهو معنا، ما نحن معه.

لأَنَّهُ يَعْرِفُنَا وَنَحْنُ لَا نَعْرِفُهُ لِذَا أَتَى يَصْحَبُنَا وَلَمْ يَجِيءُ نَصْحَبُهُ ا

فإنّه يحفظنا له لا لنا. من هذه الحقيقة نطلبه لنا لا له. فإن طالبنا طالبناه، ولله الحجّة البالغة، فشرع عالى- لنا ما شرع فقال: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ﴾ وهو قولنا: نطلبه لنا لا له. وقال: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ تحقيقا لطلبنا إيّاه لنا لا له. وحقيقة طلبه إيّانا له لا لنا قوله عالى-: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لَيَعْبُدُونِ ﴾ فأوجدنا له لا لنا؛ فطلبناه لنا لا له بما خَلقنا له: فـ ﴿الْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴾ آ.

فأَمْرُ الصحبة عظيم، وشأنها كبير، وما يرعاها إلّا الأكابر. وأحسن ما بلغني في رعي حقها والقيام به، ما حكي عن الحجاج -رحمه الله- أنّه أمر بضرب عنق شخص. فقال: لي أمر أحب أن أذكره للأمير قبل أن يقتلني. فقال له الحجاج: قل. قال: أيّها الأمير؛ لا أحب أن أقوله لك للا حتى تتركي مكتوفا بحالي، أمشي معك في إيوانك هذا، من أوّله إلى آخره، وما على الأمير في ذلك من بأس، ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريده منّي، ويقضي لي بهذا حاجة. فقال لحاجبه اصعد به إليّ. وقام الحجّاج يسايره في الإيوان، ويُصغي إليه ليرى ماذا يقول له. فلمّا بلغ معه إلى آخر الإيوان وعاد إلى مكانه، قال: أيّها الأمير؛ إنّ الكريم يراعي حقّ صحبة ساعة، وقد صحبني الأمير وصَحِبته في هذه المشية، والأمير أولى مَن راعى حقّ الصحبة. فقال الحجّاج: خلوا الأمير وضحِبته في هذه المشية، والأمير أولى مَن راعى حقّ الصحبة. فقال الحجّاج: خلوا الأعطية. وخيّره في صحبته، والإقامة عنده. فما أدري بعد ذلك هل أقام عنده أم لا!. فهذا من أحسن ما يسمع في حقّ الصحبة من الوفاء به والرعاية. هذا من الحجّاج. فلا بدّ لِعبيد الله أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصحّ به إطلاق الصحبة مع الله، فلا بدّ أن يرعي الله حقّ ذلك يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصحّ به إطلاق الصحبة مع الله، فلا بدّ أن يرعي الله حقّ ذلك النفس.

١ ورد في الهامش بقلم الأصل: بيت غير مقصود

۲ [فصلت : ٤٦] ۳ [آل عمران : ۹۷]

۱ [ال حمران : ٤ ص ٥١

٥ [الناريات: ٥٦]

٦ [القيامة : ٢٩]

۷ ص ۵۱ب

وأمّا صحبة أهل الله بعضهم مع بعض، أو صحبتهم للخلق، أو صحبة الخلق إيّاهم، فهم يطالبون أنفسهم بحقّ ما يجب للصاحب على الصاحب. فإن كان عيّن الحقّ له حقّا عنده، لَزِمه الوفاء به امتثالاً لأمر سيّده، ووقوفا عند حدّه. وإن كان لم يأت في ذلك أمر، وأبيح له، وجعل له الاختيار في ذلك، فليرجِّح مع صاحبه مكارم الخلق: بترك غرضه وعمله، لغرض صاحبه ما لم يُسخط الله في واجبٍ معيّن. فصحبةُ اللهِ أَوْلَى.

وكذلك في صحبة غير الأشكال وغير الجنس، مثل صحبته لِمَا يملكه من الدوابّ والأشجار، وما يصحبه من ذلك وإن لم يملكه. فإن رأى شجرة ذابلة لاحتياجها إلى الماء وإن لم يكن مالكها حاضرا- وقدر على سقيها في صحبة تلك الساعة حيث استظلّ بها أو استند إليها طلبا لراحة من تعب، أو وقف عندها ساعة لشغل طرأ له، فهذه كلّها صحبة- وهو قادر على الماء، فتعيّن عليه رعي حقّ الصحبة أن يسقيها لذلك، لا لأجل صاحبها، ولا طمعا فيها تثمر، سواء أثمرت أو عليه رأو كانت مملوكة أو مباحة.

وكذلك الحيوانات المؤذية وغير المؤذية، فإنّه «في كلّ ذي كبد رطبة أجر» وقد وردت في الخلك أخبار نبويّة، مِن سقي البغيّ الكلب، فشكر الله فِعلها؛ فغذ إلى الله وكوالي بخارى، وكان ظللا، فوهبه الله لكلبٍ أحسن في صحبته ثلاثة أيّام، فنودي: "كنتَ كلبًا فوهبناك لكلب".

الباب الحادي والسبعون وماثة في معرفة مقام ترك الصحبة

يَسَرَاهُ مَنْ قَيَّدَهُ الجَاهِلُ يَجِينُهُ العَاقِلُ يَجِينُهُ العَاقِلُ وَلَعَاقِلُ وَمَا لَهُ أَيْنٌ وَلَا حَامِلُ وَيَّ مَعَ الأَكُوانِ يَا عَاقِلُ يَرَاهُ، أَوْ بِالوَصْفِ يَا غَافِلُ يَرَاهُ، أَوْ بِالوَصْفِ يَا غَافِلُ

مَنْ تَرَكَ الصَّحْبَةَ فَهُوَ الذِي وصَحْبَ الحَيْ عَلَى كُنْهِ وَصَحْبَ الحَيْقَ عَلَى كُنْهِ فَ فَهُو مَعَ العالَمِ فِي أَيْنِ فِي أَيْنِ فِي فَانْظُرْ إِلَى الحِكْمَة فِي قَوْلِهِ هَلْ هُوَ بِالذَّاتِ عَلَى حُكْم مَنْ هَلْ هُوَ بِالذَّاتِ عَلَى حُكْم مَنْ

اعلم -أيدك الله- لمّا كانت الصحبة تطلب المناسب، وهو يقول: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءً ﴾ ودليل العقل يقضي به، فله السيادة والعالَم عبيد. فحدمة لا صحبة. وإنما امتنعت الصحبة من الطرف الواحد، وصحت من الطرف الآخر، لما نذكره. فالحق ليس بصاحب لأحد من المخلوقين، إلّا بالصحبة التي أرادها الشارع في قوله: «أنت الصاحب في السفر» بذلك المعنى، كما اتّخذناه وكيلا فيا هو مِلكه، ولأنّه الرفع الرفع الله أن يُريدُ ﴾ كما قال، ما يكون فعالا لما تريد أنت، إلّا أن توافق إرادتك إرادته: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إلّا أَن يَشَاءَ اللّهُ ﴾ أن تشاءوا. فمن حيث أنّه أراد فعل، لا من حيث إنّك أردت.

والصاحبُ مَن يترك إرادته لإرادة صاحِبِه، وهذا في جناب الحقّ محال. فلا يصحب الربّ إلّا ربوبيّته، لكن يصحبه العالم لصحّة هذا الشرط منه. فَمَن صَحِبه من العالم تَرَك إرادته وغرضَه ومحابّه ومراضيه لإرادة سيّده. وإن كره ذلك العبد فإنّ دعواه في الصحبة تجعله أن يوافق ويحمل ذلك.

۱ ص ٥٢ب

۲ [الشوری : ۱۱]

۳ [هود: ۱۰۷]

وكذلك النبيّ لا يصحب إلّا نبوّته، فإنّه لا يتمكّن للنبيّ أن يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه، وإنما هو مع ما يوحي إليه به، لا يفعل إلّا بحسبه، فيُضحب ولا يَضحب. ولهذا ليست الصحبة فعل فاعلين. وكذلك الملك لا يصحب سِوَى مُلكه، فيُضحب، أيضا، ولا يَضحب.

فإنّ الناس مع الرسول في صحبتهم بحكم ما يشرّع لهم، ما هم بحكم إرادتهم. برهانه: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ ، فلذلك صحِبوه وما صحِبهم. والورثة أهلُ الإلقاء الإلهيّ يُصحَبون ولا يَصحَبون، فإنّهم مع ما يلقي الله إليهم: كتقرير حكم المجتهد، يحرم عليه العدول عنه.

فلا يصحب مؤمن مؤمنا أبدا، لأنه لا يمكن له الوفاء معه على الإطلاق بحق الصحبة؛ فإنّ المؤمن تحت حكم شَرْعِه. قال رسول الله على: «لو أنّ فاطمة بنت محمد سرقت قطعت يدها» فالحكوم عليه لا يمكن أن يكون صاحبا لأحد، كالعبد لا يتمكن له أن يصحب غير سيده، لأنّه ما هو بحكم نفسه؛ فيمشى على أغراض صاحبه، بل هو بحكم سيّده.

فالصحبة لا تصحّ إلّا من الطرف الواحد وهو الأدنى. وقد نبّهناك فاعلم، وقف عند حدّك حتى تعلم أنّك صاحب أو مصحوب، فاعمل بحسب ذلك. والكامل مَن لا يزال صاحبا أبداً".

من ۵۳ ۱۹ اللساء: ۲۹۵ ۱۳ والكامل (دنال دور

م المساود المالية المسافة بقلم آخر، مع إشارة التصويب

الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد

ما لَهَا رُوحٌ وَلا جَسَدُ الْمِسَدَادِ كُلُّهُ جَسَدُ الْمِعَمَالِ النَّعْتِ مُنْفَرِدُ الْمَعْقِ وَلا عَدَدُ وَهُ وَ لَا شَفْعٌ وَلا عَدَدُ أَمْرُنا عَلَيْهِ يَنْعَقِدُ وَهُوَ المِحْسَانُ والصَّمَدُ نِعْمَ والرَّحْنِ ما وَجَدُوا نِعْمَ والرَّحْنِ ما وَجَدُوا نَالَهَا الحُسَّادُ إِذْ حَسَدُوا نَالَهَا الحُسَّادُ إِذْ حَسَدُوا أَرَلٌ يُمِسَدُهُ الأَبَسِدُ اللَّهَا الحُسَدُ واحِدٍ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدُ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدُ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ فِي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدٍ أَمَد واحِدٌ فَي واحِدٍ أَمَد واحِدٌ أَمَد واحِدُ أَمَد واحِدُ أَمَدُ واحِدُ أَمَد واحِدُ أَمَد واحِدُ أَمْدُ أَمَدُ واحْدُ أَمْدُ أَمْدُ أَمَدُ أَمْدُ أَ

دُمْيَةٌ فِي القَلْبِ قَدْ نُصِبَتْ كَتَبَسَتْ فِيهِ عَقِيْهِ مَقِيْهِ مَتَا أَحَدَّ كَتَبَسَتْ فِيهِ عَقِيْهِ مَقِيْهِ مَتَا أَحَدَّ مَا مِثْلُهُ أَحَدَّ مَصْدَرُ الأَكْوانِ حَضْرَتُ هُ الْذِي قامَ الوُجُودُ بِهِ وَأَنَا العَبْهُ لَا الوَجُودُ بِهِ وَأَنَا العَبْهِ لَا الْفَقِيدِ بُرُ بِهِ فَاعْبُوا مِنْ حِكْمَةٍ وُجِدَتُ فَاعَبُوا مِنْ حِكْمَةٍ وُجِدَتْ حِكْمَ وَعَلَى حِكْمَ وَالْمَ أَرَلِ حِكْمَةً عَنْهُ وَإِلَى أَرَلِ حِكْمَةً مَنْ يَغُودِي عَلَى حِكْمَ مَنْ يَغُودِي عَلَى حَكْمَ التَّوْحِيْدُ وَالْمَالَيْقُودِي الْمَالَقُودِي الْمُعْمِلُوا مِنْ الْمُعْدِي الْمَالَقُودِي الْمَالِقُودِي الْمَالَقُودِي الْمَالِقُودِي الْمُعْلَى التَّوْدِي الْمَالُولُ التَّوْدِي الْمُلْلُكُودِي الْمُنْ التَّوْدِي الْمَالُولُ التَّوْدِي الْمُلْعُودِي الْمَالُولُ التَّوْدِي الْمُنْ التَّوْدِي الْمُنْ التَّوْدِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ التَّوْدِي الْمُنْ الْم

اعلم أنّ التوحيد (هو) التعمَّل في حصول العلم في نفس الإنسان، أو الطالب؛ بأنّ الذي أوجده واحدٌ لا شريك له في ألوهيّته. والوحدة صفة الحقّ. والاسم منه: الأحد والواح وأمّا الوحدانيّة فقيام الوحدة بالواحدِ من حيث أنّها لا تُعقل إلّا بقيامها بالواحد، وإن كان نسبة؛ وهي نسبة تنزيه. فهذا معنى التوحيد كالتجريد والتفريد، وهو التعمُّل في حصول الانفالذي إذا نُسب إلى الموصوف به سمّى الموصوف به فردًا أو منفردًا أو متفرِّدًا إذا سمّى به.

۱ ص ۵۳ب

٢ جسد: الدم الأحمر، الزعفران

۲ ص ۶۵

فالتوحيد نسبة فعل من الموحد، يحصل في نفس العالِم به أنّ الله واحد. قال تعالى-: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ ، وقد وُجِد الصلاح، وهو بقاء العالَم ووجودُه. فدلّ على أنّ الموجِد له، لو لم يكن واحدا، ما صحّ وجود العالَم. هذا دليل الحقّ فيه على أحديّته. وطابق الدليل العقليّ في ذلك. ولو كان غير هذا من الأدلّة أدلّ منه عليه، لعدل إليه وجاء به، وما عرّفنا بهذا، ولا بالطريق إليه في الدلالة عليه.

وقد تكلَّفَ قوم الدلالة عليه بطريق آخر، وقدحوا في هذه الدلالة؛ فجمعوا بين الجهل فيما نصبه الحق دليلا على أحديته وبين سوء الأدب. فأمّا جهلهم: فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحيده في هذه الآية حتى قدحوا فيه. وأمّا سوء الأدب: فمعارضتهم بما دخلوا فيها بالأمور القادحة، فجعلوا نظرهم في توحيده أتَمَّ في الدلالة مما دلّ به الحق على أحديته. وما ذهب إلى هذا للا المتأخرون من المتكلّمين الناظرين في هذا الشأن. وأمّا المتقدّمون كأبي حامد، وإمام الحرمين، وأبي إسحق الاسفراييني، والشيخ أبي الحسن، فما عرّجوا عن هذه الدلالة، وسعَوا في تقريرها، وأبانوا عن استقامتها: أدبا مع الله تعالى وعلم بموضع الدلالة منها.

واعلم أنّ الكلام في توحيد الله مِن كونه إلها، فرعٌ عن إثبات وجوده. وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في إثبات الوجود، فإنّه ثابت عند الذي نازعنا في توحيده. وأمّا إثبات وجوده فدرَك بضرورة العقل، لوجود ترجيح الممكن بأحد الحكمين.

ولنا في توحيده طريقان. الطريق الواحدة (هي) أن يقال للمشرك: قد اجتمعنا في العلم بأنّ ثَمّ مخصّصا، وقد ثبت عينه، وأقلَّ ما يكون واحدا، فمن زاد على الواحد فليدلّ عليه، فعليك بالدليل على ثبوت الزائد، الذي جعلته شريكا. فليكن الخصم هو الذي يتكلّف إثبات ذلك. والطريقة الأخرى قوله على -: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ هذه مقدّمة. والمقدّمة الأخرى: السهاء والأرض -وأعني بهاكلّ ما سِوَى الله- ما فسدتا. وهذه هي المقدّمة الأخرى. والمجلوب.

وَلِمُا قَلْنَا ذَلَكَ، لأَنَّه لُو كَان ثُمَّ إلهٌ زائد على الواحد، لم يَخْلُ هذا الزائد إمَّا أن يتفقا في "

ا [الأنبياء : ٢٢] ٢ ص ٤٥. ٣ ص ٥٥

الإرادة أو يختلفا، ولو اتفقا فليس بمحال أن يُفْرَض الخلاف، لننظر مَن تَنفذ إرادته منها، فإن اختلفا حقيقة أو فرضا في الإرادة، فلا يخلو إمّا أن ينفذ في الممكن حُكمُ إرادتها معا، وهو محال؛ لأنّ الممكن لا يقبل الضدّين، وإمّا أن لا ينفذ، أو إمّا أن ينفذ حكم إرادة أحدهما دون الآخر. فإن لم ينفذ حكم إرادتهما فليس واحد منهما بإله. وقد وقع الترجيح. فلا بدّ أن يكون أحدهما نافذ الإرادة، وقصر الآخر عن تنفيذ إرادته، فحصل العجز، والإله ليس بعاجز، فالإله مَن نفذت إرادته؛ وهو الله الواحد لا شريك له.

وهكذا استدل الحليل المنتخ في الأفول، فأعطاه النظر أنّ الأفول يناقض حفظ العالم. فالإله لا يكون لا يتصف بالأفول، أو الأفول حادث لطروه على الآفل، بعد أن لم يكن آفلا، والإله لا يكون محلّا للحوادث، لبراهين أخر قريبة المأخذ، وهذه الأنوار قد قبِلت الأفول، فليس واحد منها بالإله. وهذه بعينها طريقة قوله عالى-: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلّا اللّهُ لَفَسَدَتًا ﴾. وكلُّ دليل لا يرجع إلى هذا المعنى فلا يكون دليلا. ثمّ قال الله عالى- في قصّة إبراهيم هذه: ﴿ وَبِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ ولم يكن له غير هذا. فقوله: ﴿ حُجَّتُنَا ﴾ أي مثل حجّتنا التي نصبناها دليلا على توحيدنا وهي قولنا: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللّهُ لَفَسَدَتًا ﴾. وهذه الأدلة وأمثالها، إنما المطلوب الوحيد الله، أي ما ثمّ إله آخر زائد على هذا الواحد.

وأمّا أحديّة الذات في نفسِها، فلا تُعرف لها ماهيّة حتى يُحكم عليها، لأنّها لا تشبه شيئا من العالَم، ولا يشبهها شيء. فلا يتعرّض العاقل إلى الكلام في ذاته (تعالى) إلّا بخبر مِن عنده. ومع إتيان الحبر فإنّا نجهل نِسبة ذلك الحكم إليه لِجَهلنا به، بل نؤمن به على ما قاله، وعلى ما يعلمه، فإنّ الدليل ما يقوم إلّا على نفي التشبيه شرعا وعقلا. فهذه طريقة قريبة، عليها أكثر علماء النظر.

وأمّا الموحّد بنور الإيمان الزائد على نور العقل، وهو الذي يعطى السعادة، وهو نور لا يحصل عن دليل أصلا، وإنما يكون عن عناية إلهيّة بمن وُجد عنده. ومتعلّقه صدق المخبر، فيما أخبر به عن نفسه خاصّة. ليس متعلَّقُ الإيمان أكثرَ من هذا.

فإن كشف متعلّق الخبر، فبنور آخر ليس نور الإيمان، لكن لا يفارقه نورُ الإيمان. وذلك النور هو الذي يكشف له عن أحديّة نفسه، وأحديّة كلّ موجود التي بها يتميّز عن غيره، شواءً

۱ [الأنعام : ۸۳] ۲ ص ٥٥ب

كانت ثَمّ صفة يقع فيها الاشتراك أو لا يكون. لا بدَّ من أحديّة تخصّه يقع بها الامتياز له عن غيره. فلمّا كشف للعبد هذا النور أحديّة الموجودات، عَلِم قطعا بهذا النور أنّ الله عمالي - له أحديّة تخصّه؛ فإمّا أن تكون عينه فيكون أحديّ الذات أحديّ المرتبة وهي عينها، وإمّا أن يكون أحديّة المرتبة. فيوافق الكشفُ الدليلَ النظري، ويعلم قطعا أنّ الذات على أحديّة تخصّها هي عينها. وهذا معنى قول أبي العتاهية:

وفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَــةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ واحِدُ

وتلك الآية أحديّة كلّ معلوم، سواء كان كثيرا أو غير كثير. فإنّ للكثرة أحديّة الكثرة، لا تكون لغيرها أَلْبَتَّة. والأحديّة صفة تنزيه على الحقيقة، فلا تكون بجعل جاعل، كما يراه بعض أصحابنا. فمن قال: إنّه وحَّد الواحِد، ويريد به ما يريد بالوحدة، فليس بصحيح. وإن أراد بقوله وحَّد الواحد، ويعني به القائلُ: الثاني، فهذا يصحّ. وإنما الواحدُ من حيثُ عينه هو واحد لنفسه.

فأهل طريق الله رأوا أنّ التوحيد إذا ثبت (ف)إنّه عين الشّرك. فإنّ الواحد لنفسه لا يكون واحدا بإثباتك إيّاه واحدًا. فما أنت أثبتّهُ؛ بل هو ثابت لنفسه، وأنت علمت أنّه واحد، لا أنّك أثبت أنّه واحد. فلهذا قال مِن أصحابنا قوله: "إذكلّ مَن وحّده جاحِد" لأنّ الواحد لا يوحّد؛ لأنه لا يقبل ذلك. لأنّه لو قَبِل ذلك لكان اثنين: وحْدته في نفسه، ووحدة الموحّد التي أثبتها له. فيكون واحدا بنفسه، وواحدا بإثبات الوحدة له مِن غيرِه؛ فيكون ذا وحدتين، فينتفي كونه واحدا.

وكلُّ أمر لا يصحّ إثباته إلّا بِنَفْيِه، فلا يكون له ثبوت أصلا. فالتوحيد، على الحقيقة، منّا له سكوت خاصة ظاهرا وباطنا. فهها تَكلّم أوجد، وإذا أَوْجَد أشرك، والسكوت صفة عدميّة، فيبقى توحيد الوجود له. وما دخل الشرك في توحيده إلّا بإيجاد الخلق، لأنّ الخلق استدعى محقائقه نِسبا مختلفة تطلب الكثرة في الحكم، وإن كانت العين واحدة. فما طرأت الآفة في المتوحيد إلّا من الإيجاد. فالتوحيد جنى على نفسه؛ لم تَجْنِ عليه الموجودات. وهذا هو علم التوحيد الوهبيّ الذي لا يدرك بالنظر الفكريّ. وكلّ توحيد يعطيه النظر الفكريّ هو كسبيّ عند الطائفة.

۱ ص ۵۹

<u>ا</u> ص ٥٩ب

ا ق: طرت

واعلم أنّ الشرع ما تعرّض لأحديّة الذات في نفسها بشيء، وإنما نصّ على توحيد الألوهيّة، فأحديّها أنّه لا إله إلّا هو. وإنما ذلك من فضول العقل؛ لأنّ العقل عنده فضول كثير، أدّاه إليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الإنسان. فلا شيء أكثر تقليدا من العقل. وهو يتخيّل أنّه صاحب دليل إلهيّ، وإنما هو صاحب دليل فكريّ. فإنّ دليل الفكر يمشي- به حيث يريد، والعقل كالأعمى، بل هو أعمى عن طريق الحقّ.

فأهلُ الله لم يقلّدوا أفكارَهم؛ فإنّ المخلوق لا يقلّد المخلوق. فجنحوا إلى تقليد الله، فعرفوا الله بالله. فهو المحسب ما حكم فضول العقل عليه. وكيف ينبغي للعاقل أن يقلّد القوّة المفكّرة، وهو يقسم النظر الفكريّ إلى صحيح وإلى فاسد، ولا بدّ له أن يحتاج إلى فارقٍ بين صحيحه وفاسده. ومحال أن يفرّق بين صحيح النظر الفكر، وفاسده بالنظر الفكريّ، فلا بدّ أن يحتاج إلى الله في ذلك. فالذي نلجأ إليه في تمييز النظر الفكريّ، صحيحه من فاسِده حتى نحكم به، نلجأ إليه ابتداء في أن يعطينا العلم بذلك المطلوب، من غير استعال فكر. وعليه عوّلت الطائفة وعمِلَت به. وهو علم الأنبياء والرسل وأولي العلم من أهل الله، ولم نتعدً بأفكارها محالها. وعلِمتُ أن غايتها في الإدراك الصحيح في زعمها، أن تبني أدلتها على الأمور الحسّية والبديهيّة، وقد حكمتُ بغلط الحسّ ابتداء في أشياء، وبالقدح في البديهيّات، ثمّ رجعتُ نأخذها مصادرة، لتعدُّر الدلالة عليها. فالرجوع إلى الله أولى في الأمور كلها، كما قال: وقوالَيه يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ وهمَّ، وهذا من جملة الأمر.

فلا عِلم إلّا العلم المأخوذ عن الله، فهو العالم -سبحانه- وحده، والمعلّم الذي لا يدخل على المتعلّم منه في ما يأخذه عنه شبهة، ونحن المقلّدون له، والذي عنده (هو) حقّ. فنحن في تقليدنا إيّاه فيما أعلمنا به أَوْلَى باسم العلماء، من أصحاب النظر الفكريّ، الذين قلّدوه فيما أعطاهم؛ لا جرم أنّهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله. والأنبياء مع كثرتهم، وتباعد ما بينهم من الأعصار الا خلاف عندهم في العلم بالله، لأنّهم أخذوه عن الله. وكذلك أهلُ الله وخاصّته: فالمتأخّر يصدق المتقدّم، ويشدُّ بعضهم بعضا. ولو لم يكن ثَمّ إلّا هذا لكفي، ووجب الأخذ عنهم.

وهذا الباب -أعني باب التوحيد- يعطي المناسبة من وجه؛ وقد قال بذلك جماعة من أهمل

۱ ص ۷ه

۲ [هود : ۱۲۳]

۳ ص ۵۷ب

الله كأبي حامد وغيره من شيوخنا. ولا يعطي المناسبة من وجه؛ وقد قال به جهاعة من أصحابنا كأبي العبّاس بن العرّيف الصنهاجيّ، ونفّوا المناسبة جملة. والذي أذهب إليه وأقول به، على ما أصّلناه أوّلا، أن لا نقلّد في علمنا بالله وبغير الله إلّا الله؛ فنحن بحسب ما يلقي إلينا في حق نفسِه. فإن خاطبَنا بالمناسبة، قلنا بها حيث خاطبَنا، لا نتعدّى ذلك الموضع ونقتصر عليه. وإن خاطبَنا برفع المناسبة، رفعناها في ذلك الموطن الذي رفعها فيه، لا نتعدّاه. فيكون الحكم له لا لنا، فلا نزال نصيب أبداً، ولا نخطئ. وهو المعبَّر عنه بالعصمة في حقّ الأنبياء عليهم السلام- والحفظ في حقّ الأنبياء.

ومتى ما لم يخبر عن الله، فالإصابة إذا حصلت منه للحق (تكون) اتفاقية بالنظر إليه، مقصودة بالنظر إلى الحق. هذا هو الذي يُعتمد عليه. فقوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ على زيادة الكاف رفع للمناسبة الشيئية، وتمام الآية: ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ إثبات للمناسبة: والآية واحدة، والكلمات مختلفة. فلا نعدل عن هذه المحجة؛ فهي أقوى حجة. وهي ما ذهبنا إليه من تقليد الحق؛ فإنّه طريق العلم والنجاة في الدنيا والآخرة. وهي طريق النبيين والمرسَلين والقائلين بالفيض من الإلهيين.

فإذا جاءك من الله علم فلا تدخله في ميزان الفكر، ولا تجعل لعقلك سبيلا إلى ذلك؛ فتهلك من ساعتك. فإنّ العلم الإلهي لا يدخل في الميزان لأنّه الواضع له، فكيف يدخل واضِعُه تحت حكمه؟! النائب لا يحكم على من استخلفه، وإنما يحكم على من استخلف عليه. والعلم يناقض العقل؛ فإنّ العقل قيدٌ. والعلم (هو) ما حصل عن علامة؛ وأدلُّ العلامات على الشيء تشسُ الشيء، وكلّ علامة سِوَاها فالإصابة فيها بالنظر إلينا اتفاقيٌّ. وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كافٍ في الغرض المقصود. ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهُدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

وصلٌ في الوِثر وهو نوع من أنواع التوحيد

أعلم أنّ الوتر، في لسان العرب، هو طلب الثأر. فأحديّة الحقّ إنما اتّصفتُ بالوتر، لطلبها الشّار من الأحديّة التي للواحد الذي أظهر الاثنين -بوجوده- فما زاد إلى ما لا يتناهى من

⁽ ص ٥٨ ٢ [الشودى : ١١] ٢ [الأحزاب : ٤] ٤ ص ١٥ب

الأعداد. فلمّا أزال بهذا الظهور حكمَ الأحديّة، فصارت أحديّة الحقّ تطلب ثأر الأحديّة المزالة، التي أذهبَ عينَها هذا الواحدُ، الذي بوجوده ظهرت الكثرة، وتطلب الوحدانيّة؛ فتَسمّى بالوتر، لهذا الطلب.

فوكًل هذا الواحدُ مَن ينوب عنه في الذبّ عنه، فأقام العارفَ وكيلا بلسان حقّ. فقال (العارف): أيّها الحاكم الطالب ثأرَ الأحديّة؛ ما ذهبت الأحديّة، بل هذا الذي تطلبه ما أعطى الاثنينيّة ولا الثلاثة ولا الأربعة فصاعدا؛ فإنّه لا يعطي ما لا تقتضيه حقيقته، وإنما الذي أعطانا الاثنين (هو) أحديّة الاثنين، وأحديّة الثلاثة، والأربعة بالغا ما بلغ العدد، وذلك لتستدلّ أعيان الأعداد بأحديّنها تلك، على أحديّتك: فما سَعَتْ إلّا في حقّك ومن أجلك، إذ تعلم أنّ الأعداد ما ظهرتُ في الكون إلّا من حكم الأسهاء الإلهيّة، فإنّها كثرة، ومع كثرتها فالأحديّة لها متحقّقة.

فأراد هذا الواحد أن لا يَجْهَلَ أعيانُ الأعداد أحديّة الأسهاء حتى لا تتوهم الكثرة في جناب الله. فأعطى في كلّ عدد أحديّة ذلك العدد، غيرة من وجود الكثرة المذهبة لعين الأحديّة والوحدة. فقبل عذره، وعلم أنّه متخلّق في ذلك بأخلاق أحديّة الحقّ، في إقامة أحديّة الأسهاء الكثيرة، ومشى عليه اسم الوتر للغيرة. «فالله وِثر يحبّ الوتر» وسيأتي في الباب الذي بعد هذا العلم بالكثرة والاشتراك -إن شاء الله-.

وصل: في الفَرْدِ

وأمّا الفرد فهو من حكم هذا الباب. وسُمّي به لانفراده بما تميّز به عن خلقه. فما هو فرد من حيث ما هو واحد؛ فإنّه واحدٌ لنفسه، وفردٌ لتميّزه عن أحديّة كلّ شيء. ولا يصحّ الفرد لغيره سبحانه - فإنّه كلّ ما سِوَى الله فيه اشتراك، بعضه مع بعضه، ويتميّز بأحديّته ولا ينفرد؛ فأنّ صفة الاشتراك تمنع من ذلك. فلا يصحّ اسم الفرد، على الحقيقة، إلّا لله الحقّ خاصة، فإنّه الفرد من جميع الوجوه؛ إذ لم تكن له صفة اشتراك كما لِسِواه من الموجودات. ولذلك تطلب الحدودُ الموجودات، والله لا يطلبه حدّ، ولا يقابله مِثلٌ ولا ضدّ عالى الله -.

وأسهاؤه، كلَّها، لها الفرديَّة فإنَّها له نِسبّ، لا أعيان. فيأخذ الحدُّ ذلك الاسم إذا دلُّ على

الحادث، ولا يأخذه الحدُّ إذا سَمِيتَ به الله عالى -. فَتَحُدُّ اللفظ ولا تَحُدُّ مدلولَه، إلّا إذا كان مدلولُه حادثا لا غير. ولا يلزم من الاشتراكِ في اللفظ الاشتراكُ في المعنى، لأنّ اللفظ لك لا له، وأنت مشترك فيك. فلهذا قبِل اللفظ الاشتراك. ألا ترى الألفاظ المشتركة، كالمشتري، ليس الاشتراك إلّا في إطلاق الاسم. ولهذا يقع التفصيل إذا طولب بالحدِّ صاحبُه، فيقال: أيّ مشترِ تريد: المشتري الذي هو عاقد البيع؟ فإذا حدَّه تميّزت تريد: المشتري الذي هو عاقد البيع؟ فإذا حدَّه تميّزت كلُّ عين عن صاحبتها.

فليس في اللفظ من ماهيّة المدلول شيء. فبهذا تقول في الحقّ: سميع، وبصير، وله يد ويدان وأيد، وأعين، ورجل، وجميع ما أطلقه على نفسه مما لا يتمكن للعقل أن يطلقه عليه. لأنّه لم يعلم ذلك الإطلاق إلّا على المحدَثات. ولولا الشرع والأخبار النبويّة الإلهيّة ما جاءت بها؛ ما أطلقناها عقلا عليه. ومع هذا فننفي التشبيه، ولا نتأوّل أمرًا بعينه لجهلنا بذاته، وإنما نفينا التشبية بقوله: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ لا بما أعطاه الدليل العقلي، حتى لا يحكم عليه إلّا كلامُه -تعالى-.

وبهذا نحبّ نلقاه، إذا لقيناه، وكشف عن بصائرنا وأبصارنا غطاء العمى، إن كان يمكن كشفه مطلقا، أو يكشف منه ما يمكن كشفه؛ إمّا على التساوي في حقّ الجميع، وإمّا على التفاضل في حقّ العباد؛ فينفرد كلّ شخص برؤيةٍ لا تكون لغيره. ولا يصحّ الكشف، في علم التوحيد، لا عند مَن يقول بالمناسَبة، ولا عند من يقول بنفي المناسَبة. لأنّ التوحيد ليس بأمر وجودي، وإنما هو نِسبة، والنّسب لا تُدرَك كشفا، وإنما تُعلم من طريق الدليل. فإنّ الكشف رؤية، ولا تتعلّق الرؤية من المرئيّ إلّا بكيفيّات يكون المرئيّ عليها. وهل في ذلك الجناب الإلهي كفيّة أم لا؟

فالدليل ينفي الكيفيّة. فإن كان يريد أنّه لاكيفيّة له في ذاته فلا يكشف، وإن كان يريد أنّه لا تعقل كيفيّته فيمكن أن يكشف، من حيث ما له كيفيّة لا تُعقل، لكن يحصل العلم بها عند الكشف. فإنّ كلّ كيفيّة حصّلها العقلُ مِن نظره في الأشياء فإنّها تستحيل عليه عنده، مع شوت الإيمان بأسمائها لا بمعقوليّتها: من نزول، واستواء، ومعيّة، وتقليب، وتردّد، وضحك،

۱ ص ۹ ص ۱ [الشورى : ۱۱]

المساهدة المامش بقلم آخر: "أن" وبجانبها "صح" وحرف ظ (أي ظن)

وتعجُّب، ورضا، وغضب. فإن جسد الله هذه المعاني في حضرة التمثّل: كالعلم في صورة اللَّبَن، فذلك له، وحينئذ تُنال كشفا، وإلّا فلا تُنال أبدا. ولا يُعلم من أين أخذتها النبوّة: هل تلقّتها خبرا، أو كشفا؟ فإن كان خبرا فقد وقع التساوي، وإن كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرنا. ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشِّرْك وهو التثنية

عَلَيْهِ أَهْلُ الكَشْفِ قَدْ عَوَّلُوا هُ وَ الإِلَّهُ الْحَاكُمُ الْأَوَّلُ دَلَّ عَلَى الذَّاتِ وَما يسأَلُ يَلْفِظُهُ اللَّافِظُ أَوْ يَعْقِلُ عِنْدَ الَّذِي يَعْلَمُ أَوْ يُجْهَلُ فينه إمامٌ حُكُمُهُ فَيْصَلُ أَثْبَتَهُ فِي عَقْدِهِ الْمُبْطِلُ

الشِّرْكُ في الأسماء لا يَجْهَلُ قالوا: "وَمَا الرَّحْمَنُ" قُلْنَا لَهُمْ: لَا فَـرْقَ بَـيْنَ اللهِ فِي كَوْنِـهِ به مِنَ الأَسْمَاءِ فِي كُلِّ مَا والشِّـزكُ مَحْمُودٌ عَلَى بَابِهِ هُوَ الْوُجُودُ الْمَحْضُ لا يَمْتَرِي وإنَّمَــا المَـــذْمُومُ مِنْــهُ الَّذِي

قِالَ الله تعالى -: ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ ٢ فاعلم أنَّ الله على من حيث ذاته، فهو الواحد الأحد. وقال: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ عَلَىٰ الله فإذا دعوته عرفتَ من يجيبك، وما يجيبك. هل يجيبك من حيث ذاته؟ أو من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم؛ ما هي عين الذات، ولا يجيبك تعالى- مع ارتفاع وجود تلك النّسبة؟.

فإذا عرفتَ هذا عرفتَ أمورًا كثيرة في عين واحدة. لا تُعقل الذات عند الدعاء بهذه الأسماء وون هذه النَّسب، ولا تُعقل النِّسب دون هذه الذات. فإذا قلت عليه؛ علمتَ أنّ معقولُه خَلافُ مَعْقُول: يا قدير. وكذلك يا مريد، ويا سميع، ويا بصير، ويا شكور، ويا حيّ، ويا قيّوم، وا غني، إلى ما شئت من الأسهاء الحسني. فهذه النُّسَب، وإن كثرت، فالمسمَّى واحد، والمنسوب إليه هذه النّسب واحد. فإذَنْ لا تُعقل الكثرة في هذا الواحد إلّا هكذا.

فكلِّ اسم قد شارك الاسمَ الآخر وغيره من الأسماء الإلهيّة في دلالته على الذات، مع

ا من ۱۶ب ۲ الاسراد: ۱۱۰] ۲ الاعراف: ۱۸۰] ۲ ص ۱۱

معقوليّة حقيقة كلّ اسم أنّها مغايرة لمعقوليّة غيره من الأسهاء، وتميّز كلّ واحد منها عن صاحبه، واشتراكهم في ذات المسمّى. وليست هذه الأسهاء بغيرٍ لمن تَسمّى بها. فالأسهاء الإلهيّة مترادفة من وجه، متباينة من وجه، مشتبهة من وجه. فالمترادفة: كالعالم، والعلّم، والعليم. وكالعظيم، والجبّار، والكبير. والمشتبهة: كالعليم والخبير والمحصي. والمتباينة: كالقدير، والحيّ، والسميع، والمريد، والشكور.

وأمّا الضرب الآخَرُ من الشركة في إيجاد العالَم، فهو استعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه، إذ الْمُحال لا يقبل ذلك. فما استقلّت القدرة بالإيجاد دون استعداد الممكن، ولا استقلّ استعداد الممكن دون القدرة الإلهيّة بالإيجاد. وهذا سار في كلّ ممكن.

ثم اشتراك آخر خصوص في بعض الممكنات. وهو إذا أراد إيجاد العرَض، فلا بدّ من الاقتدار الإلهي والإرادة الإلهية لتخصيص ذلك العرَض المعين، ولا بدّ من العلم به حتى يقصده بالتخصيص، ولا بدّ من استعداد ذلك المراد لقبول الإيجاد، ولا بدّ من وجود المحلّ لصحة إيجاد ذلك العرَض؛ إذ كان من حقيقته أنّه لا يقوم بنفسه؛ فلا بدّ له من محلّ يقوم به ولا بدّ لذلك المحلّ أن يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرَض فيه. وهذا كلّه ضربٌ من الشركة في الفعل. فهذا معنى الشركة، والكثرة المطلوبة في الإلهيّات في هذا الباب. ولا يحتمل هذا الباب أكثر تما أومأنا إليه من هذه الأصول.

وتلخيص هذا الباب: أنّ كلّ أمر يَطلب القسمة فلا يصحّ فيه توحيد، وأعمّه المعلوم، فنقول: المعلومات تنقسم بوجه إلى ثلاثة أقسام؛ إلى: واجب، وجائز، ومستحيل. ثمّ ما من شيء نذكره بعد هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك، إلّا ويقبل القسمة. فأين التوحيد في كلّ مذكور، أو معلوم؟ فلم يبق إلّا توحيد الكثرة في معلوم معين يسمّى الله، وهو الذي ينبغي أن يكون على كذا وكذا. وتذكر ما لا تصحّ الألوهيّة إلّا به. وحينئذ يصحّ أن يكون الله، ولا يشاركه في هذه الصفات بمجموعها واحد آخر. فذلك يعني بقوله: واحدٌ بأحديّة هذا المجموع، مع أحديّة العين ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبِيلَ ﴾ ".

۱ ص ۲۱ب

٢ حروفها المعجمة محملة في ق، س

٣ [الأحزاب: ٤]

الباب الرابع والسبعون ومائة ا في معرفة مقام السفر وأسراره

إنّ الشُّفُورَ دَلِيْلُ الْحَوْفِ والحَذَر فإنْ رَأَيْتَ فَتَاةَ الحَيِّ قَدْ سَفَرَتْ لِذَا نَقُولُ بِأَنَّ المُمْكِناتِ عَلَى وَلا تَقُلُ بِحُلُولِ إِنَّهَا عَدَمٌ

هَذَا هُوَ الْعُرْفُ فِي الْإِعْرَاضِ بِالْخَبَرِ فَكُنْ، فَدَيْتُكَ، مِنْ هَذَا عَلَى حَذَر أُصُولِها ما لَهَا عَيْنٌ مِنَ الصُّورِ وَقَدْ يَكُونُ ۗ لَهَا التَّكُويْنُ فِي السُّورِ

قال -تعالى- في وصف أهل الله: ﴿السَّائِحُونَ ﴾ ". والسياحة: الجوَلان في الأرض على طريق عتبار والقربة إلى الله، لما في الأنس بالخلق من الوحشة.

فاعلم أنّ أهل الله ما طلبوا السياحة في الأرض، ولزوم القفر، وسواحل البحار، إلَّا لما ب عليهم من الأنس بالجنس الذين هم أشكاله من الأناسي. وهو وإن كان ذلك الأنس في الماهر، فهو استيحاش في الباطن، من حيث لا يشعر طالب السياحة. ولا يعلم طالب سياحة أنّه ما دعاه إلى عن ذلك إلّا الوحشة، إلّا بعد وقوفه على ما تنتج له السياحة.

وَذِلْكُ أَنَّ الله الذي خلق الإنسان، الذي هو آدم وكلَّ خليفة على صورته، نفي عنه الماثلة ال: إنَّه لَيْسَ مِثْله شَيْءٌ، وسَرَت هذه الحقيقة في الإنسان. فإذا جنح إلى الله وتاب؛ مُتَشَرِفَتُ نفسُه على هذه المرتبة، أعني نفي المِثليّة. فلمّا رأى أمثاله من الناس غار أن يكون له لَلْ كَمَا غَارِ الحَقِّ أَن يَكُون ثُمِّ مَن يُنسب إليه الألوهيّة غيرُه-. فاستوحش (التائب) من عُلُوقِين، وطلب الانفراد بذاته، من أمثاله، حتى لا يبقى له أنس إلَّا بذاته وحده، ولا يبرى له عُلاً. فَفُرٌ * بنفسه إلى الأماكن القاصية عن رؤية أمثاله. فلازَم الجبال وبطونَ الأودية. وهذه

[&]quot;وقد يكون" رسمها في ق يقترب من: "ومدركون، وتدركون" والترجيح من ه، س [التوقة: ۱۱۲۲]

الحالة هي السياحة.

فأسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه، فأنس بِذَاته. فذلك تشبه بمقام قوله (تعالى): ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْبَوْمَ ﴾ لأنّه لم يَبْقَ مدّع، كان يدّعي الألوهيّة، موجودا. كذلك هذا ما بقي له في القفر الذي هو فيه مَن يتسمّى بإنسان الذي هو مثله عير الوحش. فالوحش وغير الجنس، له، بمنزلة العالَم من الله. فلهذا طلب السفر، أي المعنى الذي يُظهر ما ذكرناه. ولهذا المعنى أشار الشبليّ حين بات عند بعض إخوانه، فسامره الشبليّ، فقال له صاحبه: يا شبليّ؛ قم نتعبّد. فقال له الشبليّ: العبادة لا تكون بالشركة.

فبقوة الصورة التي خُلِق الإنسان عليها طَلب الفرار من الناس، دون غيرهم من المخلوقين. ولهذا ما ادّعى أحد من الحلق الألوهة إلّا هذا الجنس الإنساني. فلم يُرِد السائحُ أن يَرى مثله، لهذا الذي ذكرناه. هذا مقام هذا السفر. وأمّا السفر في المعقولات بالفكر، وفي مراتب المعارف والعلوم، فله باب آخر في هذا الكتاب، يَرِد بعد هذا -إن شاء الله- في باب من أبواب الأحوال. فهذه سياحة الخصوص من أهل الله.

وأمّا سياحة العموم منهم؛ فسبب سياحتهم قوله -تعالى-: ﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ ﴾ قنظروا: ما هي أرض الله؟ فقالوا: كلّ أرض مَوات لا يكون عليها مُلك لغير الله، فتلك أرضه الخاصة به، المضافة إليه، البريئة من الشركة فيها، البعيدة من المعمور. فإنّ الأرض الميتة القريبة من العمران يمكن أن يصل إليها بعض الناس فيحييها فيملكها بإحيائها. والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخيّل. فقالوا: ما أمرنا الله بالعبادة فيها إلّا ولها خصوص وصف. وليس فيها من خصوص الأوصاف إلّا كونها ليس فيها نفس لغير الله. ففيها نفس الرحمن. فإذا عبد الإنسان ربّه في مثل هذه الأرض، وجد أنسا من تلك الوحشة التي فنس الرحمن الذي الله به عنه ماكان يجده من الغمّ والضيق والحرج في الأرض المشتركة. فهذا الذي أدّى العامّة من أهل الله إلى السياحة.

۱ [غافر : ۱٦]

۲ ص ۲۳

٣ [العنكبوت : ٥٦]

٤ ص ١٣ب

ثمّ إنّهم رأوا في هذه الأرض من الآيات والعجائب والاعتبارات، ما دعاهم إلى النظر فيما ينبغي لمالك هذه الأرض. فأنار الله قلوبَهم بأنوار العلوم، وفتح لهم في النظر في الآيات؛ وهي العلامات الدالَّة على عظمة من انقطعوا إليه، وهو الله -تعالى- وِرْبَّا نبويًا من قوله -تعالى-: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ ﴾ ثمّ قال: ﴿ لِنُرِيهُ مِنْ آيَاتِنَا ﴾ فعرج به إلى السماوات، إلى أن بلغ به الإسراء إلى حيث قدّره الله له من المنازل العالية، فأراه من الآيات ما زاده علما بالله إلى علمه. لذا قرن به: ﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ ﴾ لما خوطب به ﴿الْبَصِيرُ ﴾ لما شاهده من الآيات.

فالسائحون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومِن خَرْق العوائد، ما يزيدهم قوّة في إيمانهم ونفسهم ومعرفتهم بالله، وأُنسَا به، ورحمةً بخلقه وشفقة عليهم. فإذا رأوا قُنَّة ٢ جبل شامخ، تذكَّرُوا علق الهمم حيث لم يطلبوا من الله إلَّا الأنفَس، وهو الانفراد به، في خلوة من أشكالهم، حذرا من الشغل بسواهم. وإذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم"، وتواضُعهم تحت جبروت سلطان خالقهم، فذلُّوا في أنفسهم، وعرفوا مقدارهم، وعلموا أنَّ ما ينالونه مِن الرَّفعة إنما ذلك بعناية الله، لا باسـتحقاق. ثمّ إذا كانوا على سـاحل بحـر تذكّروا -بِالبحر- سعة علم الله، وسعة عظمته ورحمته، ثمّ يرون مع هذه العظمة ما تُحْدِثُ فيه الرياحُ مَن تلاطم الأمواج، وتداخُل بعضها في بعضٍ. فيذكّرهم ذلك في جناب الحقّ تعارُضَ الأسماء الإلهيّة، وتداخل بعضها في بعض في تعلّقاتها: مثـل الاسم المنتقم، والسريع الحسـاب، والشـديد العقاب، عند معصية العاصي. ويجيء أيضا في مقابلة هذه الأسماء، الاسم: الغفّار، والعفَّو، والحسان. فتتقابل الأسهاء على هذا العبد العاصي. وكذلك التردّد الإلهيّ يعتبرونه في تموّج هذا البحر. فيفتح لهم في بواطنهم في علوم إلهيّة لا ينالونها إلّا في مشاهدة ذلك البحر في سِياحتهم. فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله.

مُ مَا يحصل لهم، من خرق العوائد، في استئناس الوحوش بهم، وإقبالهم عليهم. وفيهم مَن مُحَلِّمُهُ الوحوش بلسانه، وفيهم مَن يعلم منطقها، ويرى ما هم عليه من عبادة الله، ما يزيدهم ذلك حُوصًا واجتهادا في طاعة ربّهم. والحكايات في كتب القوم ، في ذلك، كثيرة جدّا. ولولا أنّ كتابنا هذا مبناه على المعارف والأسرار لَسُقْنَا، من الحكايات، ما شاهدناه بنفوسنا في سياحتنا

[﴿] الإسراء : ١] * الفقة: أعلى الجبل

واجتماعنا بهذه الطائفة، وما رأينا فيهم من العجائب. وهذا القدر كاف في الغرض المقصود من هذا الباب، حتى يَرِدَ الكلام -إن شاء الله- في السفر ومراتبه، فيما بعد، عند ذِكْر المسافر والسالك والطريق. والله يهدي من يشاء إلى الحقّ وإلى طريق مستقيم.

الباب الخامس والسبعون وماثة في مقام ترك السفر

اخْذَرْ بِأَنْ تَجْعَلَ الأَعْيَانَ وَاحِدَةً إِذَا أَتَنَكَ بِهَا الآيَاتُ وَالسُّوَرُ وَلُسُورُ مِنْ قَوْلِهِ أَنْتَ عَبْدِي وَالإِلَهُ أَنَا وَمَا لَنَا عِنْدَكُمْ عَيْنٌ وَلَا أَثَرُ

قال الله تعالى-: ﴿ الَّذِي أَحَلَنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ لَا يَمَسُنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُنَا فِيهَا لَعُوبٌ ﴾ \. قال تعالى-: ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ \. فقطع المسافات زيادة تعب، بل تعب خاصة. فإنّه ما يحرّكي إلّا طلبُهُ. فلولا أنّي جعلته مطلوبي ومقصدي بهذه السياحة والسفر ما طلبته، وقد أخبرني أنّه معي في حال انتقالاتي، كما هو معي في حال الإقامة. وله في كلّ شيء وجمة. فلهاذا أجول ؟

فالحركة، لتحصيله، دليل على عدم الوجدان في السكون. فأطلب وجمه في موضع إقامتي، فإذا عرفته فيه كنت منزلا من منازل القمر: مقصودا، لا قاصدا، ولا نازلا. تطلبني الأسهاء ولا أطلبها، وتقصدني الأنوار ولا أقصدها. وقفت مع من لا يجوز عليه التحرّك والانتقال.

فصاحب السفر مع (قوله): «ينزل ربّنا كلّ ليلة إلى السهاء الدنيا» وصاحب الإقامة مع قوله:
والرُّخُنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾. والسكون أَوْلَى من الحركة، فإنّ العبد مأمور بالسكون تحت عليي الأقدار، وما يأتي به الله إليه في الليل والنهار. وقال في ذمّ مَن بادر الأقدار: «بادرني عبدي بنفسه، حرّمت عليه الجنّة» والمبادرة حركة. ما قال الله لنا آمرا: ﴿فَاتَّخِذُهُ وَكِيلًا ﴾ إلا للسكن، ويكون هو حسبحانه- الذي يتصرّف في أمر عبده حتى يوفيه ما قدّر له من كلّ ما يصيبه أنه لو كان مما يصيبه السفرُ والانتقال، لنقله الحقّ بهذه الصفة التي هو عليها من من المنه الحقّ بهذه الصفة التي هو عليها من المنه المنه المنه المنه السفرُ والانتقال، لنقله الحقّ بهذه الصفة التي هو عليها من المنه الم

ا [فاطر : ٣٥]

ا الحديد . ٤]

۴ ص ۲۵ ۵ [طه : ۵]

ه (المزمل : ٩]

[&]quot; "مَنْ كُلُّ مَا يَصْيِبُه" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

السكون، في محقّةِ عناية إلهيّة، لا يعرف الحركة المتعبة، مستريحا، مظلّلا عليه، مخدوما. هذا سَفَرُ تارك السفر، إذا كان مقدّرا له السفر. وقد ذقنا الأمرين، ورأينا السكون أرجح من الحركة، وأقوى في المعرفة مع انتقال الأحوال عليه في كلّ نفس. وذاك الانتقال عليه لا بدّ منه له، فهو طريق مطرّقة، يُسْلك فيها ولا يَسْلك. فإذا انتقل هو بذاته فلا يزيد شيئا على تلك الانتقالات عليه إلّا التعب خاصّة. فكأنّ المسافر يستعجل عذابا ومشقّة؛ فإنّ الأمور الجارية على العبد مثل الرزق والأجل: إن لم تأتِ إليه أتى إليك، لا بدّ من ذلك.

وَلا مَعْنَى لِشَكْوَى الشَّوْقِ يَوْمًا إِلَى مَنْ لا يَزُوْلُ مِنَ العَيَانِ

السكون على المشاهدة. والحركة مع الفقد؛ إلّا الحركة المأمور بها. لأنّك لا تخلو أن تتحرّك في طلبه فأنت فاقد، أو في غير طلبه فأنت خاسر. فالسكون بكلّ حال أَوْلَى من الحركة، التي في مقام ذلك السكون، وأنت في مقام أن تتحرّك بالله. فالسكون بالله مع الله، أَوْلَى لراحة الوقت. فإنّه، والله، إن كنت فاقدا له في السكون، فأنت في الحركة المحسوسة أفقد بما لا يتقارب: ﴿فَلَلْ تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ من شرف يتقارب: ﴿فَلَلْ تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ من شرف السكون إلّا ورود الأسهاء الإلهيّة عليك، ونزول الحقّ إليك. لأنّك إن تحرّكت إليه حددته، وإن سكنت معه عبدته. الحركة إليه عين الجهل به، والسكون معه عين العلم به.

۱ ص ۲۵ب

۲ ص ۲۳

٣ [الأنعام : ٣٥]

٤ [النحل : ١٢٧]

٥ [عافر : ٥٧]

٦ [الأحزاب:٤]

الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة أحوال القوم الله عند الموت

لِلْقَوْمِ عِنْدَ حُلُولِ المَوْتِ أَحْوَالُ فَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى الأَسْمَاءَ تَطْلَبُهُ فَمِنْهُمُ مَنْ يَرَى الأَسْمَاءَ تَطْلَبُهُ فِي الْأَرْسَالَ مُقْبِلَةً وَمِنْهُمُ مَنْ يَرَى الأَرْسَالَ مُقْبِلَةً وَمِنْهُمُ مَنْ يَرَى التَّرْيِنَة يَطْلَبُهُ وَاحِدَةً وَلَا تَرْفِي بِهِ بَدَلًا هَوَ الحَقُ لا تَبْغِي بِهِ بَدَلًا

تَنَوَّعَتْ وَهِيَ أَمْشَالٌ وأَشْكَالُ ومِنْهُمُ مَنْ يَرَى الأَمْلاكَ، والحَالُ تُعْطِي الحقائِقُ والتَّفْصِيْلُ إِجْمَالُ إلَيْهِ تُتْحِفُهُ، والرَّسْلُ أَعْمَالُ وَهُوَ الذِي عِنْدَهُ التَّشْبِيْهُ إِضْلالُ وعِنْدَهُمْ فِي جِنانِ الْخُلْدِ أَشْغَالُ فَهُوَ الصَّحِيْحُ الذِي ما فِيْهِ إِشْكَالُ فَهُوَ الصَّحِيْحُ الذِي ما فِيْهِ إِشْكَالُ

قال رسول الله ﷺ: «يموت المرء على ما عاش عليه، ويحشر على ما عليه مات» وقال - - ': ﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ يعني عند الموت، أي يعاين ما هو عليه، الذي ينفرد به أهل الله، العابدون ربّهم، إذا أتاهم اليقين. يقول لنبيّه ﷺ: ﴿اعْبُدُ حَتَّى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ ﴾ يعني الموت، لأنّه أمر متيَقَّن، لا اختلاف في وقوعه في كلّ حيوان، وقع الخلاف في ماهيّته. قال شاعرهم °:

تَخَالَفَ النَّاسُ حَتَى لَا اتَّفَاقَ لَهُمْ إِلَّا عَلَى شَجَبِ والحَلْفُ فِي الشَّجَبِ يَعْنِى: ما هو؟ والشَّجَبُ (هو) الموتُ. فإذا حضرتهم الوفاة شَّ فلا بدّ لهم من مَشَاهِد؛ عشرة صورة، يشهدونها كلّها أو بعضها، لا بدّ من ذلك. وهنّ: صورة عمله، وصورة عِلْمِه، وصورة العقاده، وصورة المَلك، وصورة اسم من يرة اعتقاده، وصورة مقامه، وصورة حاله، وصورة رسوله، وصورة المَلك، وصورة اسم من أساء النعوت، وصورة اسم من أساء النعوت، وصورة اسم من أسهاء النعوت، وصورة اسم

[.] * في الهامش بقلم الأصل

المحر ١٥٩٠

اعر هو أبو الطيب المتنبي، والبيت من قصيدة طويلة مطلعها: يا أختَ خيرِ أخٍ يا بِنتَ خَيرِ أَبٍ

من أسهاء التنزيه، وصورة اسم من أسهاء الذات. وكان الأؤلى أن تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد؛ فإنها منازلُ معانٍ. إلّا أنّه لمّا تجسّدت المعاني، وظهرت بالأشكال والمقادير؛ لذلك تصوّرت في صور؛ إذ كان الشهود بالبصر، وحكمت الحضرة بذلك الخياليّة البرزخيّة. فالموت والنوم سواء فيما تنتقل إليه المعاني. فمنهم من يتجلّى له عند الموت عملُه.

العمل

فيتجلّى له عمله، في الزينة والحسن، على قدر ما أنشأه العامل عليه من الجمال. فإن أتمّ العمل كما شُرع له، ولم ينتقص منه شيئا يشينه انتقاصه، وكان في أتمّ نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك العمل؛ الظاهرة والباطنة: من الحضور، وشهود الربّ في قلبه، وفي قبلته إذا صلّى. وكلّ عمل مشروع فهو صلاة. ولهذا قال عن الله عن الله عمل الله عبدي أتمّها أم نقصها؛ فإن كانت تامّة كتبت له تامّة، وإن كان انتقص منها شيئا، قال: انظروا هل لعبدي من تطوّع؟ فإن كان له تطوّع قال: أكملوا لعبدي فريضته من تطوّعه. ثمّ تؤخذ الأعمال على ذاكم».

فإن كان العمل في غير ذات العامل، كمانع الزكاة، وكغاصب أمر مّا حُرِّم عليه اغتصابه؛ كسي ذلك المال صورة عمل هذا العبد، من حسن أو قبح. فإن كان قبيحا طُوّق به، كما قال في مانع الزكاة: ﴿سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ ، وقال فيه السَّيِينِ: «يُمَثِّل له مالهُ شجاعًا أقرع» الحديث. وفيه تقول له: «أنا كنزك. فيطوَّق به». والكنز من عمل العبد في المال. وهكذا لعباد الله الصالحين فيما يجودون به من الخير، بما يرجع إلى نفوسهم، وإلى التصرّف في غير ذواتهم، فيرى علامات ذلك كلّه. وهذا داخل تحت قوله -تعالى-: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَانِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ .

وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله. فيشاهد العبدُ الصالح عند الاحتضار عَمَلَهُ الصالح، الذي هو لروحه مثل البراق لمن أُسري به عليه. فيرفع تلك الروح الطبية إلى

۱ ص ۱۲ب

۲ [آل عمران : ۱۸۰]

٣ ثُابِنة في الهامش بقلم الأصل

۶ ص ۱۸ ۱۵ - ۱۱ س

درجتها، حيث كانت من علّين. فإنّ عباد الله على طبقات في أعمالهم؛ في الحسن والأحسن، والجميل والأجمل.

العلم

ومنهم أمن تجلّى له عند الموت عِلْمُه بالجناب الإلهيّ. وهم رجلان: رجلٌ أخذ علمه بالله عن نظر واستدلال، ورجلٌ أخذ علمه عن كشف. وصورة الكشف أتم وأجملُ في التجلّي؛ لأنّ الكشف واقتناء هذا العلم نتيجه تقوى وعمل صالح، وهو قوله: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ . فيظهر له علمُه عند الموت صورة حسنة، أو نورا يلتبس به، فيفرح به. فإن صحبته دعوى -في اقتناء ذلك العلم - نفسيّة، فهو في الصورة الجميلة، دون مَن لم تصحبه دعوى في اقتناء ذلك العلم، بل يراه منحة إلهيّة وفضلا ومِنّة، لا يرى لنفسه تعملًا، بل يكون ممن فني عن عمله في علمه؛ فكان معمولا به: كالآلة للصانع يعمل بها، ويُنسب العمل إليه لا إليها، فيقع الثناء على الصانع العامل بها، لا عليها. فهكذا يكونون؛ بعض عباد الله، في اقتناء علومهم الإلهيّة. فتكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال.

الاعتقاد

ومنهم المعتقِد الذي لا علم عنده، إلّا أنّ عقده موافق للعلم بالأمر على ما هو عليه. فكان يعتقد في الله ما يعتقده العالم لكن عن تقليد لمعلّمه من العلماء بالله. ولكن لا بدّ أن يتخيّل ما يعتقده، فإنّه ليس في قوّته أن يجرّده عن الخيال، وهو عند الاحتضار، والاحتضار حال استشراف على حضرة الخيال الصحيح الذي لا يدخله رَيْب، ما هو الخيال الذي هو قوّة في الإنسان في مقدّم دماغه، بل هو خيال من خارج: كجبريل في صورة دحية. وهو حضرة المستقلّة، وجوديّة، صحيحة، ذات صور جسديّة تلبسها المعاني والأرواح؛ فتكون درجته محسب ما اعتقده من ذلك.

المقام

فإن كان هذا العبد صاحب مقام قد لحق بدرجة الأرواح النوريَّة، فإنَّها التي ُّ ذكر الله عنهـا

ا [البقرة : ۲۸۲] ٢ ص ٦٨.

٣ ص ٩٩

أنّها قالت: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾ فيظهر له مقامه في صورة، فينزل فيها منزلة الوالي في ولايته، فيكون بحسب مقامه. وهذه كلّها بشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ. لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُنْيَا ﴾ .

الحال

فإن كان صاحب حال، في وقت احتضاره، يَرِد عليه من الله حالٌ يقبض فيه، فهو له كالخلعة لا كالولاية، فيتلبّس بها ويتجمّل، بحسب ما يكون ذلك الحال دلّ على منزلته. والحال قد يكون ابتداء، وقد يكون عن عمل متقدّم، وبينها فُرقان. وإن كان الحال موهوبا على كلّ وجه، ولكنّ الناس على قسمين. منهم من تتقدّم له خدمة، فيقال: إنّه مستحقّ لما خلع عليه، ومنهم من لم يتقدّم له ذلك فتكون المنّة والعناية به أظهر، لأنّه لا يعرف له سبب، مع أنّ الأحوال كلّها مواهب، والمقامات استحقاق.

الرسل

ومنهم من يتجلّى له، عند الاحتضار، رسوله الذي ورثه، إذ كان «العلماء ورثة الأنبياء» فيرى عيسى عند احتضاره، أو موسى، أو إبراهيم، أو محمدا، وأيّ نبيّ كان على جميعهم السلام-. فهنهم من ينطق باسم ذلك النبيّ الذي ورثه عندما يأتيه، فرحا به؛ لأنّ الرسل كلّهم سعداء. فيقول عند الاحتضار: عيسى. أو يسمّيه: المسيح كما سمّاه الله، وهو الأغلب. فيسمع الحاضرون بهذا الوليّ يتلفّظ بمثل هذه الكلمة فيسيئون الظنّ به، وينسبونه إلى أنّه تنصّر عند الموت، وأنّه سُلِب عنه الإسلام. أو يسمّي موسى، أو بعض أنبياء بني إسرائيل، فيقولون: "إنّه بهود" وهو من أكبر السعداء عند الله.

فإن هذا المشهدَ لا تعرفه العامّة، بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشوف؛ وإن كان ذلك الأمر الذي هو فيه اكتسبه من دين محمد الله ولكن ما ورث منه هذا الشخص إلّا أمرًا مشتركا كان لنبيّ قبله، وهو قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللّهُ فَيهُدَاهُمُ اقْتَدِهُ ﴾ فلمّا كانت الصورة مشتركة، جلّى الحق له صاحبَ تلك الصورة في النبيّ الذي كانت له تلك الصفة التي شاركه فيها

١ [الصافات: ١٦٤]

۲ [یونس : ۹۳، ۶۳]

٣ س:كل، ورسمها في ق بين "دل" و "كل"

٤ ص ٦٩ب

٥ [الأنعام : ٩٠]

محمد هما مثل قوله: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ وذلك ليتميّز هذا الشخص بظهور مَن وَرِثه من الأنبياء عَمن ورث غيره. فلو تجلّى في صورة محمديّة التبس عليه الشخص الذي ورث محمدا هما اختص به دون غيره من الرسل.

الملك

ومنهم من يتجلّى له، عند الاحتضار، صورة المَلَك الذي شاركه في المقام. فإنّهم الصافّون، ومنهم المسبّحون، ومنهم التالون إلى ما هم عليه من المقامات. فينزل إليه المَلَك، صاحبُ ذلك المقام، مؤنِسا وجليسا، تستنزله عليه تلك المناسبة. فريما يسمّيه عند الموت، ويُرى من المحتضرـ تهمّا به وبشاشة وفرحا وسرورا.

وما وصفنا، في هذا الاحتضار، إلّا أحوال الأولياء الخارجين عن حكم التلبيس. ما ذكرنا أحوال العامّة من المؤمنين، فإنّ ذلك مذاق آخر. وللأولياء هذا الذي نذكره خاصة. فلذلك ما نتعرّض لِمَا يطرأ من المحتضر من العامّة مما يَكره رؤيته ويتمعّر وجمه. ليس ذلك مطلوبنا. ولا يرفع بذلك رأسا أهلُ الله، وإن تعرّض لهم فإنهم عارفون بما يرونه.

أسياء الأفعال

ومنهم مَن يتجلّى له عند الموت هِجّيره من الأسهاء الإلهيّة. فإن كان من أسهاء الأفعال: كالخالق، بمعنى الموجد، والباري، والمصوّر، والرزّاق، والمحيي، وكلّ اسم يطلب فعلا، فهو بحسب ماكان عليه في حياته من تعظيم ذلك الاسم واحترامه والفعل به. فإن كان بذل جهده في ينبغي له، ووقى استطاعته في معاملته معه، ظهر له بما يناسب ذلك العمل؛ فيراه في أحسن صورة. فيقول له: من أنت يرحمك الله؟ فيقول عجيرك. وسيأتي ذِكْر الهجيرات من هذا الكتاب في باب أحوال الأقطاب من آخره إن شاء الله-.

أسياء الصفات

فَلَن كَان هِجِّيره كلِّ اسم يستدعي صفة كمال: كالحيّ، والعالم، والقادر، والسميع، والبصير، والمريد، فإنّ هذه الأسماء كلّها أسماء المراقبة والحياء، فهم أيضا بحسب ماكانوا في حال حياتهم

إ [طه: ١٤]

ع ق: للشخص

عاص ٧٠.

عند هذه الأذكار، من طهارة النفوس عن الأعراض التي تتخلّل هذه النشأة الإنسانيّة، الـتي لا يمكن الانفكاك عنها، وليس لها دواءً إلّا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الإلهيّ الذي له في كلّ كون، عرّضيّ وغير عرّضيّ.

أسهاء النعوت

فإن كان هِجِّيره أسماء النعوت، وهي أسماء النِّسب: كالأوّل، والآخر، وما جرى هذا المجرى، فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الإضافات، في ذِكْره ربَّه بمثل هذه الأسماء. فيعرّفه أنّ لها عينا وجوديًا كمثبتى الصفات، أو لا عين لها.

أسهاء التنزيه

ومنهم من يتجلّى له عند الاحتضار أسهاء التنزيه: كالغنيّ. فإن كان مثل هذا الاسم هِجِّيره في مدّة عمره، فهو فيه بحسب شهوده: هل يذكره بكونه غنيّا عن كذا، أو يذكره غنيّا حميدا من غير أن يخطر له عن كذا، وكذا فيها يماثله من أسهاء التنزيه سواء.

أسياء الذات

ومنهم من كان هِجِّيره الاسم "الله" أو "هُو". والـ"هُو" أرفع الأذكار عندهم كأبي حامد، ومنهم من يرى: "أنت" أتمّ. وهو الذي ارتضاه الكتّاني، مثل قوله: "يا حيّ يا قيّوم يا لا إله إلّا أنت". ومنهم من يرى: "أنا" أتمّ. وهو رأي أبي يزيد. فإذا احتضر مَن هذا ذِكْره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك الكناية من توهم تحديد، وتجريد عن تحديد.

ومنهم من يرى أنّ التجريد والتنزيه تحديد، ومن المحال أن يُعقل أمر من غير تحديد أصلاً، فإنّه لا يخلو إمّا أن يعقل داخلا، أو خارجا، أو لا داخل ولا خارج، أو هو عين الأمر لا غيره وكلّ هذا تحديد. فإنّ كلّ مرتبة قد تميّزت عن غيرها بذاتها، ولا معنى للحدّ إلّا هذا. وهذا القدر كاف.

انتهى الجزء التاسع ومائة، يتلوه العاشر ومائة؛ الباب السابع والسبعون ومائة في مقام المعرفة.

۱ ص ۷۱

٢ "مثل قوله... أنت"ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

الجزء العاشر ومائة السم الله الرحم المالية الرحم الله الرحم الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة

رَأَى الذِي فِي نَفْسِهِ مِنْ صِفَهُ لِلْفَرْقِ بَـ بْنَ العِـلْمِ والمَعْرِفَـهُ الْفَرْقِ بَـ بْنَ العِـلْمِ والمَعْرِفَـهُ أَرْسَـلَهُ الحَـقُ وَمَـاكَلَّفَـهُ ويَشْتَهِي الوَاقِـفُ أَنْ يَعْرِفَـهُ فِي الرُّبْـةِ العالِيَـةِ المُشْرِفَـهُ فِي الرُّبْـةِ العالِيَـةِ المُشْرِفَـهُ

مَنِ ارْتَقَى فِي دَرَجِ الْمَعْرِفَةُ لأَنَّهَا دَلَّتْ عَلَى واحِدٍ لَهَا وُجُودٌ فِي وُجُودِ الذِي فَهْوَ إِمامُ الوَقْتِ فِي حالِهِ تَجْرِي عَلَى الحِكْمَةِ أَحْكامُهُ

علم أنّ المعرفة نعتٌ إلهي لا عين لها في الأسماء الإلهيّة من لفظها. وهي أحديّة المكانة لا الواحد. والمعرفة عند القوم محجّة. فكلّ علم لا يحصل إلّا عن عمل وتقوى وسلوك فهو ؛ لأنّه عن كشف محقَّق لا تدخله الشَّبَه، بخلاف العلم الحاصل عن النظر الفكريّ، لا أبدا من دخول الشَّبَه عليه، والحيرة فيه، والقدح في الأمر الموصل إليه.

اعلم أنّه لا يصح العلم لأحد إلّا لمن عرف الأشياء بذاته. وكلّ من عرف شيئا بأمر زائد أنه، فهو مقلّد لذلك الزائد فيما أعطاه. وما في الوجود مَن عَلِم الأشياء بذاته إلّا واحد. وكلّ وَى ذلك الواحد فعِلْمُه بالأشياء وغير الأشياء تقليد. وإذا ثبت أنّه لا يصح، فيما سِوَى العلم بشيء إلّا عن تقليد، فلنقلّد الله ولا سيما في العلم به. وإنما قلنا: لا يصح العلم بأمر عا سِوَى الله، إلّا بالتقليد، فإنّ الإنسان لا يعلم شيئا إلّا بقوّةٍ مّا مِن قُواه التي أعطاه الله، الحواس والعقل. فالإنسان لا بدّ أن يقلّد حسّه فيما يعطيه. وقد يغلط، وقد يوافق الأمر علم هو عليه في نفسه. أو يقلّد عقلَه فيما يعطيه من ضرورة أو نظر. والعقل يقلّد الفكر. ومنه

ان ص ۷۱ر حلة ص ۷۲ ۷۲ر

صحيح وفاسد؛ فيكون علمه بالأمور بالاتَّفاق. فما ثمّ إلَّا تقليد.

وإذا كان الأمر على ما قلناه، فينبغي للعاقل إذا أراد أن يعرف الله، فليقلّده فيها أخبر به عن نفسه: في كتبه، وعلى ألسنة رسله. وإذا أراد أن يعرف الأشياء فلا يعرفها بما تعطيه قواه، وليَسْعَ بكثرة الطاعات حتى يكون الحقُّ سمعَه وبصرَه وجميعَ قواه، فيعرف الأمور كلّها بالله، لم يدخل ويعرف الله بالله: إذ ولا بدّ من التقليد. وإذا عرفت الله بالله، والأمور كلّها بالله، لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شكّ ولا رببّ. فقد نهّتُك على أمرٍ ما طَرَقَ سَمْعَك. فإن العقلاء من أهل النظر يتخيّلون أنهم علماء بما أعطاهم النظر والحسّ والعقل، وهم في مقام التقليد لهم وما من قوة إلّا ولها غلط- قد علموه، ومع هذا غالطوا أنفسهم؛ وفرّقوا بين ما يغلط فيه الحسّ والعقل والفكر، وبين ما لا يغلط فيه، وما يُدريهم لعلّ الذي جعلوه غلطا يكون فيه الحسّ والعقل والفكر، وبين ما لا يغلط فيه، وما يُدريهم لعلّ الذي جعلوه غلطا يكون صحيحا. ولا مزيل لهذا الداء العضال إلّا مَن يكون علمه، بكلّ معلوم، بالله لا بغيره. وهو صحيحا. ولا مزيل لهذا الداء العضال إلّا مَن يكون أنت عالما بما يعلمه به حسبحانه- لأنك قلّدتَ من يعلم ولا يجهل، ولا يقلّد في علمه. وكلٌ مَن يقلّد سِوَى الله، فإنّه قلّد مَن يدخله الغلط، وتكون إصابته بالاتفاق.

فإن قيل لنا: ومن أين علمتَ هذا، وربما دخل لك الغلط وما تشعر به في هذه التقسيات، وأنت فيها مقلّد لمن يغلط وهو العقل والفكر؟ قلنا: صدقتَ، ولكن لمّا لم نَرَ إلّا التقليد، ترجّع عندنا أن نقلّد هذا المسمّى برسول، والمسمّى بأنّه كلام الله، وعملنا عليه تقليدا، حتى كان الحقُّ سمعنا وبصرَنا، فعلِمنا الأشياء بالله، وعرفنا هذه التقاسيم بالله. فكان إصابتنا في تقليد هذا القدر بالاتفاق، لأنّا قلنا: محها أصاب العقل أو شيء من القوى، أمرا مّا، على ما هو عليه في نفسه، إنما يكون بالاتفاق. فما قلنا: إنّه يخطئ في كلّ حال، وإنما قلنا: لا نعلم خطأه من إصابته فلمّا كان الحقُ جميع قواه، وعلم الأمور بالله، عند ذلك، علم الإصابة، في القوى، من الغلط وهذا الذي ذهبنا إليه ما يقدر أحد على إنكاره، فإنّه يجده من نفسه.

فإذا تقرّر هذا فاشتَغِل بامتثال ما أمرك الله به، من العمل بطاعته، ومراقبة قلبك في يخطر فيه، والحياء من الله، والوقوف عند حدوده، والانفراد به، وإيثار جنابه؛ حتى يكون

۱ ص ۷۳ ۲ ص ۷۳ب

الحُقُّ جميع قواك، فتكون على بصيرة من أمرك. وقد نصحتُك. إذ قد رأينا الحقّ أخبر عن نفسه بأمور تردُّها الأدلَّة العقليَّة والأفكار الصحيحة، مع إقامة أدلَّتها على تصديق الحخبِر ولـزوم الإيمـان

فقلِّد ربَّك، إذ ولا بدّ من التقليد. ولا تقلَّد عقلك في تأويل؛ فإنّ عقلَك قد أجمع معك على التقليد بصحة هذا القول؛ إنه عن الله، فما لك منازع منك يقدح فيما عندك. فلا تقلُّد عقلك في التأويل، واصرف علمه إلى اللهِ قائلِه، ثمّ اعمل حتى تنزل في العلم به كَهُوَ؛ فحينئذ تكون عارفًا، وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۖ ﴾ ٢. وبعد أن تقرّر هذا فلنرجع إلى الطريقة المعهودة في هذا الباب التي بأيدي الناس من أهله. فإنّ هذه الطريقة التي نبّهناك عليها طريقة غريبة.

فنقول: إنّ "المحاسبيّ" ذكر أنّ المعرفة هي العلم بأربعة أشياء: الله، والنفس، والدنيا، والشيطان. والذي قال رسول الله الله الله إنّ المعرفة بالله ما لها طريق إلّا المعرفة بالنفس، فقال: «مَن عَرَف نفسه عَرَف ربّه» وقال: «أعرفكم بنفسه أعرفكم بربّه» فجعلك دليلا، أي جعل معرفتك بك دليلا على معرفتك به: فإمّا بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات، وجعله إيّاك خليفة نائبا عنه في أرضه، وإمّا بما أنت عليه من الافتقار إليه في وجودك، وإمّا الأمران معا، لا بدّ من ذلك. ورأينا الله يقول في العلم بالله، المعبّر عنه بالمعرفة: ﴿ سَنُرِيهُمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ " فأحالنا الحقُّ على الآفـاق؛ وهو ما خرج عنا، وعلى أنفسنا؛ وهو ما نحن عليه وبه. فإذا وقفنا على الأمرين معا، حينئذ عرفناه، وتبيّن لنا أنّه الحقّ.

فَدَلَالَةُ اللَّهُ أَتَّم. وذلك أنَّا إذا نظرنا في نفوسنا ابتداءً، لم نعلم هل يعطي النظر فيما خرج عنّا مِنْ العَالَم، وهو قوله: ﴿فِي الْآفَاقِ﴾ علما بالله، ما لا تعطيه نفوسُنا، أو كلّ شيء في نفوسـنا. فَأَوْا نَظُرِنا فِي نَفُوسَنا حَصِل لَا مِن العلم به ما يحصل للناظر في الآفاق؟. فأمَّا الشارع، فعلم

امل ۲۴

⁽أنصلت : ٤٢] *المصلت : ٥٣] المصلح : ٤٧]

أنّ النفس جامعة لحقائق العالم، فجمّعَك عليك حرصا منه، كما قال فيه: ﴿حَرِيضٌ عَلَيْكُمْ ﴾ حتى تقرب الدلالة، فتفوز معجَّلا بالعلم بالله، فتسعد به. وأمّا الحقّ فذكر "الآفاق" حذرا عليك مما ذكرناه أن تتخيّل أنّه قد بقي في الآفاق ما يعطي من العلم بالله ما لا تعطيه نفسُك، فأحالك على الآفاق، فإذا عرفت عين الدلالة منه على الله، نظرت في نفسك؛ فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الآفاق، أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله، فلم تبق لك شبهة تدخل عليك، لأنّه ما ثمّ إلّا الله، وأنت، وما خرج عنك وهو العالم.

ثمّ علّمك كيف تنظر في العالَم، فقال: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ﴾ ، ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ وَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ﴾ ، ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ وَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ " الآية ﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وكلّ آية طلب منك فيها النظر في الآيات. كها قال: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ و "بتفكّرون "، و "لسمعون "، و "يفقهون "، و "للعالمين "، و "للمؤمنين "، و "لأُولِي النهى "، و "لأُولِي الألباب". لمّا علم أنّه -سبحانه - خلق الخلق أطوارا، فعدّد الطرق الموصلة إلى العلم به، إذ كلّ طور لا يتعدّى منزلته، بما ركّب الله فيه.

فالرسول السلام ما أحالك إلّا على نفسك لمّا علِم أنّه سيكون الحقّ قُواك، فتعلمه به، لا بغيره. فإنّه العزيز؛ والعزيز هو المنيع الحمى أ. ومَن ظفر به غيره فليس بمنيع الحمى، فليس بعزيز. فلهذا كان الحقّ قُواك. فإذا علمته وظفرت به يكون ما عَلِمه ولا ظفر به، إلّا هو. فلا يزول عنه نعت العزّة، وهكذا هو الأمر. فقد سُدّ باب العلم به إلّا منه، ولا بدّ.

ولهذا ينزّهه العقل، ويرفع المناسبة من جميع الوجوه، ويجيء الحقّ فيصدقه في ذلك بـ (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ يقول لنا: "صدق العقل"؛ فإنّه ﴿أَعْطَى ﴾ ما في قوّته، لا يعلم غير ذلك، فإنّي أَعطيت ﴿كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ والعقل من جملة الأشياء، فقد أعطيناه خلقه. وتمّم الآية فقال: ﴿ثُمُّ هَدَى ﴾ أي بيّن. فبيّن -سبحانه- أمرا لم يعطِه العقلُ، ولا قوّة من القوى. فذكر لنفسه أحكاماً

١ [التوبة : ١٢٨]

٢ [الفرقان: ٤٥]

٣ [الغاّشية: ١٧]

٤ [الأعراف: ١٨٥]

٥ [الرعد: ٤]

۳ ص ۷۵

۷ [طه: ۵۰]

هو عليها، لا يقبلها العقل إلَّا إيمانا، أو بتأويل يردّها تحت إحاطته، لا بدّ من ذلك.

فطريقة السلامة لمن لم يكن على بصيرة من الله أن لا يَتأوّل، ويسلّم ذلك إلى الله على علمه فيه. هذه طريق النجاة. فالحقّ -سبحانه- يصدق كلّ قوّة فيها تعطيه، فإنّها وفّت بجميع ما أعطاها الله.

وبقي الحق، من جانب الحق، ذوق آخر يعلمه أهل الله، وهم «أهل القرآن: أهل الله وخاصته» فيعتقدون فيه كلّ معتقد؛ إذ لا يخلو منه عالى- وجه في كلّ شيء، هو حقّ ذلك الوجه. ولو لم يكن الأمر كذلك ماكان إلها، ولكان العالم يستقلّ بنفسه دونه، وهذا محال. فحلوّ وجه الحقّ عن شيء من العالم محال. وهذه المعرفة عزيزة المنال ، فإنها تؤدّي إلى رفع الخطأ المطلق في العالم، ولا يرتفع الخطأ الإضافي، وهو المنسوب إلى مقابله: فهو خطأ بالتقابل، وليس بخطأ مع عدم التقابل.

فالكامل من أهل الله من نظر في كلّ أمر على حدة، حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله، ووفّاه إيّاه، ثمّ يرى ما بيّن الله لعباده مما خرج عن خلق كلّ شيء، فَيُنْزِل موضعَ البيان من قوله: ﴿ ثُمَّ هَدَى ﴾ مَوضِعَه، ويُنزل كلّ خلق على ما أعطاه خالقه؛ فمثل هذا لا يخطئ، ولا يخطئ بإطلاق في الأصول والفروع: "فكلّ مجهد مصيبٌ" إن عَقَات، في الأصول والفروع، وقد قيل بذلك.

وبعد أن تقرّر ما ذكرناه، فلنقل: إنّ المعرفة في طريقنا، عندنا، لمّا نظرنا في ذلك فوجدناها منحصرة في العلم بسبعة أشياء؛ وهو الطريق التي سلكت عليه الخاصة من عباد الله: الواحد علم الحقائق، وهو العلم بالأسهاء الإلهيّة. الثاني العلم بتجلّي الحقّ في الأشياء. الثالث العلم بخطاب الحقّ عبادَه المكلّفين بألسنة الشرائع. الرابع علم الكهال والنقص في الوجود. الخامس علم الإنسان نفسته من جهة حقائقه. السادس علم الخيال، وعالميه المتصل والمنفصل. السابع علم الأدوية والعلل.

فَهْنَ عَرِفَ هذه السبع المسائل فقد حصّل المسمّى مَعْرِفة. ويندرج لل في هذا ما قاله المحاسبيّ

[!] ص ٧٥ب * ص ٧٦

العلم الأوّل: وهو العلم بالحقائق؛ وهو العلم بالأسهاء الإلهيّة

وهي على أربعة أقسام: قسم يدل على الذات، وهو الاسم العَلَم الذي لا يُفهم منه سِوَى ذات المسمّى، لا يدل على مدح ولا ذمّ. وهذا قسم لم نجده في الأسهاء الواردة علينا في كتابه، ولا على لسان الشارع، إلّا الاسم "الله"، وهو اسمٌ مختلف فيه. وقسم ثانٍ وهو يدل على الصفات، وهو على قسمين: قسم يدل على أعيان صفات معقولة يمكن وجودها، وقسم يدل على صفات أفعال، وهو على صفات أفعال، وهو على صفات أفعال، وهو على قسمين: صريح ومضمّن. وقسم رابع مشترك يدل بوجه على صفة فعل مثلا، وبوجه على صفة تنزيه.

أمّا علم الأسهاء الإلهيّة، وهو العلم الأوّل من المعرفة، فهو: العلم بما تدلّ عليه مما جاءت له، وهو في هذه الأقسام التي قسمناها حتى نبيّها في هذا الباب إن شاء الله-. والعلم أيضا بخواصها، والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك، لما في ذلك مِن كشف أسرار، وهنك أستار، وتأبى الغيرة الإلهيّة إظهار ذلك. بل أهل الله، مع معرفتهم بذلك، لا يستعملونها مع الله. والدليل على ذلك أن رسول الله الله أعلم الناس بها، وبإجابة الله العالى- مَن دعاه بها، لما هي عليه من الخاصية في علم الله بها، وقد دعاه رسول الله في أمّته: «أن لا يجعل بأسهم بينهم»، فهنعه ذلك ولم يجبه.

وإن كان قد عوّضه، فمِن باب آخر؛ وهو أنّ كلّ دعاء لا يُرَدّ جملة واحدة وإن عوقب صاحبه، ولكن يُرَدّ ما دعا به، خاصّة إذا دعا فيها لا يقتضيه خاصيّة ذلك الاسم. وأجاب دعاء بلعام بن باعورا في موسى الطّين وقومه، لَمّا دعاه بالاسم الخاصّ بذلك، وهو قوله: ﴿آنَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَأَنْبَعَهُ ﴾ فلم يكن له من الاسم إلّا حروفه فنطق بها، ولهذا قال: ﴿انْسَلَحَ مِنْهَا ﴾ فكانت في ظاهره، كالثوب على لابسه، وكما تنسلخ الحيّة من جلدها. ولوكان في باطنه، لمعه

ا ق:له

۲ ص ۲۷ب

٣ [الأعراف: ١٧٥]

الحياء والمقام من الدعاء على نبيّ من الأنبياء، وأجيب لخاص الاسم وعوقب، وجعل مَثله ﴿ كَثَلِ الْكُلْبِ ﴾ ونُسِّي حروفَ ذلك الاسم.

فلو أنّ رسول الله على بدعو بالاسم الخاص ويستعمله، لأجابه الله في عين ما سأل، مع علمنا بأنّه عَلِم «عِلم الأولين والآخرين»، وأنّه أعلم الناس، فعلمنا أنّ دعاءه لم يكن بخاص الاسم، وتأدّب. وسبب ذلك الأدبُ الإلهي فإنّه لا يعلم ما في نفس الله، كما قال عيسى العَينِي: ﴿نَعُلُمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ فلعل ذلك الذي يدعوه فيه ما له فيه خيرة، فعدلوا حليهم السلام- إلى الدعاء، فيما يريدون من الله، بغير الاسم الخاص بذلك المراد. فإن كان لله في علمه فيه رضا، وللداعي فيه خيرة، أجاب في عين ما سئل فيه. وإن لم يكن؛ عوض الداعي درجات، أو تكفيرا في سيّئات.

ومعلوم عند الخاص والعام أن ثَمّ اسها عامّا، يسمّى: الاسم الأعظم، وهو في آية الكرسي ومعلوم عند الخاص والعام أن ثَمّ اسها عامّا، يسمّى: الاسم الأعظم، ولو دعا به، أجابه الله وأقل سورة آل عمران، ومع علم النبيّ الطّيقة به، ما دعا به في ما ذكرناه، ولو دعا به، أجابه الله في عين ما سأل فيه، وعِلم الله في الأشياء لا يبطل. فلهذا أدّبَ الله أهلَه. فهذا من علم الأسهاء الإلهيّة.

ومن الأسهاء ما هي حروف مركّبة، ومنها ما هي كلمات مركّبة، مثل "الرحمن الرحيم"؛ هو السم مركّب كبعلبك، والذي هو حروف مركّبة كالرحمن وحده.

واعلم أنّ الحروف كالطبائع وكالعقاقير، بل كالأشياء كلّها، لها خواص بانفرادها، ولها خواص بركيبها. وليس خواصها بالتركيب لأعيانها، ولكنّ الخاصيّة لأحديّة الجمعيّة. فافهم ذلك، حتى لا يكون الفاعل في العالم إلّا الواحد، لأنّه دليل على توحيد الإله. فكها أنّه واحد لا شربك له في فعله الأشياء، كذلك سَرَت الحقيقة في الأفعال المنسوبة إلى الأكوان، أنّها لا تصدر منها، إذا كانت مركّبة، إلّا لأحديّة ذلك التركيب على وكلّ جزء منها، على انفراده، له خاصيّة تناقض خاصيّة الحموع على انفراده، المجموع على انفراده، المحموع على انفراده، فه فاذا اجتمع اثنان فصاعدا، أعطى أثرا لا يكون لكلّ جزء من ذلك المجموع على انفراده، فحمواد المداد: حدث السواد عن المجموع لأحديّة الجمع، وكلّ جزء على انفراد لا يعطي ذلك المحمود المداد؛ حدث السواد عن المجموع لأحديّة الجمع، وكلّ جزء على انفراد لا يعطي ذلك

ا (الأعراف . ١٧٦] أص ٧٧

الم المالية: ١١٦] المحمد ١٧٧

العلم الأوّل: وهو العلم بالحقائق؛ وهو العلم بالأسهاء الإلهيّة

وهي على أربعة أقسام: قسم يدلّ على الذات، وهو الاسم العَلَم الذي لا يُفهم منه سِوَى ذات المسمّى، لا يدلّ على مدح ولا ذمّ. وهذا قسم لم نجده في الأسهاء الواردة علينا في كتابه، ولا على لسان الشارع، إلّا الاسم "الله"، وهو اسمٌ مختلف فيه. وقسم ثانٍ وهو يدلّ على الصفات، وهو على قسمين: قسم يدلّ على أعيان صفات معقولة يمكن وجودها، وقسم يدلّ على صفات أفعال، وهو على صفات أفعال، وهو على صفات أفعال، وهو على قسمين: صريح ومضمّن. وقسم رابع مشترك يدلّ بوجه على صفة فعلٍ مثلا، وبوجه على صفة تتزيه.

أمّا علم الأسماء الإلهيّة، وهو العلم الأوّل من المعرفة، فهو: العلم بما تدلّ عليه مما جاءت له، وهو في هذه الأقسام التي قسمناها حتى نبيّها في هذا الباب إن شاء الله-. والعلم أيضا بخواصها، والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك، لما في ذلك مِن كشف أسرار، وهنك أستار، وتأبى الغيرة الإلهيّة إظهار ذلك. بل أهل الله، مع معرفتهم بذلك، لا يستعملونها مع الله. والدليل على ذلك أنّ رسول الله الله أعلم الناس بها، وبإجابة الله -تعالى- مَن دعاه بها، لما هي عليه من الخاصيّة في علم الله بها، وقد دعاه رسول الله الله في أمّته: «أن لا يجعل بأسهم بينهم»، فمنعه ذلك ولم يجبه.

وإن كان قد عوّضه، فمِن باب آخر؛ وهو أنّ كلّ دعاء لا يُرَدّ جملة واحدة وإن عوقب صاحبه، ولكن يُرَدّ ما دعا به، خاصّة إذا دعا فيما لا يفتضيه خاصيّة ذلك الاسم. وأجاب دعاء بلعام بن باعورا في موسى الطّين وقومه، لَمّا دعاه بالاسم الخاصّ بذلك، وهو قوله: ﴿آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَأَنْبُعَهُ ﴾ فلم يكن له من الاسم إلّا حروفه فنطق بها، ولهذا قال: ﴿انْسَلَحَ مِنْهَا ﴾ فكانت في ظاهره، كالثوب على لابسه، وكما تنسلخ الحيّة من جلدها. ولوكان في باطنه، لمنعه

ا ق:له

۲ ص ۲۷ب

٣ [الأعراف : ١٧٥]

الحياء والمقام من الدعاء على نبيّ من الأنبياء، وأجيب لخاص الاسم وعوقب، وجعل مَثله ﴿كَنَالِ الْكُلْبِ﴾ ونُسِّي حروفَ ذلك الاسم.

فلو أنّ رسول الله على يدعو بالاسم الخاص ويستعمله، لأجابه الله في عين ما سأل، مع عِلمنا بأنّه عَلِم «عِلم الأوّلين والآخرين»، وأنّه أعلم الناس، فعلِمنا أنّ دعاءه لم يكن بخاص الاسم، وتأدّب. وسبب ذلك الأدبُ الإلهيّ فإنّه لا يعلم ما في نفس الله، كما قال عيسى الطّيّلا: ﴿تَعْلَمُ ٢ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ " فلعلّ ذلك الذي يدعوه فيه ما له فيه خيرة، فعدلوا حليهم السلام- إلى الدعاء، فيما يريدون من الله، بغير الاسم الخاص بذلك المراد. فإن كان لله في علمه فيه رضا، وللداعي فيه خيرة، أجاب في عين ما سئل فيه. وإن لم يكن؛ عوّض الداعي درجات، أو تكفيرا في سيّئات.

ومعلوم عند الخاص والعامّ أنّ ثُمّ اسها عامّا، يسمّى: الاسم الأعظم، وهو في آية الكرسي وأوّل سورة آل عمران، ومع علم النبيّ الطّيكة به، ما دعا به في ما ذكرناه، ولو دعا به، أجابه الله في عين ما سأل فيه، وعِلم الله في الأشياء لا يبطل. فلهذا أدّبَ الله أهلَه. فهذا من علم الأسهاء الإلهيّة.

ومن الأسياء ما هي حروف مركّبة، ومنها ما هي كلمات مركّبة، مثل "الـرحمن الـرحيم"؛ هـو اسم مركّب كبعلبك، والذي هو حروف مركّبة كالرحمن وحده.

واعلم أنّ الحروف كالطبائع وكالعقاقير، بل كالأشياء كلّها، لها خواصّ بانفرادها، ولها خواصّ فركيها. وليس خواصها بالتركيب لأعيانها، ولكنّ الخاصيّة لأحديّة الجمعيّة. فافهم ذلك، حتى لا يكون الفاعل في العالَم إلّا الواحد، لأنّه دليل على توحيد الإله. فكما أنّه واحد لا شريك له في فعله الأشياء، كذلك سَرَت الحقيقة في الأفعال المنسوبة إلى الأكوان، أنَّها لا تصدر منها، إذا كَانْتُ مَركّبة، إلّا لأحديّة ذلك التركيب أ. وكلّ جزء منها، على انفراده، له خاصيّة تناقض خاصيّة المحموع. فإذا اجتمع اثنان فصاعدا، أعطى أثرا لا يكون لكلّ جزء من ذلك المجموع على انفراده، كسواد المداد: حدث السواد عن المجموع لأحديّة الجمع، وكلّ جزء على انفراد لا يعطي ذلك

ا (الأعراف: ١٧٦]

۶ ص ۷۷ ۴ [المالندة : ۱۱۲] ا حر ۷۷ر

وهكذا تركيب الكلمات كتركيب الحروف. ومن هنا تعلم أنّ الحرف الواحد له عمل ولكن بالقصد، كما عَمِل "شِ" في لغة العرب عند السامع أن يشيَ ثوبه، وهو حرف واحد، و"قِ" أن يقي نفسه من كذا، و"ع" أن يعيَ ما سمعه مع كونه حرفا واحدا. وأمّا "كن" فهو من فعل الكلمة الواحدة لا من فعل الحروف، وخاصيّته في الإيجاد. وله شروط، ومع هذا يتأدّب أهل الله مع الله، فجعلوا بدله في الفعل: "بسم الله" وقد استعمله رسول الله الله في غزوة تبوك، وما سُمِع منه قبل ذلك ولا بعده، وإنما أراد إعلام الناس، من علماء الصحابة، بمثل هذه الأسرار بذلك.

(القسم الأوّل: أسهاء الذات:)

فالذي نذكر في هذا الباب، العلم بما ذكرناه من أقسام الأسهاء الإلهيّة. فأسهاء الذات التي هي كالأعلام؛ فلا أعرف بيد العالم، في كتاب ولا سنّة، منها شيئا، إلّا الاسم "الله" في مذهب من لا يرى أنّه مشتق من شيء، ثمّ إنّه مع الاشتقاق الموجود فيه؛ هل هو مقصود للمسمّى؟ أو ليس بمقصود للمسمّى، كما نسمّي شخصا بـ"يزيد" على طريق العَلَميّة؟ وإن كان هو فعلا من الزيادة ولكن ما سمّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما سمّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما سمّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما سمّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما الممّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما الممّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما الممّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما الممّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما الممّيناه به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه، وإنما المرتفعة ونصيح به إذا أردناه؟

فهن الأسهاء ما تكون بالوضع على هذا الحدّ. فإذا قيلت على هذا، فهي أعلام كلّها، وإذا قيلت على طريق المدح إن كانت من أسهاء المدح- فهي أسهاء صفات على الحقيقة، ومن شأن الصفة أنها لا يعقل لها وجود إلّا في موصوف بها، لأنها لا تقوم بنفسها، سواء كان لها وجود عينيّ، أو إضافيّ لا وجود له في عينه، فهي تدلّ على الموصوف بها بطريق المدح أو اللمّ. وبطريق الثناء "وردت الأسهاء الحسنى الإلهيّة في القرآن، نَعَتَ بها كلّها ذاته ﷺ من طريق الوضع اللفظي.

فالظاهر أنّ الاسم "الله" للذات كالعَلَم، ما أريد به الاشتقاق، وإن كانت فيه رائحة الاشتقاق، كما يراه بعضُ علماء هذا الشأن من أصحاب العربيّة. وأمّا أسماء الضمائر فإنّها تثلُّ

۱ ص ۷۸

۲ ق: فعل

٣ أُضيفُ بين السطرين بقلم آخر، مع إشارة التصويب: "بهذا"

على الذات بلا شكّ، وما هي مشتقّة مثل: "هو" و"ذا" و"أنا" و"أنت" و"نحن" و"الياء من إنَّى " و "الكاف من إنَّك". فلفظة "هو" اسم ضمير الغائب، وليست الضمائر مخصوصة بالحقّ، بل هي لكلّ مضمَر. فـ"هو" لفظ يدلّ على ذات غائبة مع تقدّم كلام يدلّ عليه عند السامع، وإن لم يكن كذلك فلا فائدة فيه. ولذلك لا يجوز الإضار قبل الذُّكْر، إلَّا في ضرورة الشعر لَمَا يتقيّد به الشاعر من الأوزان. وأنشدوا في ذلك:

جَزَا رَبُّه عَنِّي عُدَيٌّ بْنِ حَاتِم

فأضمر قبل الذُّكْر، فإنّه أراد أن يقول: جزا عني عديّ بنّ حاتم رَبُّه، فلم يتّزن؛ فقدّم الضميرَ من أجل الوزن. ومن الضماعر لفظة "ذا" وهي من أسماء الإشارة مثل قوله: ﴿ ذَلِكُمُ اللَّهُ ﴾ ` وكذلك لفظة "ياء المتكلّم" مثل قوله: ﴿فَاعْبُدْنِي وَأَقِم الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾"، وكذلك لفظة "أنت" و "تاء المخاطَب" مثل قوله: ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ ولفظة "نحن" ولفظ "إنَّا" مشدّدة، ولفظة "نا" مثل قوله: ﴿إِنَّا نَحُنُ نَرَّلْنَا الذِّكْرَ ﴾ وكذلك حرف "كاف الخطاب": ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴾ .

فهذه كلَّها أسهاء ضهائر وإشارات وكنايات تعمَّ كلُّ مضمّر ومخاطب ومشار إليه ومكنى عنه وأمثال هذه. ومع هذا فليست أعلاما، ولكنّها أقوى في الدلالة من الأعلام، لأنّ الأعلام قد تفتقر إلى النعوت، وهذه لا افتقار لها. وما منها كلمة إلّا ولها في الذُّكْر بها نتيجة. وما أحدٌ من أهل الله، أهلِ الأذواق، رأيناه نبّه على ذلك في طريق الله للسالكين بالأذكار، إلّا على لفظ "هُو" خاصّة^، وجعلوها من ذِكْر خصوص الخصوص، لأنّها أعرف من الاسم "الله" عندهم في أصل الوضع، لأنَّها لا تدلُّ إلَّا على العين خاصَّة، المضمَرة من غير اشتقاق.

وإنما غلّبها أهل الله على سائر المضمَرات والكنايات لكونها ضمير غيْب مطلَق عن تعلّق العلم بحقيقته، وقالوا: إنّ لفظة "هُو" ترجع إلى هويّته التي لا يعلمها إلّا هُو. فاعتمدوا عـلى ذلك،

۱ ص ۷۸ب

٢ [الأنعام ٥٥] ٣ [طه: ١٤]

غ [المائدة : ۱۱۷] غ

٥ [الحجر ٩٠] ٦ [البقرة: ١٢٩]

لا أينة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب * ص ٧٩

ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه -تعالى الله عن ذلك-. وما علمت الطائفة أنّ غير لفظة "هو" في الذّكر أكمل في المرتبة مثل: "الياء" من "إنّي" والنون من "نزّلنا" ولفظة "نحن". فهؤلاء أعلى مرتبة في الذّكر من "هُو" في حقّ السالك، لا في حقّ العارف. فلا أرفع من ذِكْر "هُو" عند العارفين في حقهم. وكما هي عندهم أعلى في الرتبة من لفظة "هو" كذلك هي أعلى من أسهاء الخطاب مثل "كاف المخاطب" و"تائه" و"أنت" فإنّه لا يقول: "إنّي" و"أنا" و"نحن" إلّا "هو" عن نفسه. فمن قالها به فهو القائل: ﴿وَلَذِكْرُ اللّهِ أَكْبَرُ ﴾ فنتيجته أعظم، لأنّ الذّكر يعظم بقدر عِظم علم الذاكر، ولا أعلم من الله.

وباقي أسهاء الضهائر مثل "هو" و"ذا" و"كاف الخطاب" هي من خواصّ عين المشار إليه. فهي أشرف من الـ"هو". ومع هذا فها أحد من أهل الله سَنَّ الذَّكْر بها، كها فعلوا بلفظة "هو". فلا أدري هل منعهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى؟ وهو الأقرب، فإنهم ما جعلوها ذِكْرا. فإنها تطلب التحديد قلنا: فذلك سائغ في جميع المضمَرات.

ونحن نقول بالذّكر بذلك كلّه، مع الحضور على طريق خاص. وقد ورد في الشرع ما يقوّي ما ذهبنا إليه. من ذلك قوله على: «إنّ الله قال على لسان عبده: سمع الله لمن حمده» وقوله عن الله: «كنتُ سمعَه وبصرَه ولسانَه ويدَه ورجلَه» والحق -بلا شكّ- هو القائل بالنون، وأنا، وإنّا، وخن، وإنّى. فلنذكره بها نيابة عنه، أو نذكره بها به، لأنّه الذاكر بها على لساني، فهو أتمّ في الحضور بالذّكر، وأقرب فتحا للوقوف على ما تدلّ عليه.

ولهذه الأسهاء أيضا -أعني المضمَرات- خواص في الفعل، لم أَرَ أحدا يعرف منها من أهل الله إلّا لفظة "هو" فإذا قلت: "هو"كان "هو" وإن لم يكن "هو" عند قولك: "هو" ولكن يكون "هو" عند قولك: "هو". وكذلك ما بقي من أسهاء الإضهار، فاعلم ذلك، فإنّه من أسرال المعرفة بالله، ولا يُشعر به ولا نبّه أحد عليه من أهل الله: غَيْرةً، وبُخلا، أو خوفا لما يتعلّق به من الحظر والخطر لما يظهر فيه من تكوين الله عند لفظة "هو" من العبد، إذ كان الله يقولها على لسان عبده. آيةُ ذلك من كتاب الله: ﴿فَتَنْفُخُ " فِيهَا فَتَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِي ﴾ أ. فإنّ تكوين على لسان عبده. آيةُ ذلك من كتاب الله: ﴿فَتَنْفُخُ " فِيهَا فَتَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِي ﴾ أ. فإنّ تكوين الله على لسان عبده.

١ [العنكبوت : ٤٥]

۲ ص ۷۹ب

۳ ص ۸۰

٤ [المَّائدة : ١١٠]، طائرًا: وفقًا لقراءة ورش

"الله" بلفظ "هو" من العبد، هو ظهوره في مظهر خاصّ في ذلك الوقت، إذ لا يظهر غيره. ولا قال "هُو" إلّا "هو"، فهو أظهر نفسه. فهو الظاهر المظهر، والباطن المبطِن، والعزيز المعِزّ، والغنيّ المغني. فقد نبّهتك على سرّ هذا الذُّكْر بهذا الاسم. وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضماعر والإشارات والكنايات. ولكنّ الطهارة، والحضور، والأدب، والعلم بهذه الأمور، لا بدّ منه؛ حتى تعرف مَن تذكر، وكيف تذكر، ومن يَذْكر، وبمن تذكر. والله خير الذاكرين له ولك.

القسم الثاني من علم الأسهاء الإلهيّة (أسهاء الصفات):

وهذا القسم ينقسم قسمين: العلم بأسماء صفات المعاني مثل الحق، وهو اسم يطلب ذاتا موصوفة بالحياة، والعلم يسمّى الموصوف به عالما، والقادر للموصوف بالقدرة، والمريد للموصوف بالإرادة، والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع والبصر والكلام. وهذه كلَّها معان قائمة بالموصوف أو نِسَب، على خلاف، ينطلق عليه منها أسهاء، ولها أحكام في الموصوف بها.

وتلك الأسماء، وإن كانت تدلّ على ذاتٍ موصوفة بصفة تسمّى علما وقدرة، ولكن لها مراتب، كن قام به العلم يسمى عالما وعليما وعلَّاما وخبيرا ومحصيا ومحيطا. هذه كلُّها أسماء لمن وصف بالعلم ، ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه عليا وخبيرا، يفهم من ذانك ما لا يفهم من العالِم، فإنّ عليها للمبالغة خيفهم منه ما لا يفهم من العالِم. فإنّه بعلم أمر مّا من المعلومات يسمّى عالما، ولا يسمّى عليها ولا علّاما إلّا إذا تعلّق علمه بمعلومات كثيرة '- وخبيرا لتعلُّق العلم بعد الابتلاء. قال -تعالى-: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ ﴾"، وكذلك المحصيـ يتعلُّـق بحصرـ المعلومات من وجهِ يصحّ، فهو تعلّق خاصّ يطلبه العلم. وكذلك المحيط له تعلّق خاص، وهـو العلم بحقائق المعلومات الذاتية والرسميّة واللفظيّة، وما يتناهى منها أنّه متناهٍ، وما لا يتناهى منهـا أنَّه غير متناهِ، فقد أحاط به علما أنَّه لا يتناهى. فإنّ هنا زلَّت طائفة كبيرة من أهل العلم.

وهكذا تأخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر، كلّ ذلك تطلبه القدرة، وبين هذه الأسماء فُرقان، وإن كانت الصفة الواحدة تطلبها. فإنّ القاهر في مقابلة المنازع، والقهّار في مقابلة المنازين، والقادر في مقابلة القابل للأثر فيه، مع كونه معدوما في عينه، ففيه ضربٌ من الامتناع. وهي مسألة مشكلة، لأنّ نقدّم العدم للممكن قبل وجوده لا يكون مرادا ولا هو

أص ١٨٠٠ التيفهم منه كثيرة" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب.

صفة نفسيّة للممكن. فهذا هو الإشكال، فينبغي أن يُعلم. والمقتدر لا يكون إلّا في حال تعلّق القدرة بالمقدور، لأنّه تعمّل في تعلّق القدرة بالمقدور لإيجاد عينه، كالمكتسِب والكاسِب. فقد بان لك الفُرقان بين الأسهاء. وإن كانت تطلب صفة واحدة، ولكن بوجوه مختلفة. إذ لا يصحّ الترادف في العالم، لأنّ الترادف تكرار، وليس في الوجود تكرار، جملة واحدة، للاتساع الإلهيّ، فاعلم ذلك.

وما وجدنا في الشرع للكلام اسها إلهيّا إلّا الشكور والجيب. فالكلام ما وجدنا اسها من لفظ اسمه أ في الشرع. وكذلك الإرادة ليس لها اسم، في علمي، من لفظ اسمها، غير أنّ من أسهائها من جمة معناها: أسهاء الأفعال. فإنّه قال: ﴿فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ ولها تعلّق صعب التصوّر، وهو إرادته أن يقول، وليس قوله من الأفعال، ولا هو نسبة عدميّة، ولا صفة عدميّة. وكذلك يتصوّر في القدرة أيضا، وذلك أنّه يقال: "الحقّ قادر أن يكلّم عباده بما شاء" فهنا علم ينبغي أن يعرف، وذلك أنّ الله سبحانه أدخل تعلّق إرادته تحت حكم الزمان، فجاء بـ"إذا" وهي من صيغ الزمان فقال: ﴿إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ ﴾ والزمان قد يكون مرادا ولا يصحّ فيه "إذا" لأنّه لم يكن بعد، فيكون له حكم. فعلم هذا من علوم غامض الأسهاء الإلهيّة.

ثمّ اعلم أنّ الذي يعتمد عليه أهل الله -تعالى- في أسهائه -سبحانه- هي ما سمّى به نفسه في كتبه، أو على ألسنة رسله. وأمّا إذا أخذناها من الاشتقاق، أو على جمة المدح، فإنّها لا تحصى كثرة، والله يقول: ﴿وَلِلّهِ الأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ ، وورد في الصحيح: «إنّ لله تسعة وتسعين اسها، مائة إلّا واحدا، من أحصاها دخل الجنّة» وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح، فإنّ الأحاديث الواردة فيها، كلّها مضطربة، لا يصحّ منها شيء. وكلّ اسم إلهيّ يحصل لنا من طريق الكشف، أو لمن حصل، فلا نورده في كتاب وإن كتا ندعو به في نفوسنا، لما يؤدّي إليه ذلك من الفساد في المدّعين الذين يفترون على الله الكذب؛ وفي زماننا منهم كثيرٌ.

ولمَّا فحصنا عن الحقَّاظ، لم نر أحدا اعتنى بها مثل الحافظ أبي محمد علي بن سعيد بن حزًّا

۱ ص ۸۱

٢ ق: "الصفة" واستبدلت في الهامش بقلم الأصل بعد إشارة الحذف

٣ [هود : ١٠٧]

٤ ق: "في" وكتب فوقها مباشرة بقلم الأصل: "من"

٥ [النحل: ٤٠]

٦ [الأعراف: ١٨٠]

۷ ص ۸۱ب

الفارسي، وغاية ما وصلت إليه قدرته، ما أذكره من الأسهاء الحسنى. هذا مبلغ إحصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدّثناه علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الفريابي عن أبي محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدي الأشبيلي. وحدّثناه عبد الحق إجازة، وغير واحد ما بين سهاع وقراءة وإجازة، عن أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيني عن أبي محمد علي بن حزم الفارسي قال: إنما تؤخذ -يعني الأسهاء - من نص القرآن، ومما صح عن النبي الله وقد بلغ إحصاؤنا ما نذكره، وهي:

الله، الرحمن، الرحيم، العليم، الحكيم، الكريم، العظيم، حليم، الفيّوم، الأكرم، السلام، التوّاب، الربّ، الوهّاب، الأقرب، سميع، مجيب، واسع، العزيز، شاكر، القاهر، الآخِر، الظاهر، الكبير، الخبير، القدير، البصير، العفور، الشكور ، الغفّار، الفهّار ، الجبّار، المتكبّر، المصوّر، البرّ ، مفتدر، الباري، العليّ، العنيّ، الوليّ، القويّ، الحيّ، الحيد، الودود، المصد، الأحد، الواحد، الأوّل، الأعلى، المتعالي، الخالق، الخلّق، الرزّاق، الحقّ، اللطيف، الصمد، الأحد، الفتّاح، المبين، المتين، المؤمن، المهيمن، الباطن، القدّوس، الملك، مليك، الأكبر، الأعز، السيّد، شبّوح، وترّ، محسان، جميل، رفيق، المسعّر، القابض، الباسط، الشافي، المعطى، المقدّم، المؤخّر، الدهر.

فهذا الذي روينا عن أشياخنا، عن أشياخهم عنه في إحصائه.

وعندنا من القرآن أسهاء أُخَر جاءت مضافة، وهي عندنا من الأسهاء، وليست عنده من الأسهاء، وليست عنده من الأسهاء، وكذلك في الأخبار. ومن أراد أن يقف على أسهاء الله على الحقيقة فها في الوجود إلا أسهاؤه، قوله على -: ﴿ وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴾ وعلى الحقيقة فها في الوجود إلا أسهاؤه، ولكن حَجَبَتْ عُيُونَ البصائر عن العلم بها أعيانُ الأكوان؛ فإنه -سبحانه- "الواقي" لا غيره، فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا، فهو: ﴿ فَاطِر السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ و﴿ جَاعِل الْمَلائِكَةِ

^{14.00}

لل فايقة فوق السطر بقلم آخر، مع إشارة التصويب

ا في "النور" وعليها إشارة شطب واستبدال بقلم آخر، مع إشارة التصويب: "البر"

الضمير يعود على ابن حزم
 إفاطر: ١٥]

٦ [فاطر ١٠]

رُسُلًا ﴾ وجاعل ﴿اللَّيْلَ سَكَنَا ﴾ و﴿جَاعِلْ " فِي الأَرْضِ خَلِيفَةَ ﴾ و﴿نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وقيام السياوات والأرض، وهو "الصبور" و ﴿قَابِلِ التَّوْبِ ﴾ و "السريع الحساب" و ﴿ شَدِيدِ الْعِقَابِ ﴾ و ﴿ رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ﴾ و ﴿ ذُو الْعَرْشِ ﴾ و "ذو المعارج". وقد رميت بك على الطريق. فهذا قسم الصفات الدالّة على المعاني والنّسب والإضافات: كالأوّل والآخِر والظاهر والباطن.

القسم الثالث: وهو أسهاء الأفعال.

وهي صريح كـ"المصوّر" ومضمّن مثل قوله: ﴿وَمَكَرَ اللَّهُ ﴾ ' وأسماء الأفعال كلُّها أسماء الإرادة.

القسم الرابع: أسهاء الاشتراك

كاسمه "المؤمن" و"الربّ" فالمؤمن (هو) المصدّق، والمؤمن (هو) معطى الأمان. والربّ (هو) المالك، والربُّ: المصلِح، والربُّ: السيّد، والربُّ: المربِّي، والربُّ: الثابثُ.

فإذا حصل بيدك اسم من الأسماء الإلهيّة، فانظر في أيّة مرتبة هو من هذه المراتب، فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه عنها جملة واحدة، ولا تغفل عن دلالته على الذات التي لها هذه النعوت كلَّها، تكن أحديَّ العين في عين الكثرة، فتكون الواحد الكثير. فإنّ المراتب والحقائق تطلب الأسماء لمن هي صفاته، حتى إذا دُعِي بها زَهَتْ، وعلِمت أنّ لله بها عناية، حيث أطلق عليه من أحكامها أسماء ١١، وحيث جعل ذاتَه محلَّا لأحكامها. فالحِلم معنى معقول يطلق منه اسم على مَن ظهر فيه حُكمه، وهو الحليم مع المقدرة، والمتجاوز، والصفوح، والعفو. وكذلك مرتبة الكرم معنى معقول يطلِّق منه أسماء على مَن ظهر منه حكمه كالكريم، والمعطي، والجواد،

١ [فاطر: ١]

٢ [الأنعام: ٩٦]

٣ ص ٨٢ب ٤ [البقرة: ٣٠]

٥ [النور: ٣٥] ۲ [غافر : ۳]

٧ [غافر: ٣] ٨ [غافر: ١٥]

٩ [غافر : ١٥]

۱۰ [آل عمران : ۵۶]

۱۱ ص ۸۳

والوهّاب، والمنعِم. وهكذا تأخذ جميع الأسهاء على حدّ ما أشرتُ إليك، ولا تتعدّ بها مراتِبَها، مع علمك أنّه ليس في أسهاء الله ترادف، وأنّها كلّها متباينة. فهذا قد أَبنتُ لك عن العلم الأوّل من المعرفة الذي لأهل الله مجمَلا، مع نُبَذٍ من التفصيل، فتفهّم ذلك.

النوع الثاني من علوم المعرفة؛ وهو علم التجلّي

اعلم أنّ التجلّي الإلهيّ دائم لا حجاب عليه، ولكن لا يُعرف أنّه هو. وذلك أنّ الله لمّا خلق العالم أسمعه كلامه في حال عدمه وهو قوله: ﴿كُنْ ﴾ وكان مشهودا له -سبحانه- ولم يكن الحقّ مشهودا له. وكان على أعين المكنات حجابُ العدم؛ لم يكن غيره، فلا تدرِك الموجود وهي معدومة. كالنور ينفّر الظلمة، فإنّه لا بقاء للظلمة مع وجود النور. كذلك العدم والوجود.

فلمّا أمرها بالتكوين، لإمكانها واستعداد قبولها، سارعت لترى ما ثُمّ: لأنّ في قوّتها الرؤية كما في قوّتها الرؤية كما في قوّتها السمع، من حيث النبوت لا من حيث الوجود. فعندما وُجِد الممكن انصبغ بالنور، فزال العدم، وفتح عينيه، فرأى الوجود (هو) الخير المحض، فلم يعلم ما هو، ولا علم أنّه الذي أمره بالتكوين. فأفاده التجلّي علما بما رآه، لا علما بأنّه هو الذي أعطاه الوجود.

فلمّا انصبغ بالنور التفتَ على اليسار، فرأى العدم فتحقّقه، فإذا هو ينبعث منه كالظلّ المنبعث من الشخص إذا قابله النور. فقال: ما هذا؟ فقال له النور من الجانب الأيمن: هذا هو أنت. فلو كنت أنت النور لما ظهر للظلّ عينٌ؛ فأنا النور وأنا مُذْهِبُهُ. ونُورُك الذي أنت عليه إلله هو من حيث ما يواجهني من ذاتك، ذلك لتعلم أنك لست أنا، فأنا النور بلا ظلّ، وأنت النور الممتزح لإمكانك؛ فإن نُسبت إليّ قَبِلْتُك، وإن نُسبت إلى العدم قَبِلَك: فأنت بين الوجود والعدم، وأنت بين الخير والشرّ.

فإن أعرضتَ عن ظِلَك فقد أعرضتَ عن إمكانك، وإذا أعرضت عن إمكانك ججلتني ولم تعرفني؛ فإنه لا دليل لك على أتي إلهك وربتك وموجِدك إلّا إمكانك: وهو شهودك ظِلَّك. وإن أعرضتَ عن نورك بالكلّية، ولم تزل مشاهدا ظِلَّك؛ لم تعلم أنّه ظلَّ إمكانك، وتخيّلت أنّه ظلّ المحالك، والحال والواجب منقابلان من جميع الوجوه. فإن دعوتك لم تجبني ولم تسمعني، فإنّه

۱ عن ۸۲ ب

يَصمّك ذلك الشهود عن دعائي.

فلا النظر إلى نظرًا يفنيك عن ظِلّك؛ فتدَّعي أنّك أنا، فتقع في الجهل. ولا تنظر إلى ظِلّك نظرا يفنيك عنّي؛ فإنّه يورثك الصمم، فتجهل ما خلقتُك له. فكن تارة وتارة. وما خلق الله لك عينين إلّا لتشهدني بالواحدة، وتشهد ظِلّك بالعين الأخرى. وقد قلت لك في معرض الامتنان: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ. وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ. وَهَدَيْنَ أَهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أي بيّنا له الطريقين: طريق النور والطلّ ﴿ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ فإنّ العدم المحال ظلمة، وعدم الممكن ظِلٌ لا ظلمة، ولهذا في الطلّ راحةُ الوجود.

واعلم أنّ التجلّي الأول الذي حصل للممكن، عندما اتصف بالوجود وانصبغ بالنور، هو التجلّي للأرواح النوريّة التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة، ولكن لها ظِلُّ إمكانها الذي لا يبرح فيها. وهي وإن كانت نورا بما انصبغت به، فظلّها فيها لا ظهور له عليها، وحكمه فيها لا يزول. وهذه المرتبة كان يريد أن يكونها رسول الله ه إذ كان يقول في دعائه: «اللهم اجعلني نورا».

ثمّ بعد هذا التجلّي الإبداعي الذي هيم بعض الأرواح النوريّة، تجلّى تجلّياً لبعض هذه الأرواح المبدعة. فعلم منه في هذا التجلّي جميع المراتب التي تظهر عنه في عالم الأنوار والظّلَم، واللطائف والكثائف، والبسائط والمركّبات، والجواهر والأعراض، والأزمنة والأمكنة، والإضافات، والكيفيّات والكيّات، والأوضاع، والفاعلات والمنفعلات إلى يوم القيامة، وأنواع العالم، ومبلغها مائنا ألف مرتبة وسبعة آلاف مرتبة وستائة مرتبة. وقام هذا العدد من ضرب ثلاثمائة وستين في مثلها، ثمّ أضيف إليها ثمانية وسبعون ألفا فكان المجموع ما ذكرناه؛ وهو علم العقل الأوّل، وعمر العالم من حين ولي النظر فيه هذا المفعول الإبداعيّ. وما قبل ذلك فهجهول لا يعلمه إلّا الله عالى-.

فلمّا عَلِم العقلُ من هذا التجلّي هذه المراتب، وهي علومه، كان من جملة ذلك انبعاث

۱ ص ۸٤

۲ [البلد : ۸ - ۱۰]

٣ [الإنسان: ٣]

٤ ص ٨٤ب

٥ ق، ﻫ: وسبع

النفس الكلّية عنه، وهي أوّل مفعول انبعاثيّ. وهي ممتزجة بين ما انفعل عنها وبين ما انفعلتُ عنه. فالذي انفعلتْ عنه نور، والذي انفعل عنها ظلمة؛ وهي الطبيعة. فظهر ظِلُّ النفس في ظاهرها مما يلي جانب الطبيعة، لكن لم يمتدّ عنها ظِلُّها كما يمتدّ عن الأجسام الكثيفة، وانتقش فيها جميع ما للعقل من العلوم التي ذكرناها. ولها وجهٌ خاصٌ إلى الله لا علم للعقل به؛ فإنَّه سِرٌّ ا الله الذَّي بينه وبين كلِّ مخلوق؛ لا تُعرف نِسبته، ولا يدخل تحت عبارة، ولا يقدر مخلوق على إنكار وجوده؛ فهو المعلوم المجهول. وهذا الهو التجلّي في الأشياء المبقى أعيانها.

وأمّا التجلّي للأشياء، فهو تجلُّ يفني أحوالا ويعطي أحوالا في المتجلّى له. ومن هذا التجلَّى توجد الأعراض والأحوال في كلّ ما سِوَى الله. ثمّ له تجلُّ في مجموع الأسماء. فيعطي في هـذا الـتجلّي في العـالَم المقـادير، والأوزان، والأمكنـة، والأزمـان، والشرـلئع، ومـا يليـق بعـالَم الأجسام، وعالم الأرواح، والحروف اللفظيّة والرقميّة، وعالم الخيال.

ثمّ له تجلِّ آخر في أسهاء الإضافة خاصة كالخالق وما أشبهه من الأسهاء، فيظهر في العالم التوالد، والتناسل، والانفعالات، والاستحالات، والأنساب. وهذه كلّها حجبٌ على أعيان النوات الحاملات لهذه الحجب، عن إدراك ذلك التجلّي الذي لهذه الحجب الموجد أعيانها في أعيان النوات. وبهذا القدر تُنسب الأفعال للأسباب، ولولاها لكان الكشف فلا يجهل. ولكن كَمَا قَالَ: ﴿مَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ ﴾ . ووقوع خلاف المعلوم محال. فبالتجلّي تغيّر الحال على الأعيان الثابتة: من الثبوت إلى الوجود، وبه ظهر الانتقال من حال إلى حال في الموجودات؛ وهو خشوعٌ تحت سلطان التجلّي. فله النقيضان: يمحو ويثبِت، ويوجِد ويعدِم.

وَقِد بِين الله لنا ذلك بقوله عالى-: ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا ﴾ " فنقله من حال الشموخ إلى حال ً الخشوع والاندكاك. وقال ﷺ في الحديث الذي صحّحه الكشف ْ: «إنّ الله إِذَا تَحَلَّى لشيء خشع له» فالله متجلِّ على الدوام، لأنّ التغييرات مشهودة على الدوام: في الطواهر والبواطن، والغيب والشهادة، والمحسوس والمعقول. فشأنه التجلّي، وشأن الموجودات

ا ص ٥٨

^{* [}ق: ٢٩] * الأعراف : ١٤٣]

ع "الشعوج إلى حال" ثابتة في الهامش بقلم الأصل عن مركب

التغيير بالانتقال من حال إلى حال. فمنّا من يعرفه، ومنّا من لا يعرفه. فمَن عرفه عبَده في كلّ حال. حال، ومَن لم يعرفه أنكره في كلّ حال.

ثبت في الصحيح أنّ النبيّ فله قال: «الجمد لله على كلّ حال» فأثنى عليه على كلّ حال، لأنّه المعطي بتجلّيه كلّ حال. وأَوْضَحُ من هذا في التبليغ ما يكون، مع إقامة الحدود وإنكار ما ينبغي أن يُنْكَر. فإنّ المنكر بالتغيير أنكر: ﴿يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ أحوال إلهيّة في أعيان كيانيّة، بأسهاء نسبيّة، عيّنها تغييرات كونيّة. فتجلّى أحديّ العين في أعيان مختلفة الكون؛ فرأت صُورها فيه؛ فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين؛ فمنه لمناسِب وهو الموافق، ومنه غير المناسِب وهو المخالف، فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالَم، دنيا وآخرة.

لأنّه لا تزال أعيان العالم تبصِر بعضها بعضا في تلك العين المتجلّية، فتنعكس أنوارها عليها بما تكسبه من تلك العين، فيَحدث في العالم ما يحدث، دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لمّا تعلّقت بها أبصار العالم. كالمرآة نقابل الشمس، فينعكس ضوءُها على القطن المقابل لانعكاس النور؛ فيحدث فيه الحرّق، هذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض، من شهود تلك العين.

فالمؤشّر روحانيٌّ، والذي تأشّر طبيعيٌّ. وما من شيء تكون له صورة طبيعيّة في العالم إلّا ولهاً روح قدسيّ، وتلك العين لا تنحجب أبدا. فالعالَم في حال شهود أبدا. والتغيير كائن أبدا؛ لكن بالملائم وغير الملائم، وهو المعبَّر عنه بالنفع والضرر. فهذا علم التجلّي من أحد أقسام المعرفة؛ إن لم يحصل للإنسان مع بقيّة إخوانه، فليس بعارفٍ، ولا حصل له مقام المعرفة.

النوع الثالث من المعرفة؛ وهو العلم بخطاب الحقّ عبادَه بألسنة الشرائع

اعلم -وفّقك الله- أنّ ما عدا الثقلين، من كلّ ما سِـوَى الله، عـلى معرفة بالله، ووحي من الله، وعلم بمن تجـلّى له، مفطور عـلى ذلك، سعيدكلّـه. ولهـذا قـال -تعـالى-: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللّهُ

١ [الرحمن : ٢٩]

يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴿ فَعَمّ، ثُمّ فَصّل ليبيّن للناس مَا نزّل إليهم فقال: ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ﴾ وهو قوله: ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا ۚ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ ﴾ يقول: وما هم قليل، يعني أنّهم كثير، فهو قوله: ﴿وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ﴾ ثمّ قال: ﴿وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾.

وسبب ذلك أن وَكَله من حيث نفسه الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور، بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله عالى- اختبارا من الله، وأعطاها العقل كما أعطى سائر الموجودات، وأعطاه صفة القبول، وعشّقه بالقوّة المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوّة إلهيّة، فإنّه يحبّ الرئاسة والظهور والشفوف على أبناء جنسه، لاشتراكهم في ذلك. ثمّ لمّا أعطاهم القوّة المفكرة؛ نصب لهم علامات ودلائل تدلّ على الحدوث لقيامها بأعيانهم، ونصب لهم ولائل تدلّ على الحدوث لقيامها بأعيانهم، ونصب لهم ولائل وعلامات تدلّ على القِدَم، الذي هو عبارة عن نفي الأوّليّة عن وجوده، وتلك الدلائل أعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث. فسلبها عن الذات القديمة، المسمّاة "الله" هو الدليل، ليس غير ذلك.

فللأدلة وجمان، وهي عين واحدة. يدل ثبوتها على حدوث العالم، وسَلَبُها على موجِد العالم. فلمّا نظر بهذا النظر وقال: عرفتُ الله بما نصب من الأدلّة على معرفتنا بنا وبه، وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي أنفسنا، حتى يتبيّن لنا أنّه الحقّ، وقد تبيّن، وهو الذي عبّرنا عنه بالتجلّي. فإنّ التجلّي إنما هو موضوع للرؤية، وذلك قوله: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا﴾ فَذِكْرُ الرؤية ولا التجلّي، فريتَبَيْنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُّ ﴾، يعني ذلك التجلّي الذي رأوه علامة أنّه علامة على نفسه، فريتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُّ ﴾ المطلوب. ولهذا تمّ، فقال في الآية عينها: ﴿أَولَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ ﴾ يعني أن يكون دليلا على نفسه. وأوضحُ الدلالات دلالةُ الشيءِ على نفسه بظهوره.

فلمّا حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتنزيه عمّا نسبوه إلى ذوات العالم، وهو دليل واحد العين، متردّدٌ في الدلالة بين سَلْبٍ لمعرفة الله، وبين إثبات لمعرفة العالَم؛ أقام الحقّ لهذا الجنس

^{\ [}المليع: ١٨] ٢ ص ٨٦ب ٢ أص : ٢٤]

ع من ۸۷ ^۱ ه افصلت : ۵۳

الإنساني شخصا، ذكر أنّه جاء إليهم من عند الله برسالة يخبرهم بها. فنظروا بالقوّة المفكّرة، فرأوا أنّ الأمر جائز ممكن، فلم يقدموا على تكذيبه، ولا رأوا علامة تدلّ على صدقه. فوقفوا وسألوه: هل جئتَ إلينا بعلامة مِن عنده حتى نعلم أنّك صادق في رسالتك؛ فإنّه لا فرق بيننا وبينك، وما رأينا لك أمرا تميّزتَ به عنّا، وباب الدَّعوى مفتوح، ومن الدّعوى ما يَصدق ومنها ما لا يَصدق؟

فجاء بالمعجزة. فنظروا فيها نظر إنصاف، وهي بين أمرين: الواحدُ أن تكون مقدورة لهم، فيدّعي الصرف عنها مطلَقا، فلا تظهر إلّا على يدي مَن هو رسول إلى يوم القيامة، هذا إذا كانت معجزة لا آية فقط، فإنّ المعجزات نُصِبت للخصم الألدّ، الفاقد نور الإيمان. والأمر الآخر أن تكون المعجزة خارجة عن مقدور البشر، بالحسّ والهمّة معا. فإذا أتى بأحد هذين الأمرين، وتحقّقه الناظر دليلا؛ آمنَ برسالته، وصدّقه في مقالته وإخباره عن ربّه، إذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعتُ به الدّعوى.

ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقه مع الدلالة إلّا بتجلّ إلهيّ لِقَلْمِهِ من اسمه "النور". فإذا انصبغ باطنه بذلك النور صدَّقه، فذلك نور الإيمان. وغيره لم يحصل عنده من ذلك النور شيء، مع علمه بأنّه صادق من حيث الدلالة، لا من حيث النور المقذوف في القلب، فجحد مع علمه، وهو قوله -تعالى-: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَتُهُا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًا ﴾ . ودونهم في هذه الرتبة من قيل فيه: ﴿وَأَضَلَهُ اللّهُ عَلَى عِلْم ﴾ " فذلك نور العلم به، لا نور الإيمان.

فلمّا صدّقه من صدّقه، وأظهر صدقه واعتمد على عقله، حيث قاده إلى الحق، ولم يحصل له ضوءٌ من نور الإيمان يستضيء به، وما علم أنّه بذلك النور صدّقه، لا بنور علمه الذي هو عند مَن جحده، مع علمه بصدق دعواه علم اعتمد على عقله هذا المصدّق، وجاء آخر مِن المصدّقين به أيضا، كشف الله له عن نور إيمانه ونور علمه، فكان نورا على نور. وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظريّ شيء، ولا يَعرف موضع الدلالة من تلك الآية المعجزة، وقدف الله

۱ ص ۸۷ب

٢ [النمل: ١٤]

٣ [الجاثية : ٢٣]

٤ ص ٨٨

٥ ق: نور

في قلبه نور الإيمان؛ فآمن وصدّق وليس معه نور علم نظريّ، ولكن فطرة سليمة، وعقل قابل، وهيكل منوَّر، بعيد من استعمال الفكر، فسارع في القبول.

فقعد هؤلاء الثلاثة الأصناف بين يدى هذا الرسول الذي صدّقوه. فأخذ الرسول يصف لهم مرسِلَه الحقّ -تعالى- ليعرّفهم به المعرفة التي ليست عندهم، مما كانوا قد أحالوا مثل ذلك على الحقّ -تعالى- وسَلَبه عنه أهلُ الأدلَّة النظريّة، وأثبتوا تلك الصفات للمحدَثات؛ دلالةً على حدوثها. فلمّا سمعوا ما تنكره الأدلّة العقليّة النظريّة وتردّه؛ افترقوا عند ذلك على فِرَق: فمنهم مَن ارتد على عقبه، وشكّ في دليله الذي دلّه على صدقه، وأقام له في ذلك الدليل شبهات قادحة فيه، صرفَتْه عن الإيمان والعلم به، فارتدّ على عقبه.

ومنهم من قال: إنّ في جمعنا هذا مَن ليس عنده سِوَى نور الإيمان، ولا يدري ما العلم، ولا ما طريقه، وهذا الرسول لا نشك في صدقه وفي حكمته، ومن الحكمة مراعاة الأضعف؟ فاطبه هذا الرسول بهذه الصفات التي نسبها إلى ربّه، أنّه عليها هذا الضعيف الذي لا نظر له في الأدلّة، وليس عنده سِوَى نور الإيمان رحمة به، لأنّه لا يثبت له الإيمان إلّا بمثل هذا الوصف، وللحقِّ أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل، وإن كان في نفسه على خلاف ذلك. واتَّكُل هذا الخبِر بهذا الوصف -والمراعي حقَّ هذا الأضعف- على ما يعرفه مِن علمنا به، وتحقّقه من صدقنا فيه، ووقوفنا مع دليلنا. فلا يقدح شيء من هذا فيما عندنا، إذ قد عرفنا مقصود هذا الرسول بالأمر. فثبتوا على إيمانهم، مع كونهم أحالوا ما وصف الرسول به ربّه في أنفسهم، وأقرّوه حكمةً واستجلابا للأضعف.

وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا: هذا الوصف يخالف الأدلّة، ونحن على يقين من صدق هَذَا الْحَبِرِ، وغايتنا في معرفتنا بالله سَلْبُ ما نَسبناه لحدوثها، فهذا أعلم بالله منّا ۖ في هذه النسبة، فنؤمن بها تصديقا له، ونَكِلُ عِلْمَ ذلك إليه وإلى الله، فإنّ الإيمان بهذا اللفظ ما يضرّنا، ونسبة هذا الوصف إليه -تعالى- مجهولةٌ عندنا، لأنّ ذاتَه مجهولة من طريق الصفات الثبوتيّة، والسلب فما يعوّل عليه، والجهل بالله هو الأصل، فالجهل بنسبة ما وصف الحقّ نفسه به في كتابه أعظم، فلنسلم ولنؤمّن على علمه بما قاله عن نفسه.

^آ حق ۱۸۸ب

هي معرفتنا بالله.. فينا" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب مع 149

وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا: لا نشك في دلالتنا على صدق هذا المخبر، وقد أتانا في نعت الله الذي أرسله إلينا بأمور، إن وقفنا عند ظاهرها وحملناها عليه -تعالى-كما نحملها على نفوسنا، أدّى إلى حدوثه، وزال كونه إلها، وقد ثبت، فننظر هل لها مصرف في اللسان الذي جاء به؛ فإنّ الرسول ما أرسل إلّا بلسان قومه. فنظروا أبوابا مما يؤول إليها ذلك الوصف، مما يقتضي التنزيه وينفي التشبيه، فحملوا تلك الألفاظ على ذلك التأويل. فإذا قيل لهم في ذلك: أيّ شيء دعاكم إلى ذلك؟ قالوا: أمران: القدح في الأدلّة، فإنّا بالأدلّة العقليّة أثبتنا صدق دعواه، ولا نقبل ما يقدح في الدلالة على صدقه. والأمر الآخر؛ قد قال لنا هذا الصادق: إنّ الله الذي أرسله ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ ووافق الأدلّة العقليّة؛ فيقوى صدقه عندنا بمثل هذا. فإن قلنا ما قاله في الله على الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ، ونحمله عليه كما نحمله على المخدثات صَلِلنا، فأخذنا في التأويل إثباتا للطريقين.

وفرقة أخرى، وهي أضعف الفِرق، لم يَتعدوا حضرة الخيال، وما عندهم علم بتجريد المعاني ولا بغوامض الأسرار، ولا علموا معنى قوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ ولا قوله: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ وهم واقفون في جميع أمورهم مع الخيال، وفي قلبهم نور الإيمان والتصديق، وعندهم جمل باللسان. فحملوا الأمر على ظاهره، ولم يردوا عِلمه إلى الله فيه، فاعتقدوا نسبة ذلك النعت إلى الله، مثل نسبته إلى نفوسهم.

وما بعد هذه الطائفة، طائفة في الضعف أكثر منها، فإنّهم على نصف الإيمان، حيث قبِلوا نعت التشبيه، ولم يعقلوا نعوت التنزيه من ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾.

والفرقة الناجية، من هؤلاء الفرق، المصيبة للحقّ، هي التي آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك، مع نفي التشبيه بـ ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾.

فهذه -يا وليّ- ألسنة الشرائع في العالَم. فجاء بالصورة في حقّ الحقّ. والعين، والبيد، والرجل، والسمع، والبصر من والرضا، والغضب، والتردّد، والتبشبش، والتعجّب، والفرح، والضحك، والملل، والمكر، والخداع، والاستهزاء، والسخرية، والسعي، والهرولة، والنزوك، والاستواء، والتحديد في القُرب، والصبر على الأذى، وما جرى هذا المجرى مما هو نعت

١ [الشورى: ١١]

۲ ص ٩٨٠

٣ [الأنعام : ٩١]

المخلوقين: ذلك لنؤمن عامّة، ولنعلم أنّ التجلّي الإلهيّ في أعيان الممكنات أعطى هذه النعوت. فلا شاهد ولا مشهود إلّا الله.

فألسنة الشرائع دلائلُ التجلّيات، والتجلّياتُ دلائلُ الأسهاء الإلهيّة. فارتبطت أبوابُ المعرفة بعضها ببعض. فكلّ لفظ جاءت به الشريعة فهو على ما جاءت به، لكن عالمنا يعرف بأيّ لسان تكلّم الشرع، ولمن خاطب، وبمن خاطب، وبما خاطب، ولمن ترجع الأفعال، وإلى من تُنسب الأقوال، ومن المتقلّب في الأحوال، ومن قال: ﴿سَنَفُرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثّقَلانِ. فَبِأَيّ آلاءِ رَبّكُما لأقوال، ولا بشيء من آلائك ربّنا نكذّب "هذا أراد أن يسمع منّا، وقد قلناه، والحمد لله.

النوع الرابع من علوم المعرفة؛ وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود

اعلم أنّه من كمال الوجود، وجودُ النقص فيه، إذ لو لم يكن، لكان كمال الوجود ناقصا بعدم النقص فيه. قال تعالى - في كمال كلّ ما سِوَى الله: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ هما نقصه شيء أصلا، حتى النقص أعطاه خلقه. فهذا كمالُ العالَم الذي هو كلّ ما سِوَى الله، إلّا الله ثمّ الإنسان. فلله كمال يليق به، وللإنسان كمال يقبله، ومَن نقص مِن الأناسي عن هذا الكمال، فذلك النقص الذي في العالَم، لأنّ الإنسان من جملة العالم. وما كلّ إنسان قبل الكمال، وما عداه فكامل في مرتبته، لا ينقصه شيء بنص القرآن. قال في في الإنسان: «كمل من الرجال كثيرون، ومن النساء مريم وآسية، وفضلُ عائشة على النساء كفضل الثريد على الطعام» فما ظهر في العالم نقص إلّا في هذا الإنسان، وذلك لأنّه مجموع حقائق العالم، وهو المختصر - الوجيز، والعالم هو المطوّل البسيط.

فأمّاكال الألوهيّة فظاهرٌ بالشرائع، وأمّا بأدلّة العقول فلا. فعين ما يراه العقل كمالا، هو التنويه النقص عند الله، لوكان كما يقتضيه دليل العقل. فجاء العقل بنصف معرفة الله، وهو التنويه وسَلّب أحكام كثيرة عنه -تعالى-. وجاء الشارع يخبر عن الله بثبوت ما سَلَبَ عنه العقلُ

ا ص ۹۰ ۲ الات

۲ [الرّحمن : ۳۱، ۳۲] ۲ [طله: ٥٠]

ع ص ۹۰ پ

فَ عَلَيْتَةً فِي الهامش بقلم الأصل

بدلالته، وتقرير ما سَلَبه عنه: فجاء بالأمرين، للكمال الذي يليق به -تعالى- فحيّر العقولَ؛ فهذا هو الكمال الإلهيّ. فلو لم يُعْطِ الحيرة لِمَا ذكره لكان تحت حكم ما خَلَق، فإنّ القوى الحسّيّة والخياليّة تطلبه بذواتها وأدلّتها من نفي وإثبات، ووجوب وجواز وإحالة، لتعلم موجدها.

فاطب الحواس والخيال بتجريده الذي دلّت عليه أدلّة العقول، والحواس تسمع: فحارت الحواس والخيال، وقالوا: ما بأيدينا منه شيء. وخاطب العقول بتشبيهه الذي دلّت عليه الحواس والخيال، والعقول تسمع: فحارت العقول، وقالت: ما بأيدينا منه شيء. فعَلَا عن إدراك العقول والحواس والخيال، وانفرد سبحانه- بالحيرة في الكمال، فلم يَعلمه سِوَاه، ولا شاهده غيره، فلم يحيطوا به علما، ولا رأوا له عينا. فآثارٌ تُشْهَدْ، وجَنابٌ يُقْصَدْ، ورُتبةٌ تُحمد، وإله منزّة ومشبّة يعبد. هذا هو الكمال الإلهي، وبقي الإنسان متوسّط الحال بين كمال الحيرة والحدّ، وهو كمال العالم، فما للانسان كمل العالم، وما كمل الإنسان بالعالم.

فلمّا انحصرت في الإنسان حقائقُ العالم بما هو إنسان؛ لم يتميّز عن العالم إلّا بصغر الحجم خاصة، وبقيتُ له رتبة كماله. فجميع الموجودات قبِلت كمالها، والحقُ كامل، والإنسان انقسم قسمين: قسم لم يقبل الكمال، فهو من جملة العالم، غير أنّه مجموع العالم: جمعيّة المختصر- من الكبير. وقسم قبِل الكمال، فظهرت فيه، لاستعداده، الحضرةُ الإلهيّة بكمالها وجميع أسمائها. فأقام هذا القسمَ خليفة، وكساه حلّة الحيرة فيه.

فنظرت الملائكة إلى نشأة جسده، فقالت فيه ما قالت، لِتنافُر حقائقه التي ركّب الله فيها جسدَه. فلمّا أعلمها الحقُّ بما خلقه عليه وأعطاه إيّاه، حارت فيه، فقالت: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا﴾ والحائر لا علم له. فأعطاه علم الأسهاء الإلهيّة التي لم تسبّحه الملائكة بها، ولا قدَّستُهُ، كما قال العَلَيْنُ وإنّه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحامد لا يعلمها الآن» يقتضيها الموطن فإنّ محامد الله علمة أدم ومَن أشبَه من فإن محامد الله علمة الخلافة في العالم، وماكان ذلك لغيرهم.

۱ ق: يعطي ۲ ص ۹۱

٣ [البقرة : ٣٢]

٤ ص ٩١ب

فكان كمال الإنسان، بهذا الاستعداد لهذا التجلّى الخاص. فظهر بأسماء الحقّ على تقابُلها، وأعطاه الحقّ فيها بيّن له مصارفها، فهو يَظهر بما ظهر مَن استخلفه، وهو المسمّى في الخلافة: بالحقّ والعدل. قال الله لداود: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقّ وَلَا تَتَّبِع الْهَوَى ﴾ فيهوي بمتبِعه عن هذه الدرجة التي أُهِّلْتَ لها وأهِّلَتْ لك ولأمثالك٬ كما قال أبو العتاهية:

> أَتَنَّهُ الخِلافَةُ مُنْقادَةً إلَيْهِ تَجَرِّرُ أَذْيَالَهَا وَلَمْ تَكُ تَصْلُحُ إِلَّا لَهُ وَلَمْ يَكُ يَصْلُحُ إِلَّا لَهَا وَلَوْ رَامَهَا أَحَدٌ غَيْرُهُ لَوُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالَهَا

فإذا أعطى التحكم في العالَم، فهي الخلافة. فإن شاء تحكّم وظهر كعبد القادر الجيلي، وإن شاء سلم، وترك التصرّف لربّه في عباده، مع التمكّن من ذلك، لا بدّ منه، كأبي السعود بن الشبل؛ إلَّا أن يقترن به أمرٌ إلهي كداود الطِّين فلا سبيل إلى ردّ أمر الله، فإنّه الهوى الذي نهي عن اتبّاعه، وكعثمان ﷺ الذي لم يخلع ثوب الحلافة عن عنقه حتى قُتِلَ لِعلمه بما للحقّ فيه، فَإِنّ رسول الله على الله عنه أن يخلع عنه ثوب الخلافة. فكلّ من اقترن بتحكمه أمرٌ إلهيّ، وجبَ عَلَيه الظهور به، ولا يزال مؤيَّدا. ومَن لم يقترن به أمرٌ إلهيِّ، فهو مخيَّر: إن شاء ظهر به، ظهر بحق، وإن شاء لم يظهر، فاستتر بحق، وتَرْكُ الظهور أَوْلَى.

فتلحق الأولياءُ الأنبياءَ بالخلافة خاصّة، ولا يلحقونهم في الرسالة والنبوّة؛ فإنّ بابهما مسدود. فللرسول الحُكُمُ، فإن استخلف فله التحكّم، فإن كان رسولا فتحكّمه بما شرع، وإن لم يكن رسولا فتحكُّمه عن أمر الله بحكم وقته، الذي هو شرع زمانه، فإنَّه بالحكم يُنسب إلى العدل والجؤر.

أنتهى الجزء العاشر ومائة، يتلوه الحادي أحد عشر ومائة؛ النوع الخامس من علوم المعرفة.

ا أص : ٢٦] ٢ ثانية في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ ص ٢٢

الجزء الحادي' عشر ومائة' بسم الله الرحمن الرحيم"

النوع الخامس من علوم المعرفة؛ وهو علم الإنسان بنفسه من جمة حقائقه

اعلم أنّ الإنسان ما أُعطي التحكم في العالم بما هو إنسان، وإنما أُعطي ذلك بقوة إلهيّة ربّانيّة، إذ لا تتحكم في العالم إلّا صفة حقّ، لا غير. وهي في الإنسان ابتلاء، لا تشريف. ولو كانت تشريفا بقيت معه في الآخِرة، في دار السعداء. ولو كانت تشريفا ما قيل له: ﴿وَلَا تَنَّبِعِ الْهَوَى ﴾ فجرت عليه: والتحجير ابتلاء، والتشريف إطلاق. ولا نسب في التحكم إلى عدل، ولا إلى جور. ولا ولي الخلافة في العالم إلّا أهل الله؛ بل ولى الله التحكم في العالم مَن أسعده الله به، ومن أشقاه من المؤمنين، ومع هذا أمرنا الحقّ أن نسمع له ونطيع، ولا نخرج يدا من طاعة، وقال (ﷺ): «فإن جاروا فلكم وعليهم» وهذه حالة ابتلاء، لا حالة شرف، فإنّه في حركاته فيها على حذر، وقدم غرور. ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة.

فإذا وقف الإنسان على معرفة نفسِه، واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو إنسان، فلم يَرَ فرقا بينه وبين العالَم، ورأى أنّ العالم، الذي هو ما عدا الثقلين، ساجدٌ لله: فهو مطيع، قائم عائم على عبادة خالقه ومُنشئه؛ طلبَ الحقيقة التي يجتمع فيها مع العالَم، فلم يجد إلا الإمكان، والافتقار، والذلّة، والحضوع، والحاجة، والمسكنة.

ثمّ نظر إلى ما وصف به الحقّ العالَم كلّه، فرآه قد وصفه بالسجود له، حتى ظِلّه، ورأى أنّه ما وصف بذلك من جنسه إلّا الكثير، لا الكلّ، كها وصف كلّ جنس من العالم. فحاف أن يكون من الكثير الذي حقّ عليه العذاب، ثمّ رأى أنّ العالم قد فُطروا بـ"الذات" على عبادة الله، وافتقر هذا الإنسان إلى من يرشده، ويبيّن له الطريق المقرّبة إلى سعادته عند الله، لمّا سمع الله يقول: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ فعبَده بالافتقار إليه، كها عبَد سائر العالم. ثمّ رأى أنّ الله قد حَدّ له حدودا، ورسم له أمورا، ونهاه أن يتعدّاها، وأن يأتي مِن أمره من أمره أمره ألى أنّ الله قد حَدّ له حدودا، ورسم له أمورا، ونهاه أن يتعدّاها، وأن يأتي مِن أمره أ

١ ق: الحادي أحد

۲ ص ۹۲ ب

٣ البسملة ص ٩٣ ٤ ص ٩٣ب

٥ [النَّارياتُ : ٥٦]

سبحانه- ما استطاع. فتعيّن عليه العلم بما شرع الله له ليقيم عبادة الله الفرعيّة، كما أقام العبادة الأصليّة، فإنّ العبادة الأصليّة هي التي تطلبها ذوات المكنات، بما هي مكنات، والعبادات الفرعيّة هي أعمال يَفتقر فيها العبد إلى إخبار إلهيّ من حيث ما يستحقّه سيّده، وما تقتضيه عبوديَّنه. فإذا علم أَمْرَ سيِّده ونهيه، ووقّى حقّ سيِّده -تعالى- وحقّ عبودته، فقد عرف نفسَـه، وكلُّ «مَن ا عَرَف نفسَه عَرَف ربَّه» ومن عرف ربّه، عبده بأمره، فما ثمّ من جمع بين العبادتين: عبادة الأمر وعبادة النهي إلَّا الثقلان، فإنَّ الأرواح الملكيَّة لا نهي عندها، ولهذَّا قال فيهم: ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ ﴾ ٢ ولم يذكر لهم نهي. وقال في عبادتهم الذاتية: ﴿يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأُمُونَ ﴾ "، ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ ﴾ * فإنّ حقيقة نشأتهم تعطي ذلك. فهذه هي العبادة الذاتية، وهي عبادة سارية في كلّ ما سِوَى الله.

ولمَّاكان الإنسان مجموع حقائق العالم -كما قلنا- وعرف نفسه من جمة حقائقه، تعيّن عليه أن يقوم وحدَه، من حيث هو، بعبادة جميع العالم، وإن لم يفعل فما عرف نفسه من جممة حقائقه، لأنَّها عبادة ذاتيَّة. وصورةُ معرفته بذلك أن يشاهد جميع حقائقه كلُّها في عبادتها كشفا، كما هي عليه في نفسها، سواء كوشف بذلك أو لم يكاشف. فهذا الذي أريده بالعلم بحقائقه، أي عن الكشف.

فَإِذَا شَاهِدِهَا لَم يَتَكُن لِه مُخَالِفَة أَمْرَ سَيِّده، فيها أمره به من عبادته، بالوقوف عند حدوده ومراسمه، فيما دخل فيه وفيما خرج عنه. فإذا قال: "سبحان الله" بكلُّه على ما رسمنا، انتقش في جوهر نفسه جميعُ ما قاله العالم كلّه، من حيث تلك التسبيحة، وهذه هي النفس الزكية التي تُستَّى: لسانَ العالَم، بحيث لو صحّ أن يتعطّل شيء من العالَم في عبادة ربّه لقام هذا العبد العارف بهذا القدر مقامه، فيما فرّط فيه، وسَدَّ مَسَدّهُ لو تُصوّر هذا. ويجازى هذا العبد من جَانب الحقّ بهذا القدر، وهو مجازاة الأصغر بجائزة الأكبر.

يَعُولُ: لو قدّرنا العالم كلّه -ما سِوَى الإنسان- غفل عن عبادة الله طرفة عين، وكان هذا الإنسان ذاكرًا لله، قامًا بحقه في تلك اللحظة؛ ناب مناب العالم، وسدّ مسدّه؛ فجوزي بجزاء

ا ص ع ۹

٣ [النحريم ٦] ٣ [فصلت ٢٠٠] ٤ [الأبنياء ٢٠٠] هم ع ٩ ب

العالم كلّه، وإن كان لا يُتصوّر من العالم غفلة؛ فإنّه ليس من أهمل الغفلة إلّا الثقلان خاصّة. فانظر ما أعطاك العلم بنفسك، وبما أنت عليه من حقائق الكون.

النوع السادس من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل

وهذا ركن عظيم من أركان المعرفة. وهذا هو علم البرزخ، وعلم عالم الأجساد التي تظهر فيها الروحانيّات. وهو علم سوق الجنّة. وهو علم التجلّي الإلهيّ في القيامة في صور التبدّل. وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها مجسّدة، مثل الموت في صورة كبش. وهو علم ما يراه الناس في النوم. وعلم الموطن الذي يكون فيه الخلق بعد الموت وقبل البعث. وهو علم الصور، وفيه تظهر الصور المرئيّة في الأجسام الصقيلة؛ كالمرآة.

وليس بعد العلم بالأسهاء الإلهية، ولا التجلّي وعمومه، أثمَّ من هذا الركن؛ فإنّه واسطة العقد: إليه تعرج الحواس، وإليه تنزل المعاني، وهو لا يبرح من موطنه، تجبى إليه ثمرات كلّ شيء. وهو صاحب الإكسير الذي تحمله على المعنى فيجسّده في أيّ صورة شاء، لا يتوقّف له النفوذ في التصرّف والحكم؛ تعضده الشرائع، وتثبته الطبائع. فهو المشهود له بالتصرّف التام، وله التحام المعاني بالأجسام. يحير الأدلّة والعقول. فلنبيّنه إن شاء الله- في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وأبلغ. والله الموقق لا ربّ غيره.

اعلموا -يا إخواننا- أنّه ما من معلوم، كان ماكان، إلّا وله نسبة إلى الوجود، بأيّ نوعكان من أنواع الوجود، فإنّه على أربعة أقسام: فمنها معلوم يجمع مراتب الوجود كلّها، ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود، ولا يتّصف ببعضها.

وهذه المراتب الأربعة التي للوجود، منها الوجود العينيّ، وهو الموجود في نفسه، على أيَّ حقيقة كان، من الاتصاف بالدخول والخروج، أو بنفيها. فيكون مع كونه موجودا في عينه، لا داخل العالم ولا خارج ، لعدم شرط الدخول والخروج، وهو التحيّز. وليس ذلك إلّا لله حاصةً وأمّا ما هو من العالم قائم بنفسه غير متحيّز: كالنفوس الناطقة، والعقل الأوّل، والنفس؛

۱ ص ۹۵

والأرواح المهيّمة، والطبيعة، والهباء؛ وأعني بهذه كلّها أرواحما. فكلّ ذلك داخل في العالم، إلّا إنّه لا داخل أجسام العالم، ولا خارج عنها؛ فإنّها غير متحيّزات.

والمرتبة الثانية: الوجود الذهنيّ: وهو كون المعلوم متصوّرا في النفس على ما هو عليه في حقيقته، فإن لم يكن التصوّر مطابقا للحقيقة، فليس ذلك بوجود له في الذهن.

والمرتبة الثالثة: الكلام. وللمعلومات وجود في الألفاظ، وهو الوجود اللفظيّ. ويدخل في هذا الوجود كلُّ معلوم، حتى المحال والعدم؛ فإنّ له الوجود اللفظيّ؛ فإنّه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود العينيّ أبدا، أعني المحال. وأمّا العدم؛ فإن كان العدم الذي يوصَف به الممكن فيقبل الوجود العينيّ، وإن كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العينيّ.

والمرتبة الرابعة: الوجود الكتابيّ: وهو الوجود الرقميّ، وهو نسبته إلى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة. ونسبة المعلومات كلّها من المحال وغير المحال نسبة واحدة. فهذا المحال، وإن كان لا يوجد له عين، فله نسبة وجود في اللفظ والخطّ. فما ثمّ معلوم لا يتصف بالوجود بوجه وسببُ ذلك قوّة الوجود الذي هو أصل الأصول، وهو الله -تعالى- إذ به ظهرتُ هذه المراتب، وتعيّنتُ هذه الحقائق، وبوجوده عُرف مَن يقبل مراتب الوجود كلّها تمن لا يقبلها. فالأسماء، متكلَّم بها كانت أو مرقومة، ينسحب وجودها على كلّ معلوم: فيتصف ذلك المعلوم بضرب من ضروب الوجود. فما في العلم معدوم مطلق العدم، ليس له نسبة إلى الوجود بوجه مّا، هذا ما لا يُعقل. فافهم هذا الأصل وتحقّقه.

ثم اعلم بعد هذا أنّ حقيقة الخيال المطلق، هو المسمّى بالعهاء، الذي هو أوّل ظرف قَبِلَ كَينونة الحقّ. ورد في الصحيح أنّه «قيل لرسول الله هنّ: أين كان ربّنا قبل أن يخلق خلقه؟ قال: كان في عهاء؛ ما فوقه هواء وما تحته هواء». وإنما قال هذا من أجل أنّ العهاء عند العرب هو السحاب الرقيق الذي تحته هواء وفوقه هواء، فلمّا سمّاه بالعهاء أزال ما يسبق إلى فَهْم العرب من ذلك، فنفى عنه الهواء حتى يُعلَم أنّه لا يشبهه من كلّ وجه، فهو أوّل موصوف بكينونة الحقّ فيه.

فَإِنَّ لَلْحَقِّ عَلَى مَا أَخْبِر خَمَسَ كَيْنُونَات:كَيْنُونَة في العَمَاء -وهو مَا ذَكَرْنَاه- وكينونة في العرش

الم ٩٦ ا

وهو قوله: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ أ ، وكينونة في السياء في قوله: «ينزل ربّنا كلّ ليلة إلى السياء الدنيا»، وكينونة في الأرض وهو قوله: ﴿وَهُوَ اللّهُ فِي السّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ﴾ أ ، وكينونة عامّة؛ وهو مع الموجودات على مراتبها حيثا كانت، كما بيَّن ذلك في حقّنا فقال: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ أ . وكلّ هذه النّسب بحسب ما يليق بجلاله، من غير تكييف، ولا تشبيه، ولا تصوّر؛ بل كما تعطيه ذاته، وما ينبغي أن يُنسب إليها من ذلك. ﴿لَا إِلّهَ إِلّا هُوَ الْعَزِيزُ ﴾ فلا يصل أحد إلى العلم ولا إلى الظفر بحقيقته، ﴿الْحَكِيمُ ﴾ الذي نزل لعباده في كلماته، فقرّب البعيد في الخطاب لحكمةٍ أرادها عالى-.

ففتح الله -تعالى- في ذلك العهاء صور كلّ ما سِوَاه من العالم. إلّا أنّ ذلك العهاء هو الخيال المحقّق. ألا تراه يقبل صور الكائنات كلّها، ويصوّر ما ليس بكائن؛ هذا لاتساعه. فهو عين العهاء، لا غيره. وفيه ظهرت جميع الموجودات، وهو المعبَّر عنه بظاهر الحقّ في قوله: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْفَاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾ . ولهذا في الخيال المتصل يتخيّل مَن لا معرفة له بما ينبغي لجلال الله بتصوّره؛ فإذا تحكم عليه الخيال المتصل، فما ظنّك بالخيال المطلق، الذي هو كينونة الحقّ فيه، وهو العهاء؟! فمِن تلك القوّة ضبطه الخيال المتصل.

ثمّ جاء الشرع في أماكن يقرر المنطه الخيال المتصل: من كينونة الحق في قِبلة المصلّي، وفي مواجهة المصلّي إيّاه: فَقَبِله الخيال المتصل، وهو من بعض وجوه الخيال المطلق، الذي هو الحضرة الجامعة، والمرتبة الشاملة. وانتشاء هذا العاء من نفس الرحمن، من كونه إلها لا من كونه رحانا فقط.

فجميع الموجودات ظهرت^ في العهاء بـ "كن"، أو باليد الإلهيّة، أو باليدين، إلّا العهاء: فظُهوره بالنفَس خاصّة. ولولا ما ورد في الشرع النفَسُ ما أطلقناه، مع عِلمنا به. وكان أصل ذلك حكم الحبّ، والحبّ له الحركة في المحبّ، والنفَسُ حركة شوقيّة لمن تعشَّق به، وتعلّق له في ذلك

۱ ص ۹۹ب

٢ [طه: ٥]

٣ [الأنعام : ٣]

٤ [الحديد: ٤]

٥ [آل عمران : ٦]

۲ [الحدید : ۳] ۷ ص ۹۷

۸ ق، ﻫ: ظهر

التنفس لذة، وقد قال -تعالى - كما ورد: «كنت كنزا لم أعرف فأحببتُ أن أعرف» فبهذا الحبّ وقع التنفس، فظهر النفس، فكان العماء. فلهذا أوقع عليه اسم العماء الشارعُ: لأنّ العماء الذي هو السحاب، يتولّد من الأبخرة، وهي نفس العناصر لما فيه من حكم الحرارة. فلهذا الالتفات سمّاه عماء، ثمّ نفى عنه الهواء الذي يحيط به، كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء. فنفى أن يكون هذا العماء يتحكم فيه غيرُه، إذ هو أقرب الموجودات إلى الله، الكائن عن نفسه.

فلمّا عَمر هذا العهاءُ الخلاء كلّه، الذي هو مكان العالَم أو ظرفه، أن لو انعدم العالم لنبيّن الخلاء، وهو امتداد متوهم في غير جسم. فهذا العهاء هو الحيق المخلوق به كلّ شيء. وسمّي: "الحقّ" لأنّه عين النفس، والنفس مبطون في المتنفّس؛ هكذا يُعقل. فالنفس له حكم الباطن. فإذا ظهر له حكم الظاهر، فهو الأوّل في الباطن فوالآخِر في الظاهر فوهو بكلّ شَيء فإذا ظهر له حكم الظاهر، معدوم يوجد عليم في فإنّه فيه ظهر كلّ شيء مسمّى: من معدوم ما يمكن وجود عينه، ومن معدوم يوجد عينه.

ثمّ ظهر في عين هذا العماء أرواحُ الملائكة المهيّمة، وما هم ملائكة بل هم أرواح مطهّرة. ثمّ طهر فيه صور أجناس العالم شيئا بعد شيء، وطورا بعد طور، إلى أن كمل من حيث أجناسه. فلمّا كل بقيتِ الأشخاص من هذه الأجناس تتكوّن دامًا تكوين استحالة من وجود إلى وجود، لا من عدم إلى وجود. فحلق آدم من تراب، وخلق بني آدم من نطفة؛ وهي الماء المهين، ثمّ خلق النطفة علقة.

فلهذا قلنا في الأشخاص: إنّها مخلوقة من وجود، لا من عدم. فإنّ الأصل على هذاكان، وهو العاء من النفس، وهو وجودٌ؛ وهو عينُ الحقّ المخلوق به. وأجناس العالم مخلوقون من العاء، وأشخاص العالم مخلوقون من العاء، أيضا، ومن أنواع أجناسه: فما خُلِق شيءٌ من عدم لا يمكن وجوده، بل ظهر في أعيان ثابتة، وهو قولنا في أوّل هذا الكتاب: "الحمد لله الذي أوجد الأشياء عن عدم وعدمه". عن عدم من حيث إنّه لم يكن لها عين ظاهرة، وعَدَمه؛ وعَدَمُ العدم وجود، أي وإن لم يكن لها عين فمن وجو، وهذه العين من وجود، ظهرت على الحقيقة فأعدمت العدم الأوّل الذي أثبتَه بنسبة مّا: فهو من حيث تلك النسبة ثابت، ومن هذه

ا ص ۹۷ب ۲ ص ۹۸

النسبة الأخرى منفيّ. وإذا تحقّقتَ هذا؛ فإن شئتَ قلت: هو عن عدم، وإن شئت قلت: هو عن وجود، بعد عِلمك بالأمر على ما هو عليه.

ولولا قوّة الخيال ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء: فإنّه أوسع الكائنات، وأكمل الموجودات، ويقبل الصور الروحانيّات، وهو التشكّل في الصور المختلفة من الاستحالات الكائنة. والاستحالة: منها ما فيها سرعة، كاستحالة الأرواح صورا جسديّة، والمعاني صورا جسديّة تظهر في كون هذا العهاء. وثمّ استحالات فيها بطء، كاستحالة الماء هواء، والهواء نارا، والنطفة إنسانا، والعناصر نباتا وحيوانا. فهذه كلّها وإن كانت استحالات، فما لها سرعة استحالة الصور في القوّة المتخيّلة في الإنسان، وهو الخيال المتصل، ولا في استحالات صور الأرواح في صور الأجسام أجسادا، كالملائكة في صور البشر؛ فإنّ السرعة هنالك، وكذا زوالها، أسرع من استحالات الأجسام بعد الموت إلى ما تستحيل إليه.

ثمّ إذا فهمتَ هذا الأصل علمتَ أنّ الحقّ هو الناطقُ، والمحرِّك، والمسكّن، والموجِد، والمذهِب. فتعلم أنّ جميع الصور بما يُنسب إليها مما هو له؛ خيالٌ منصوب، وأنّ حقيقة الوجود له عالى-. ألا ترى إلى واضع خيال الستارة، ما وضعه إلّا ليتحقّق الناظرُ فيه، عِلم ما هو أمر الوجود عليه: فيرى صورا متعدّدة: حركاتها وتصرّفاتها، وأحكامها لِعين واحدة، ليس لها من ذلك شيء، والموجِد لها ومحرّكها ومسكّنها بيننا وبينه تلك الستارة المضروبة، وهو الحدُّ الفاصل بيننا وبينه، به يقع التميُّز، فيقال فيه: إله، ويقال فينا: عبيد، وعالَم. أيّ لفظ شئت.

١ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

۲ ص ۱۹۹۸

۳ ص ۹۹

مِن عِلمهم بما فعلوه ﴿أَنَّهَا تَسْعَى﴾ فأقاموا ذلك في حضرة الخيال، فأدركها موسى مخيَّلة، ولا يعرف أنّها مخيَّلة، بل ظنّ أنّها مثل عصاه في الحكم؛ ولهذا خاف. فقيل له: ﴿لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ .

فالفُرقان بين الخيال المتصل والخيال المنفصل، أنّ المتصل يذهب بذهاب المتخبّل، والمنفصل حضرة ذاتيّة قابلة دائمًا للمعاني والأرواح، فتجسّدها بخاصيّتها، لا يكون غير ذلك.

ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل. والخيال المتصل على نوعين: منه ما يوجد عن تخيّل، ومنه ما لا يوجد عن تخيّل. كالنائم ما هو عن تخيّل ما يراه من الصور في نومه. والذي يوجَد عن تخيّل (هو) ما يمسكه الإنسان في نفسه من مثل ما أحسّ به، أو ما صوّرته القوّة المصوّرة، إنشاء لصورة لم يدركها الحسّ من حيث مجموعها، لكنّ جميع آحاد المجموع لا بدّ أن يكون محسوسا. فقد يندرج المتخيّل، الذي هو صورة الملك، في صورة البشر -وهو من الخيال المتصل، في الخيال المتصل، وهو خيالٌ بينها صورة حسية، لولاها ما رفع مثالها الخيال المتصل.

^{[77:4}b] \ [7A:4b] \ [49:47]

في صورة؛ والعينُ واحدة، والصوَر مختلفة. فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصوَر في العهاء، أعنى صور العالم.

فالصور، بما هي صورٌ، هي المتخيّلات. والعماء الظاهرة فيه هو الخيال. وفي هذا الحديث شفاعٌ لكلّ صاحب علَّه، إذا استعمله بالنظر السديد على الإنصاف وطلب الحقّ. وهكذا تجلُّيه على القلوب، وفي أعيان المكنات. فهو الظاهر، وهو الصور بما تعطيه أعيان المكنات، باستعداداتها فيمن ظهر فيها. فالمكنات هو العهاء، والظاهر فيه هو الحقُّ، والعهاء هو الحقِّ المخلوق به، واختلاف أعيان المكنات في أنفسها في ثبوتها، والحكم لها فيمن ظهر فيها. وهكذا أيضا تجلَّى الحقّ للنائم في حال نومه، ويعرف أنّه الحقّ ولا يشكّ. وكذلك في الكشف. ويقول له عابِرُ الرؤيا: "حقّا رأيتَ" وهو في الخيال المتصل. فما أوسع حضرة الخيال!.

وفيها يظهر وجود المحال، بل لا يظهر فيها على التحقيق إلَّا وجود المحال. فإنَّ الواجبَ الوجود، وهو الله -تعالى- لا يقبل الصور. وقد ظهر بالصورة في هذه الحضرة، فقد قَبل المحالُ الوجودِ الوجودَ في هذه الحضرة. وفيها يُرى الجسمُ في مكانين، كما «رأى آدمُ نفسه خارجا عن قبضة الحقّ، فلمّا بسط الحقُّ يده، فإذا فيه آدم وذريّته» الحديث. فهو في القبضة، وهو عينه خارج عن القبضة. فلا تقبل هذه الحضرة إلّا وجود المحالات. وكذلك الإنسان في بيته نائم، ويرى نفسه على صورته المعهودة في مدينة أخرى، وعلى حالة أخرى تخالف حاله الذي هو عليها، وهو عينه لا غيره، لمن عرف أمر الوجود على ما هو عليه.

ولولا هذه الرائحة ما قدَر العقلاء على فرض المحال عند طلب الدلالة على أمر مّا، لأنّه لو لم يقبل المحالُ الوجودَ في حضرةٍ مّا، ما صحِّ أن يُفرض ولا يُقدَّر. فإذا قلت مثل هذا لمن فَرَضَهُۥ ينسي بالخاصيّة حكم ما فرضه، ويقول: لا يُتصوّر وجود المحال، وهو يفرض وجودَه، ويحكم عليه بما يحكم على الواقع. فلو لم يَنصوّره ما حكم عليه، وإذا تصوّره فقد قَبِل الوجود بنسبة مّا. فتحقّق ما قلناه تجد الحقّ.

ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة، وهو في نفس الأمر حيُّ يرزق، ويأكل. يُدركه المؤمنُ بإيمانِه، والمكاشف ببصره. وكالميّت في قبره نشاهده ساكتا، وهو

۱ ص ۱۰۰ ۲ ص ۱۰۰ب

متكلّم يُسأل ويجيب. فإن قلتَ لمن يرى هذا: إنّه خيّل له. يقول لك: بل أنت خيّل لك أنّه ساكت وهو متكلّم، وخيّل لك أنّه مضطجع وهو قاعد. ويعضده في قوله الإيمان بالخبر الصحيح الوارد. فهو أقوى في الدلالة منك: فعينه أثمّ نظرا من عينك. والكامل النظر، الذي هو أكمل من الاثنين، يقول لكلّ واحد: صدقت؛ هو ساكت متكلّم، مضطجع قاعد، مقتولٌ حيّ. وكلّ صورة مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه.

ومن ذلك الصورة في المرآة وكل جسم صقيل: إن كان الجسم الصقيل كبيرا كَبُرَث الصورة المربيّة فيه، ثمّ إذا نظرتَ إلى الصورة من خارج وجدتها غير متنوّعة، فيما ظهر فيها من التنوّع، بتنوّع المرائي. حتى في تموّج الماء تظهر الصورة متموّجة. وكلّ عين، أي كلّ نظرة، تقول للأخرى: إنّها في مقام الخيال، وإنّ الحقّ بيدها. وتَصْدُقُ كلُّ نظرة منها الله فتعلم قطعا أنّ الصورة المربيّة في المرائي والأجسام الصقيلة، إنما ظهورها في الخيال كرؤية النائم وتشكّل الروحاني سَواء، وأنها ليست في المرآة ولا في الحسّ. فإنها تخالف صورة الحسّ من حيث تعلقه الخاصّ به دون المرآة. وليس في الوجود، في الغيب والشهادة، إلّا ما ذكرناه.

وكذلك إدراكات الجنة: فاكهتها لا مقطوعة ولا ممنوعة، مع وجود الأكل وارتفاع الحجر. فياكلها من غير قطع بمجرّد القطف وقُربه من الشخص، وعدم امتناعها من القطف ووجود الأكل وبقاء العين في غصن الشجرة. فتشاهدها غير مقطوعة، وتشهدها قطفًا في يدك تأكلها، وتعلم ولا تشكّ أنّ عين ما تأكله هو عين ما تشهده، في غصن شجرته غير مقطوع.

وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صُورٌ حسان إذا نظر إنبها أهلُ الجنان. فكل صورة بشتهبها يُذخُل فيها؛ فيلبسها، ويظهر بها في ملكه ولِعَينه، وهو يراها في السوق؛ ما انفصلت ولا فقدت. ولو اشتهاها كلّ من في الجنة دخل فيها، وهي على حالها في السوق ما بَرِحت. فهذا كلّه نظير الحقائق: كالبياض في كلّ أبيض بذاته، لا أنّه انقسم ولا تجزّأ، بل حقيقة البياضية معقولة، ما انتقص منها شيء، مع وجودها في كلّ أبيض. وكذلك الحيوانيّة في كلّ حيوان، والإنسانيّة في كلّ إنسان. فيعترف بهذا جميع العقلاء، وينكرون ما أذكرناه من هذه الأمور في العجلى وغيره.

ا من ۱۰۱ ام من ۱۰۱

فما جاء من ذلك في الكتاب والسنة، اعترف به المؤمنون، وساعدوا أهل الكشف، وأنكرَه أصحاب النظر. وإن قَبِلوه؛ قَبِلوه بتأويل بعيد، أو بتسليم لمن قاله، إذا كان القائل (هو) الله أو رسوله. فإن ظهرَ عنك مثله جَهَّلُوك، وأنكروا ذلك، ونسبوك إلى فساد الخيال. فهم يعترفون بما أنكروه: فإنهم أثبتوا الخيال، وفساده. ولا يدلّ فساده على عدمه، وإنما هو فساده حيث لم يطابق عنده الصحيح، الذي هو صحيح. وسواء عندنا قلتَ فيه: صحيح أو فاسد، قد ثبت عينه، وأنّ تلك الصورة في الخيال؛ فدعها تكون صحيحة أو فاسدة، ما أبالي. ولم يكن مقصودنا إلّا إثبات وجود الخيال، لم نتعرّض إلى صحّة ما يظهر فيه، ولا إلى فساده. فقد ثبتَ أنّ الحكم له، بكلّ وجهِ وعلى كلّ حالٍ: في المحسوس والمعقول، والحواس والعقول، وفي الصور والمعاني، وفي المحدث وفي القديم، وفي المحل وفي المركن وفي الواجب. ومَن لا يعرف مرتبة الخيال فلا معرفة له جملة واحدة. وهذا الركن من المعرفة إذا لم يحصل للعارفين فما عندهم من المعرفة رائحة.

ثمّ إنّه مما يؤيّد ما ذكرناه، أنّك لا تشكّ أنّك مدرك لما أدركته؛ أنّه حقّ محسوس لَمّا تعلّق به الحسّ، وأنّ الحديث الوارد عن النبيّ في قوله: «الناس نيام فإذا ماتوا انتهوا» فنبّه أنّ ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل إدراك النائم، بل هو إدراك النائم في النوم، وهو خيال، ولا نشكّ أنّ الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة، هو مقام الخيال. فانتباهك بالموت هو كمن يرى أنّه استيقظ في النوم في حال نومه، فيقول في النوم: رأيت كذا وكذا. وهو يظنّ أنّه قد استيقظ، ويعضد هذا الخبر قوله عالى في حقّ الميّت: ﴿فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ صَدِيدٌ ﴾ أي تدرك ما لم تكن أدركته بالموت؛ فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا.

ثمّ إذا بُعثت في النشأة الآخرة يقول المبعوث: ﴿مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا ﴾ فكان كونه في مدّة موته، كالنائم في حال نومه، مع كون الشارع سمّاه يقظة. وهكذا كلَّ حال تكون فيه لا بلد لك من الانتقال عنه، وتبقى مثل ما كنتَ عليه في خيالك المتصل. وفي قوّة كونه، كان على الحقيقة في الخيال المنفصل. إذ لو كان حقيقةً ما تغيّر ولا انتقل. فإنّ الحقائق لا تتبدّل، وحقيقةً الخيال (هي) التبدُّل في كلّ حال، والظهور في كلّ صورة.

١ "ولا يدلّ.. فساده" ثابتة في الهامش بقلم آخر

۲ ص ۱۰۲

٣ [ق: ٢٢]

فلا وجود حقيقي لا يقبل التبديل إلّا الله، فما في الوجود المحقق إلّا الله، وأمّا ما سِوَاه فهو في الوجود الخيالي. وإذا ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي، ما يظهر فيه إلّا بحسب حقيقته، لا بذاته التي لها الوجود الحقيقي. ولهذا أجاء الحديث الصحيح بتحوّله في الصوَر في تجلّيه لعباده، وهو قوله: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ ﴾ فإنّه لا تبقى حالة أصلا في العالم، لا كونيّة ولا إلهيّة ﴿إلّا وَجُمّهُ ﴾ يريد ذاته -إذ وجه الشيء ذاته - فلا تهلك. أين الصورة التي تحوّل فيها، من الصورة التي تحوّل عنها؟ هذا حظ الصورة التي تحوّل عنها من نسبة الهلاك إليها. فكل ما سِوَى "ذات الحق"، فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطيئة. فكل ما سِوَى ذات الحقّ خيال حائل، وظلّ زائل.

فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما بينها، ولا روح، ولا نفس، ولا شيء مما سِـوَى الله، أعني "ذات الحقّ"، على حالة واحدة، بل تتبدّل من صورة إلى صورة، دامًا أبدا. وليس الخيال إلّا هذا. فهذا هو عين معقوليّة الخيال.

أنظره في الأصل حيث قال: «في العهاء» فشبته بالسحاب. والتشبيه تَخَيُل. والعهاء هو جوهر العالم كلّه. فالعالم ما ظهر إلّا في خيال، فهو متخيّل لنفسه، فهو هو وما هو هو. ومما يؤيّد ما ذكرناه: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ فنفي عين ما أثبت، أي تخيّلتَ أنّك رميت، ولا تشكّ أنّه رمى. ولهذا قال: ﴿إِذْ رَمَيْتَ ﴾ ثمّ قال: الرميُ صحيح ﴿وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى ﴾ أي ظهرتَ يا محمد؛ بصورة حقّ، فأصابت رَمْيَتُكَ ما لا تصيبه رَمْيَةُ البشر. كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا، فظهر في نفخ عيسى النفخ الإلهي، وهو قوله: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ والنفخ نفّس، طيرا، فظهر في نفخ عيسى النفخ الإلهي، وهو قوله: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ والنفخ نفّس، والعهاء عين فذك النفس؛ فهو نفخ في وجود الحق، فتشكل منه حَلَق في حقّ، فكان الحق الخلوق به (هو) ما ظهر من صور العالم فيه، وما ظهر من اختلاف التجلّي الإلهي فيه. وهذا المقدر كافي فيا ذهبنا إليه من علم الخيال. وقد نقدَّم في هذا الكتاب معرفة الأرض التي خُلِقت من بقيّة طينة آدم العَلَيْ، وهي ما ظهر من صور العالم فيها. فالعلم بتلك الأرض جزء من هذه المسألة.

۱ ص ۱۰۲ب

٢ [القصص : ٨٨]

٣ [الأنفال : ١٧] ع [الحجر : ٢٩]

ه ص ۱۰۳

النوع السابع من المعرفة؛ وهو علم العلل والأدوية

ويحتاج إليه من يُربِّي من الشيوخ، ولا تنفع هذه الأدوية إلَّا فيمن يقبل استعمالها، فإن لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر. فلنبيِّن -إن شاء الله- العلل بطريق الحصر لأمّهاتها، ثمّ نذكر الأدوية المختصّة بها.

العلل في هذه الطريقة ليس لها محل إلّا النفوس خاصة، لا حظ للعقول فيها أَلْبَتَّة، ولا للأبدان. فإنّ علل العقول معروفة، وعلل الأجسام معروفة. وأدوية علل الأجسام موقوفة على الأطباء، وأدوية علل العقول اتّخاذُ الخلوات بالميزان الطبيعيّ، وإزالة التفكّر فيها، ومداومة الذّكر، ليس غير ذلك. وما بقي لنا الخوض فيه اللا علل النفوس، وهي ثلاثة أمراض: مرض في الأقوال، ومرض في الأفعال، ومرض في الأحوال. وأمّا مرض الاعتقادات فهو مرض العقول وقد ذكرناه.

(أمراض الأقوال):

فلنذكر أمراض الأقوال: فمنها التزام قول الحقّ، وهو من أكبر الأمراض.

دواؤه: معرفة المواطن التي ينبغي أن يصرّفه فيها. فإنّ الغيبة حقّ وقد نهي عنها. والنمية حقّ وقد نهي عنها. والنمية حقّ الله وما يفعله الرجل مع أهله في فراشه، إذا أفضى إنيها، فيقول في ذلك حقّا، وهذا القول من الكبائر. والنصيحة في الملأ بالحقّ حقّ وهو فضيحة، ولا تقع إلّا من الجهلاء وأصحاب الأغراض، لأنّ الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الودّ، فإذا وقع النصح في الملأ لم يحصل القبول وأثمر عداوة، وذمّه الله. فإنّه يخجل بتلك النصيحة في الملأ، ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملأ يكذب في اعتذاره عن ذلك، ويجد عليه فيه، ويكون ذلك سببا إلى فساد كبير. فلو نصحه في خلوة بطريقة حسنة بأن يُظهر له عيب نفسه في نفس الأمر، ولا يُشعره أنّه يقصده بذلك، ليُعَلِّمه إن كان جاهلا- بقبح ذلك الأمر الذي نصحه فيه (لـ) شكره في نفسه، وأحبّه "، ودعا له، وأثمر له الخير، وكان في ميزانه. فما كلّ حق مأمور به، ولا مستحسن شرعا ولا عرفا.

۱ ص ۱۰۳ب

٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

۳ ص ۱۰۶

وكذلك من يَجْبَهُ الناس بما يكرهون، وإن كان حقًّا، فإنّه يدلّ على لؤم الطباع والجهل وقلّة الحياء من الله. فإنّه بعيد أن يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يُرضى الله. فلو اشتغل بالنظر في عيبه لَشَغله ذلك عن عيب غيره.

ومَن التزم نتبّع حركات صاحبه بحيث أن يقيّد عليه أنفاسـه فهو من أشـدّ الأمراض، فإنّه شُغْلٌ بما لا يعنيه، وغفلةٌ عن نفسه، والنفس تخزنه عندها في زمان صداقته ليوم مّا وهو لا يشعر، ويحجبه عن هذا الشعور محبّته فيه في الوقت. فإذا وجد في نفسه أدني كراهة في صاحبه أو إعراض، لملل أو هفوة صدرت منه في حقّه، أخرج ماكان عنده مخزونا من القبائح التي كان خبّاها عنده، واختزنها له في نفسه في تنبّعه، فيقول له في معرض التوبيخ: ألم تقل كذا في يوم كذا؟ ألم تفعل كذا في يوم كذا؟ ثمّ إذا عدّد عليه ماكان اختزنه يقول له: وهذا كلُّـه يـدلّ على قلَّة الدِّين، أو عدم الدِّين، وأنا كنت أرى منك هذا كلُّه، وأقول: لعلَّ له في هذا وجما، ولا وجه لك فيه في الشرع. وهذا خلاف الحقّ. فيُسمعه ما يكره، وماكان غافلا عنه. وماكان يعلم أنّ هذا يحصي عليه أنفاسه ويرجع عليه من أكبر الأعداء.

وأصل مذاكلًه من التنبّع لمثالبه، واختزانه إيّاها في خزانة نفسه؛ وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفرع. وهذا يوجد في الأصحاب والأصدقاء كثيرا. وقد قيل في ذلك":

> وَاحْذَرْ صَدِيْقَكَ أَلْفَ مَرَّةٌ احْذَرْ عَدُوَّكَ مَرَّةً فَلَرُبَّمَا هَجَرَ الصَّدَيْقُ فَكَانَ أَعْرَفُ بِالمَضَرَّةُ

> > وهذا كلُّه وبال يعود على قائله وإن كان حقًا.

ومن أمراض الأقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلون، ولِمَ جاء فلان؟ ولِمَ مشي. فلان؟ والسؤال عن كلّ ما لا يعني، وسؤاله عن أهله: ما فعلوا في غيبته؟

دواؤه: التأسّي برسول الله ﷺ في كونه «ما أتى أهله من سفره ليلا، ونهيه أصحابه عن ذلك حتى لا يفجأهم فيرى منهن ما يكره» والاستئذان من هذا الباب إبقاء للستر، فإنّه قد علم أنّ

المجنيّة؛ لقيه بما يكره ۲ ص ۱۰٤ ب

القائل هو: منصور بن إسهاعيل الفقيه (ت: ٣٠٦ هـ/٩١٨ م): شاعر وفقيه شافعي، ضرير، أصله من رأس العين (بالجزيرة) سـافر اللي يغذاذ في شبابه، ثم سكن مصر وتوفي بها. له كتب منها: الواجب، والمستعمل، والهداية في الفقه، وزاد المسافر.

لكلّ أحد هنّات. وأيضا فما كلّ ما يعمله الإنسان، وإن كان خيرا يحبّ أن يعلمه منه كلّ أحد. فإذا ألحّ هذا السائل عن العلم به أضرّ بالمسئول حيث جعله ينطق بما لا يريده أو يكذب، فإن لم ينطق أثّر في نفس السائل حزازة ويقول: لو كنت عنده بمكانة، ما ستر عني ما سألته عنه. فنقص من خلوص مودّته التي كانت له في نفسه. ولو حصلت له تهمة في نفسه تؤدّيه إلى مثل هذا الفعل؛ فليس له ذلك شرعا ولا عقلا ولا مروءة. وهذا باب قلّ أن يقع إلّا من خبيث الباطن لا دين له، سيّئ السريرة. قال الله «مِن حسن إسلام المرء تركُه ما لا يعنيه».

ومن أمراض الأقوال: الامتنان، والتحدّث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المنّ. والمنّ أذّى.

دواؤه: لمّا كان يسوءه ذلك ويحبط أجر ربّ النعمة، فإنّ الله عالى- قد أبطل ذلك العمل بقوله: ﴿لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِ وَالْأَذَى ﴾ وأيّ أَذَى أعظم من المنّ، فإنّه أذَى نفسيّ. ودواؤه أنّه لا يرى أَوْصَلَ إليه مماكان في يديه إلّا ما هو له في علم الله، وأنّ ذلك الخير إنماكان أمانة بيده، ماكان له. لكنّه لم يكن يعرف صاحبَها. فلمّا أخرجها بالعطاء لمن عين الله في نفس الأمر، حينئذ يعرف صاحب تلك الأمانة، فشكر الله على أدائها. ومن أعطي هذا النظر فلا تصحّ منه منة أصلا.

ومن أمراض الأقوال، أيضا، أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لأمرٍ في نفسه، وبعض أولاده ما فعل معهم ذلك الخير. فيقول له قائلٌ، بحضور مَن لم يفعل معه ذلك من أولاده أله يفعل معهم ذلك من أولاده أله يفعل مثل ذلك مع هذا الولد الآخر؟ فهذا من فضول الكلام، حيث قاله بحضور ولده، ويثمر في نفس الولد عداوة لأبيه. ولا يقع مثل هذا إلّا من جاهل كثير الفضول؛ فإنها كلمة شيطانيّة، في نفس الولد عداوة لأبيه. ولا يقع مثل هذا إلّا من جاهل كثير الفضول؛ فإنها كلمة شيطانيّة، وليس لها دواء بعد وقوعها. وأمّا قبل وقوعها فدواؤها أنْ ينظر في قول النبيّ ﷺ: «مِن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه».

ومن أمراض الأقوال، أيضا، أن يقول الإنسان: أنا أقول الحقّ ولا أبالي، عَزَّ على السامع ذلك أو لم يعزّ عليه، من غير أن ينظر إلى فضول القول ومواطنه. ثمّ يقول: قلت لفلان الحقّ،

۱ ص ۱۰۰

٢ [البقرة : ٢٦٤]

۳ ص ۱۰۵ب

وعَزَّ عليه سماعه. ويزكّي نفسه، ويجرِّح غيره. وينسى۔ قوله -تعالى-: ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجُواهُمُ ﴾' وهو دواء هذه العلّة.

الدواء: ﴿لَا خَيرَ فِي كَثِيرِ مِنْ نَجُوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ ﴾ ولها موطنٌ وصفةٌ مخصوصة، وهو أن يأمره في السرّ لا في الجهر، فإنّ الجهر علّة لا يشعر بها لأنّه قد يعطيها لغير الله. ثمّ قال: ﴿أَوْ مَعْرُوفِ ﴾ وقول المعروف هو القول في موطنه الذي عينه الله، ويرجو حصول الفائدة به في حقّ السامع. فهذا معنى ﴿أَوْ مَعْرُوفِ ﴾. فمن لم يفعل فهو جاهل، وإن ادّعى العلم. ثمّ قال: ﴿أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النّاسِ ﴾ فيعلم أنّ مراد الله التوادد والتحابب، فيسعى في ذلك. وإن لم يجعل الكلام في موضعه، أدّى إلى التقاطع والتنافر والتدابر ". ثمّ بعد هذا كلّه، قال في حقّ المتكلّم: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ الله ﴾ ولا يكون ذلك إلّا ممن يعلم ما يرضي الله، ولا يعلم ما يرضي الله على عندما يريد أن يعلم ما يرضي الله به في ذلك الموطن يُرضي الله من جميع الوجوه؟ فإن وجد وجما يقدح يبه فيه، فالكلّ غير مقبول، وغير مرضيّ عند الله، فإنّه لا يحتمل التجزّي ولا الانقسام. وهذا فيه، فالكلّ غير مقبول، وغير مرضيّ عند الله، فإنّه لا يحتمل التجزّي ولا الانقسام. وهذا موضع غلط. ودواؤه: ما قلنا من العمل المشروع، والعلم بما يرضي الله.

ومن أمراض الأقوال أيضا تغيير المنكر على شخص معيّن، من سلطان وغيره، دون أن يعمّ.

دواؤه: معرفة الميزان في ذلك، وبراءته في نفسه من كلّ منكر يعلم أنّ الشرعَ ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير، ولا يلزمه ما هو عند غيره منكر وعنده مباح. ثمّ الذي هو عنده منكر، ينظر إلى من يغيّر عليه ذلك، إن كان ممن هو عنده معروف: كالنبيذ عند الحنفي المتّخذ من التمر، إذا رآه يشربه أو يتوضًا به، وهو عنده حرام. فلا يغيّره إلّا على من يعتقد تحريمه خاصة، أو يكون من المنكر المجمع عليه. فهذا هو الميزان.

وتفاريع الأقوال كثيرة، وحَضْرُ عللها وأدويتها في أمرين: الواحد ُ أن تتكلّم إذا اشتهيت أن تسكت، وتسكت إذا اشتهيت أن تتكلّم. والأمر الآخر أن لا تتكلّم إلّا فيما إن سكتّ عنه

^{*} الآية ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب * النساء : ٢١١٤

۲ ص ۱۰۱

ع "ولا يعلم ما يرضي الله" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب في المراب اب

كنت عاصيا، وإن لم فلا. وإيّاك والكلام عندما تستحسن كلامك وتستحليه؛ فإنّ الكلام في ذلك الوقت من أكبر الأمراض، وما له دواء إلّا الصمت لا غير، إلّا أن تشهد على رفع الستر. هذا هو الضابط.

وصل: (مرض الأفعال)

وأمّا مرض الأفعال: فهو أن يكون أداؤك لذلك الفعل الذي هو عبادة، كالصلاة مثلا، في الملأ أحسن من أدائك في السرّ. يقول ﷺ في مثل هذه الفعلة: «تلك استهانة استهان بها ربّه» في رجل حسّن صلاته في الملأ وأساءها في الخلوة. وهذا من أصعب الأمراض النفسيّة.

ودواؤه: ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ و ﴿ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَمْرَكُمْ ﴾ و «الله أحق أن يُستحيا منه» وأمثال هذه الآيات والأخبار. ولهذا دواء آخر ولكن يغمض تركيبه، وهو أن ينوي بتحسينه تعليم الجاهل، وتذكرة الغافل.

ومن الأمراض الفعليّة أيضا: ترك العمل من أجل الناس، وهو الرياء عند الجماعة. وأمّا العمل من أجل الناس فذلك شرك، ما هو رياء عند السادة من أهل الله.

ودواؤه: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ وما أشبه هذه الآية. فاعلم ذلك.

وصل (أمراض الأحوال):

وأمّا مرض الأحوال: فصحبة الصالحين حتى يشتهر في الناس أنّه منهم، وهو في نفسه مع شهوته. فإن حضروا سهاعا، وهو قد تعشّق بجارية أو غلام، والجماعة لا تعلم بذلك، فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلّقه بذلك الشخص الذي في نفسه، فيتحرّك ويصبح ويتنفّس الصعداء ويقول: "الله الله" أو "هو هو" ويشير بإشارات أهل الله، والجماعة تعتقد في حاله؛ أنّه حال إلهيّ، مع كونه ذا وجد صحيح وحال صحيحة، ولكن: فيمن ؟.

١ [العلق: ١٤]

٢ [الأنعام : ٣]

۳ ص ۱۰٬۷

٤ االصافات: ٩٦]

دواؤه: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ وما أشبه هذه الآية من الأخبار.

ومن أمراض الأحوال أيضا: أن يلبس دون ما في نفسه.

دواؤه: أن يلبس ما في نفسه مما يحلُّ له لباسه، وأمثال هذا. فمن عرف هذه العلل وأدواءها واستعملها مع نفسِه نفعها.

حكي عن الشيخ روزبهار أنّه كان قد ً ابتلي بحبّ امرأة مغنّية، وهام فيها وجدًا، وكان كثير الزعقات في حال وجده في الله، بحيث أنّه كان يشوّش على الطائفين بالبيت، في زمن مجاورته. فكان يطوف على سطوح الحرم، وكان صادق الحال، ولمَّا ابتلي بحبِّ هذه المغتّبة، لم يشعر به أحد، وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله، بها. وعلم أنّ الناس يتخيّلون فيه أنّ ذلك الوجد لله على أصله. فجاء إلى الصوفيّة، وخلع الخرقة، ورمى بها إليهم، وذكر للناس قصّته، وقال: لا أريد أكذب في حالي. ولزم خدمة المغتية. فأُخْبرت المرأةُ بحاله، ووُجده بها، وأنّه من أكابر أهل الله. فاستحيت المرأة، وتابت إلى الله مماكانت فيه، ببركة صِدقه. ولزمتْ خدمتَه، وأزال الله ذلك التعلُّق بها من قلبه. فرجع إلى الصوفيّة ولبس خرقته، ولم ير أن يكذب مع الله في حاله. فهكذا صِدقهم. فهذا حَصْرُ الأمر.

فِإِنّ الإنسان لا يخلو أن يقام في قول أو فعل أو حال، وما ثُمّ رابع. وكذلك صاحب القيام في حال الوجد، إذا قام بوجده ثمّ زال عنه، جلس من حينه ولا يتواجد، فإن تواجد ولم يقل للحاضرين إنّه متواجد، فهو صاحب مرض. فهذا جماع هذه المسألة. وتفاريع الأقوال والأفعال والأحوال كثيرة. فليحذَر من الكذب في ذلك، وليلزم الصدق، ولا يظهر للناس إلّا بما يظهر لله فِي المُوطن الذي ينبغي. فإنّ العلم بحكم الله في تفاصيل هذه الأمور، شرطٌ في أهـل الله، لا بدّ مِنْ ذَلِكَ. فَمَا اللهَ مَن لم يعلم حكمه، فإنّ الله ما اتَّخذ وليّا جاهلا. فهذا قد ذكرنا جماع أبواب المعرفة، وفصولها التي إذا حصّلها الإنسان ستمي عارفا خاصة.

فإن زاد على هذا العلم بالله، وما يجب له، وما يجوز عليه، وما يستحيل، ويفرّق بين علمه عَمَّاتُهُ، وبين علمه بكونه إلها: فهذا مقام العلماء بالله، لا مقام العارفين. فإنّ المعرفة محجّة وطريق،

ا [الغنس : ۱۰] اعن ۱۰۷ب اص ۱۰۸

والعلم حجّة. والعلم نعت إلهيّ، والمعرفة نعت كيانيّ نفسيّ ربّانيّ. وهذا الباب للمعرفة، غير أنّ أصحابنا من أهل الله قد أطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين، وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة، وحَدُّوا هذا المقام بنتائجه ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة في أهلها.

سئل الجنيد عن المعرفة والعارف، فقال: "لون الماء لون إنائه" أي هو متخلّق بأخلاق الله، حتى كأنّه هو، وما هو هو، وهو هو. فالعارف عند الجماعة مَن أشعر الهيبة نفسَه والسكينة، وعدم العلاقة الصارفة عنه، وأن يجعل أوّل المعرفة لله وآخرها ما لا يتناهى، ولا يدخل قلبَه حقّ ولا باطل، وإن توجّب له الغيبة عن نفسه لاستيلاء ذِكْر الحقّ، فلا يشهد غير الله، ولا يرجع إلى غيره؛ فهو يعيش بربّه، لا بقلبه.

وأن تكون المعرفة إذا دخلت قلبته تفسد أحواله التي كان عليها، بأن تقلبها إليه -تعالى- لا بأن تُغدِمُها. فإنّها عندهم كما قال الله -تعالى- عن قول بلقيس: ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ ا إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ وعندنا ليس كذلك، بل يجعلوا أعزّة أهلها بالله، بعد ماكانت بغير الله، وذلتها لله لا لغير الله. فلا حال عندهم للعارف لمحو رسومه، وفناء هويّنِه، وغيبة أثرِه. وأنّه لا تصحّ المعرفة وفي العبد استغناء "بالله.

وأنّ العارف أخرس، منقطع، مقتطع، منقطع، عاجز عن الثناء على معروفه، وأنّه خائفٌ متبرِّم بالبقاء في هذا الهيكل، وإن كان منوَّرا، لمّا عرّفه الشارع أنّ في الموت لقاء الله، فتنغّصت عليه الحياة الدنيا شوقا إلى ذلك اللقاء. فهو صافي العيش، كدر، طيّب الحياة في نفس الأمر، لا في نفسه. قد ذهب عنه كلّ مخلوق، وهابه كلّ ناظر. إذا رِيْءَ ذُكِر الله، وأنّه ذو أنس بالله، وأن يكون مع الله بلا فصل ولا وصل، حَيِّ، في قلبه تعظيم، قلبه مرآة للحق، حليم محتمِل، فارغ من الدنيا والآخرة، ذو دهش وحيرة، يأخذ أعماله عن الله، ويرجع فيها إلى الله، بطنه جائع، وبدنه عار، لا يأسف على شيء إذ لا يرى غير الله.

طيّار: تبكي عينه، ويضحك قلبه. فهو كالأرض يطؤها البَرّ والفاجر، وكالسحاب يُظِلُّ كُلُّ شيء، وكالمطر يسقي ما يحبّ وما لا يحبّ. لا تمييز عنده، لا يقضي. وطره من شيء، بكاؤه

۱ ص ۱۰۸ب

٢ [النمل: ٣٤]

٣ رسمها في ق: استغنى

٤ رسمها في ق: صاف

على نفسه، وثناؤه على ربّه، يضيّع ما له، ويقف مع ما للحق؛ لا يشتغل عنه طرفة عين. عرفَ ربَّه بربّه، محمديٌ في أحواله، لا يلحظه الأغيار، ولا يتكلّم بغير كلام الله، مستوحش من الخلق، ذو فقر وذلّة يورِث غنى وعزّة، معرفته طلوع حقّ على الأسرار ومواصلة الأنوار، حاله فوق ما يقول، استوت عنده الحالات في الفتح: فيفتح له على فراشه، كما يفتح له في صلاته، وإن اختلفت الواردات بحسب المواطن، دائم الذّكر، ذو لوامع، يسقط التمييز، لا يكدّره شيء، ويصفو به كلّ شيء.

تضيء له أنوار العلم فيبصر بها عجائب الغيب، مستهلك في بحار التحقيق، صاحب أمواج تغط فترفع وتحط، صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الإلهية على التمام، نعته في تحوّله من صفة إلى صفة، دائم لا يتعمّل ولا يجتلب، أخيذ الوقت، يسع الأشياء ولا تسعه، يرجو ولا يُرخَى، رحيم مؤنس، مشاهد جلال الحق وجهال الحضرة، إمّعة مع كلّ وارد (إلهي)، يصادف الأمور من غير قصد، له وجود في عين فقد، ذو قهر في لطف، ولطف في قهر، حقّ بلا خلق، مشاهد قيام الله على كلّ شيء، فانٍ عنه به، باقٍ معه به، غائب عن التكوين، حاضر مع المكوّن، صاح بغيره، سكران بحبّه، جامع للتجلّي، لا يفوته ما مضي عما هو فيه، ثابت المواصلة، محكمٌ للعبادة في العادة مع إزالة العلل، طائع بذاته، قابل أمر ربّه، منزّه عن الشبيه، تجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة، ذو رَوْح وريحان، قلبه طريق مطرّقة لكلّ سالك.

صاحب دليل وكشف وشهود، يكرم الوارد ويتأدّب مع الشاهد، بريء من العلل، صاحب إلقاء وتَلَقّ، مضنون به، مستور بولهه، محبوس في الموقف، ذاهب تحت القهر، رجوعه سلوك، وحجابه شهود، سِرُّه لا يَعلم به زِرُّه، كلّما ظهر له وجه عَلمَ أنّه بَطَن عنه وجه، منفرد بلا انفراد، متواتر الأحوال بحكم الأسهاء، أمين بالفهم، قابل للزيادة، موحّد بالكثرة، صاحب حديث قديم، يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب، ذو نور طامس، شعاعاته محرقة، وفجآتُ وارداته مُقْلِقَة، يرد عليه ما لا يعرف، متمكن في تلوينه، لكون خالقه كلّ يوم في شأن، مجرّد بكلّه عن السّوى، واقف بالحق في موطنه، مريد لكلّ ما يراد منه، ذو عناية إلهيّة بمناك في سكون، مقيم في سفره، صاحب نظرة ونظر.

۱ ص ۱۰۹ ۲ م

يجد ما لا تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب، ممذّب الأخلاق، غير قائل بالاتخاد، ذاهب في كلّ مذهب بغير ذهاب، مقدّس الروح عن رعونات النفوس، معلوم المراتب في البساط، مؤمن بالناطق في سِرِّه، مُصغ إليه، راغب فيا يرد به، مشفق مما في طيّه، مُظهر خلاف ما يخفي لمصلحة وقته، وَلَهُهُ لا يحكم عليه، غريب في الملأ الأعلى والأسفل، ذو همّة فعّالة مقيّدة غير مطلقة، غيور على الأسرار أن تذاع، لا يسترقه شيء. يطالع بالكوائن على طريق المشورة، باستجلاء في ذلك يجده، يمنعه ذلك من الانزعاج؛ لأنه لا يقتضيه مقام الكون. له جماع الخير، متحكم بالمشِيئة، لا بالاسم. قد استوت طرفاه: فأزَلُهُ مثلُ أَبَدِهِ. تدور عليه المقامات ولا يدور عليها، له يدان يقبض بها ويبسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق؛ ولاية وخلافة. حَمّالُ أعباء المملكة، يستخرج به غيابات الأمور، ينشئ خواطرةه أشخاصا على صورته، محفوظ الأربعة، فريد من النظراء، له في الملكوت وقائعُ مشهودة.

ونعوت العارف أكثر من أن تحصى. فهذه بعض إشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة، جئنا بها لتعلم مقاصدهم في ذلك، حتى لا يقول أحد عنّا إنّا قد انفردنا بطريق لم يسلكوا عليها، بل الطريق واحدة، وإن كان لكلّ شخص طريق تخصّه، فإنّ الطرق إلى الله -تعالى- على عدد أنفاس الخلائق، يعني أنّ كلّ نفس طريقٌ إلى الله، وهو صحيح. فعلى قدر ما يفوتك من العلم بالأنفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق، وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق يفوتك من عناياتها، وغاية كلّ طريق هو الله، فإنّه ﴿إلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلّهُ ﴾ .

وأمّا صفة العارف عندنا من الموطن الإلهيّ الذي يشهده العارفون من الحقّ في وجودهم، وهو شهودٌ عزيز، وذلك أن يكون العارف، إذا حصلتْ له المعرفة: قائما بالحقّ في جمعيّته، نافذَ الهمة، مؤثّرا في الوجود على الإطلاق من غير تقييد، لكن على الميزان المعلوم عند أهل الله، مجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم: مِن بشر، وجنّ، وملك، وحيوان. لا يُعرف فَيُحدّ، ولا يفارق العادة فيميَّز. خامل الذَّكُر، مستور الحال، عامّ الشفقة على عباد الله، يفرّق في رحمته بين مَن أُمِر برحمته حتى يجعل له خصوص وصف. عارف بإرادة الحقّ في عباده قبل وقوع المراد؛ فيريد بإرادة الحقّ. لا ينازَع ولا يُقاوَم، ولا يقع في الوجود ما لا يريده، وإن وقع قبل وقوع المراد؛ فيريد بإرادة الحقّ. لا ينازَع ولا يُقاوَم، ولا يقع في الوجود ما لا يريده، وإن وقع

۱ ص ۱۱۰

۲ [هود : ۱۲۳]

۳ ص ۱۱۰ب

ما لا يرضى وقوعه، بل يكرهه. شديد في لين، يعلم مكارم الأخلاق في سفسافها، فينزلها منازلها مع أهلها تنزيل حكيم. بريءٌ ممن تبرّأ الله منه، محسن إليه مع البراءة منه، مصدّق بكلّ خبر في العالم، مما يعلم عند الغير أنّه كذب، فهو عنده صدق. مؤمِنٌ عبادَ الله من غوائله. مشاهِدٌ تسبيح المخلوقات على تنوّعات أذكارها لا تظهر إلّا لعارف مثله. إذا تجلّى له الحقّ يقول: أنا هو، لقوّة التشبّه في عموم الصفات الكونيّة والإلهيّة. إذا قال: "بسم الله" كان عن قوله ذلك كلّ ما قصده بهمّته. لا يقول: "كن" أدبا مع الله.

يعطي المواطن حقها. كبير بحق، صغير لِحَق، متوسط مع حق، جامع لهذه الصفات في حال واحدة. خبيرٌ بالمقادير والأوزان، لا يفرط ولا يفرِّط. يتأثّر مع الآنات لتغيّر الأحوال، فلا يفوته من العالم، ولا مما هو عليه الحق في الوقت، شيء مما يطلبه العالم في زمن الحال. يشاهد نشء الصور من أنفاسه، بصورة ما هو عليه في قلبه عند خروج النفس، فإذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب، خلع على ذلك النفس خلعة الوقت، فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذي يجد في القلب. يستر مقامَه بحاله، وحالَه بمقامه، فيجهله أصحابُ الأحوالِ بمقامه، ويجهله أصحابُ المقاماتِ بحاله. له عنف على شهوته إذا لم يَرَ وجه الحقّ في طبيعتها، يبذل لك لا و.

عطاؤه غير معلول، لا يمن إذا امتُن، ويمَن بقبول المن. لا يؤاخِذ الجاهل بجهله، فإن جَمْله له وجه في العلم. لا يشعر المعطى من عنده حينا يعطيه يعرّفه أن ذلك أمانة عنده، أُمِر بإيصالها إليه، لا يعرّفه أن ذلك من عند الله. يفتح مغالق الأمور المشكلة بالنور المبين. يأكل من فوقه، ومن تحت رجله. يضم القلوب إليه إذا شاء من حيث لا تشعر، ويرسلها إذا شاء من حيث لا تشعرا. يملك أزمة الأمور، وتملكه بما فيها من وجه الحق لا غير. ينظر إلى العلق فينسفل بنظره، وينظر إلى السفل فيعلو ويرتفع بنظره، يحجر الواسع، ويوسع المحجور. يسمع كل مسموع منه، لا من حيثية ذلك المسموع، ويبصر-كل مبصر-منه، لا من حيث ذلك المبصر.. يقضي-بين الخصمين بما يُرضي الخصمين: فيحكم لكل واحد، لا عليه، مع تناقض الأمر. يميل إلى غير طريقه في طريقه لحكة الوقت، يغلّب ذِكْر النفس على ذَكْر الملأ من أجل المفاضلة، غيرة أن

ا ص ۱۱۱

^{ً &}quot;ويرسلها.. لا تشعر" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب أ ص ١١١ب

يفاضَل الحقّ، فإنّه ذاكر بحقّ في حقّ.

الأمور كلّها عنده ذوقية لا خبريّة. يعرف ربّه من نفسه، كما عَلِم الحقّ العالَم مِن عِلمه بنفسه. لا يؤاخذ بالجريمة فإنّ الجريمة استحقاق، والمجرم المستحق. عظمته في ذلّته، وصغاره لا ينتقل عن ذلّته، في موطن عظمته: دنيا، وآخرة. هو في عِلمه بحسب علمه: إن اقتضى العمل عمل، وإن اقتضى أن لا عمل لم يعمل. عنده خزائن الأمور بحكمه، ومفاتيحها بيده، ﴿يُنَزِّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ ﴾ ويخرج ما يشاء من غير إشعار. غوَّاص في دقائق الفهوم عند ورود العبارات. له نعوت الكمال، له مقام الحمسة في حفظ نفسه وغيره، ينظر في قوله: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ فلا يتعدّاه. يدبر أمور الكون بينه وبين ربّه، كالمشير العالِم، الناصح في الخدمة، القائم بالحرمة. لا أينيّة لِسِرِّه، لا يبخل عند السؤال. ينظر في الآثار الإلهيّة الكائنة في الكون، ليقابلها بما عنده، لمّ أمين شِهُم آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ ".

يسمع نداء الحق من ألسنة الخلق. يسع الأشياء ولا يسعه سوى ربّه فهو أينه وعينه. مرتب للأوامر الإلهية الواردة في الكون، ثابت في وقت التزلزل. لا تزلزله الحادثات. ليست في الحضرة الإلهية صفة لا يراها في نفسه: يظهر في أيّ صورة شاء بصفة الحياة، مع الوقوف عند الحدود. يعرف حقّه مِن حقّ خالقه. يتصرّف في الأشياء بالاستحقاق، ويصرف الحقّ فيها بالاستخلاف. له الاقتدار الإلهيّ من غير معالبة. لا تنفذ فيه هم الرجال، ولا يتوجه للحقّ عليه حقّ. يتولّى الأمور بنفسه لا بربّه، لأنه لا يرى نفسه لعلبة ربّه عليه. تعود عليه صفات التنزيه، مع وجود التشبيه. يحصي أنفاسَه بمشاهدة صورها، فيعلم ما زاد وما نقص في كلّ يوم وليلة. ينظر في المبدأ والمعاد؛ فيرى التقاء طرفي الدائرة. يلقي الكلمة في المحلّ القابل؛ فيبدّل صورته وحاله في أيّ صورة كان. ما يطأ مكانا إلّا حيي ذلك المكان بوطأته؛ لأنه وطئه بحياة وحبّة.

إذا قام؛ قام لقيامه ربّه، ويغضب لغضبه، ويرضى لرضاه، فإنّ حالته في سلوكه كانت هكذا

١ [الشورى: ٢٧]

۲ [طه : ۵۰]

۳ [فصلت : ۵۳]

٤ ص ١١٢

فعادت عليه: ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾ لا يخطر له خاطر في شيء إلّا تكوّن، ولا يعرف ذلك الشيء أنّه كوّنه. له على الأشياء شرف العماء لا شرف الاستواء؛ فهو وحيد في الكون غير معروف العين. مَن لجأ إليه خسر . ، ولا تقضى حاجته إلّا به؛ فإنّه ظاهر بصورة العجز ، وقدرته من وراء ذلك العجز . لا يمتنع عن قدرته ممكن ، كما لا يمتنع عن قدرة خالقه محال؛ ليصح الامتياز . فهو وإن تأخّر بظاهره ، فهو متقدّم بباطنيه ، ليجمع في شهوده بين الأوّل والآخِر ، والباطن والظاهر . يُحْسِنُ للمسيء والمحسن .

يرجع إلى الله في كلّ أمر، ولا ينتقم لنفسه ولا لربّه، إلّا بأمره الخاص، فإن لم يأمره عفا بحقّ لشهوده السابقة في الحال. القليلُ عنده كثير، والكثير قليل. يجري مع المصالح فيكون الحقّ له ملكا. يسبّح أسهاءَ الله بتنزيهها عن أن تنالها أيدي الغافلين، غيرة على الجناب الإلهيّ من حيث كونها دلائل عليه، دلالة الاسم على المسمّى. إن وَلِيَ منصبا يعطي العلوّ؛ لم يُر فيه متعاليا بالله، فأحرى بنفسه. يعدل في الحكم، ولا يتصف بالظلم. جامعٌ علومَ الشرع من عين الجمع. مستغنٍ عن تعليم المخلوقين بتعليم الحقّ. يعطي ما تحصل به المنفعة، ولا يعطي ما تكون به المضرّة. إن عاقب فتطهير لا تبقى مع نور عدلِه ظلمةُ جور، ولا مع نور علمه ظلمةُ جمل. يُبين عن الأمور بلسان إلهيّ، فيكشف غامضها ويُجلّيها في مِنَصَّتها. يخترع من مشاهدة صورة موجِده لا من نفسِه.

وَلَيْسَ هَذَا لِكُلِّ عَارِف إِلَّا لِمَنْ يَعْلَمُ المَصَارِف

فإنّه مشهد ضنين. له البقاء في التلوين. يَرِث ولا يورَث بالنبَوّة العامّة. يتصرّف ويعمل ما ينبغي، كما ينبغي، لما ينبغي، ل

۱ [الرحن : ٦٠] أحم ۱۱۲ب مع ص ۱۱۳

عُ [الْبقرة : ١٠٥]

وصل

في تسمية هذا المقام بالمعرفة، وصاحبه بالعارف

اختلف أصحابنا في مقام المعرفة والعارف، ومقام العلم والعالم. فطائفة قالت: مقام المعرفة رباني، ومقام العلم الهيّ، وبه أقول. وبه قال المحققون: كسهل التستري، وأبي يزيد، وابن العربف، وأبي مدين. وطائفة قالت: مقام المعرفة إلهيّ، ومقام العلم دونه. وبه أيضا أقول. فإنّم أرادوا بالمعلم ما أردناه بالمعرفة، وأرادوا بالمعرفة ما أردناه بالعلم. فالحلاف فيه لفظيّ. وعمدتنا قول الله حعالى-: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَقِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ ﴾ فسمّاهم عارفين، وما سمّاهم علماء. ثمّ ذكر ا ذِكْرَهم فقال المنتبع ﴿ وَفَاكُنُهُنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ المحنا" ولا "شاهدنا"؛ فأقرّوا بالاتباع ﴿ وَفَاكُنُهُنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ "إلهنا" ﴿آمَنًا ﴾ ولم يقولوا: "علمنا" ولا "شاهدنا"؛ فأقرّوا بالاتباع ﴿ وَفَاكُنُهُنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ ولم يقولوا: "ونقطع" ﴿أَنْ يُدْخِلْنَا رَبُنَا ﴾ ولم يقولوا: "إلهنا" ﴿مَعَ الْقَوْمِ ﴾ ولم يقولوا: "مع عبادك" والصَّالِحِينَ ﴾ كما قالت الأنبياء. فقال الله لهؤلاء الطائفة التي صِفتهم هذه: ﴿ فَأَتَّانَهُمُ اللهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتِ ﴾ حل شهوات النفوس. فأنزلناهم حيث أنزلهم الله.

وقد استوفينا القول في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب "مواقع النجوم" وبيتنا فيه أن القائل بمقام المعرفة إذا سألته عنه أجاب بما يجيب به المخالف في مقام العلم. فوقع الخلاف في التسمية، لا في المعنى. ثمّ حدث لهم في هذا المقام خلاف آخر: هل الموصوف به مالك جميع المقامات أم لا؟ والصحيح أنه ليس من شرطه التحكم، وإن مَلِك جميع المقامات بما يعطيه من الأحوال والتصرّف في العالم، وإنما شرطه أن يعلم. فإذا أراد التحكم نزل إلى الحال، لأنّ التحكم للأحوال، إذا علم أنّ نزوله غير مؤثّر في مقامه. ولهذا لا ينزلون إلى الحال إلّا عن أمر إلهي فإذا سُمع من شيخ محقّق في هذا الطريق أنّ صاحب هذا المقام مالِك جميع المقامات، فإنّه يريك بالعلم، لا بالحال. وقد يعطى الحال، ولكن ما هو بشرط. فإن قال أحدّ: إنّه شرط، فهو مدّع بالعلم، لا بالحال. وقد يعطى الحال، ولكن ما هو بشرط. فإن قال أحدّ: إنّه شرط، فهو مدّع بالعلم، لا بالحال. وقد يعطى الحال، ولكن ما هو بشرط. فإن قال أحدّ: إنّه شرط، فهو مدّع بالعلم، لا بالحال. وقد يعطى الحال، ولكن ما هو بشرط. فإن قال أحدّ: إنّه شرط، فهو مدّع بالعلم، لا بالحال.

ا ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٢ ثابته بين السطرين بقلم آخر

٣ "فأقرّوا بالاتباع" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٤ [المائدة : ٨٣]

٥ [المائدة: ١٤٤]

٦ [المائدة : ٨٥]

۷ ص ۱۱۳ب

لا معرفة له بطريق الله، ولا بأحوال الأنبياء وأكابر الأولياء. ويُرَدُّ عليه هذا القول. فإنّ الكاملَ كُلَّما علا في المقام، نقص في الحال، أعني في الدنيا؛ وأمّا في الآخرة فلا. كما أنّ المشاهدة تفنَى عن رؤية الأغيار، كذلك المقام يذهب بالأحوال، لأنّ الثبوت يقابل الزوال.

انتهى الجزء الحادي أحد عشر ومائة، يتلوه الثاني عشر ومائة؛ واعلموا أنّ الله -تعالى- لمّا خلق القوّة المسمّاة عقلا.

الجزء الثاني عشر ومائة ا بسم الله الرحمن الرحيم

واعلموا أنّ الله عالى- لمّ خلق القوّة المسمّاة عقلا، وجعلها في النفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعيّة، إذا حكمتُ على النفس أن تصرّفها في غير المصرف الذي عيّن لها الشارع. فعلم الله أنّه الله أنّه قد أودع في قوّة العقل القبولَ لما يعطيه الحقّ، ولما تعطيه القوّة المفكّرة. وقد علم الله أنّه جعل في القوّة المفكّرة التصرّف في الموجودات، والتحكم فيها بما يضبطه الخيال، من الذي أعطته القوة الحسيّة. القوى الحسيّة، ومن الذي أعطته القوّة المصوّرة، مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوّة الحسيّة. فعلم أنّه لا بدّ أن تحكم عليه القوّة المفكّرة بالتفكّر في ذات موجِده، وهو الله تعالى- فأشفق عليها من ذلك لِما علم من قصورها عن درك ما ترومه من ذلك، فحاطبها قرآنا: ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ اللّهُ عليها من ذلك لِما علم من قصورها عن درك ما ترومه من ذلك، فحاطبها قرآنا: ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ اللّهُ عليها من فالله وأللّه رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ يقول: ما حذرناكم من النظر في ذات الله إلّا رحمة بكم وشفقة عليكم، لِمَا نعلم ما تعطيه القوّة المفكّرة للعقل، من نفي ما نثبته على ألسنة رسلي من صفاتي، فتردّونها بأدلّتكم، فتُحرَمون الإيمان، فتشقون شقاوة الأبد.

ثمّ أمر رسوله أن ينهانا أن نفكّر في ذات الله، كما فعل بعض عباد الله. فأخذوا يتكلّمون في ذات الله، من أهل النظر، واختلفت مقالاتهم في ذات الله، وكلٌ تكلّم بما اقتضاه نظره: فنفي واحدٌ عينَ ما أثبته الآخر. فما اجتمعوا على أمر واحد في الله، من حيث النظر في ذاته، وعصوا الله ورسوله بما تكلّموا به، مما نهاهم الله عنه رحمة بهم. فرغبوا عن رحمة الله، ورضل سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِئُونَ صُنْعًا في فقالوا: هو عِلّة. وقال آخرون: ليس بعلّة. وقال آخرون: ذاتُ الحق لا تصحّ أن تكون جوهرا ولا عرَضا ولا جسا، بل عين أنيّتها عين ماهيّتها، وأنها لا تدخل تحت شيء من المقولات العشرة. وأطنبوا في ذلك، وكانوا كما جاء في المثل: "أسمع جعجعة ولا أرى طحنا".

ثمّ جاء الشرع بنقيض ما دلّت عليه العقول. فجاء بالمجيء، والنزول، والاستواء، والفرح،

١ العنوان ص ١١٤ب، أما ص ١١٤ فبيضاء

٢ البسملة ص ١١٥

۳ [آل عمران : ۳۰] ٤ ص ١٥ اب

٥ [الكهف: ١٠٤]

والضحك، واليد، والقدم، وما قد روينا في صحيح الأخبار مما هو من صفات المحدَثات. ثمّ جاء بـ ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ مع ثبوت هذه الصفات. فلو استحالت عليه كما يدلّ عليه العقل؛ ما أطلقها على نفسه، ولكان الخبر الصدق كذبا؛ إذ ما بعث الله رسولا ﴿إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾ ما أُنزل إليهم ليفهموا. وقد بين ﷺ وبلّغ، وأشهد الله على أُمّته أنّه بلّغ. فجهلنا النّسبة بــهْلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ خاصة، وفهمنا معقول هذه الألفاظ الواردة، وأنّ المعقول منها واحد بالنظر إلى الوضع، فتختلف نِسبتُها ٣ باختلاف المنسوب إليه، ما تختلف حقائقها: لأنّ الحقائق لا تتبدّل. فمن وقف مع هذه الألفاظ ومعانيها، وقال بعدم علم النسبة إلى الحقّ، فهو عالم مؤمن. ومَن نَسبها على وجهِ من وجوه المصارف الخارجة عن التجسيم، فلا (هو) مؤمن ولا عالم.

فلو أنصف هذا الناظر في ذات الله؛ ما نظر في ذات الله، وآمن بما جاء من عند الله؛ إذ قد دلّه الدليل على صدق الخبر، وهو الرسول. فهذا منعنى في هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلَّة العقول، وعدلنا إلى علم ذلك بما جاء من المنقول، مع نفي الماثلة في النِّسبة، والعلمُ الصحيح بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها ذاتا مجهولة. وقد نصحتك. فأعلم واثبت على ما جاءتك به الشريعة تَسلَم، فهو أعلم بنفسه، وأصدق في قوله. وما عرّفنا إلّا بما هو عليه ﴿لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴾ * ﴿ سُبْحَانَ رَبُّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ. وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ٥.

۱ [الشورى: ۱۱]

۴ [ابراهیم : ٤] ۴ ص ۱۱٦

ع [آل عمران : ٦] ٥ [الصافات : ١٨٠ - ١٨٢]

الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبّة

الحُـبُ يُنْسَبُ لِلإِنْسَانِ واللهِ الْحُبُ يُنْسَبُ لِلإِنْسَانِ واللهِ الْحُبُ خُوقٌ وَلا تُكْرَى حَقِيْقَتُ هُ لَـوَازِمُ الحُبِّ تَكْسُونِي هُوِيَّ هُا لِللهِ مَحَ وُجُوبُ الحَقِّ حَيْثُ يُرَى أَسْتَغْفِرُ الله مِمَّا قُلْتُ فِيْهِ وَقَدْ وَمُا يتضمّنه هذا الباب أيضا قولنا:

أَخْبَنْتُ ذَاتِيَ حُبَّ الوَاحِدِ الثَّانِيْ وَالْحَبُ مِنْهُ إِلَهِيِّ أَتَسْكَ بِهِ وَقَدْ سأَلْتَ وَمَا أَدْرِي سُوَالكُمُ وَقَدْ سأَلْتَ وَمَا أَدْرِي سُوَالكُمُ فَكُلُّ حُبِّ لَهُ بُدْءٌ وَلَيْسَ لَهُ وَكُلُّ ٢ حُبِّ لَهُ بُدْءٌ وَلَيْسَ لَهُ لَا يُوْصَفَانِ إِذَا حَقَّشْتَ شَأْبَهُمَا لَا يُوْصَفَانِ إِذَا حَقَّشْتَ شَأْبَهُمَا فَعَايَةُ الحُبِّ فِي الإِنْسانِ وُصَلَتُهُ وَعَايَةُ الوَصْلِ بِالرَّمْنِ زَنْدَقَةٌ وَعَايَةُ الوَصْلِ بِالرَّمْنِ زَنْدَقَةٌ إِنْ لَمْ أَصَوِّرْهُ لَمْ تَعَلَمْ بِمَنْ كَلِفَتْ وَمِا يتضمّنه هذا الباب أيضا قولنا:

أَنَا مَحْبُوبُ الهَـوَى لَـوْ تَعْلَمُـوا فــإذا أَنْــتُمْ فَهِمْــتُمْ غَــرَضِيْ ما لِقَوْمِيْ عَنْ كَلامِيْ أَعْرَضُوا

بِنِسْبَةٍ لَيْسَ يَدْرِي عِلْمُنَا مَا هِيْ أَلَّ فِي اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَللهِ وَللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَللهِ عَلْمَ الحَاضِ الساهِي فَيْنَا وَفِيْهِ وَلَسْنَا عَيْنَ أَشْبَاهِ فَيْنَا وَفِيْهِ وَلَسْنَا عَيْنَ أَشْبَاهِ أَقُدولُ مِنْ جَمَدةٍ الشَّكُرُ للهِ الشَّكُرُ للهِ

والحُبُّ مِنْهُ طَبِيْعِيٌّ وَرُوحَانِيْ أَلْفَاظُ نُوْرِ هُدَى فِي نَصِّ قُرْآنِ عَنْ أَيِّ حُبٌّ وَلا عَنْ أَيِّ مِيْرانِ عَنْ أَيِّ حُبٌّ وَلا عَنْ أَيِّ مِيْرانِ عُلْمِيْ، سِوَى حُبٌّ رَبٌّ مَا لَهُ ثَانِ نهايَةٌ غَيْر حُبِّ الطَّبْعِ واثْنَانِ وَمَا هُمَا بِنها اللَّبْعِ واثْنَانِ وَمَا شَمَا بِنها إِنها اللَّهِ عَلَيْمَانَا رُوحًا بِرُوحٍ وجُثْمَانًا بِجُثْمَانِ فَإِنَّ إِحْسانِهُ جَزَاءُ إِحْسانِي فَإِنَّ إِحْسانِهُ جَزَاءُ إِحْسانِي فَإِنَّ إِحْسانِي

والهَــوَى مَحْبُوبُنَــا لَــوْ تَفْهَمُــوا فاحُمُـــدُوا الله تعــالَى وَاغْلَمُــوا أَيْهِــمْ عَــنْ دَرْكِ لَفْظِــيْ صَمَــمُ؟

۱ ص ۱۱۹*ب* ۲ ص ۱۱۷

مِنْ حَبِيْبِي فِي وُجُودِيْ قَدْ عَمُوا؟ لا ولا غَيْرَ وُجُودِي فَافْهَمُوا وَكَـذَا كُنْتُ فَـبِي فاعْتَصِـمُوا فَالْزَمُوا البابَ عَبِيْدًا واخْدُمُوا أَو نِظامًا أو عنانًا فاحْكُمُوا تَحْتَهُ ثَوْبٌ رَفِيْعٌ مُعُلَّمُ والذِي يَلْبَسُـهُ مـا يُعُـلَمُ قــالَهُ الحــلّاجُ يَوْمَــا فــانْعَمُوا لاعْتَرَانِيْ لِشُهُودِيْ بَكُمُ أَصْلُهُ فِي كُلِّ حِالٍ عَدَمُ

ما لِقَوْمِيْ عَنْ عَيَانِ مَا بَدَا لَسْتُ أَهْوَى أَحَدًا مِنْ خَلْقِهِ مُـذُ تَأَلَّهُ تُ رَجَعُ تُ مَظْهَـرًا أَنَا حَبْلُ اللهِ في كَلُونِكُمُ وإذا قُلْتُ هَويْتُ زَيْنَبَا إنّــهُ رَمْــز بَـدِيْعٌ حَسَــنّ وأنا الثَّوْبُ عَلَى لابسِيهِ لَيْسَ فِي الجُبَّةِ شَيْءٌ غَيْرُ مَا وحَياةِ الحُبِّ لَوْ أَشْهَدُهُ ما كَيْرَى عَيْنَ وُجُودِ الْحَقِّ مَنْ

ومما يتضمّنه هذا الباب قولنا:

وَلَيْسَ لِي أَمَلٌ فِي الكَوْنُ إِلَّا هُوْ وَمَا تُشاهِدُ عَيْنٌ غَيْرَ مَغْنَاهُ يَجُولُ ما بَيْنَ مَغْنَاهُ ومَعْنَاهُ وبَعْدَ هَدَا فَإِنَّا قَدْ وَسِعْنَاهُ عَن الإلهِ وَهَـذَا اللَّفْظُ فَحُـوَاهُ لِذَاكَ عَدَّلَهُ خَلْقًا وَسَوَّاهُ وَحْيٌ صَحِيْحٌ وَلا يَدْرِيْهِ إِلَّا هُوْ ولَيْسَ شَيْءٌ سِوَاهُ بَلْ هُو إِيَّاهُ فَصَحَّ أَنَّ الوُجُودَ المُدْرَكَ اللهُ قَـوْلِي لِـيُعْلَمَ مَنْحَـاهُ ومَغْـزَاهُ

إِنَّ الوُجُودَ لَحَرْفٌ أَنْتَ مَعْنَاهُ الحَرْفُ مَعْنَى ومَعْنَى الحَرْفِ ساكِنُهُ والقَلْبُ مِنْ حَيْثُ مَا تُعْطِيْهِ فِطْرَتُهُ عَزَّ الإلَّهُ فَمَا يَحُويْهِ مِنْ أَصَدٍ وَمَا أَنَا قُلْتُ بَلْ جَاءَ الْحَدِيْثُ بِهِ لَمَّا أَرَادَ الإِلَّهُ الْحَـقُّ يَسْكُنُهُ فَكَانَ عَيْنُ وُجُودِيْ عَيْنَ صُوْرَتِهِ اللهُ ۗ أَكْـــبَرُ لا شَيْءٌ يُمَــاثِلُهُ فَمَا تَرَى عَيْنُ ذِيْ عَيْنِ سِوَى عَدَم فَـلا يَـرَى اللهَ إِلَّا اللهَ فَـاعْتَبرُواً

ومما يتضمّنه هذا الباب أيضا قولنا في واقعةِ رأيت الحقَّ فيها يخاطبني بمعنى مّا في هذه

١١٢٠ 111

[،] ۱۱۸ر

الأبيات، وسمّاني باسم ما سمعت به قطّ إلّا منه عالى- في تلك الواقعة، وهو نِرديار. فسألته - تعالى- عن تفسير هذا اللفظ، فقال: ممسوك الدار. وهي هذه الأبيات وقد تقدّمتُ في هذا الكتاب بأطول مما هي هنا، وما سُقْتُ منها هنا إلّا ما وقع:

مَسَكُتُكَ فِي دَارِي لاِظْهَارِ صُوْرَتِي فَمَا النَظَرَتُ عَيْنَاكَ مِثْلِيَ كَامِلًا فَلَمْ يَبْقَ فِي الإِمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ فَلَمْ يَبْقَ فِي الإِمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ فَلَمْ رُثُ إِلَى خَلْقِي بِصُورَةِ آدَمٍ فَلَوْ كَانَ فِي الإِمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ لأَنْكَ مَخْصُوصٌ بِصُورَةِ حَضْرَتِي ومما ضمنته هذا الباب أيضا قولنا:

الله أَكْبَرُ أَنْ يَحْظَى الله أَحْدٌ الله الله أَكْبَرُ أَنْ يَحْظَى الله أَحْدٌ الله الشّمْسُ نُدْرِكُهَا والشّمْسُ نُدْرِكُهَا والشّمْسُ نُدْرِكُهَا والنّساهِرَةُ النّسورُ يَمْنَعُنَا مِنْ أَنْ نُكَيِّفَهَا النّسورُ يَمْنَعُنَا مِنْ نَعْتِ الجُسُومِ وَمَا الكَيْفُ والكَمَّ مِنْ نَعْتِ الجُسُومِ وَمَا الكَيْفُ والكَمَّ مِنْ نَعْتِ الجُسُومِ وَمَا ومَا يتضمّن هذا الباب أيضا قولنا:

بادِرْ لِجَبْرِ الذِي قَدْ فاتَ مِنْ عُمُرِكُ وقُلْ لَهُ بِالهَ وَى يَا مُنْتَسَى أَمَلِي لَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنِي حِيْنَ أَبْصِرُ مَنْ لَولا الفَنَاءُ ونَفْيُ المِثْلِ عَنْكَ وَمَا مَاكانَ لِي أَمَل فِي غَيْرِ مَشْهَدِكُمْ

فَسُبْحَانَكُمْ مَجْلَى وسُبْحَانَ سُبْحَانَا وَلا نَظَرَتْ عَيْنٌ كَمِثْلِكَ إِنْسَانَا نَصَبْتُ عَلَى هَذَا مِنَ الشَّرْعِ بُرُهانَا عَلَى كُلِّ وَجْهِ كَانَ ذَلِكَ مَاكَانَا وقَرَّرْتُ هَذَا فِي الشَّرائِع إِيْمَانَا لَكَانَ وُجُودُ النَّقْصِ فِيَّ إِذَاكَانَا وأَكْمَلُ مِنِي مَا يَكُونُ فَقَدْ بَانَا

وَهُوَ الْحَبِيْبُ الْعَلِيُّ السَّيِّدُ الصَّمَدُ الْعَمْ وَمِنْهَا إِلَيْنَا الْعَطْفُ والرَّفَدُ مِثْلُ التَّجَلِّي وَلَمْ يَظْفَرْ بِهِ أَحَدُ فَكَيْفَ مَنْ لا لَهُ كَيْفٌ فَيَتَّحِدُ هُنَاكَ جِسْمٌ وَلا حَالٌ وَلا عَدَدُ

وَلْتَتَّخِذُ زَادَكَ السَّرْمَنَ فِي سَفَرِكُ مَا أَشُوقَ السِّرُ والمَعْنَى إِلَى خَبَرِكُ كانَ الوُجُودُ بِهِ مَا زِلْتُ مِنْ نَظَرِكُ قَدْ جَاءَ عَنْكَ مِنَ الإِخْرِاقِ مِنْ بَصَرِكُ وَلا قَرَأْتُ كِتَابًا لَيْسَ فِي سِيَرِكُ وَلا قَرَأْتُ كِتَابًا لَيْسَ فِي سِيرِكُ

^{119.01}

٢ الحروف المعجمة محملة في ق، والترجيح من س، وفي ه: يخطئ

۲ ص ۱۱۹ ب

أَمْرًا أَرُدُّ بِهِ المَحْتُومَ مِنْ قَدَرِكُ يَسُرُدُهُ قَدَرِي والسكُلُّ مِنْ أَصَرِكُ قَضَيْتُهُ وبِمَا يَزِيْدُ فِي عُمُرِكُ وَذَا مِسَنَ الدُّرِّ فَلْتُلْحِقْهُ فِي دُرَرِكُ إنِّي اسَائْتُكَ يَا مَنْ لَا شَـبِيْهَ لَهُ فَقَالَ لِيْ: مِنْ قَضَائِي أَنْ تَرَى قَدَرِي قَـدْ جَاءَكُمْ عَـنْ نَبِـبِّي فِي إِزَالَةِ مَـا لَـــكُمْ كَلَامٌ نَفِـــيْسٌ كُلَّـــهُ دُرَرٌ ومما يتضمّنه هذا الباب في حبّ الحبّ قولنا:

وَما لِيْ بِهِ حَتَّى المَمَاتِ يَدَانِ كَفَانِي الذِي قَدْ نِلْتُ مِنْهُ كَفَانِي الْفَاءَ بِهِ كَوْنِي وَعَيْنَ جَنانِي فَوْقَعَ لِيْ فِي الحِيْنِ خَطَّ أَمانِ فَوْقَعَ لِيْ فِي الحِيْنِ خَطَّ أَمانِ فَوْقَعَ لِيْ فِي الحَيْنِ خَطَّ أَمانِ فَوْبَتُ عَنِ الأَرْوَاحِ والتَّقَلانِ وعَيَّبَسِنِي والأَمْسُرُ مِسْنِي دَانِ وعَيْبَي فَمُرْدُوجانِ وعَيْبَي فَمُرْدُوجانِ وإِنْ أَثْبَتُوا عَيْبِي فَمُرْدُوجانِ وإِنْ أَثْبَتُوا عَيْبِي فَمُرْدُوجانِ مِنْ مَنْ مَا والعِلْمُ يَشْهَدُ ثَانِ يَرَى واحِدًا والعِلْمُ يَشْهَدُ ثَانِ عِبَارَتُهُ المُثلَى جَرَتْ بِلِسانِي وَلا عَدَدٌ فَالعَيْنُ مِنِي فَانِ النَّاعِمَاتِ عِبَانِ المَّارِقِ تَرَانِي يَرَانِي وَلَا عَدْ إِلَا عَدْ إِلَا اللَّهُ الْمَاقِ عَنِ الطَّيرَانِ يَكِانِ النَّاعِمَاتِ عِبَانِ النَّاعِمَاتِ عِبَانِ الثَّهِ عَن الطَّيرَانِ قُلُولُ فَي المَوْقِ عَن الطَّيرَانِ قُلُولُ فِي الْمُولِ فَلُولُ فِي الْمُولِ قَلْمَاهِ عَنِ الطَّيرَانِ قَلُولُ فِي الْمُولِ قَافِيلُهُ عَنْ الطَّيرَانِ النَّاعِمَاتِ عَبَانِ النَّاعِمَاتِ عِبَانِ النَّهُ عَلَى الْمُولِ قَلْمَاهُ الْمَاقِينَ الطَّيرَانِ النَّهُ عَنِ الطَّيرَانِ قَلْمُولُ فِي الْمُؤْمِنِ فَا الْعَيْنِ الْمُؤْمِنِ فَلَالْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ فَي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَاقِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِ الْمِؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُومِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ ا

اعلم "-وفقك الله- أنّ الحبّ مقام إلهيّ، فأنّه وصف به نفسه، وتَسمّى بالودود، وفي الخبر بُّ. ومما أوحى الله به إلى موسى في التوراة: «يا ابن آدم؛ إنّي وحقّي لك محبّ، فبحقّي بُّ كن لي محبّا» وقد وردت المحبّة في القرآن والسنّة في حقّ الله وفي حقّ المخلوقين، وذكر

^{17:}

[،] ۱۲۰ب

ثمّ إنّه -سبحانه- حبّب إلينا أشياء: منها بالتزيين، ومنها مطلَقة، فقال ممتنّا علينا: ﴿وَلَكِنَّ اللّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ ﴾ الآية. وقال في حقّ الزوجين:

۱ [آل عمران : ۳۱]

٢ [المائدة: ٤٥]

٣ [البقرة: ٢٢٢]

٤ [التوبة : ١٠٨]

٥ [آل عمران: ١٥٩]

٣ [آل عمران : ١٤٦]

٧ [آل عمران : ١٣٤]

٨ [الصف: ٤]

٩ [البقرة : ٢٠٥]

۱۰ [القصص: ۷۷]

١١ [القصص : ٧٦]

۱۲ [لقيان : ۱۸]

۱۳ [آل عمران: ۵۷]

١٤ [الأنعام : ١٤١]

١٥ [آل عمران : ٣٢]

۱۲ ص ۱۲۱ب

١٧ [النساء: ١٤٨]

١٨ [البقرة: ١٩٠]

١٩ [الحجرات: ٧]

﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ ونهانا أن نلقي بالمودّة إلى أعداء الله، فقال: ﴿لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ ﴾".

والحبّة الواردة في القرآن كثيرة. وأمّا الأخبار فقوله ﷺ عن الله إنّه قال: «كنت كنزا لم أعرف فأحببت أن أُعرف فحلقت الخلق وتعرّفت إليهم فعرفوني» فما خلقنا إلّا له، لا لنا. لذلك قَرَنِ الجزاء بالأعمال: فعملنا لنا، لا له. وعبادتنا له، لا لنا. وليست العبادة نفس العمل. فالأعمال الظاهرة في المخلوقين خلقٌ له، فهو العامل، ويضاف إليه حسنُها أدبا مع الله، مع كونها: ﴿كُلِّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ ۚ لأنَّه قال: ﴿وَنَفْسِ وَمَا سَوَّاهَا. فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴾ ﴿ ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ وقال: ﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ فدخلت أعمال العباد في ذلك.

وقال رسول الله ﷺ: «إنّ الله يقول: ما تقرّب المتقرّبون بأحبّ إلىّ من أداء ما افترضته عليهم، ولا يزال العبد يتقرّب إليّ بالنوافل حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعَه الذي يسمع به وبصرَه الذي يبصر به» الحديث. ومن هذا التجلّي قال من قال بالاتّحاد، وبقوله: ﴿وَمَا رَمَّيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ ^ وبقوله: ﴿وَمَا ۚ تَعْمَلُونَ ﴾ وفي الخبر: «إنّ الله يحبّ كلّ مُفَتَّنٍ تَوَاب»، وفي الخبر «وجبت محبّتي للمتحابّين فيّ» وفي الخبر: «حبُّوا الله لما أسدى إليكم مِن نِعَمِه»، وفي الخبر: «إنّ الله جميل يحبّ الجمال» و «إنّ الله يحبّ أن يمدح» وقال الطُّخيَّا: «حبّب إليّ من دنياكم ثلاث» الحديث. والأخبار في هذا الباب كثيرة جدًّا. واعلم أنّ مقامما شريف، وأنّها أصل الوجود.

> وعَلَى الحُبِّ جُبِلْنَا وَعَنِ الْحُبِّ صَدَرْنا وَلِهَذَا قَدْ قُبِلْنَا ١٠ فَللاً جِئْنَاهُ قَصْدًا

١ [آل عمران : ١٤]

٢ [الروم: ٢١] ٣ [الممتحنة : ١]

ع [النساء: ٧٨]

٥ [الشمس : ٧، ٨]

٦ [الصافات : ٩٦] ٧ [الرعد: ١٦]

٨ [الأنفال : ١٧]

وْاكْتُتِ الشَّيْخُ فِي الهامش: بيتين غير مقصودين

ولهذا المقام أربعة ألقاب منها الحبّ:

وهو خُلوصه إلى القلب، وصفاؤه عن كدورات العوارض، فلا غرض له ولا إرادة مع

واللقب الثاني: الؤدِّ:

وله اسم إلهيّ وهو الودود. والؤدُّ من نعوته، وهو الثبات فيه، وبه سمّى الوَدُّ وَدًّا، لشبوته في الأرض.

واللقب الثالث: العشق:

وهو إفراط المحبّة. وكمي عنه في القرآن بشدّة الحبّ في قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ وهو قوله: ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ﴾ أي صار حُبُّها يوسفَ على قلبها كالشغاف، وهي الجلدة الرقيقة التي تحتوي على القلب، فهي ظرفٌ له محيطة به. وقد وصف الحقُّ نفسه في الخبر بشدّة الحبّ، غير أنه لا يطلق على الحقّ اسم العشق والعاشق. والعِشق التفافُ الحبّ على المحبّ، حتى خالط جميع أجزائه، واشتمل عليه "اشتمال الصمّاء. (وهو) مشتق من العشَقَة.

واللقب الرابع: الهوى:

وهو استفراغ الإرادة في المحبوب، والتعلُّق به في أوّل ما يحصل في القلب. وليس لله منه اسمٌ. ولحصوله سببٌ: نظرةٌ، أو خبرٌ، أو إحسانٌ. وأسبابه كثيرة. ومعناه في الخبر الإلهيّ الصحيح: حبُّ اللهِ عبدَه، إذا أكثر نوافلَ الخيرات. وكذلك اتباع الرسول فيما شرع. وهذا منزلته فينا مسمَّى الهوى. قال بعضهم في الحبّ المولَّد عن الخبر ٤:

> يا قَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الحَىِّ عاشِقَةٌ ﴿ وَالأَذْنُ تَعْشَقُ قَبْلَ العَيْنِ أَحْيَانَا ولنا في الحبّ المولّد عن النظر والخبر في الغزلبّات:

حُبِّي لِغَيْرِكَ مَوْقُوفٌ عَلَى النَّظَر إِلَّا هَــوَاكَ فَمَبْنَـاهُ عَــلَى الخَـبَرِ اللهُ يَعْلَمُ أَنِّي مَا عَلِمْتُ لَهَا عَلَى الذِي قِيْلَ لِيُ أُخْتَا مِنَ البَشَرِ

١ [البقرة: ١٦٥]

۲ [یوسف: ۳۰]

۳ ص ۱۲۲ب

٤ القائل هو بشار بن برد (٩٥-١٦٧هـ)

فَبُغْيَتِيْ مِنْ غُزَلْتِيْ أَنْ أَفُوْزَ بِهَا وَلِنا أَيضا في هذا المعنى:

حَقِيْقَتِي الْمِنْتُ بَهَا ولَـوْ رَآهَـا لَغَـدَا فَعِنْدُما أَبْصِرَتُهَا فَبِتُ مَسْحُورًا بَهَا يا حَذري مِنْ حَذري واللهِ مـــا هَيَّمَـــني وإنَّمَــا هَيَّمَــني يا حُسْنَها مِنْ ظَبْيَةٍ إذا رَنَتْ أَوْ عَطَفَتْ تَفْتَرُ عَنْ ظَلْمٌ وَعَنْ كَأَنَّمَا أَنْفَاسًها كأنَّها شَمْسُ ضُحَىي إنْ سَـفَرَتْ أَبْرَزَهَـا أَوْ سَـِدَلَتْ غَيَّبَـِا يا قَمَـرًا تَحْـتَ دُجَى عَيْنِي لِكَيْ أَبْصِرَكُمْ فَإِنَّ مَبْنَى كَلَفِي

وأَنْ تَجُـودَ عَـلَى عَيْـنَيَّ بِالنَّظَـرِ

وَمَا رَآها بَصرَيْ قَتِيْكِ ذَاكَ الحَكِور صِرْتُ بِحُكْمُ النَّظَرِ أَهِ يُمُ حَـتَّى السَّحَرِ لَـوْكَانَ يُغْـنى حَـذَرِي حُكُمُ القَضَا والقَدَر جَمَالُ ذَاكَ الخَفَر تَرْعَى بِلْاتِ الخَمَرِ تَسْبِي عُقُولَ البَشرَ حبٌ غَمَام الشيرِ أَعْرَافُ مِسْكُ عَطِر في النُّور أَوْ كَالقَمَرِ نُـؤرُ صَـباح مُشـفِرِ ظَلهُم ذَاكَ الشَّعر خُدِيْ فُؤَادِي وَذَرِي ٥ إذْ كَانَ حَظَّىٰ نَظَرِي بحُبِّا عَنْ خَابَري

ولنا أيضا في هذا المعنى:

ص ۱۲۳

الخَفَر: كل ما سنر من شجر أو بناء
 الظّلم: ماء الأسنان وبريقها

ع حب الغام: البَرَد

ه ق: وذَرِ

الأذُنُ عاشِقة والعَيْنُ عاشِقةً والعَيْنُ عاشِقةً فَالأَذْنُ تَعْشَقُ مَا وَهُمِيْ يُصَوِّرُهُ فَالأَذْنُ تَعْشَقُ مَا وَهُمِيْ يُصَوِّرُهُ فَصاحِبُ العَيْنِ إِنْ جاءَ الحَيِيْبُ لَهُ وصاحِبُ الأَذْنِ إِنْ جاءَ الحَيِيْبُ لَهُ وصاحِبُ الأَذْنِ إِنْ جاءَ الحَيِيْبُ لَهُ اللهَ هَـوَى زَيْنَبِ فَإِنَّهُ عَجَبِبُ

شَتَّانَ مَا بَيْنَ عِشْقِ الْعَيْنِ والْخَبَرِ والْخَبَرِ والْعَيْنُ تَعْشَقُ مَحْسُوسًا مِنَ الصُّورِ يَوْمَا لِيُبْصِرَهُ يَلْتَدُّ بِالنَّظَرِ فِي صُوْرَةِ الْحِسِّ مَا يَنْفَكُّ عَنْ غِيرِ فَيْ صُوْرَةِ الْحِسِّ مَا يَنْفَكُ عَنْ غِيرِ قَدِ اسْتَوَى فِيْهِ حَظُّ السَّمْعِ والبَصَرِ قَدِ اسْتَوَى فِيْهِ حَظُّ السَّمْعِ والبَصَرِ

وألطفُ ما في الحبّ ما وجدته، وهو أن تجد عشقا مفرطا، وهوى وشوقا مقلقا، وغراما، ونحولا، وامتناع نوم، و(امتناع) لذة بطعام، ولا تدري فيمن، ولا بمن، ولا يتعيّن لك محبوبك. وهذا ألطف ما وجدته ذوقا. ثمّ بعد ذلك بالاتفاق؛ إمّا يبدو لك تجلّ في كشف، فيتعلّق ذلك الحبّ به، أو ترى شخصا فيتعلّق ذلك الوجد الذي تجده به عند رؤيته؛ فتعلم أنّ ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعر، أو يُذكر شخص فتجد الميل إليه بذلك الهوى الذي عندك، فتعلم أنّه صاحبك.

وهذا من أخفى دقائق استشراف النفوس على الأشياء، من خلف حجاب الغيب، فتجهل حالها، ولا تدري بمن هامت، ولا فيمن هامت، ولا ما هيَّمها. ويجد الناس ذلك في القبض والبسط الذي لا يُعرف له سبب، فعند ذلك يأتيه ما يُخزِنه، فيعرف أنّ ذلك القبض كان لهذا الأمر، وذلك لاستشراف النفس الأمر، أو يأتيه ما يسرُّه، فيعرف أنّ ذلك البسط كان لهذا الأمر، وذلك لاستشراف النفس على الأمور من قبل تكوينها في تعلّق الحواس الظاهرة، وهي مقدّمات التكوين.

ويشبه ذلك أَخْذُ الميثاق على الذرّيّة بأنّه ربُّنا، فلم يقدر أحد على إنكاره بعد ذلك؛ فتجد في فطرة كلّ إنسان افتقارًا لموجود يَستنِد إليه، وهو الله، ولا يشعر به. ولهذا قال: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَتْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ يقول لهم: ذلك الافتقار الذي تجدونه في أنفسكم متعلّقه "الله" لا غيره، ولكن لا تعرفونه. فعرَّفنا الحقّ به. ولَمّا ذقنا هذا المقام قلنا فيه:

۱ ص ۱۲۳ب

۲ رسمها أقرب إلى: يدرى

٣ ص ٢٤١

٤ [فأطر: ١٥]

عَلِقْتُ بِمَنْ أَهْـوَاهُ عِشْرِيْـنَ حِجَّـةً وَلَمْ أَدْرِ وَلا نَظَـرَتْ عَيْـنِي إِلَى حُسْـنِ وَجْمِهَا وَلا سَمِعَـ إِلَى أَنْ تَرَاءَى الْبَرْقُ مِنْ جانِبِ الحِمَى فَنَعَّمَــنِج ولنا أيضا في هذا المعنى ذوقا، فإنّا لا نعبِّر إلّا عمّا ذقناه:

ولَمْ أَدْرِ مَنْ أَهْوَى ولَمْ أَعْرِفِ الصَّبْرَا وَلا سَمِعَتْ أَذْنَايَ قَطُّ لَهَا ذِكْرَا فَنَعَّمَنِي يَوْمُا وَعَالَّ بَنِي دَهْرَا مَّا نَتِيلًا

> عَلِقْتُ بِمَنْ أَهْوَاهُ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرِي فَقَدْ حِرْتُ فِي حالِي وحارَتْ خَوَاطِرِي فَبَيْنَا أَنَا مِنْ بَعْدِ عِشْرِيْسَنَ حِجَّةُ ولَمْ أَدْرِ مَنْ أَهْوَى وَلا أَعْرِفُ اسْمَهُ إِلَى أَنْ بَدَا لِيْ وَجُمَهَا مِنْ نِقَابِهَا فَقُلْتُ لَهُمْ: مَنْ هَذِهِ؟ قِيْلَ: هَذِهِ فَكُلْتُ لَهُمْ: مَنْ هَذِهِ؟ قِيْلَ: هَذِهِ فَكَــبَّرْتُ إِجْـللاً لَهَـا وَلِأَصْلِهَا

وَلا أَدْرِي مَنْ هَذَا الذِي قالَ لا أَدْرِي وَقَدْ حَارَتِ الْحَيْرَاتُ فِيَّ وِفِي أَمْرِي وَقَدْ حَارَتِ الْحَيْرَاتُ فِيَّ وِفِي أَمْرِي أَتَ رْجِمُ عَنْ حُبِّ يُعَانِقُ مُ سِرِّي وَلا أَدْرِي مَنْ هَذَا الذِي ضَمَّهُ صَدْرِي كَيْشُلُ سَحَابِ اللَيْلِ أَسْفَرَ عَنْ بَدْرِ كَيْشُلُ سَحَابِ اللَّيْلِ أَسْفَرَ عَنْ بَدْرِ بَيْنَةٌ عَيْنِ القَلْبِ، بِنْتُ أَخِي الصَّدْرِ بَنْيَّةُ عَيْنِ القَلْبِ، بِنْتُ أَخِي الصَّدْرِ فَلَى يَلِيْ القَلْبِ، بِنْتُ أَخِي الصَّدْرِ فَلَى يَهِ القَدْرِ فَلَى يَهِا أَرْبَى عَلَى لَيْلَةِ القَدْرِ

ولنا في هذا المعنى ذوقا في أوّل دخولي إلى الشام وجدت منيلًا مجهولا مدّة طويلة، في قصة طويلة إلهيّة متخيّلة في صورة جسديّة، فقلنا نخاطبها في ذلك بالحال ولسانه:

مَقَ اللهَ مَن قالَ الحَبِيْبُ لَهُ قُلْ لِي فَلَمُ أَرَ قَبْلِي فِي الهَوَى عاشِقًا مِثْلِي أَضَالِقِيَ المَحْبُوبِ أَمْ هُوَ مِنْ شَكْلِي فَهَلْ قَالَ هَذَا عاشِقٌ غَيْرُنا قَبْلِي لَعَلِي أَرَى شَخْصًا يُسوَافِقُنِي عَلِي يُلازِمُهُ طَبْعُا مُلازَمَةَ الظِّلِي ولَمْ أَدْرِ فَانْظُرْ فِي مَقَامِي وفِي ذُلِي لَقَدْ غُصْتَ يَا مِسْكِيْنُ فِي أَبْحُرِ الجَهْلِ فَإِنِّي مِنْ أَهْلِ التَّعالِيمُ والفَصْلِ أَقُوْلُ وَعِنْدِي مِنْ هَوَاكَ الذي عِنْدِي وَلَمّا دَخَلُتُ الشَّامَ خُوْلِطْتُ فِي عَقْلِي وَلَمّا دَخَلُتُ الشَّامَ خُوْلِطْتُ فِي عَقْلِي عَشِقْتُهُ عَشِقْتُهُ وَمَا أَدْرِي الذِي قَدْ عَشِقْتُهُ وَلا سَمِعَ فَ أَذْنَايَ قَلَّ عِلَا يَدِي وَدَ عَشِقْتُهُ فَخُبُ تُ بِلادَ اللهِ شَرْقا وَمَغُ رِبًا فَخُبُ تُ بِلادَ اللهِ شَرْقا وَمَغُ رِبًا فَخُبُ تُ بِلادَ اللهِ شَرْقا وَمَغُ رِبًا فَخُبُ تَ بِلادَ اللهِ شَرْقا وَمَغُ رِبًا فَشُلُوي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

اص ۱۲۶ب آص ۱۲۵

آص ١٢٥ب

بِسَبْعِ وَعَشْرِ ثُمَّ خَمْسِیْنَ بَعْدَهَا

یَقَوْمُ لَکُمْ شَکْلٌ بَدِیْعٌ مُرَبَّعٌ

مَیْشُلِ اسْمِ مِنْ تَهْوَاهُ إِنْ کُنْتَ عَالِمَا
فَذَاكَ اسْمُ مَنْ تَهْوَاهُ إِنْ کُنْتَ عَالِمَا
فَإِنْ کُنْتَ ذَا فَهُم فَلا تَبْتَغِي سِوَى
فَتِشْلِیْهُ اِبْسَتْ وَبَیْتٌ مُصَحَّفٌ
فَتِشْلِیْهُ اِبْسَتْ وَبَیْتٌ مُصَحَّفٌ
فَبِنْتُ إِلَى عَیْنٍ وَ نَیْتُ لَمَاجِدٍ
وَاَوَّلُهُ مَرِدٌ مَرْفٌ نَرِیْتٌ مُصَحَّدٌ

إِذَا أَنْتَ حَصَّلْتَ اثْنَتَيْنِ عَلَى وَصْلِ تَمَامًا عَلَى الوَصْلِ الذِي فِيْهِ والفَصْلِ تَمَامًا عَلَى الوَصْلِ الذِي فِيْهِ والفَصْلِ فَكَانَ اسْمُ مَحْبُوبِي عَلَى صُوْرَةِ الأَصْلِ وَهَذَا مِنَ العِلْمِ المُضافِ إِلَى النَّحْلِ مُثَلَّقَ قَ التَّرْبِيْ عِ جَامِعَ قِ الشَّسْمُلِ مُثَلِّقَ فَ التَّرْبِيْ عِ جَامِعَ قِ الشَّسْمُلِ لَهَا حُسْنُ إِذْلَالٍ يَسْدُلُ عَسْلَى وُلِّ لَهَا حُسْنُ إِذْلَالٍ يَسْدُلُ عَسْلَى وُلِّ لَهِا الشَّامَةِ والبَّلْلِ مِنْ أَحْرُفِ الفَصْلِ مِنَ السِّتَةِ الأَعْلَام مِنْ أَحْرُفِ الفَصْلِ مِنَ الشَّقةِ الأَعْلَام مِنْ أَحْرُفِ الفَصْلِ مِنَ الشَّقةِ الأَعْلَام مِنْ أَحْرُفِ الفَصْلِ

وهذا ألطف ما يكون من المحبّة. ودونه حبُّ الحبّ، وهو الشغل بالحبّ عن متعلّقه. جاءت ليلى إلى قيس، وهو يصيح: ليلى؛ ليلى؛ ويأخذ الجليد ويلقيه على فؤاده، فتذيبه حرارة الفؤاد. فسلّمت عليه، وهو في تلك الحال. فقالت له: "أنا مطلوبك. أنا بغيتك. أنا محبوبك. أنا وهذا ألطف ما قرّة عينك. أنا ليلى. فالتفت إليها وقال: إليك عنّي، فإنّ حبّك شغلني عنك". وهذا ألطف ما يكون وأرق في المحبّة. ولكن هو دون ما ذكرناه في اللطف.

وكان شيخنا أبو العباس العريبي -رحمه الله- يسأل الله أن يرزقه شهوة الحبّ لا الحبّ. واختلف الناس في حدّه؛ فما رأيت أحدا حدَّه بالحدِّ الذاتي، بل لا يُتصوّر ذلك. فما حدَّه مَن حدَّه إلّا بنتائجه وآثاره ولوازمه، ولا سيما وقد اتصف به الجناب العزيز، وهو الله. وأحسن ما سمعت فيه ما حدَّثنا به غير واحد عن أبي العباس بن العرّيف الصنهاجي قالوا: سمعناه يقول، وقد سئل عن المحبّة فقال: "الغَيرةُ من صفات المحبّة، والغيرة تأبي إلّا الستر، فلا تحدّ".

فاعلم أنّ الأمور والمعلومات على قسمين: منها ما يُحَدُّ، ومنها ما لا يُحَدّ. والمحبّة عند العلماء

١ الحرف الثاني محمل في ق

٢ هناك تعديل بقلم آخر بحيث يتحول هذا البيت إلى بيتين (كها هو الحال في س) وذلك كها يلي: يقوم لكم شكل بديع مربّع كنشأة خلق الجسم من صورة الأصل يقوم لكم شكل بديع مربّع تماما على الوصل الذي فيه والفصل

٣كتب فوقها بقلم الأصل: "صح" وفي الهامش: "أبدع الشكل" وفوقها "صح" ٤ "إلى عين و" أثبت فوقها بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: "لِغَيْنِ ثُمَّ" ٥ ص ١٢٦

بها، المتكلّمين فيها، من الأمور التي لا تُحَدّ، فيعرفها من قامت به ومَن كانت صفته، ولا يَعرف ما هي ولا ينكر وجودها.

واعلم أنّ كلّ حبّ لا يحكم على صاحبه بحيث أن يصمّه عن كلّ مسموع سِوَى ما يسمع من كلام محبوبه، ويعميه عن كلّ منظور سِوَى وجه محبوبه، ويخرسه عن كل كلام إلّا عن ذِكر معبوبه، وذِكْر من يحبّ محبوبه، ويختم على قلبه فلا يدخل فيه سِوَى حبّ محبوبه، ويرمي قفله على خزانة خياله فلا يتخيّل سِوَى صورة محبوبه؛ إمّا عن رؤية تقدّمته وإمّا عن وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل ":

خَيَالُكَ فِي عَيْنِي وَذِكْرُكَ فِي فَمِي وَمَثْوَاكَ فِي قَلْبِي فَأَيْنَ تَغِيْبُ

فبه يسمع وله يسمع، وبه يبصر وله يبصر، وبه يتكلّم وله يُكلّم. ولقد بلغ بي قوّة الخيال أن كان حبّي يجسّد لي محبوبي من خارج لعيني، كاكان يتجسّد جبريل لرسول الله فله فلا أقدر أنظر إليه، ويخاطبني وأصغي إليه وأفهم عنه. ولقد تركبي أيّامًا لا أسِيغُ طعاما، كلّما قُدّمَتْ لي المائدة يقف على حرفها، وينظر إليّ، ويقول لي بلسان أسمعه بأُذُني: "تأكل وأنت تشاهدني" فأمتنع من الطعام، ولا أجد جوعا، وأمتلئ منه حتى سمنت وعبلت من نظري إليه. فقام لي مقام الغذاء. وكان أصحابي وأهل بيتي يتعجّبون من سِمَنِي، مع عَدَم الغذاء"، لأني كنت أبقى الأيّام الكثيرة لا أذوق ذواقا، ولا أجد جوعا ولا عطشا. لكنّه كان لا يبرح نصب عيني: في قيامي وقعودي، وحركتي وسكوني.

واعلم أنّه لا يستغرق الحبُّ المحبُّ كلَّه إلّا إذا كان محبوبَه الحقُّ -تعالى- أو أحدا من جنسه: من جارية، أو غلام. وأمّا مَا عدا مَن ذكرتُه فإنّه لا يستفرغه حبّه إيّاه. وإنما قلنا ذلك لأنّ الإنسان لا يقابِل بذاته كلّها إلّا مَن هو على صورته، إذا أحبّه. فما فيه جزء إلّا وفيه ما يماثله، فلا تبقى فيه فضلة يصحو بها، جملة واحدة. فيهيم ظاهرُه في ظاهرِه، وباطنه في باطنيه. ألا ترى الحق قد تسمّى بالظاهر والباطن! فتستغرق الإنسان المحبّة في الحق، وفي أشكاله. وليس ذلك فيما سِوَى الجنس، من العالم: فإنّه إذا أحبّ صورة من العالم إنما يستقبله بالجزء المناسب، ويبقي ما بقي من ذاته صاحية في شغلها.

ا ص ۱۲۹ب

أ القائل هو: أبو بكر الشبلي (٢٤٧-٣٣٤هـ) أ ص ١٢٧

وأمّا استغراق حبّه، إذا أحبّ الله، فلكونه على صورته كما ورد في الخبر؛ فيستقبل الحضرةَ الإلهيّة بذاته كلّها. ولهذا تظهر فيه جميع الأسهاء الإلهيّة، ويتخلّق بها مَن ليست عنده صفة الحبّ، ويكونُها مَن عنده صفة الحبّ، فلهذا يستغرق الإنسانَ الحبُّ. وإذا تعلُّق بالله وكان الله محبوبه ا فيفني في حبّه في الحقّ، أشدّ من فنائه في حبّ أشكاله، فإنّه في حبّ أشكاله فاقدٌ، في غيبته، ظاهرَ المحبوب. وإذا كان الحقُّ ' هو المحبوب؛ فهو دائم المشاهدة. ومشاهدة المحبوب كالغذاء للجسم: به ينمي ويزيد، فكلّما زاد مشاهدة زاد حبًا. ولهذا (فإنّ) الشوق يسكن باللقاء، والاشتياق يهيج باللقاء، وهو الذي يجده العشّاق عند الاجتماع بالمحبوب: لا يشبع من مشاهدته، ولا يأخذ نهمتَه منها. لأنّه كلّما نظر إليه، زاد وُجدا به، وشوقا مع حضوره معه. كما قىل:

وَأَسَالُ شَوْقًا عَنْهُمُ وَهُمُ مَعِيْ وَمِنْ عَجَبِ أَنِّي أَحِنُّ إِلَيْهُمُ وتَشْتَاقُهُمْ نَفْسِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْلُعِي وتَبْكِيْهُمُ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا

وكلّ حبّ يُبقى في المحبّ عقلا، يعقل به عن غير محبوبه أو تعقّلا، فليس بحبّ خالصٍ، وإنما هو حديث نفسٍ. قال بعضهم":

وَلا خَيْرَ فِي حُبِّ يُدَبَّرُ بِالْعَقْل

وحكايات المحبّين في هذا الباب أكثر من أن تحصى. ولنا في ازدياد المحبّة مع المشاهدة والشوق:

فَلا أَشْتَفِي فَالشَّوْقُ غَيْبًا ومَحْضَرَا مَكَانَ الشِّفَا دَاءَ مِنَ الوَجْدِ آخِرَا إذا مــا الْتَقَيْنَــا نَخْــوَةٌ وَتَكَــبُّرَا لِمَا زَادَ مِنْ حُسْنِ نِظَامًا مُحَرَّرَا

أَغِيْبُ فَيُفْنِي الشَّوْقُ نَفْسِي فَأَلْتَقِي وَيُحْدِثُ لِي لُقْيَاهُ مَا لَمْ أَظُنُّهُ لأَنِّي أَرَى شَخْصًا يَزِيْدُ جَمَالُهُ فَلا بُدَّ مِنْ وَجْدٍ يَكُونُ مُقَارِنًا

أَشِيرِ إلى تجلَّيه -سبحانه- في صوَر مختلفة في الآخرة لعباده، وفي الدنيـا لقلـوب عبـاده، كما

١ "فلهذا يستغرق.. محبوبه" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٣ لم يتبين لنا اسم القائل، وأورد هذا البيت أبو منصور الثعالبي (٣٥٠-٤٢٩ﻫ) في التمثيل والمحاضرة والحصري القيرواني (٣٩٠-٤٥٣هـ) في زهر الأداب وثمر الألباب. والبيت هو: يقولون لو دبرت بالعقل حبّها 💎 وَلا خير في حبّ يدبّر بالعقل

ورد في صحيح مسلم «من تحوُّلهِ -سبحانه- في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تكييف».

فواللهِ لولا الشريعة التي جاءت بالإخبار الإلهي ما عرف الله أحدٌ. ولو بقينا مع الأدلة العقليّة التي دلّت في زعم العقلاء على العلم بذاته بأنّه ليس كذا وليس كذا، ما أحبّه مخلوق. فلمّا جاء الخبر الإلهي بألسنة الشرائع بأنّه سبحانه-كذا وأنه كذا، من أمور تناقض ظواهرها الأدلّة العقليّة؛ أحببناه لهذه الصفات الثبونيّة. ثمّ بعد أن أوقع النّسب، وثبت السبب والنّسب الموجبات للمحبّة قال: ﴿لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ فثبت الأسباب الموجبة للحبّ التي نفاها العقل بدليله. وهذا معنى قوله: «فحلقت الخلق فتعرّفت إليهم فعرفوني» فما يُعرف الله إلّا بما أخبر به عن نفسه: من حبّه إيّانا، ورحمته بنا، ورأفته، وشفقته، وتحبّبه، ونزوله في التحديد. لنمثلة عنالى- ونجعله نصب أعيننا: في قلوبنا، وفي قبلتنا، وفي خيالنا، حتى كأنّا نراه، لا بل نراه فينا: لأنّا عرفناه بتعريفه، لا بنظرنا.

ومنّا من يراه ويجهله. فكما أنّه لا يُفتقر إلى غيره، كذلك، والله لا يُحَبُّ في الموجودات غيره؛ فهو الظاهر في كلّ محبوب، لِعين كلّ محبّ، وما في الوجود إلّا محبّ. فالعالَم كلّه محبّ ومحبوب، وكلّ ذلك راجع إليه. كما أنّه لم يُعْبَد سِوَاه، فإنّه ما عُبِد مَن عُبِد إلّا بتخيّل الألوهة فيه، ولولاها ما عُبِد. يقول تعالى-: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلّا تَعْبُدُوا إِلّا إِيَّاهُ ﴾ وكذلك الحبّ: ما أحبّ أحد غير خالقه، ولكن احتجب عنه تعالى- بحبّ زينب، وسعاد، وهند، وليلى، والدينار والدرهم، والجاه، وكلّ محبوب في العالم. فأفنت الشعراء كلامحا في الموجودات، وهم لا يعلمون.

والعارفون لم يسمعوا شعرا، ولا لغزا، ولا مديحا، ولا تغزّلا، إلّا فيه، من خلف حجاب الصور. وسبب ذلك: الغيرة الإلهيّة أن يُحبَّ سِوَاه. فإنّ الحبال الحبوب لذاته، و «الله جميل يحبّ الجمال» فيحبّ نفسه. وسببه الآخر: الإحسان، وما ثمّ إحسان إلّا من الله، ولا محسن إلّا الله. فإن أحببت للإحسان فما أحببت إلّا الله؛ فإنه المحسن. وإن أحببت للجمال فما أحببت إلّا الله عالى عالى فانّه الجميل. فعلى كلّ وجه ما متعلّق المحسن. وإن أحببت للجمال فما أحببت إلّا الله عالى وان أحببت المحسن.

۱ [الشورى : ۱۱] ۲ ص ۱۲۸ب

الإسراء: ٢٣]

ص ۱۲۹

ولَمّا علم الحقّ نفسَه، فعلم العالَم من نفسه، فأخرجه على صورته: فكان له مرآة يرى صورته فيه، فما أحبّ سِوَى نفسِه. فقوله: ﴿ يُحْبِبُكُمُ اللّهُ ﴾ على الحقيقة: نفسه أحبّ. إذ الاتباع سبب الحبّ، واتباعه صورته في مرآة العالم سبب الحبّ، لأنّه لا يرى سِوَى نفسِه. وسبب الحبّ النوافل، وهي الزيادات. وصورة العالم زيادة في الوجود. فأحبّ العالم نافلة؛ فكان سمعه وبصره حتى لا يجبّ سِوَى نفسه.

وما أغمضها من مسألة، وما أسرع تفلّها من الوهم. فإنّه اتقق في الوجود أمر غريب. وذلك أن ثمّ أمورا يتحقّق بها العقل، ويثبت عليها ولا يتزلزل، وتتفلّت من الوهم، ولا يقدر على ضبطها مثل هذه المسألة: يثبتها العقل، ولا يقدر يزول عنها، وتتفلّت من الوهم، ولا يقدر على ضبطها. وثمّ أُمور أُخر بالعكس؛ تتفلّت من العقل، وتثبت في الوهم، ويحكم عليها، ويؤثّر فيها. كن يعطيه العقل، بدليله، أنّ رِزقه لا بدّ أن يأتيه: سعى إليه، أو لم يسع. فيتفلّت هذا العلم عن العقل، ويحكم عليه الوهم بسلطانه: أتك إن لم تَسْعَ في طلبه تموت. فيغلب عليه؛ فيقوم يتعمّل في تحصيله. فحقه من جمة عقله زائل، وباطله من جمة وهمِه ثابت لا يتزلزل. وكمن يرى حيّة أو أسدا على صورة لا يتمكن، فيا يعطيه العقل، أن يصل ضرره إليه. فيغيب عن ذلك الدليل، ويتوهم ضررَه: فينفر منه، ويتغيّر وجمه وباطنه بحكم الوهم وسلطانِه. وهذا موجود. فللوهم سلطان في مواطن، وللعقل سلطان في مواطن. فلنذكر في هذا الباب إن شاء الله- من لوازم الحبّ ومقاماته ما تيسّر، فنقول:

إنّ الحبّ تعلُّق خاصٌ من تعلّقات الإرادة؛ فلا تتعلّق المحبّة إلّا بمعدوم، غير موجود في حين التعلُّق، يريد وجود ذلك المحبوب أو وقوعه. وإنما قلت: أو وقوعه، لأنّها قد تتعلّق بإعدام الموجود، وإعدامُ الموجود في حال كون الموجود موجودا ليس بواقع. فإذا عدم الموجود الذي تعلّقت به المحبّة، فقد وقع. ولا يقال: وُجِد الإعدام، فإنّه جملٌ من قائله. وقولنا: يريد وجود ذلك المحبوب، وإنّ المحبوب على الحقيقة إنما هو معدوم. فذلك أنّ المحبوب للمحبّ؛ هو إرادةُ أو حُبُّ الاتصال بهذا الشخص المعين، كائنا من كان: إن كان ممن من شأنه أن يعانق: فيحبّ

۱ [آل عمران : ۳۱] ۲ ص ۱۲۹ب

عناقه، أو يُنكح: فيحبّ نكاحَه، أو يجالَس: فيحبّ مجالَسته. فما تعلّق حبّه إلّا بمعدوم، في الوقت، من هذا الشخص. فيتخيّل أنّ حبّه متعلّق بالشخص، وليس كذلك. وهذا هو الذي يهيّجه للقائه ورؤيتِه. فلو كان يحبّ شخصَه، أو وجوده في عينه، فهو في شخصيّته أو في وجوده، فلا فائدة لتعلّق الحبّ به.

فإن قلت: سلّمنا ؟ إنّا كنّا نحبّ مجالسة شخص، أو نقبيله، أو عناقه، أو تأنيسه، أو حديثه؛ ثمّ نرى يحصل ذلك، والحبّ لا يزول مع وجود العِناق، والوِصال. فإذَن متعلَّق الحبّ قد لا يكون معدوما. قلنا: أنت غالط؛ إذا عانقت الشخص الذي تعلّقت المحبّة بعناقه، أو مجالسته، أو موآنسته؛ فإنّ متعلّق حبّك في تلك الحال ما هو بالحاصل، وإنما هو بدوام الحاصل واستمراره، والدوام والاستمرار معدوم: ما دخل في الوجود، ولا تتناهى مدّته. فإذن ما تعلّق الحبّ في حال الوصلة إلّا بمعدوم، وهو دوامها.

وما أحسن ما جاء في القرآن قوله: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ "بضمير الغائب، والفعل المستقبل. فما أضاف متعلّق الحبّ إلّا لغائب ومعدوم، وكلّ غائب فهو معدوم إضافيّ. فمن أوصاف المحبّة أن يجمع المحبّ في حبّه بين الضدّين، ليصحّ كونه على الصورة، لما فيه من الاختيار. وهذا هو الفرق بين الحبّ الطبيعي والروحاني، والإنسان يجمعها وحده. والبهائم تحِبّ ولا تجمع بين الضدّين، بخلاف الإنسان. وإنما جمع الإنسان في حبّه بين الضدّين لأنّه على صورته، وقد وصف نفسَه بالضدّين، وهو قوله: ﴿ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾ ".

وصورة جُمْع الحبّ بين الضدّين؛ أنّ الحبّ من صفاته اللازمة له: حبّ الاتصال بالمحبوب، ومن صفاته اللازمة: حبّ ما يحبّه المحبوب. فيحبُّ المحبوب الهَجْر، فإن أحبّ الحِبُّ الهَجْر فقد فعل ما لا تقتضيه المحبّة؛ فإنّ المحبّة تطلب الاتصال، وإن أحبّ الاتصال فقد فعل ما لا تقتضيه المحبّة؛ فإنّ المحبّة؛ فإنّ المحبّ محبوبه، ولم يفعل. فالمحبّ محجوج على كلّ حال، وغاية الجمع المحبّق عبق عبي حبّ ما يحبّ محبوبه، ولم يفعل. فالمحبّ محبوب على كلّ حال، وغاية الجمع المحبّق حبّ حبّ حبّ المحبوب للهجر، لا الهَجْر، ويحبّ الاتصال. ولا تخرج هذه المسألة على أكثر

١٣٠ ص ١

[ً]ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ي [المائدة : ٥٤]

في ص ١٣٠ب

٥ [الحديد: ٣]

من هذا: كالراضي بالقضاء، فيصح له اسم الرضا بالقضاء مع كونه لا يرضي بالمقضيّ، إذا كان المقضيُّ به كفرا. وكذا ورد الشرع. وهكذا في مسألة الحبُّ: يجبُّ المحبُّ الاتَّصالُ بالمحبوب، ويحبُّ حبَّ المحبوب الهجر، لا يحبُّ الهجر: لأنّ الهجر ما هو عين حبِّ المحبوب الهَجْرَ، كما أنّ القضاء ما هو عين المقضيّ؛ فإنّ القضاء حكم الله بالمقضيّ، لا عين المقضيّ. فيرضى بحكم الله.

وحبّ الحيوان ليس كذلك؛ لأنّه حبّ طبيعي لا روحاني. فيطلب الاتّصال بمن يحبّ خاصة، ولا يعلم أنّ محبوبه له حُبِّ في كذا، لا علم له بذلك. فلهذا قسمنا الحبَّ الذي هو صفة للإنسان إلى نوعين: فيه حبِّ طبيعي؛ وبه الله يشارك البهائم والحيوانات، وحبِّ روحاني؛ وبه ينفصل ويتميّز عن حبّ الحيوان. وإذا تقرّر هذا:

فاعلم أنّ الحبَّ منه إلهيِّ، وروحانيٌّ، وطبيعيِّ. وما ثُمّ حبٌّ غير هذا. فالحبُّ الإلهيّ هو حبّ الله لنا. وحبُّنا الله أيضا قد يطلَق عليه أنّه إلهيِّ. والحبُّ الروحانيُّ هو الذي يسعى به في مرضاة المحبوب، لا يبقى له مع محبوبه غرض ولا إرادة؛ بل هو بحكم ما يراد به خاصة. والحبّ الطبيعيّ هو الذي يطلب به نَيْلَ جميع أغراضه، سواء سَرَّ ذلك المحبوب أو لم يسرّـه. وعلى هذا أكثر حبّ الناس اليوم. فلنقدّم أوّلا الكلام على الحبّ الإلهيّ في وَصْلِ، ثمّ يتلوه وَصْلٌ في الحبّ الروحاني، ثمّ يتلوه وَصْلٌ ثالث في الحبّ الطبيعي ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبيلَ ﴾".

الوصل الأوّل: في الحبّ الإلهيّ

وهو أن يحبّنا لنا ولنفسه. أمّا حبُّه إيّانا لنفسه فهو قوله: «أحببت أن أُغرَف، فخلفتُ الخلق، فتعرّفت إليهم فعرفوني» فما خلَقَنـا إلّا لنفسـه حـتى نعرفـه، وقـوله: ﴿وَمَـا خَلَقْتُ الْجِئّ

ر. ٢ "نيل جميع" هي في ق: "جميع نيل" ٣ [الأحزاب: ٤]

وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي ﴾ فما خلقَنا إلَّا لنفسه.

وأمّا حبّه إيّانا لنا؛ فليا عرّفنا به من الأعمال التي تؤدّينا إلى سعادتنا، ونجاتنا من الأمور التي لا توافق أغراضنا، ولا تلائم طباعنا، خلق -سبحانه- الخلق ليسبّحوه، فنطّقهم بالتسبيح له، والشناء عليه، والسجود له. ثمّ عرّفنا بذلك فقال: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ أي بالثناء عليه بما هو عليه وما يكون منه. وعرّفنا أيضا فقال: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالطَّيْرُ صَافَّاتٍ كُلِّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ ﴾ فلَزم ذلك وثابَرَ عليه. وخاطب بهذه والآية نبيّه الذي أشهده ذلك ورآه، فقال له: ﴿أَلَمْ تَرَ ﴾ ولم يقل: "ألم تروا" فإنّا ما رأينا: فهو لنا إيمان، وهو لمحمد على عيان وكذا قال له أيضا لمّا أشهده سجودَ كلّ شيء: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللّهُ لِنا إيمان، وهو لمحمد على عيان في الأَرْضِ وَالشّمُسُ وَالْقَمَرُ وَالنّبُومُ وَالْجِبَالُ وَالشّبَرُ وَالنّبُومُ وَالْجِبَالُ وَالشّبَرُ وَالنّبُومُ وَالْجِبَالُ وَالشّبَرُ فَلَا اللّهُ الله العُلُويّ والسفليّ، فأشهده سجود كلّ شيء.

فكلّ مَن أشهده الله ذلك ورآه، دخل تحت هذا الخطاب. وهذا تسبيح فِطريِّ ذاتيّ عن تجلّ تجلًى لهم فأحبّوه؛ فانبعثوا إلى الثناء عليه من غير تكليف، بـل اقتضاء ذاتيّ. وهذه هي العبادة الذاتيّة التي أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقّه.

وكذلك قال في أهل الكشف، وهم عامّة الإنس وكلُّ عاقل: ﴿أُولَمْ يَرُوا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ لَّ طِلالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾ هذا حظُّ النعيم البَصَري. ثمّ أخبر أنّ ذلك التفيّؤ يمينا وشهالا أنّه سجود لله، وصَغار وذلّة لجلاله فقال: ﴿سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾ فوصفهم بعقليّتهم أنفسَهم حتى سجدوا لله داخرين. ثمّ أخبر فقال مثمّا: ﴿وَلِلّهِ لِللّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾ فوصفهم بعقليّتهم أنفسَهم حتى سجدوا لله داخرين. ثمّ أخبر فقال مثمّا: ﴿وَلِلّهِ لِللّهِ وَهُمْ دَا فِي السّمَاوَاتِ ﴾ وهم يعني أهل السهاوات ﴿وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَةٍ ﴾ أي ممن يدبّ

ا [الداريات: ٥٦]

۲ ص ۱۳۱ب

الإسراء: ١٤٤]

ع [النور : ٤١] ٥ المنز : ١١]

ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب
 [الحج: ١٨٨]

^{7 [}الحبح: ١٨] ٢ ص ١٣٢

[[] EA : [Hind

عليها، يقول: يمشي ، ﴿وَالْمَلَا عِكَةُ ﴾ يعني التي ليست في سياء ولا أرض، ثمّ قال: ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكُبِرُونَ ﴾ يعني عن عبادة ربّهم. ثمّ وصفهم بالخوف ليعلمنا أنّهم عالمون بمن سجدوا له. ثمّ وصف المأمورين منهم أنّهم يفعلون ما يؤمرون، وهم الذين قال فيهم: ﴿لا يَعْصُونَ اللّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ ، ثم قال في الذين هم عند ربّهم: ﴿يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ ﴾ أي لا يملّون.

كلّ ذلك يدلّ على أنّ العالَم كلّه في مقام الشهود والعبادة، إلّا كلّ مخلوق له قوّة التفكّر، وليس إلّا النفوس الناطقة الإنسّانيّة والجائيّة خاصة، من حيث أعيان أنفسهم لا من حيث هياكلهم. فإنّ هياكلهم كسائر العالم في التسبيح له والسجود.

فأعضاء البدن كلّها بتسبيحه ناطقة. ألا تراها تشهد على النفوس المسخِّرة لها يوم القيامة من الجلود والأيدي والأرجل والألسنة والسمع والبصر وجميع القوى ﴿فَالْحُكُمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴾ . وهذا كلّه من حكم حبّه إيّانا لنفسِه. فمن وفي شَكَرَه، ومَن لم يوفِّ عاقبَه. فنفسه أحب، وتعظيمه والثناء عليه أحبّ.

وأمّا حبّه إيّانا لنا؛ فإنّه عرّفنا بمصالحنا دنيا وآخرة، ونصب لنا الأدلّة على معرفته حتى نعلمه ولا نجهله، ثمّ إنّه رزَقنا وأنعم علينا مع تفريطنا بعد علمنا به، وإقامة الدليل عندنا على أنّ كلّ نعمة نتقلّب فيها إنما ذلك من خلقه وراجعة إليه، وأنّه ما أوجدها إلّا من أجلنا لننعَم بها، ونقيم بذلك، وتركّنَا نرّأس ونربع. ثمّ إنّه بعد هذا الإحسان التامّ لم نشكره، والعقل يقضي بشكر المنعم، وقد علمنا أنّه لا محسن إلّا الله.

فمن إحسانه أن بعث إلينا رسولا من عنده معلّما ومؤدّبا. فعلِمنا بما لنا في نفسه. فشرع لنا الطريق الموصل إلى سعادتنا، وأبانه، وحذّرَنا من الأمور المردية، واجتناب سفساف الأخلاق ومذامّها. ثمّ أقام الدلالة على صدقه عندنا؛ فجاء بالبيّنات، وقذف في قلوبنا نور الإيمان، وحبّبه

١ "وما في الأرض.. يمشى" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٢ [النحل : ٤٩]

۳ [التحريم : ۲] ۶ [نم ا تـ . ۳۸

٤ [فصلت : ٣٨] ٥ ص ١٣٢ب

٦ [غافر : ١٢]

إلينا، وزيّنه في قلوبنا، وكَرّه إلينا الكفر والفسوق والعصيان: فآمنّا وصدّقنا. ثمّ منّ علينا بالتوفيق؛ فاستعملنا في محابّه ومراضيه. فعلمنا أنّه لولا ما أحبّنا ماكان شيء من هذا كلّه، ثمّ إنّ رحمته سبقت غضبه. وإن شَقى من شقى فلا بدّ من شمول الرحمة والعناية والمحبّة الأصليّة التي تؤثّر في العواقب.

ولمّا سبقت المحبّة وحقّت الكلمة وعمّت الرحمة، وكانت الدار الدنيا دارَ امتزاج وحجاب بما قدّره العزيز العليم؛ خلق الآخرة، ونقلنا إليها، وهي دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة. فأقرّ الجميع بربوبيّته هناك، كما أقرّوا بربوبيّته في قبضة الذرّ من ظهر آدم.

فكنّا، في الدار الدنيا، وسطا بين طرفين: طرفي توحيد وإقرار. وفي الوسط وقع الشرك مع ثبوت الوجود، فضعف الوسط. ولذلك قالوا: ﴿مَا نَعْبُدُهُمُ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللّهِ زُلْفَى ﴾ فنسبوا العظمة والكبرياء إلى الله عالى- في شركهم. ثمّ أخبر عالى- أنّه طبع على قلب كلّ من ظهر في ظاهر لقومه بصفة الكبرياء والجبروت، وما جعل ذلك في قلوبهم بسبب طابع العناية؛ فهم عند نفوسهم، بما يجدونه من العلم الضروريّ، أذلّاء صاغرين لذلك الطابع؛ فما دخل الكبرياء على الله قلبَ مخلوق أصلا. وإن ظهرت منه صفات الكبرياء، فثوبٌ ظاهر لا بطانة له، منه. وهذا كلّه من رحمته ومجبّته في خلقه ليكون المآلُ إلى السعادة.

فلمّا ضعف الوسط وتقوّى الطرفان، غلب في "آخر الأمر وامتلأت الداران، وجعل في كلّ واحدة منها نعيا لأهلها يتنعّمون به، بعد ما طهّرهم الله بما نالوه من العذاب، لينالوا النعيم على طهارة. ألا ترى المقتول قِوَدًا كيف يطهّره ذلك القتل مِن ظلم القتل الذي قتل مَن قُتِل به، فالسيف محّاء. وكذلك إقامة الحدود في الدنيا كلّها تطهير للمؤمنين، حتى قرصة البرغوث والشوكة يشاكها. وثمّ طائفة أخرى تقام عليهم حدود الآخرة في النار ليتطهّروا، ثمّ يُرحمون في النار بما سبق من عناية المحبّة وإن لم يخرجوا من النار.

فُتُ الله عبادَه لا يتصف بالبُدْء ولا بالغاية؛ فإنّه لا يقبل الحوادث ولا العوارض. لكنّ عين مُحبّتِه لعباده عين مبدأ كونهم، متقدّميهم ومتأخّريهم إلى ما لا نهاية له. فنسبة حبّ الله لهم،

[!] ص ۱۳۳ ! [الزمر : ۳]

٢ ص ١٣٣ب

نِسبةُ كِينونته معهم أينها كانوا، في حال عدمهم وفي حال وجودهم؛ فكما هو معهم في حال وجودهم، هو معهم في حال عدمهم: لأنَّهم معلومون له، مشاهِدٌ لهم، محِبٌّ فيهم لم يزل، ولا يزال. لم يتجدّد عليه حكم لم يكن عليه؛ بل لم يزل محبّا خلقَه، كما لم يزل عالما بهم.

فقوله: «فأحببت أن أُعرف» تعريفا لنا بماكان الأمر عليه في نفسه، كلّ ذلك كما يليق بجلاله، لا يُعقل -تعالى- إلَّا فاعلا خالقا. وكلُّ عين فكانت معدومة لعينها، معلومة له، محبوب له إيجادها. ثمّ أحدث لها الوجود ، بل أحدث فيها الوجود، بل كساها حلّة الوجود، فكانت هي، ثُمّ الأخرى، ثُمّ الأخرى على التتالي والتتابع من أوّل موجودٍ المستنِد إلى أوّليّـة الحقّ. وما ثُمّ موجود آخر، بل وجود مستمر في الأشخاص، فالآخر في الأجناس والأنواع. وليس الأشخاص في المخلوقات، إلَّا في نوع خاص، متناهية في الآخرة، وإن كانت الدنيا متناهية. فالأكوان جديدة لا نهاية لتكوينها، لأنّ الممكنات لا نهاية لها: فأبَدُها دائم كما الأَزَلُ في حقّ الحقّ ثابت لازم. فلا أوّل لوجوده، فلا أوّل لحبّتِه عبادَه -سبحانه-.

ذِكْرُ الحِبّة يحدث عند المحبوب، عند التعريف الإلهيّ، لا نَفْس الحبّة. القرآنُ كلام الله لم يزل متكلَّما، ومع هذا قال معرِّفا: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ ﴾ ۗ فحدث عندنا الذَّكْرُ، لا في نفسه، من سيّدنا ومالكنا ومصلحنا ومغذّينا، وما يأتينا ﴿مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحْدَثٍ ﴾ ٤. فحدث عندنا الذُّكُر من الرحمن، لا في نفسه. فالرحمة والنعمة والإحسان في البدء والعاقبة والمآل، ولم يجرِ لاسم من أسهاء الشقاء ذِكْرٌ في الإتيان إنما هو "رَبِّ" أو "رحمن" ليعلمكم ما في نفسه لكم.

تكملة في الحبّ الإلهيّ:

وهي كوننا نحبّ الله، فإنّ الله يقول: ﴿يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾° ويسبة الحبّ إلينا"، ما هو نسبة الحبّ إليه. والحبّ المنسوب إلينا من حيث ما تعطيه حقيقتنا ينقسم قسمين: قسم يقال فيه حبّ روحانيّ، والآخر حبّ طبيعيّ. وحبّنا اللهَ -تعالى- بالحبّين معًا، وهي مسألة صعبةٌ

اق،ھ:لە

۲ ص ۱۳۶

٣ [الأنبياء: ٢]

٤ [الشعراء: ٥]

٥ [المائدة: ١٤٥]

٦ ص ١٣٤ب

التصوّر. إذ ماكلّ نفس تُرزق العلم بالأمور على ما هي عليه، ولا تُرزق الإيمان بها على وفق ما جاء من الله في إخباره عنه. ولذلك امتنّ الله بمثل هذا على نبيّه الله فقال: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهُ دِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عَبَادِنَا ﴾ فنحن مجمد الله ممن شاء من عباده.

وما بقي لنا بعد التقسيم في حبّنا إيّاه إلّا أربعة أقسام، وهي: إمّا أن نحبّه له؛ أو نحبّه لأنفسنا؟ أو نحبّه للمجموع؛ أو نحبّه ولا لواحد مما ذكرناه؛ وهنا يحدث نظر آخر، وهو لماذا نحبّه؟ إذ وقد ثبت أنّا نحبّه: فلا نحبّه له، ولا لأنفسنا، ولا للمجموع، فما هو هذا الأمر الرابع؟ هذا فصل.

وثَمّ تقسيم آخر، وهو وإن أحببناه فهل نحبّه بنا؟ أو نحبّه به؟ أو نحبّه بالمجموع؟ أو نحبّه ولا بشيء مما ذكرناه؟ وكلّ هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه إن شاء الله. وكذلك نذكر في هذه التكلة ما بُدْءُ حبّنا إيّاه؟ وهل لهذا الحبّ غاية فيه يُنْتَهَى إليها أم لا؟ فإن كانت له غاية فما تلك الغاية؟ وهذه مسألة ما سألني عنها أحد إلّا امرأة لطيفة من أهل هذا الشأن.

ثمّ نذكر أيضا -إن شاء الله- هل الحبّ صفة الفسيّة في المحبّ؟ أو معنى زائد على ذاته وجوديّ؟ أو هو نِسبة بين المحبّ والمحبوب لا وجود لها؟ كلّ ذلك تحتاج إليه هذه التكملة.

فاعلم أنّ الحبّ لا يقبل الاشتراك، ولكن إذا كانت ذات المحبّ واحدة لا تنقسم؛ فإن كانت مركّبة جاز أن يتعلّق حبّها بوجوه مختلفة، ولكن لأمور مختلفة. وإن كانت العين المنسوب إليها تلك الأمور المختلفة له واحدة، أو تكون تلك الأمور في كثيرين فيه؛ فتتعلّق المحبّة بكثيرين، فيحبّ الأيسان محبوبين كثيرين. وإذا صحّ أن يحبّ المحبّ أكثر من واحد، جاز أن يحبّ الكثير، كما قال أمير المؤمنين:

مَلَكَ الثَّلاثُ الآنِساتُ عِنانِي وَحَلَلْنَ مِنْ قَلْبِي بِكُلِّ مَكَانِ هنا سِرِّ خَفِيّ فِي قوله: "عِنانِي" فأفرد، وما أعطى لهؤلاء المحبوبين من نفسه أعنّة مختلفة. فَعَلَ أَنَّ هذا المحبّ وإن كان مركّبا، فما أحبّ إلّا معنى واحدا قام له في هؤلاء الثلاثة؛ أي ذلك

۱ [الشورى : ۵۲] ۲ ص ۱۳۵

المعنى موجود في عين كلّ واحدة منهنّ. والدليل على ذلك قوله في تمام البيت: "وَحَلَلْنَ مِنْ قَلْبِي بكُلّ مَكان".

فلو أحبّ من كلّ واحدة معنى لم يكن في الأخرى، لكان العِنان الذي يعطي لواحدة، غير العنان الذي يعطي الأخرى. العنان الذي يعطي الأخرى، ولكان المكان الذي تحلّه الواحدة، غير المكان الذي تحلّه الأخرى. فهذا واحد أحبّ واحدا؛ وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين، فأحبّ الكثير لأجل ذلك. فحبّنا الله عالى- له.

ومنّا مَن يجبّه لنفسه. ومنّا مَن يجبّه للمجموع، وهو أَثَمُّ في المحبّة، لأنّه أَثَمُّ في المعرفة بالله والشهود: لأنّ منّا من عرفه في الشهود، فأحبّه للمجموع. ومنّا من عرفه لا في الشهود، ولكن في الخبر: فأحبّه له. ومنّا من عرفه في النّعَم فأحبّه لنفسه. ومنّا من أحبّه للمجموع. وذلك أنّ الشهود لا يكون إلّا في صورة، والصورة مركّبة، والمحبّ ذو صورة مركّبة: فيسمع من وجه فيحبّه للخبر، مثل قوله على لسان نبيّه: «هل واليتَ لي وليّا أو عاديتَ فيّ عدوًا؟»

فإذا أحببت الأشياء من أجله، وعاديت الأشياء من أجله، فهذا معنى حبّنا له ليس غير ذلك. فقمنا بجميع ما يحبّه منا أن نقوم به عن طيب نفس، ويكون مَن لا يشاهده من صورتي في حكم النبّع كما هي الجوارح منا، وحيوانيّتنا بحكم النفس الناطقة: لا تقدر على مخالفتها؛ لأنّها كالآلات لها، تصرّفها كيف تريد: في مرضاة الله، وفي غير مرضاته. وكلّ جزء من جوارح الإنسان إذا ترك بالنظر إلى نفسه لا يتمكن له أن يتصرّف إلّا فيما يرضي الله، فإنّه له. وجميع ما في الوجود بهذه المثابة إلّا الثقلان وهو قوله: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلّا يُسَبّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ يريد بذلك التسبيح الثناء على الله، لا للجزاء، لأنّه في عبادة ذاتية لا يُتصوّر معها طلب مجازاة. فهذا من حبّه له -سبحانه-.

إِلَّا بعض النفوس الناطقة، لمَّا جعل لها في معرفة الله القوّة المفكرة لم تفطر على العلم بالله، ولهذا قبض عليها في قبض الذرّيّة من ظهورهم، وأشهدهم على أنفسهم شهادة قَهْرٍ، فسجدت لله كرها لا طوعا، من أجل القبض عليها، ثمّ أرسلها مسرَّحة من تلك القبضة الخاصة، وهي

۱ ص ۱۳۵ب

٢ [الإسراء: ٤٤]

۳ ص ۱۳۳

مقبوض عليها من حيث لا تشعر، فتخيّلت أنّها مسرّحة؟ فلمّا وجدت مدبّرة لهذا الهيكل المظلّم، جرت في الأمور بحسب ما يعطيها غرضها، لا تحبّ من الأمور إلّا ما يلائم طبعَها، وغفلتْ عن مشهد الإقرار بالربوبيّة عليها لموجدها.

فبينا هي كذلك إذ قالت لها القوّة المفكّرة: جميع القوى قد استعمليّها، وغفلتِ عنّي وتركيّني، وأنا من بعض آلاتِك، وما لَكِ بي عناية، فاستعمليني فقالت لها نعم، لا تؤاخذيني فإنّ عليه، جملت رُثبتتكِ، وقد أذنتُ لك في التصرّف فيما تعطيه حقيقتك، حتى أتحقّق بما أنتِ عليه، فأصرّفك فيه وأستعملك. فقالت: سمعا. ثمّ ردّت وجمها القوّة الفكريّة إليها كالمعلّمة وقالت لها: لقد غفلتِ عن ذاتك وعن وجودك، أنت لم تزالي هكذا موجودة لذاتك؟ أو لم تكوني ثمّ كنت؟ قالت النفس: لم أكن ثمّ كنت. قال الفكر: فهذا الذي كوّنك عينك، أو غيرك؟ فكّري وحققي واستعمليني نا فلهذا العمل أنا.

ففكّرت النفس؛ فعلمتُ بما أعطاها الدليل أنّها لم توجِد عينها، وأنّها موجودة لغيرها. فالفقر للموجِد لها ذاتيّ، بما تجده في نفسها مما يقوم بها من الآلام الطبيعيّة، فتفتقر إلى الأسباب المعتادة لإزالة تلك الآلام. فبذلك الافتقار علِمتْ أنّها فقيرة، في وجود عينها، للسبب الموجِد لها.

فلمّا ثبت لها حدوثها، وثبت أنّ لها سببا أَوجدَها، ثمّ فكّرتْ: فعلِمت أنّ ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها، فيكون فقيرا مثلها، وأنّه لا يناسب هذه الأسباب المزيلة لآلامها، لمشاهدتها حدوث هذه الأسباب بعد أن لم تكن، وقبولها للاستحالات والفساد. فثبت عندها أنّ لها موجِدا أوجَدها، وأوجَد كلَّ مَن يشبهها من الحوادث، والأسباب المزيلة لآلامها. فتنبّهتْ أنّ ثمّ أمرًا مّا، لولاه لَبَقِيَتْ ذات مرض وعلّة. فمن رحمته بها أوجد لها هذه الأسباب المزيلة آلامها، وقد كانت تحبّ هذه الأسباب وتجري إليها بالطبع.

١ رسمها في ق: فاستعملني

۲ ق: لهم

٣ رسمها في ق بين: "لا تؤاخذني" و "لا تؤاخذي"

٤ رسمها في ق: تزل

٥ ق: "تكن"

⁷ قَ: فكَرّ وحقّق واستعملني. وواضح أن صيغة مخاطبة القوة المفكرة للنفس جاء بصيغة مخاطبة المذكّر لا المؤنث، ولا ندري هل كان ذلك سهوا أو مقصودا من الشيخ.

۷ ص ۱۳۳ب

٨ أثبت فوقها بقلم الأصل: تلك

۹ ق: ذا

فانتقل تعلَّق ذلك الحبّ في السبب لموجد تلك الأسباب، وقالت: هو أُولَى بي أن أُحبّه، ولكن لا أعلم ما يُرضيه حتى أعامله به. فحصل عندها حبُّه. فأحبّته لما أنعم عليها من وجودها، ووجود ما يلائمها. وهنا وَقَفَتْ. وهي في ذلك كلّه غافلة ناسية إقرارها بربوبيّة مُوجِدها في قبضة الذرّ.

فبينا هي كذلك، إذ جاءها داع من خارج، من جنسها، ادّعى أنّه رسولٌ من عند هذا الذي أوجدَها. فقالت له: أنت مثلي، وأخاف أن لا تكون صادقا؛ فهل عندك من يصدقك؟ فإنّ لي قوّة مفكرة، بها تورصلت إلى معرفة موجدي. فقام لها بدليل يصدّقه في دعواه. ففكرت فيه إلى أن ثبت صدقه عندها، فآمنت به. فعرّفها أنّ ذلك الموجِد الذي أوجدها كان قد قبض عليها، وأشهدها على نفسها بربوبيّته، وأنها شهدت له بذلك. فقالت: ما عندي من ذلك خبر، ولكن مِن الآن أقوم بواجب ذلك الإقرار؛ فإنّك صادق في خبرك. ولكن ما أدري ما يرضيه مِن فعلي؟ فلو حددت حدودا، ورسمت لي مراسم أقف عندها، حتى يعلم أني ممّن وفي بشكره على ما أنعم به عليّ. فرسم لها ما شرع.

فقامت بذلك شكرا وإن خالف غرضها، ولم تفعل ذلك خوفا ولا طمعا، لأنّه لمّا رسم لها ما رسم ابتداء، وعرَّفها أنّ وقوفَها عند تلك المراسم يرضيه، وما ذكر لها ما لها في ذلك من الثواب، وما عليها إن خالفتُ من العقاب، فبادرتُ هذه النفس الزكية لمراضيه في ذلك فقالت: "لا إله إلّا الله" كها قيل لها.

ثمّ بعد ذلك عرّفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل، والإنعام التامّ، وما لمن خالف شرعه من العقاب. فانضاف إلى عبادتها إيّاه حبّا ورضى -خاصّة- عبادة أخرى، يطلبها رغبة في الثواب، ورهبة من العقاب. فجمعت في عبادتها بين أمرين: بين عبادة له، وعبادة رغبة ورهبة. فأحبّته له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها وروحانيّتها. فتعلّقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها، وتعلّقت عبادتها إيّاه محبّة له من روحانيّتها. فإن أحبّت شيئا من الموجودات سواه فإنما تحبّه من روحانيّتها لنيل غرضها.

فلمّا رآها الحقّ على ذلك -وقد علم أنّ من حقيقتها الانقسام- وقد جمعتْ بين الحبّين؛ وهـو

۱ ص ۱۳۷ ۲ ص ۱۳۷ب

قد وصف نفسه بالغَيرة: فلم يُرِد المشاركة، وأراد أن يستخلصها لنفسه -فلا تحبّ سِوَاه-. فتجلّى لها في صورة طبيعيّة، وأعطاها علامة لا تقدر على إنكارها في نفسها، وهي المعبّر عنها بالعلم الضروريّ. فعلمتْ أنّه هو هذه الصورة، فمالت إليه روحا وطبعا.

فلمّا ملكها، وعلم أنّ الأسباب لا بدّ أن تؤثّر فيها من حيث طبيعتها، أعطاها علامة تعرفه بها، ثمّ تجلّى لها بتلك العلامة في جميع الأسباب كلّها. فعرفته، فأحبّت الأسباب من أجله، لا من أجلها. فصارت بكلّها له، لا لطبيعتها، ولا لسبب غيره. فنظرَتْهُ في كلّ شيء. فزهت وسُرَّتْ، ورأت أنّها قد فضلتْ غيرَها من النفوس بهذه الحقيقة.

فتجلّى لها في عين ذاتها الطبيعيّة والروحانيّة بتلك العلامة، فرأت أنّها ما رأته إلّا به، لا بنفسها، و(أنّها) ما أحبّته إلّا به، لا بنفسها: فهو الذي أحبّ نفسه، ما هي أحبّته. ونظرتْ إليه في كلّ موجود بتلك العين عينها، فعلِمتْ أنّه ما أحبّه غيرُه: فهو الحِب والمحبوب، والطالب والمطلوب.

وتبيّن لها، بهذا كلّه، أنّ حبّها إيّاه له ولنفسها. فما شاهدَته في هذه المرتبة الأخرى من حبّها إيّاه إنماكان به، لا بها، ولا بالمجموع، وما ثمّ أمر زائد إلّا العدم. فأرادت أن تعرف ما قدر ذلك الحبّ، وما غايته؟ فوقفتُ على قوله: «كنت كنزا لم أُعْرف فأحببتُ أن أُعْرف» وقد عَرَفَتْهُ لمّا تجلّى لها في صورة طبيعيّة، فعلمتُ أنّه يستحقّ من تلك الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن، فعلمتُ أنّ الحبّ الذي أحبّ به أن يُعرف، إنما هو في الباطن المنسوب إليه، وعلمتُ أنّ الحبّ مِن شأنه، إذا قام بالصورة، أن يتنفّس، لما في ذلك التنفّس من لذّة المطلوب، فخرج ذلك النفس عن أصل محبّةٍ في الخلق الذي يريد التعرّف إليهم ليعرفوه، فكان العماء المسمّى بالحقّ المخلوق به، فكان ذلك العماء جوهرَ العالم، فقبِل صور العالم: أرواحه العماء المسمّى بالحق الخلوق به، فكان ذلك العماء جوهرَ العالم، فقبِل صور العالم: أرواحه وطبائعه كلّها، وهو قابل إلى ما لا يتناهى. فهذا بُدء حبّه إيّانا.

وأمّا حبّنا إيّاه فبُدؤه السماع لا الرؤية، وهو قوله لنا، ونحن في جوهر العماء: ﴿كُنْ ﴾. فالعماء مِن تنفُسه، والصور المعبّر عنها بالعالَم من كلمة: ﴿كُنْ ﴾؛ فنحن كلماته التي لا تنفد. قال -تعالى-:

۱ ص ۱۳۸

۲ س، ه: وأرواحه

﴿وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ ﴾ وهي عيسى ﴿وَرُوحٌ مِنْهُ ﴾ وهو النفس. وتلك الحقيقة سارية في الحيوان. فإذا أراد الله إمانته أزال عنه النفس؛ فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات عنه في العالم-. فلمّا سمعنا كلامه، ونحن ثابتون في جوهر العهاء، لم نتمكن أن نتوقّف عن الوجود: فكنّا صورا في جوهر العهاء. فأعطينا، بظهورنا في العهاء، الوجود للعهاء، بعد ما كان معقول الوجود، حصل له الوجود العينيّ. فهذا كان سبب بُدء حبّنا إيّاه. ولهذا نتحرّك ونطيب عند سهاع النعات لأجل كلمة: ﴿كُنْ ﴾ الصادرة من الصورة الإلهيّة؛ غيبا وشهادة.

فشهادة صورة كلمة "كن" اثنان: "كاف" و"نون". وهكذا عالم الشهادة له وجمان: ظاهر وباطن. فظاهره النون، وباطنه الكاف. ولهذا مخرج الكاف في الإنسان أدخلُ لعالم الغيب، فإنّه من آخر حروف الحلق بين الحلق واللسان. والنون من حروف اللسان. وغيب هذه الكلمة هو "الواو" بين الكاف والنون. وهي من حروف الشفتين. فلها الظهور. وهي حرف علّة لا حرف صحيح. ولهذا وُجِد عنه التكوين لأنّه حرف علّة. ولمّا كان من حروف الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين إلى ظاهر الكون. لهذا كان ظهور الحكم في الجسم للروح. فظهرت منه الأفعال والحركات من أجل روحه، وكان روحه غيبا، لأنّ الواو لا وجود لها في الشهادة، لأنّا خذِفَتْ لسكونها، وسكون النون. فهي تعمل من خلف الحجاب، فهي غائبة العين ظاهرة الحكم.

فغاية حبّنا إيّاه أن نعلم حقيقة ما حُبّنا: هل هو صفة نفسيّة للمحبّ؟ أو معنويّة فيه؟ أو نسبة بين المحبّ والمحبوب؟ وهي العلاقة التي تجذب المحبّ لطلب الوصلة للمحبوب. فقلنا: هي صفة نفسيّة للمحِبّ. فإن قيل: نراها تزول؟ قلنا: من المحال زوالها إلّا بزوال المحبّ من الوجود، والمحبّ لا يزول من الوجود. فالحبّة لا تزول، وإنما الذي يُعقل زواله إنما هو تعلّقه بمحبوب خاص، يمكن أن يزول ذلك التعلّق الخاص، وتزول تلك العلاقة بذلك المحبوب المعبّن، وتتعلّق بمحبوبين كثيرين، فتنقطع العلاقة بين المحبّ المحبوب خاص. وهي موجودة في نفسها، فإنها عين المحبّ، فمن المحال زوالها.

١ [النساء: ١٧١]

۲ ص ۱۳۸ب

۲ ص ۱۳۹

فالحبُّ هو نفْسُ الحجبِّ وعينُه، لا صفة معنى فيه يمكن أن ترتفع، فيرتفع حكمها. فالعلاقة هي النسبة بين المحبّ والمحبوب. والحبُّ هو عين المحبّ، لا غيره. فَصِفْ بالحبّ مَن شئت، من حادث وغيره، فليس الحبُّ سِوَى عين المحبّ. فما في الوجود إلّا محبُّ ومحبوب. لكن مِن شأن المحبوب أن يكون معدوما ولا بدّ، فيحبُّ إيجاد ذلك المعدوم، أو وقوعه في موجود، ولا بدّ، لا في معدوم. هذا أمر محقَّق، لا بدّ منه.

فالعلاقة التي في المحبّ إنما هي في ذلك الموجود، الذي يقبل وجود ذلك المحبوب، أو وقوعه، لا وجوده، إذا كان المحبوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع. مثال ذلك: أن يحبّ إنسان إعدام أمر موجود، لما في وجوده من الضرر في حقّه -كالألم، فإنّه أمر وجوديّ في المتألّم- فيحبّ إعدامه. فمحبوبه الإعدام، وهو غير واقع. فإذا زال الألم، فإزالتُه عَدَمُه بعد وجوده، بانتقاله إلى العدم. فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود. فالمحبوب معدوم أبدا. ولا تصحّ محبّة الموجود، جملة واحدة، إلّا من حيث العلاقة إذ لا تتعلّق إلّا بموجود يظهر فيه وجود ذلك المحبوب المعدوم، وقد عبيناه قبل هذا في هذا الباب.

فقد تبيّن لك في هذه التكملة: ماهيّة الحبّ، وبُدؤه، وغايته، وبما أحبّ المحبّ، وحبّه لمحبوبه أو لنفسه. كلّ ذلك قد تبيّن، فلنعدل إلى الكلام في الوصل الثاني -إن شاء الله تعالى-. فقد حصل في الحبّ الإلهيّ ما فيه غنية على قدر الوقت.

انتهى الجزء الثاني عشر ومائة، يتلوه الثالث عشر ومائة؛ الوصل الثاني: في الحبّ الروحانيّ.

الا يمكن أن "ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب
 ٢ ص ١٣٩٠.

الجزء الثالث عشر ومائة ا

بسم الله الرحمن الرحيم

الوصل الثاني: في الحبّ الروحانيّ

وهو الحبّ الجامع في المحبّ أن يحبّ محبوبه لمحبوبه ولنفسِه؛ إذ كان الحبّ الطبيعيّ لا يحبّ المحبوب إلّا لأجل نفسه، فاعلم أنّ الحبّ الروحانيّ، إذا كان المحبّ موصوفا بالعقل والعلم؛ كان بعقله حكيا وبحكمته عليا؛ فرتب الأمور ترتيب الحكمة، ولم يتعدّ بها منازلها: فعلم إذا أحبّ ما هو الحبّ؟ وما معنى المحبّ؛ وما حقيقة المحبوب؟ وما يريد من المحبوب؟ وهل لمحبوبه إرادة واختيار؛ فيحبّ ما يحب المحبوب؟ أم لا إرادة له؛ فلا يحبّ إلّا لنفسه؟ أو الموجود الذي لا يريد وجود محبوبه إلّا في عين ذلك الموجود؟ فبهذا القدر نقول في الموجود: إنّه محبوب، وإن لم يكن إلّا فيه لا عينه.

فذلك الموجود، إن كان ممن يتصف بالإرادة، فيمكن أن يحبّه له، لا لنفسه. وإن لم يتصف بالإرادة فلا يحب المحبُ محبوبه إلّا لنفسه، أعني لنفس المحبّ، لا لمحبوبه؛ فإنّ محبوبه غير موصوف بأنّ له محبّة في شيء، أو غرضا. لكنّ الذي يوجد فيه هذا المحبوب، قد يكون ذا إرادة، فيتعيّن على المحبّ أن يحبّ محبوب ذلك الموجود: فيحبّه له، ولكن بحكم التَّبَع. هذا تعطيه المحبّة. فإنّ الحبّ يطلب بذاته الوصلة، بعد طلبه وجود محبوبه؛ فإنّ عينَ وجود محبوبه (هو) عينُ وصلته، لا بدّ من ذلك. وهو قولنا:

زَمَانُ الوُجُودِ زَمَانُ الوِصالِ زَمَانُ الوِدادِ كُلُوا واشْرَبُوا وهذا البيت من قصيدة لنا في مجلى حقيقة تجلّت لنا في حضرة شهوديّة، وهي:

ولَيْسَ لَنَا غَيْرُهَا مَذْهَبُ أَنَارَ الحَشَا فَانْجَلَى الغَيْهَبُ بَهَا والهَوَى أَبَدًا مُتْعِبُ تَعَجَّبْتُ مِنْ زَيْنَبٍ فِي الْهَوَى فَلَمَّا تَجَلَّى لَنَا نُوْرُ مَنْ بَـذَلْتُ لَهَا نَفْسَها ضِنَةً

١ العنوان ص ١٤٠ب، أما ص ١٤٠ فبيضاء

۲ البسملة ص ۱٤۱

٣ ص ١٤١ب

فَلَمْ يَكُ بَيْنَ حُصُولِ الهَوَى ونَيْلِ المُنَى أَمَدٌ يُضْرَبُ

لأنّه عندما يحصل الهوى يقع التنفّس والتنهّد، فيخرج النفس بشكل ما تَصوّر في نفس المحبّ من صورة المحبوب، فيظهره صورة من خارج يشاهدها، فيحصل له مقصوده ونعيمه بها من غير زمان، كما تقدّم في ذِكْر وجود العاء، فتمّمنا وقلنا بعد هذا في القصيدة عينها:

> ومِنْ مِثْل ذَا يَنْبَغِي نَعْجَبُ زَمَانُ الوصَالِ كُلُوا واشْرَبُوا وأَيْسِنَ الهيامُ أَلَا فِاغَجِبُوا مُطَهَّرَةُ الثَّوْبِ مَحْجُوبَةٌ فَلَيْسَتْ إِلَى أَحَدِ تُنْسَبُ

تَعَجَّبْتُ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ بِي زَمَانُ الودَادِ زَمَانُ الوُجُودِ فأيْنَ الغَرَامُ وأَيْنَ السَّقَامُ

فإنّ المحبوب، كما قلنا، لا بدّ أن يكون معدوما. وفي حال عدمه؛ فهو طاهر الثوب في أوّل ما يوجد، لأنّه ما أكتسب منه مما يشينه ويدنّسه في أوّل ظهوره ووجوده. فالأصل الطهارة وهو قوله: «كلّ مولود يولد على الفطرة» وهي الطهارة.

وقولنا: "محجوبة" هو عدما، الذي قلنا، من شهود الوجود. وقولنا: "فليست إلى أحد تُنسب" لأنّ المعدوم لا يُنسب، ولكنّ المحبّ يطلبه لنفسه. ثمّ تمّمنا فقلنا، وهو آخر القصيدة:

فَقَدْ وَجَبَ الشُّكْرُ للهِ إِذْ هِيَ البُّكُرُ لِي وَأَنَا الثَّيِّبُ

لأنّ المحبوب وُجِد عن عدم: فهو بِكر، وقد كنت أحببت قبل ذلك: فأنّا ثيّب. فإذا كان المحبوب، الذي هو المعدوم، إذا وُجِدَ لا يوجد في موجود يتصف بالإرادة؛ لم يتصف هذا المحبّ بأنّه يريده له: فيحبّه لنفسه بالضرورة، كالحبّ الطبيعي. فإذا كان المحبوب لا يوجد إلّا في موجود متَّصف بالإرادة: كالحقّ -تعالى- أو جارية، أو غلام، وما ثمّ من يتعلَّق به حبّ المحبّ إلَّا مَن ذَكَرناه؛ فحينئذ يصحّ أن يحبّ ما يحبّ هذا الموجود، الذي لا يوجد محبوبه إلَّا فيه.

فإن اتَّفق أن يكون ذلك لا يريد ما أحبّ هذا الحبّ، بقى الحبّ على أصله في محبّنه محبوبَه: لأنّ محبوبه ما له إرادة -كما قلنا-. فلا يلزم من هذا أن يحبّ ما أحبّ هذا الموجود الذي لا يحبّ ما يحبّه هذا المحبّ، إذ كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب"، وإنما هو محلّ لوجود

ا ه: تعجبوا. والحرف الأول محمل في ق، س

۲ ص ۱٤۲

۳ ص ۱٤۲ب

ذلك المحبوب، وليس في قوة المحبّ إيجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود، إلّا إن مكّنه من نفسه. وأمّا إن كان المحبوب ممن لا يكون وجوده في موجود، فلا يتمكن له إيجاد المحبوب ألْبَتَّة إلّا أن تقوم من الحقّ به عناية، فيعطيه التكوين كعيسى الله ومن شاء الله من عباده. فإذا أعطي هذا فبالضرورة يحمله الحبّ على إيجاد محبوبه. وهذه مسألة لا تجدها محققة على ما ذكرناه فيها، في غير هذا الكتاب، لأني ما رأيت أحدا حقّق فيها ما ذكرناه. وإن كان المحبّون كثيرين، بلكلّ مَن في الوجود محبّ، ولكن لا يعرف متعلَّق حُبِّه، وينحجبون بالموجود الذي يوجَد محبوبه فيه، فيتخيّلون أنّ ذلك الموجود محبوبه، وهو على الحقيقة بحكم التبعيّة.

فعلى الحقيقة لا يحبّ أحد محبوبا لنفس المحبوب، وإنما يحبّه لنفسه. هذا هو التحقيق. فإنّ المعدوم لا يتّصف بالإرادة، فيحبّه المحبّ له، ويترك إرادته لإرادة محبوبه. ولمّا لم يكن الأمر في نفسه على هذا، لم يبق إلّا أن يحبّه لنفسه. فافهم. فهذا هو الحبّ الروحانيّ المجرّد عن الصورة الطبيعيّة.

فإن تلبّس بها وظهر فيها، كما قلنا في الحبّ الإلهيّ، وهو في الروحانيّ أقرب نسبة. لأنّه على كلّ حال صورة من صور العالم، وإن كان فوق الطبيعة. فاعلم أنّه إذا قبِل الروح الصورة الطبيعيّة في الأجساد المتخيّلة، لا في الأجسام المحسوسة التي جرت العادة بإدراكها، فإنّ الأجساد المتخيّلة أيضا معتادة الإدراك، لكن ما كلّ مَن يشهدها يفرّق بينها وبين الأجسام الحقيقيّة عندهم. ولهذا لم تعرف الصحابة جبريل حين نزل في صورة أعرابيّ، وما علمت (الصحابة) أنّ ذلك جسد متخيّل، حتى عرّفهم النبيّ في لمّا قال لهم: «هذا جبريل» ولم يقم بنفسهم شكّ أنّه عربيّ. وكذلك مريم حين ﴿تَمَثّلَ لَهَا ﴾ المَلك ﴿بَشَرًا سَويًا ﴾ لأنّه ما كانت عندها علامة في الأرواح إذا تجسّدت. وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة، فيتعوّذون منه، لعدم معرفتهم به.

فكان الحكم في الجناب الإلهيّ والروحانيّ في الصور على السواء، في حقّ المتجلّى له من الجهل به. فلا بدّ لمن اعتنى الله به، من علامة بها يعرف تجلّي الحقّ، من تجلّي الملك، من تجلّي الجانّ، من تجلّي البشر إذا أُعطوا قوّة الظهور في الصوّر: كـ "قضيب البان" وأمثاله. فإذا

۱ ص ۱٤۳

۲ [مريم : ۱۷]

كان البشر بهذه النشأة الترابيّة العنصريّة، له قوّة التحوّل في الصور في عين الرائي، وهو على صورته، فهذا التحوّل في الأرواح أقرب. فاعلم مَن تَرى؟ وبماذا ترى؟ وما هو الأمر عليه؟ وقد بيّنًا ذلك في "باب المعرفة" في علم الخيال، فانظره هناك.

فإذا تجلّى الروح في صورة طبيعيّة، مشى الحكم عليها كها ذكرناه في الحبّ الإلهيّ سواء، من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن، لا تعدل عن ذلك المجرى. فاعلم ذلك. فيجمع الروحانيّ بين الحبّ الطبيعيّ والروحانيّ، وبين الحبّ لنفسه ولمحبوبه ان كان محبوبه كها قلنا: ذا إرادة. وتبيّن لك بما قرّرناه: أنّ الناس لا يعرفون ما يحبّون، وأنّه يندرج محبوبهم في موجود منا، فيتخيّلون أنّهم يحبّون ذلك الموجود، وليس كذلك. فاعلم قدر ما أعلمتك به، واشكر الله حيث خلّصك من الجهل، بي المحمد وهذا القدر كاف في الغرض المقصود، فإنّ فيه تفاريع كثيرة. وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الأصول، والحمد لله.

الوصل الثالث: في الحبّ الطبيعيّ

وهو نوعان: طبيعيِّ وعنصريِّ. ونسينا أن نذكر غاية الحبّ الروحانيّ، فلنذكره في الحبّ الطبيعيّ لتعلّقه بالصورة الطبيعيّة، فغايته الاتّحاد: وهو أن تصير ذاتُ المحبوب عينَ ذات المحبّ، وذاتُ المحبّ عينَ ذات المحبوب، وهو الذي تشير إليه "الحلوليّة"، ولا علم لها بصورة الأمر.

فاعلم أنّ الصورة الطبيعيّة، على أيّ حال كان ظهورها؛ جسما أو جسدا، بأيّ نسبة كانت؛ فإنّ المحبوب -الذي هو المعدوم، وإن كان معدوما، فإنّه- ممثّل في الخيال: فله ضربٌ من ضروب الوجود المدرّك بالبصر الخياليّ، في الحضرة الخياليّة، بالعين الذي تليق بها. فإذا تعانق الحبيبان، وامتصّ كلُّ واحد منها ريقَ صاحبه، وتخلّل ذلك الريق في ذات كلّ واحد من الحبيبين، وتنفّس كلّ واحد من الصورتين عند التقبيل والعناق؛ فخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا، ونفس هذا في جوف هذا.

ا ص ۱۶۳ ب

إلى بواسطتي. وهي مضافة بين السطرين بقلم قريب من الأصل
 على ١٤٤٠

وليس الروح الحيوانيّ، في الصور الطبيعيّة، سِوَى ذلك النفس، وكلُّ نفَس فهو روح كلّ واحد من المتنفّسيُن، وقد حيي به مَن قَبَّله في حال التنفّس والتقبيل، فصار ماكان روحا لزيد هو بعينه يكون روحا لعمرو، وقد كان ذلك النفّس خرج من محبّ؛ فتشكّل بصورة حبّ، فصحِبته لذّة المحبّة. فلمّا صار روحا في هذا الذي انتقل إليه، وصار نفَسُ الآخر روحا في هذا الآخر، عبَّر عن ذلك بالاتّحاد في حقّ كلّ واحد من الشخصين، وصح له أن يقول:

أَنَا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا ا

وهذا غاية الحبّ الروحانيّ في الصور الطبيعيّة. وهو قوله في القصيدة في أوّل هذا الباب:

رُوْحًا بِرُوْحٍ وَجُثْمَانًا بِجُثْمَانِ

ثمّ نرجع إلى الحبّ الطبيعيّ، فنقول: إنّ الحبّ الطبيعيّ هو العامٌ؛ فإنّ كلَّ ما تقدّم من الحبّ، في الموصوفين به، قبلوا الصور الطبيعيّة على ما تعطيه حقائقهم، فاتصفوا في حبّم بما تعصف به الصور الطبيعيّة: من الوجد، والشوق، والاشتياق ، وحبّ اللقاء بالمحبوب، ورؤيته، والاتصال به. وقد وردت أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الإيمان بها، مثل قوله: «مَن أحبّ لقاء الله أحبّ الله لقاءه» مع كونه ما زال من عينه، ولا يصحّ أن يزول عن عينه، فإنّه ﴿عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ ورقيب. ومع هذا فجاء باللقاء في حقّه، وفي حقّ عبده، ووصف نفسه بالشوق إلى عباده، وأنّه «أشدّ فرحًا ومحبّة في توبة عبده من الذي ضلّت راحلته؛ عليها طعامه وشرابه، في أرض دوييّة، ثمّ يجدها بعد ما يئس من الحياة، وأيقن بالموت» فكيف يكون فرحه بها؟ «فالله أشدّ فرحا بتوبة عبده، من ذلك الشخص براحلته» مع غناه حسبحانه- وقدرته، ونفوذ إرادته في عباده.

ولكن انظر على سرّ قوله: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ فتعلم أنّه ما تعدّى بالأمور استحقاقها، وأنّ مرتبة العلم ما فوقها مرتبة، وقد قال: ﴿مَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ ﴾ لأنّه خلاف المعلوم، فوقوعه محال. فالأمر، وإن كان ممكنا بالنظر إليه، فليس بمكن بالنظر إلى علم الله فيه،

١ قاتل هذا البيت هو الحسين بن منصور الحلاج (٢٤٤-٣٠٩هـ)

۲ ص ۱٤٤ ب

٣ [الحج: ١٧]

٤ ق: النظر

٥ [طه: ٥٠]

٦ [ق: ٢٩]

بوقوع أحد الإمكانين. وأحديّة المشيئة فيه، وما تعلّقت المشيئة الإلهيّة بكونه فلا بدّ من كونه. وما لا بدّ من وقوعه لا يتصف بالإمكان بالنظر إلى هذه الحقيقة. ولهذا عَدَل مَن عَدَل من الناظرين في هذا الشأن من إطلاق اسم الممكن عليه، إلى اسم الواجب الوجود بالغير، وهو أَوْلَى في التحقيق لأحديّة المشيئة. ولهذا قال: ﴿وَلَوْ شَاءَ﴾ حيث ما قاله، "ولو" حرف امتناع لامتناع، فقد سبقت المشيئة بما سبقتُ. كما قال: ﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴾ فكان اسم وجوب الوجود بالغير، أكمل في نِسبة الأمر، من اسم الممكن؛ إذ ما ثُمّ إلّا أمر واحد ﴿كَلَمْحِ وَاللّهُ مَنْ اللهُ وجوب مطلق، أو وجوب مقيّد.

ثمّ نرجع ونقول: اعلم أنّ الحبّ الطبيعيّ من ذاته، إذا قام بالمحبّ، أن لا يحبّ المحبوب إلّا لما له فيه من النعيم به واللذّة؛ فيحبّه لنفسه، لا لعين المحبوب. وقد تبيّن لك فيها تقدّم أنّ هذه الحقيقة سارية في الحبّ الإلهيّ والروحانيّ.

فأمّا بُدْء الحبّ الطبيعيّ فما هو للإنعام والإحسان، فإنّ الطبع لا يعرف ذلك جملة واحدة، وإنما يحبّ الأشياء لذاته خاصّة: فيريد الاتصال بها، والدنوّ منها. وهو سارٍ في كلّ حيوان. وهو في الإنسان، بما هو حيوان: فيحبّه الحيوان في نفس الأمر لقوام وجوده به، لا لأمر آخر. ولكن لا يعرف معنى قوام وجوده، وإنما يجد داعية من نفسه للاتصال بموجود معيّن، ذلك الاتصال هو محبوبه بالأصالة، وذلك لا يكون إلّا في موجود معيّن. فيحبّ ذلك الوجود بحكم التبعيّة، لا بالأصالة. فاتصال محسوسٌ وقربٌ محسوسٌ. وهو قولنا: "وجثانا يجثان" فهذا هو غاية الحبّ الطبيعيّ.

فإن كان نكاحا عين محبوبه في موجودٍ مّا، فغايته حصول ذلك المحبوب في الوجود؛ فيطلب، ويشتاق للمحلّ الذي يظهر فيه عين محبوبه، ولا يظهر إلّا بينها، لا في واحد منها: لأنّها نِسبة بين اثنين. وكذلك إن كان عناقًا، أو تقبيلا ومؤانسة، أو ماكان. ولا فرق بين أن تقول: طبيعة

۱ ص ۱٤٥

٢ [البقرة: ٢٠]

٣ [الصافات: ١٧١]

ع ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب

٥ مضافة بين السطرين بقلم آخر

^{7 [}القمر : ٥٠]

٧ ص ١٤٥ب

الشيء، أو حقيقته. كلّ ذلك سائغ في العبارة عنه.

وهو في الإنسان أتم من غيره، لأنه جامع حقائق العالم والصورة الإلهيّة؛ فله نِسبة إلى الجناب الأقدس، فإنّه عنه ظهر، وعن قوله: ﴿كُنْ ﴾ تكوّن. وله نِسبة إلى الأرواح بروحه، وإلى عالم الطبيعة والعناصر بجسمه، من حيث نشأته. فهو يحبّ كلّ ما تطلبه العناصر والطبيعة بذاته؛ وليس إلّا عالم الأجسام، والأجساد، والأرواح. ومنها أجسام عنصريّة؛ وكلّ جسم عنصريّة فهو طبيعيّ. ومنها أجسام طبيعيّة غير عنصريّة. فما كلّ جسم طبيعيّ عنصريّ. فالعناصر من الأجسام الطبيعيّة لا يقال فيها: "عنصريّة" وكذلك الأفلاك والأملاك.

ولهذا عرفنا أنّ الملا الأعلى يختصمون، فيدخلون في قوله تعالى-: ﴿وَلَا يَرَالُونَ مُخْتَلِفِينَ. إِلّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ ﴾ وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مخالفيهم ﴿وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ﴾ أي من أجل الخلاف خَلَقَهم. لأنّ الأسهاء الإلهيّة متفاضلة. فين هناك صدر الخلاف: أين الضار من النافع؟ والمعرّ من المذلل والقابض من الباسط؟ وأين الحرارة من البرودة؟ وأين الرطوبة من البيوسة؟ وأين النور من الظلمة؟ وأين العدم من الوجود؟ وأين النار من الماء؟ وأين الصفراء من البلغم؟ وأين الحركة من السكون؟ وأين العبوديّة من الربوبيّة؟ أليست هذه متقابلات؟ "فلا يزالون مختلفين" وأين التحليل من التحريم في العين الواحدة للشخصين؛ فيحرم على هذا ما يزالون مختلفين" وأين التحليل من التحريم في العين الواحدة للشخصين؛ فيحرم على هذا ما يخلّ لهذا، فيتوارد حكمان مختلفان على عين واحدة؟ فانظر حكم الطبيعة المتضادّة: من أين صدرت؟ وماكان سبب وجودها متقابلة من العلم الإلهيّ؟ لتعلموا أنّه ليس بيد أحد من الخلوقين، مما سِوَى الله، من الأمر شيء، لا في الدنيا ولا في الآخرة، حتى أنّ الآخرة ذات دارين: رؤية وحجاب. فالحمد لله الذي أبان لنا عن الأمور، ومصادرها، ومواردها. وجعلنا من العارفين بها. فالله يجعلنا ممن أسعده بما عكمه.

١ [هود: ١١٨، ١١٩]

۲ ص ۱٤٦

٣ ص ١٤٦ ب

القلب لا يسعها".

فإن قلت: هذا يمكن أن يصح في حبّ المخلوق، وأمّا في حبّ الحق فلا، فإنّه قال: هير فيُحبُّهُمْ فأحبّ كثيرين! قلنا: الحبّ معقول المعنى، وإن كان لا يُحدّ فهو مدرَك بالذوق، غير مجهول، ولكن عزيز التصوّر. وهو مجهول النسبة إلى الله عالى فإنّه لا يقول هذا إلّا من يعرف شَيْءٌ في حبّ الحقّ فلا، هذا تحكمٌ منك، فإنّه لا يقول هذا إلّا من يعرف ذات الحق، وهي لا تُعرف، فلا تُعرف النسبة، وتُعرف المجبة: فإنّه ما خاطب عباده إلّا بلسانهم، وبما يعرفونه في لحبهم، من كلّ ما ينسبه إلى نفسه، ووصف أنّه عليه، ولكن كيفيّة ذلك مجهولة.

وَصْلُ (الحبّ العنصري)

وأمّا القسم الثاني وهو الحبُّ العنصري؛ فهو وإن كان طبيعيّا، فبين القسمين فارق. وذلك أنّ الطبيعيّ لا يتقيّد بصورة طبيعيّة دون صورة طبيعيّة، وهو مع كلّ صورة كها هو مع الأخرى في الحبّ: مثل الكهرباء مع ما يتعلّق بها ومَسْكه بالخاصيّة. وأمّا العنصريّ فهو الذي يتقيّد بصور طبيعيّة وحدها، كقيس ليلي، وقيس لبني، وكثيّر عزّة، وجميل بثينة. ولا يكون هذا إلّا لعموم المناسبة بينها، كمغناطيس الحديد. ويشبهه في الحبّ الروحانيّ: ﴿وَمَا مِنّا إلّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾ . ويشبهه من الحبّ الإلهيّ التقييد بعقيدة واحدة، دون عيرها. كما يشبه الروحانيّ الطهارة. ويشبه الإلهيّ الطبيعيّ في الذي يراه في جميع العقائد عينا واحدة.

ا "ق: لا يسعهم

۲ [الشورى: ۱۱] ۳ [الصافات: ۱٦٤]

^{124 00 8}

وَصْلُ (أحوال ألقاب الحب)

واعلم أنّ الحبّ -كما قلنا- وإن كان له أربعة ألقاب، فلكلّ لقبٍ حالٌ فيه ما هو عين الآخر، فلنبيّن ذلك كلّه.

فمن ذلك الهوى:

ويقال على نوعين، وهما في الحبّ. النوع الواحد سقوطه في القلب، وهو ظهوره من الغيب إلى الشهادة في القلب. يقال: "هوى النجم" إذا سقط. يقول -تعالى-: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى ﴾ فهو من أسهاء الحبّ في ذلك الحال، والفعل منه هَوِيَ يَهوَى -بكسر عين الفعل في الماضي، وفتحها في المستقبل-. والاسم منه: "هَوى" وهو "الهوى". وهذا الاسم هو الفِعل الماضي من الهُوِي، الذي هو السقوط. يقال: هَوَى -بفتح عين الفعل في الماضي- يَهْوِي بكسرها في المستقبل، والاسم منه هُويِّ.

وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب أحد ثلاثة أشياء، أو بعضها، أو كلّها: إمّا نظرة، أو سهاع، أو إحسان. وأعظمها النظر، وهو أَثبتُها: فإنّه لا يتغيّر باللقاء. والسهاع ليس كذلك: فإنّه يتغيّر باللقاء. فإنّه يبعد أن يطابقَ ما صوّره الخيالُ بالسهاع صورةً المذكور. وأمّا حبُّ الإحسان فمعلولٌ تُزيله الغفلة، مع دوام الإحسان، لكون عين المحسن غير مشهودة.

وأمّا الهوى الثاني فلا يكون إلّا مع وجود حكم الشريعة، وهو قوله لداود: ﴿ احْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَنْبِعِ الْهَوَى ﴾ " يعني لا تتّبع محابّك بل اتّبِعْ محابّي؛ وهو الحكم بما رسمتُه لك. ثمّ قال: ﴿ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللّهِ ﴾ أي يحيّرك ويُتلفك ويُعمي عليك السبيل الذي شرعتُه لك، وطلبتُ منك المشيّ عليه، وهو الحكم به. فالهوى هنا محابٌ الإنسان. فأمره الحقّ بترك محابّه إذا وافق غير الطريق المشروعة له.

فإن قلت: فقد نهاه عمّا لا يصحُّ أن يُنتَهى عنه؛ فإنّ الحبَّ، الذي هو الهوى، سلطانه قويِّ، ولا وجود لعين العقل معه. قلنا: ماكلّفه إزالة الهوى؛ فإنّه لا يزول. إلّا أنّ الهوى كما قلنا- يختلف متعلّقه، ويكون في موجودِين كثيرين. وقد بيّنا أنّ الهوى، الذي هو الحبّ، حقيقته

١ [النجم: ١]

۲ ص ۱٤٧ب

٣ [ص: ٢٦]

حُبُّ الاتصال في موجودٍ مّا، أو كثيرين. فطلب منه -تعالى- أن يعلّقه بالحقّ الذي شرع له، وهو سبيل الله، كما يعلّقه بِسُبُلٍ كثيرة ما هي سبيل الله. فهذا معنى قوله: ﴿وَلَا تَتَبِعِ الْهَوَى ﴾، فها كلّفه ما لا يطاق محال على العالِم الحكيم أن يشرّعه.

فإن احتججت، بتكليف الإيمان من سَبق في علم الله أنّه لا يؤمن، كأبي جمل وأمثاله. قلنا: الجواب من وجمين: الوجه الواحد أنّي لست أعني بتكليف ما لا يُطاق إلا ما جرت العادة به أنّه لا يطيقه المكلَّف. مثل أن يقول له: اصعد إلى السهاء بغير سبب، واجمع بين الضدّين: فَقُم، في الوقت الذي لا يقوم. وإنما كلّفه ما جرت العادة به أن يطيقه: وهو اعتقاد الإيمان، أو التلفّظ به. وكلاهها يجد كلُّ إنسان في نفسه التمكن من مثل هذا: كسبا، أو خلقا، كيفها شئت فقل. ولهذا تقوم الحجّة به لله على العبد يوم القيامة. وقد قال: ﴿قُلْ فَلِلّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ للوكبَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ للوكبَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ كان يقول: ولله أن يفعل ما يريد، كما قال: ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾ ومعنى ذلك أنّه لا يقال للحق: لِم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا، مع علمك بما قديرته علينا من مخالفتك؟. هذا موضع ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾، فإنّه يقول لهم: هل علمنكم بما تطيقونه، أو بما لا تطيقونه عندكم؟ فلا بدّ أن يقولوا بما جرت العادة به: أن نطيقه. فقد أمرتكم بما تطيقونه، أو بما لا تطيقونه عندكم؟ فلا بدّ أن يقولوا بما جرت العادة به: أن نطيقه. فقد كلفهم ما يطيقونه، فثبت أن لله الحجّة البالغة، فإنّهم جاهلون، بعلم الله فيهم، زمان التكليف.

والجواب الثاني: قد تقدّم من أنّه لا بدّ من الإيمان به، وقد وقع في قبض الله الذرّية، ويظهر حكمه في الآخرة؛ فلا يبقى إلّا مؤمن. وهو في الدار الدنيا معترف بوجوده، وإن أشرك فما يشرك إلّا بموجود. ولهذا ما طلب منه إلّا توحيد الأمر له خاصّة؛ وهو محبوب الحقّ؛ وهو معدوم منهم. وهو يحبّ توحيده أن يظهر في هؤلاء الموجودين. فهو وإن أحبّ واحدا، فأحبّه من كثيرين في فن اتصف به أحبّه الله، لكون محبوبه، وهو التوحيد، ظهر فيه. ومن أبغضه، فلكون محبوبه لم يظهر فيه، وهو التوحيد، فمن أنك في سَبْق فلكون محبوبه لم يظهر فيه، وهو التوحيد. فمآل الكلّ إلى الإيمان. وقد قرّرنا ذلك في سَبْق الرحمة غضبَ الله. فقد تبيّن لك معنى الهوى.

ل ثابتة في الهامش بقلم الأصل

۲ ص ۱٤۸ ۳ دانگ

٣ [الأنعام : ١٤٩] ٤ [الأنبياء : ٢٣]

٥ ص ١٤٨ ب

وأمّا الحب:

فهو أن يتخلّص هذا الهوى في تعلّقه، بسبيل الله دون سائر الشّبُل. فإذا تخلّص له، وصفا من كدورات الشركاء من السّبُل، سمّي حبّا: لصفائه وخلوصه. ومنه سمّي الحُبّ الذي يُجعل فيه الماء، حُبًّا!: لكون الماء يصفو فيه، ويروق، وينزل كدره إلى قَعْرِهِ. وكذلك الحُبّ في المخلوقين، إذا تعلّق بجناب الحقّ -سبحانه- وتخلّص له من علاقته بالأنداد، الذين جعلها المشركون شركاء لله في الألوهة. سُمّي ذلك حُبًّا، بل قال فيه -تعالى-: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلّهِ ﴾ .

وسبب ذلك أنّه إذا كُشِف الغطاء، و ﴿ تَبَرّاً الّذِينَ التّبِعُوا مِنَ الّذِينَ التّبعُوا ﴾ " ﴿ وَقَالَ الّذِينَ التّبعُوا لَوْ أَنَ لَنَا كَرّةً فَنَتَبَرًا مِنْهُمْ كَمَا بَبَرّعُوا مِنّا ﴾ فزال حبّهم إيّاهم في ذلك الموطن، وبقي المؤمنون على حبّهم لله، فكانوا ﴿ أَشَدُ حُبًّا لِلّهِ ﴾ بما زادوا على أولئك، في وقت رجوعهم عن حبّهم الهتهم، حين لم تُغنِ عنهم من الله شيئا. فلا يبقى مع المشركين، يوم القيامة، إلّا حبّهم لله خاصة. فإنبّهم في الدنيا أحبوه، وأحبّوا شركاءهم على أنبّهم آلهة، ولولا ذلك التوهم والغلط ما أحبّوهم، فأخبوهم وتخيلوها في كثيرين؛ فأحبّوه وأحبّوا الشركاء. فإذا كان في القيامة كما ذكرنا - لم يبق عندهم سِوَى حبّهم لله -تعالى - فكانوا في الآخرة أشدَ حبّا لله، منهم له في الدنيا، لكون حبّهم كان مقسًا. فاجتمع عليه في الآخرة لمّا لم يعاين محبوبه، وهو الألوهة، إلّا فيه خاصة. فلذلك كان سبق الرحمة، وقوة الطرفين، وضعف الواسطة بما فيها من الشركة. وقد بينّا ذلك كلّه فيا تقدّم. فهذا الفرق بين الحبّ والهوى.

وأمّا العشق:

فهو إفراط المحبّة أو المحبّة المفرطة، وهو قوله في الذين آمنوا: ﴿أَشَدُّ حُبَّا لِلَّهِ ﴾ وهو مع صفائه، لو أخذ الذي هو مسمّى الحبّ، وظهوره في حَبّة القلب الذي أيضا به، سمّي حُبًا. فإذا عمّ الإنسان بجملته، وأعماه عن كلّ شيء سِوَى محبوبه، وسرتُ تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه، وقواه، وروحه، وجرتُ فيه مجرى الدم في عروقه ولحمه، وغمرتُ جميع مفاصله؛ فاتصلتُ بوجوده، وعانقتُ جميع أجزائه؛ جسما وروحا، ولم يبق فيه متّسمع لغيره، وصار نُطْقُه به، وسَمَاعُه

١ الحُبُّ: الجَرَّة، أو ما يوضع فيه الماء

٢ [البقرة: ١٦٥]

٣ [البقرة : ١٦٦]

٤ [البقرة : ١٦٧]

٥ ص ١٤٩

منه، ونظرُه في كلّ شيء إليه، ورآه في كلّ صورة، وما يرى شيئا إلّا ويقول: هو هذا؛ حينئذ يستى ذلك الحبّ عشقا. كما حُكِي عن لليخا أنّها افتصدت، فوقع الدم في الأرض، فانكتب به: "يوسف، يوسف" في مواضع كثيرة، حيث سقط الدم، لجريان ذِكْر اسمه مجرى الدم في عروقها كلّها. وهكذا حكي عن الحلّاج لَمّا قطّعت أطرافه، انكتب بدمه في الأرض: "الله، الله" حيث وقع. ولذلك قال حرحمه الله-:

مَا قُدَّ لِيْ عُضْوٌ وَلَا مَفْصَلُ إِلَّا وَفِيْهِ لَكُمْ ذِكْرُ

فهذا من هذا الباب. وهؤلاء هم العشّاق الذين استهلكوا، في الحُبّ، هذا الاستهلاك، وهو الذي يستى بالغرام، وسيأتي ذِكْره في نعت المحبّين -إن شاء الله-

وأمّا الودّ:

فهو ثبات الحبّ أو العشق أو الهوى، أيّة حالة كانت من أحوال هذه الصفة. فإذا ثبت صاحبها، الموصوف بها، عليها، ولم يغيّره شيء عنها، ولا أزاله عن حكمها، وثبت سلطانها فيه في المنشط والمكره، وما يسوء ويسرّ، وفي حال الهجر والطرد، من الموجود الذي يحبّ أن يظهر فيه محبوبه، سُمّي لذلك وُدًّا. وهو قوله -تعالى-: ﴿ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴾ أي ثباتا في المحبّة عند الله، وفي قلوب عباده. هذا معنى الودّ.

وللحبّ أحوال كثيرة جدًّا في المحبّين، سأذكرها -إن شاء الله- مثل: الشوق، والغرام، والكلّف، والبكاء، والحزن، والكمّد، والذبول، والانكسار، وأمثال ذلك مما يتصف به المحبّون، ويذكرونه في أشعارهم، مفصّلة -إن شاء الله-.

وقد يقع في الحبّ أغاليط كثيرة. أوّلها ما ذكرناه: وهو أنّهم يتخيّلون أنّ المحبوب أمر وجوديٌ، وهو أمر عدميٌ يتعلّق الحبُّ به، أن يراه موجودا في عينٍ موجودة. فإذا رآه؛ انتقل حبّه إلى دوام تلك الحال التي أحبّ وجودَها من تلك العين الموجودة، فلا يزال المحبوب معدوما، وما يشعر بذلك أكثرُ المحبّين إلّا أن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلّقاتها. وقد بيّنا ذلك.

وأكثر كلامنا، في هذا الباب، إنما هو في المحبّة المفرطة؛ فإنّها تذهب بالعقول، أو تورث

ا ص ۱٤٩ب

۲ [مریم : ۹۶]

٣ ص ١٥٠

النحولَ، والفكرَ الدائم، والهمَّ اللازم، والقلقَ، والأرقَ، والشوقَ، والاشتياق، والسهاد، وتغيَّر الحال، وكسوف البال، والولَه، والبَلَه، وسوء الظنّ بالمحبوب، أعني الموجود الذي تحبُّ ظهور محبوبك فيه، الذي تزعم العامّة فيه أنّه المحبوب لها.

ونحن فيه على نوعين: طائفة منا نظرت إلى المثال الذي في خيالها من ذلك الموجود الذي يظهر محبوبه فيه، ويعاين وجود محبوبه، وهو الانتصال به في خياله؛ فيشاهده متصلا به اتصال لطف، ألطف منه في عينه في الوجود الخارج. وهو الذي اشتغل به قيس المجنون عن ليلى حين جاءته من خارج، فقال لها: "إليكِ عتى" لئلا تحجبه كثافة المحسوس منها، عن لطف هذه المشاهدة الخياليّة، فإنها في خياله ألطفُ منها في عينها وأجمل. وهذا ألطفُ المحبّة. وصاحب هذا النعت لا يزال منعًا، لا يشكو الفراق.

ولنا، في هذا النعت، اليد الطولى بين الحبين، فإنّ مثل هذا في الحبين عزيز الوجود لغلبة الكثافة عليهم. وسبب ذلك عندنا: أنّه من استفرغ في حبّ المعاني المجرَّدة عن المواد، فغايته، إذا كثفها، أن ينزلها إلى الخيال، ولا ينزل بها أكثر. فمن كان أكثف حاله الخيال فما ظنّك بلطافته في المعاني؟. وهذا الذي حاله هذا، هو الذي يمكن أن يحبّ الله، فإنّ غايتَه في حبّه إيّاه، إذا لم يجرّده عن التشبيه، أن ينزله إلى الخيال. وهو قوله المينين: «اعبد الله كأنّك تراه» فإذا أحببنا، ونحن بهذه الصفة، موجودا، نحبّ ظهور محبوبنا فيه، (وهو) من المحسوسات عالم الكثائف؛ نظفه: بأن نرفعه إلى الخيال لنكسوه حُسنا فوق حسنه، ونجعله في حضرة لا يمكنه الهجر معها، ولا الانتقال عنها: فلا يزال في اتصال دائم. ولنا في ذلك:

غَيْرُ شَكُوَى البُعَادِ والاغْتِرَابِ فِي خَيَالِي فَلَمْ أَزَلْ فِي اقْتِرَابِ فَلِمَـاذَا أَقُـولُ مَـا بِي وَمَـا بِي

أمَّا قولنا: "يذهب الحبّ بالعقول" فإنَّهم قالوا:

وَلَا خَيْرَ فِي حُبِّ يُدَبَّرُ بِالعَقْلِ وقال أبو العباس المقراني الكساد: "الحبُّ أَمْلَكُ لِلنفوس من العقول".

۱ ص ۱۵۰ب

۲ ص ۱۵۱

وإنما قالوا ذلك لأنّ العقل يقيد صاحبه، والحبّ مِن أوصافه الضلال والحيرة. والحيرة تنافي العقل؛ فإنّ العقل يجمعك والحيرة تفرّقك. قال إخوة يوسف ليعقوب: ﴿إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴾ يريدون حَيرته في حبّ يوسف، والحيرة تفرّق ولا تجمع. ولهذا وصفت المحبّة بالبث؛ وهو تَفرّق هموم المحبّ في وجوه كثيرة. قال عالى-: ﴿وَبَثّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ﴾ وكذلك قوله: ﴿هَبَاءٌ مُنْبَثًا ﴾ . والحجبُ في حكم محبوبه، فلا تدبير له في نفسه، وإنما هو بحكم ما يعطيه ويأمره به سلطان الحبّ المستولي على قلبه. ومن ضلالته في حبّه أنّه يتخيّل، في كلّ شخص، أنّ محبوبه حَسَن عنده، وأنّه يرى منه مثل ما يراه هذا الحِبّ. وهذا من الحيرة. وعلى هذا جرى المَثَل:

"حَسَنْ، فِي كُلِّ عَيْنِ، مَنْ تَوَدّ"

يعني عندك -أيّها المحبّ- تتخيّل أنّ كلّ مَن يرى محبوبَك يحسن عنده، كما يحسن عندك.

ومِن ضلالة المحبّ أنّه يتحيّر في الوجوه التي يرى أنّه يحصل محبوبه منها، فيقول: أفعلُ كذا لنصل بهذا الفعل إلى محبوبي؟! أو كذا وكذا؟!. فلا يزال يحار في أيّ الوجوه يشرع، لأنّه يتخيّل أنّ وجود اللذّة بمحبوبه في الحسّ أعظم منها في الخيال، وذلك لغلبة الكثافة على هذا الحبّ، ويغفل عن لذّة التخيّل في حال النوم، فإنّه أشدّ من التذاذه بالخيال، لأنّه أشدّ اتصالا به من الخيال. والاتصال بالخيال أشدّ من الاتصال بالخارج، وهو المحسوس. فلذّته بالمعنى أشدّ اتصالا من الخيال من الخيال. فيحار المحبّ في تحصيل الوجوه التي بها يصل إلى الاتصال من خارج، ويسأل عن ذلك من يعرف أنّ عنده خبرا من هذا الشأن، عسى يجد عنده حِيلة في ذلك، ولا سيما وقد سمع في ذلك قول القائل:

لۇ صَحَّ مِنْكَ الهَوَى أَرْشِدْتَ لِلْحِيَلِ يعني فيما تصنع حتى تتصل بالمحبوب.

۱ [یوسف : ۹۵]

٢ [النساء: ١]

٣ [الواقعة : ٦]

٤ ص ١٥١ب

وصل نعوت المحبّين

فأوّل ما أذكره من نعوت المحبّين ما حدّثنا به يونس بن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصّار بمكة تجاه الركن الياني من الكعبة المعظّمة، سنة تسع وتسعين وخمسهائة، قال: أخبرنا ابن عبد الباقي، أنا حمد بن أحمد، أنا أحمد بن عبد الله، ثنا عبد الله بن محمد بن جعفر، ثنا أبو بكر الدينوري المفسّر، سنة ثمان وثمانين ومائنين، ثنا محمد بن أحمد الشمساطي، قال: سمعت ذا النون يقول:

"إنّ لله عبادا ملأ قلوبهم من صفاء محض محبّنه، وفسّح أرواحمم بالشوق إلى رؤيته، فسبحان من شوّق إليه أنفسهم، وأدنى منه فَهْمَهم، وصَفَت له صدورهم. فسبحان موفّهم، ومؤنس وحشتهم، وطبيب أسقامهم. إلهي؛ لك تواضعت أبدانهم، وإلى الزيادة منك انبسطت أيديهم. فأَدَقُتهم من حلاوة الفهم عنك ما طيّبت به عيشهم، وأَدمت به نعيهم، ففتحت له أبواب سمواتك، وأبحت لقلوبهم الجولان في ملكوتك، بل ما نسيت محبّة المحبّين، وعليك معول شوق المشتاقين، وإليك حَنّت قلوب العارفين، وبك أَنِسَتْ قلوب الصادقين، وعليك عكفت رهبة الحائفين، وبك استجارت أفئدة المقصّرين، قد يسّت الراحة من فتورهم، وقل طمع العفلة فيهم: فهم لا يسكنون إلى محادثة الفكرة فيما لا يعنيهم، ولا يفترون عن التعب والسهر: يناجونه بألسنتهم، ويتضرّعون إليه بمسكنتهم، يسألونه العفو عن زلّاتهم، والصفح عمّا وقع من الحطأ في ألم الذين ذابت قلوبهم بفكر الأحزان، وخدموه خدمة الأبرار".

ومن نعوتهم النُّحول:

وهو نعت يتعلّق بكثائفهم وبلطائفهم. فأمّا تعلّقه بلطائفهم: فإنّ أرواح المحبّين -وإن لطفت عن إدراك الحواس، ولطفت عن تصوير الخيال، فإنّ الحبّ يلطّفها لطافة السراب، لمعنى أذكره. وذلك أنّ السراب ﴿ يُحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً ﴾ وذلك لِظمئِه، لولا ذلك ما حسبه ماء، لأنّ الماء موضع حاجتِه، فيلجأ إليه لكونه مطلوبه ومحبوبه، لما فيه من سرّ الحياة. فر إذا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَ ﴾ إذا لم يجده شيئا ﴿ وَجَدَ اللّهَ عِنْدَهُ ﴾ "عوضا من الماء. فكان قصده حسّا للماء،

۱ ص ۱۵۲

۲ ص ۱۵۲ب

٣ [النور : ٣٩]

والله يقصد به إليه، من حيث لا يشعر. فكما أنّه -تعالى- يمكر بالعبد من حيث لا يشعر، كذلك يعتني بالعبد في الالتجاء إليه، والرجوع إليه، والاعتاد عليه: بقطع الأسباب عنه عندما يبديها له، من حيث لا يشعر.

فوجود الله عنده، عند فقد الماء المخيَّل له في السراب، هو رجوعه إلى الله. لَمَّا تقطَّعت به الأسباب، وتغلَّقت دون مطلوبه الأبواب، رجع إلى مَن بيده ملكوت كلّ شيء، وهو كان المطلوب به من الله. هذا فعله مع أحبابه: يردَّهم إليه اضطرارا واختيارا.

كذلك أرواحهم يحسبونها قائمة بحقوق الله التي فرضها عليها، وأنبّها المتصرّفة عن أمر الله، محبّة لله وشوقا إلى مرضاته، ليراها حيث أمرَها. فإذا كشف لها الغطاء، واحتدّ بصرُها، وجدتْ نفسها كالسراب في شكل الماء: فلم تر قائما بحقوق الله إلّا خالق الأفعال، وهو الله تعالى. فوجدت الله عينَ ما تخيّلتُ أنّه عينها، فذهبت عينُها عنه، وبقي المشهود الحقّ بعين الحقّ، كها فني ماء السراب عن السراب، والسراب مشهود في نفسه، وليس بماء. كذلك الروح موجود في نفسه، وليس بماء. كذلك الروح موجود في نفسه، وليس بفاعل. فعلم عند ذلك أنّ الحجبّ عين المحبوب، وأنّه ما أحبّ سِوَاه، ولا يكون إلا كذلك. وألطف من هذا النحول في الأرواح فلا يكون.

وأمّا النوع المتعلّق من النحول بكثائفهم، فهو ما يتعلّق به الحسّ من تغيّر ألوانهم، وذهاب لحوم أبدانهم لاستيلاء جَوَلان أفكارهم في أداء ما كلّفهم المحبوب أداءَه، مما افترضه عليهم. فبذلوا المجهود ليتصفوا بالوفاء بالعهود؛ إذ كانوا عاهدوا الله على ذلك، وعقدوا عليه في إيمانهم به وبرسوله، وسمعوه يقول آمِرًا: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ﴾ وقال: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللّهِ إِذَا عَاهَدْتُمُ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ فهذا سبب نحول أجسامهم.

ومن نعوت المحبّين؛ الذبول:

وهو نعت صحيح في أرواحهم وأجسامهم. أمّا في أجسامهم فسببه ترك ملاذ الأطعمة الشهيّة

۱ ص ۱۵۳

٢ رسمها في ق: فيبذلوا

٣ [المائدة : ١]

التي لها الدسم والرطوبة، وهي مستلدة للنفوس، وتورث في الأجسام نضرة النعيم. فلمّا رأوا في أنّ الحبيب كلّفهم القيام بين يديه، ومناجاته ليلا عند تجلّبه ونوم النائمين، ورأوا أنّ الرطوبات الحاصلة في أجسامهم تصعد منها أبخرة إلى الدماغ؛ تخدّر الحواس، وتغمرها، فيغلبهم النوم عمّا في نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم لمناجاته في خلواتهم حين ينامون.

ثمّ إنّ تلك الأبخرة تورث قوّة في أبدانهم، تؤدّي تلك القوّة الجوارح إلى التصرّف في الفضول الذي حَجَرَ عليهم التصرّف فيه محبوبهم، فتركوا الطعام والشراب إلّا قدر ما تمسّ الحاجة إليه من ذلك: فقلّت الرطوبات في أجسامهم، فزالت عنهم نضرة النعيم، وذبلت شفاههم، واسترخت أبدانهم، وراح نومهم، وتقوّى سهرهم، فنالوا مقصودهم من القيام بين يديه، ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه. فذلك هو ذبول الأجسام.

وأمّا ذبول أرواحم، فإنّ لهم نعيا بالمعارف والعلوم، لأنّ لهم نسبة إلى أرواح الملأ الأعلى ليأنسوا بالجنس رغبة في المعاونة، لمّا سمعوا الله -تعالى- يقول: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾. ليأنسوا بالجنس رغبة في المعاونة، لمّا سمعوا الله -تعالى- يقول: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾. فتخيّلوا أنّهم المخاطبون بذلك وليس الأمر كذلك. فإنّ الذين خوطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الإثم والعدوان، ولذلك أردف بالنهي فقال: ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ وَاللّهُ اللّهُ الأعلى.

فلمّا عرفوا غلطهم في ذلك، عدلوا عن هذه الآية إلى قوله: ﴿ اسْتَعِينُوا بِاللّهِ وَاصْبِرُوا ﴾ أي احبسوا نفوسكم مع الله. فلمّا فارقوا الجنس بهذه الآية: ذبلت أرواحهم، وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس، لأنّها تعلّقت بمن ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ فلم تعرف بينها وبينه مناسبة مثليّة، فتتعلّق بها. فقالت لها: المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه- إلّا بلسانك ولحنك ولغتك، وما تواطأ عليه أهل ذلك اللسان الذين أنت منهم. فارجع إلى مفهوم ما خاطبك به؛ فإنّه لم يخرجه عن حقيقة مدلوله، ولا تنال بجهلك النسبة إليه من ذلك؛ فإنّ تلك الصفة التي خاطبك بها تطلبه بذاتها، لأنّه وصف نفسه بها، ولا تكون صفاته إلّا بمناسبة خاصة منا إليه.

۱ ص ۱۵۳ب

۲ ص ۱۵٤ ۳ [المائدة : ۲]

۱ [الأعراف: ۱۲۸] ٤ [الأعراف: ۱۲۸]

۵ [الشوری : ۱۱] ۵ [الشوری : ۱۱]

فإذا تعلّقت أنت بتلك الصفة، ولزمتها بالضرورة: تحصّلك عنده، فتعلم عند ذلك صورة نِسبتها اليه، علم ذوق وتجلّ إلهيّ، فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المتوهّمة. كما قال بعضهم:

أَصْبَحْتُ فِيْكَ مِنَ الضَّنَى كَالنَّقْطَةِ الْمُتَوَهَّمَهُ

وهي التي لا وجود لها إلّا في الوهم. فهذا نعتهم في الذبول. وقد روينا، في خبر مؤيد بكشف، أنّ إسرافيل الطبيخ وهو من أرفع الأرواح العلويّة، «يتضاءل في نفسه كلّ يوم لاستيلاء عظمة الله على قلبه سبعين مرّة، حتى يصير كالوصّع »، كما يحشر المتكبّرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كأمثال الذرّ؛ ذلّة وصَغارا، وذلك لما ظهروا به في الدنيا من التعاظم والتكبّر. فهذا نعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم.

ومن نعوت المحبّين أيضا؛ الغرام:

وهو الاستهلاك في المحبوب بملازمة الكيد. قال تعالى-: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ أي مملكا، لملازمة شهود المحبوب. فإنّ الغريم هو الذي لزمه الدَّيْن، وبه سمّي غريما. ومقلوبه أيضا: الرّغَام، وهو اللصوق بالتراب. فإنّ الرغام (هو) التراب. يقال: رغم أنفه، إذ كان الأنف محلّ العزّة، قوبل بالرغام في الدعاء فألصقوه بالتراب. فيكون الغرام حكمه في المغرّم من المقلوب، فهو موصوف بالذلّة، لأنّ التراب أذلّ الأذلاء. ولهذا وصفت الأرض بأنّها: "ذلول" على طريق المبالغة، لكون الأذلّاء يطونها. ولمّ لازم الحبّ قلوب المحبّين، والشوق قلوب المشتاقين، والأرق نفوس الأرقين، وكلّ صفة للحبّ موصوفها منه؛ سُمّي صاحب هذه الملازمات كلّها مُغْرَما، وسمّيت صفته "غراما". فهو اسم يعمّ جميع ما يلزم المحبّ من صفة الحبّ، فليس للمحبّ صفة أعظم إحاطة من الغرام.

ومن نعوت المحبّين؛ الشوق:

وهو حركة روحانيّة إلى لقاء المحبوب، وحركة طبيعيّة جسمانيّة حسّيّة إلى لقاء المحبوب، إذا كان من شكله ذلك المحبوب. فإذا لقيه -أيّ محبوب كان- فإنّه يجد سكونا في حركة، فيتحيّر: لماذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء؟ ويراها تنزيّد، ويدركه معها خوفٌ في حال الوصلة. فيجد

۱ ص ۱۵۶ب

۲ الوصع: طائر صغير

٣ [الفرقان: ٦٥]

٤ ص ١٥٥

الخوف متعلّقه توقّع الفُرقة، ويجد الحركة الاشتياقيّة تطلب استدامةَ حالة الوصلة، ولذلك يهيج باللقاء. كما قيل في الشوق :

وَأَبْرَحُ مَا يَكُونُ الشَّوْقُ يَوْمَا إِذَا دَنَتِ الدِّيَارُ مِنَ الدِّيَارِ وَلَّ الدِّيَارِ وَلَا الدِّيارِ وَقَالَ الآخَرَ فيها ذَكَرناه من الخوف في حال الوصلة ':

فأَبْكِيْ إِنْ نَأَوْا شَوْقًا إِلَيْهِمْ وَأَبْكِيْ إِنْ دَنَوْا خَوْفَ الفِرَاقِ

هذا جزاء مَن أَحبَّ غيرَ عينِه، وجعل وجود عين محبوبه، فيها هو خارج عنه. فلو أحبَّ الله لم تكن هذه حالته. فمحبُّ الله لا يخاف فُرقة، وكيف يفارِق الشيء لازِمَه، وهو في قبضته لا يبرح، وبحيث يَراه محبوبه مُّ، وهو ﴿أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ أَ، ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى ﴾ أَ.

أَيْنَ الفِرَاقُ، وَمَا فِي الكَوْنِ إِلَّا هُو يقول الله -تعالى-: «مَن تقرّب إليّ شبرا تقرّبتُ منه ذراعا» الحديث.

فهكذا ينبغي أن تعرف -يا أخي- قَدْرَ مَن أحبّك: لله، أو لنفسه. إذا كان الحق مع غناه عن العالم، إذا أحبّه عبدُه سارع إليه بالوصلة، وقرّبه وأدنى مجلسه، وجعله من خواصّ جلسائه. فأنت أَوْلَى بهذه الصفة؛ إذا أحبّك شخصٌ فقد أعطاك السيادة عليه، وجعل نفسَه محلّا لنحكُمك فيه. فينبغي لك إن كنتَ عاقلا أن تعرف قدر الحبّ، وقدر من أحبّك. ولتسارع إلى وصلته، تخلّقا بأخلاق الله مع محبّيه، فإنّه مَن بدأك بالمحبّة؛ فتلك يدٌ له عليك لا تكافئها أبدا. وذلك لأنّ كلّ ما تفعله من الحبّ بعد ابتدائه معه، فإنما هو نتيجة عن ذلك الحبّ الذي أحبّك ابتداء.

ومن نعوت المحبّين: الهُيام:

وهم المهيَّمون الذين يهيمون على وجوههم، من غير قصدِ جمَّة مخصوصة. والمحبِّون لله أَوْلَى

١ القائل هو إسحق الموصلي (١٥٥-٢٣٥ﻫ)

٢ القائلَ هُو نصيب بنّ ربّاح، أبو محجن (تُ ١٠٨هـ)

٣ ص ١٥٥ب

ع [ق : ١٦] ٥ [الأنفال : ١٧]

بهذه الصفة. فإنّ الذي يحبُّ المخلوق إذا هام على وجمه، فهو لِقَلَقِهِ ويأسه من مواصلة محبوبه. ومحبُّ الله متيقَّن بالوصلة، وقد علم أنّه -سبحانه- لا يتقيّد، ولا يَخْتَصُ بمكان ' يُقصد فيه؛ لأنّ حقيقة الحقّ تأبى ذلك. ولذلك قال: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجُهُ اللّهِ ﴾ وقال: ﴿وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ فحبُه محيّم في كلّ وادٍ وفي كلّ حال؛ لأنّ محبوبَه الحقُّ؛ فلا يقصده في وجه معيّن؛ بل يتجلّى له في أيّ قصد قصده، على أيّ حالة كان. فهم أحقّ بصفة الهيمان من محبّي المخلوقين. فهو عند المحبّين من كلّ عين، والمذكور بكلّ لسان، والمسموع من كلّ متكلّم. هكذا عرفه العارفون، وبهذه الحقيقة تجلّى للمحبّين.

ومن نعوت المحبّين؛ الزفرات:

وهي نار نور محرِقة، يضيق القلب عن حملها؛ فتخرج منضغطة لتراكهها مما يجده المحبّ من الكمد. فيُسمع لخروجها صوتُ تنفُّس شديد الحرارة، كها يُسمع لصوت النار صوت، يسمّى ذلك الصوت: زفرة. ولا يكون ذلك إلّا في الجسم الطبيعي خاصة، وقد يكون في الصورة المتجسّدة. ولهذا تتصف الصورة المتجسّدة عن المعنى المجرّد -إذا ظهر فيها، وقيل: هذه صورته- بالغضب والرضا، كالأجسام الطبيعيّة. كها قال عن نفسه «إنما أنا بشر أغضب كها يغضب البشر وأرضى كها يرضى البشر».

وإذا كان الجناب الإلهيّ الذي ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ قد وصف نفسه بالرضا والغضب في هاتين الصفتين، وفي أمثالهما مما وصف الحقّ بها نفسه، ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم، ولهذا قلنا: إنّ الله سبحانه عِلْمُهُ بنفسه عِلْمُهُ بالعالم، لا يكون إلّا هكذا. فكلّ حقيقة، ظهرت في العالم، وَصِفَةٍ، فلها أصلٌ إلهيّ ترجع إليه، لولا ذلك الأصل الإلهيّ يحفظ عليها وجودَها، ما وُجِدت ولا بقيت. ولا يعلم ذلك إلّا آحاد من أهل الله، فإنّه علم خصوص. قال تعالى: ﴿وَعَضِبَ اللّهُ عَلَيْهِ ﴾ ثمّ ورد في الخبر ما هو أشد من هذا لمن عقل عن الله، وهو ما ورد في الخبر ما هو أشد من هذا لمن عقل عن الله، وهو ما ورد في الخبر ما في القيامة: «إنّ الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله في الحديث الصحيح من قول الأنبياء في القيامة: «إنّ الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله

۱ ص ۱۵۹

٢ [البقرة: ١١٥]

۱ [البفرة : ۱۱۵] ۳ [الحديد : ٤]

ع [الشورى : ١١] ٥ ص ١٥٦ب

٦ [النساء: ٩٣]

مثله، ولن يغضب بعده مثله» فهذا أشدّ من ذلك، حيث اتّصف غضبه بالحدوث والزوال. وفي ذلك المقام يقول محمد الله فيمن بدّل من أصحابه بعده: «سحقا سحقا» لاقتضاء الحال والموطن. فإنّ صاحب السياسة يجري في أحكامه بحسب الأحوال والمواطن.

ومن نعوت المحبّين؛ الكمّد:

وهو أشدُّ حزن القلب، لا يجري معه دمع، إلّا أنّ صاحبه يكون كثير التأوّه والتنهّد. وهو حزنٌ يجده في نفسه، لا على فائت ولا تقصير. وهذا هو الحزن المجهول الذي هو من نعوت المحبّين، ليس له سبب إلّا الحبّ خاصّة. وليس له دواء إلّا وصال المحبوب؛ فيفنيه شغله به عن الإحساس بالكمد.

وإن لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات، فيكون المحبوب ممن يأمره، فيشغله القيام بأوامره وفرحُه بذلك عن الكمَد. فأكثر ما يكون الكمَد إذا لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه، وليس للحبّ صفة تزول مع الاشتغال غير الكمَد.

ونعوت المحبّة كثيرة جدّا، مثل: الأسف، والوله، والبهت، والدهش، والحيرة، والغيرة، والخيرة، والخيرة، والخبّون في والحرس، والسقام، والقلق، والحمود، والبكاء، والتبريح، والوجد، والسهاد، وما ذكره المحبّون في أشعارهم من ذلك.

وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحبّ الله لعباده، وحبّ العباد لله لا غير ذلك. فالله - سبحانه- قد ذكر أقواما بأنّه يحبّهم لصفة قامت بهم: أحبّهم لأجلها. كما سلب محبّته عن قوم لصفات قامت بهم. ذكر ذلك في كتابه، وعن لسان رسوله .

انتهى الجزء الثالث عشر ومائة بانتهاء السفر الخامس عشر من هذه النسخة، يتلوه الجزء الرابع عشر ومائة؛ فمن ذلك الاتباع لرسوله ﷺ فيما شرع والحمد لله."

ا كانت في ق: "الحقّ" وصححت بقلم الأصل في الهامش: "الحزن"

^{104,01}

٣ ثابّت أسفل المتن: "عورضت هذه المجلدة بالنسخة الأولى، وكلناهما بخط المصنّف ﷺ، وصحّح كل منهما بالأخرى حسب الطاقة، بحضور المولى شمس الدين إسهاعيل (بن سودكين) أيّده الله- وقراءة محمد بن إسحق بن محمد خادم الشيخ ﷺ وسمع بالقراءة المذكورة الأخ الأجل مجمد الدين أبو بكر بن بندار بن زنكي التبريزي، وكمل ذلك في العشر الثاني من شهر شوال سنة أربعين وستأنة، بحلب، وكتب محمد بن إسحق بن محمد حامدا ومصليا". تلى ذلك ختم الأوقاف الإسلامية برقم ١٧٣٧

المحتويات

٤٥٣	لباب الثاني والستّون ومائة في معرفة مقام الفقر وأسراره
٤٥٥	وَصُلٌ (الغِني بالله فقرٌ إليه)
٤٥٨	لباب الثالث والستّون ومائة في معرفة مقام الغِنى وأسراره
٤٦٢	لباب الرابع والستّون ومائة في معرفة مقام التصوّف
٤٦٦	لباب الخامس والستّون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحقّقين
٤٧١	لباب السادس والستّون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكماء
٤٧٤	لباب السابع والستّون وماثة في معرفة كيمياء السعادة
٤٧٨	وصلٌ في فصل (الكمال الذي خُلِق له الإنسان هو الخلافة)
ο.γ	لباب الثامن والستّون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره
211	لباب التاسع والستّون ومائة في معرفة مقام ترك الأدب وأسراره.
٥١٣	لباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحبة وأسراره
٥١٦	لباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك الصحبة
٥١٨	لباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد
97٣	وصلٌ في الوِتْر وهو نوع من أنواع التوحيد
378	وصل: في الفَرُدِ
٠٢٧٧٧	الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشَّرُك وهو التثنية .
	لباب الرابع والسبعون وماثة في معرفة مقام السفر وأسراره
opy	الباب الخامس والسبعون ومائة في مقام ترك السفر
لموتمهم	الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة أحوال القوم ﴿ عند ا.
ን ዮ ٦	العمل
ory	العلم
ογγ	الاعتقاد
٠٣٧	المقام

۸۳٥	الحال
۸۳۵	الرسل
	الملك
٥٣٩	أسهاء الأفعال
٥٣٩	أسهاء الصفات
	أسهاء النعوت
٥٤,	أسهاء التنزيه
٥٤،	أسهاء الذات
0 & 1	الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة
	العلم الأوّل: وهو العلم بالحقائق؛ وهو العلم بالأسياء الإلهيّة
	(القسم الأوّل: أسهاء الذات:)
001	القسم الثاني من علم الأسياء الإلهيّة (أسياء الصفات):
००१	القسم الثالث: وهو أسماء الأفعال
008	القسم الرابع: أسهاء الاشتراك
000	النوع الثاني من علوم المعرفة؛ وهو علم التجلّي
00)	النوع الثالث من المعرفة؛ وهو العلم بخطاب الحقّ عبادَه بألسنة الشرائع
٥٦٢	النوع الرابع من علوم المعرفة؛ وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود
٥٦٠	النوع الخامس من علوم المعرفة؛ وهو علم الإنسان بنفسه من جمة حقائقه
٥٦/	النوع السادس من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل
٥٧/	النوع السابع من المعرفة؛ وهو علم العلل والأدوية
٥٧)	(أمراض الأقوال):
٥٧,	وصل: (مرض الأفعال)
	وصل (أمراض الأحوال):
٥٩	وصلٌ في تسمية هذا المقام بالمعرفة، وصاحبه بالعارف

مقام المحبّة	الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة
٦٠٠	ولهذا المقام أربعة ألقاب منها الحب
٦٠٠	واللقب الثاني: الؤدّ:
٦٠٠	واللقب الثالث: العِشق:
7	واللقب الرابع: الهوى:
71.	الوصل الأوّل: في الحبّ الإلهيّ
777	الوصل الثاني: في الحبّ الروحانيّ
770	الوصل الثالث: في الحبّ الطبيعيّ
	وَصْلٌ (الحبّ العنصري)
٦٣٠	وّصُلّ (أحوال ألقاب الحب)
٦٣٠	فمن ذلك الهوى:
777	وأمّا الحب:
777	وأمّا العشق:
777	وأمّا الودّ:
ראר	وصل نعوت المحبّين
דיין דיין דיין דיין דיין דיין דיין דיין	ومن نعوتهم ﴿ النُّحول:
YYY	ومن نعوت المحبّين؛ الذبول:
PTF	ومن نعوت المحبّين أيضا؛ الغرام:
P7F	ومن نعوت المحبّين؛ الشوق:
٦٤٠	ومن نعوت المحبّين: الهُيام:
137	ومن نعوت المحبَين؛ الزفرات:
737	ومن نعوت المحتبن؛ الكمَد:



طبع بمطابع الهثية المصرية العامة للكتاب



الإنسان عالَم صغير، والعالَم إنسان كبير، ثم انفتحتُ في العالَم صُور الأشكال من الأفلاك والعناصر والمولَّدات، فكان الإنسان آخر مولَّد في العالم، أوجده الله جامعا لحقائق العالم كلَّه وجعله خليفة فيه، فأعطاه قوة كل صورة موجودة في العالَم؛ فذلك الجوهر الهَيائيّ المنصيغ بالنور هو البسيط، وظهور صور العالم فيه هو الوسيط، والإنسان الكامل هو الوجيز، قال تعالى: (سَنُريهم آيَاتِنا في الأفاق وفي أنفسهم) ليعلموا أن الإنسان عالَم وجيز من العالَم، يحوي على الآيات التي في العالَم.

محيي الدين بن عربي؛ الفتوحات المكية، ج. (5).

عاش ابن عربي هذه التجربة الروحية التي عاشها غيره من الصوفية، فشغل شطرا كبيرا من حياته بالمجاهدة والعبادة والمراقبة والمحاسبة، وغيرها مما يزاوله الصوفية جميعا، وسيان بعد هذا أن تكون تجربته قد سبقت فلسفته، التي انتهت إلى وحدة الوجود؛ أم أعقبت قيامه بوضع هذه النظرية؛ سيان أن يكون ابن عربي صوفيا تفلسف، على طريقة الحلاج وابن سبعين؛ أو فيلسوفا تصوف على طريقة الفارابي وابن سينا.

د. توفيق الطويل

